



## 干货 | 高中语文必修 1-5 课本成语归纳

### 1 高中语文课本必修 1 成语归纳

1. 峥嵘岁月：形容不平凡的年月。
2. 风华正茂：正是风采动人和才华横溢的时候。形容青年朝气蓬勃、年轻有为。
3. 挥斥方遒：是说热情奔放，劲头正足。
4. 百舸争流：形容群舟争相行驶。
5. 天伦叙乐：老人和孩子在一起其乐融融的样子。
6. 危在旦夕：形容危险即在眼前。
7. 从谏如流：指听从好的建议就像水从高处流下一样顺畅自然，形容乐意接受别人的意见。
8. 洞若观火：就像黑夜里看火一样，形容观察事物非常清楚。
9. 以退为进：表面上退却，其实准备进攻的一种战略或战术。
10. 化险为夷：将危险转化为平安。
11. 放浪形骸：指行为放纵，不受约束。
12. 一去不复返：一去之后就不再回来。
13. 图穷匕首：比喻事情发展到了最后，真相或本意显露出来。
14. 悲歌击筑：亦作“悲歌易水”，常用以抒写悲壮苍凉的气氛。
15. 切齿拊心：形容愤恨到极点。
16. 发上指冠：毛发竖起的样子。形容极度愤怒。
17. 无可奈何：没有办法，无法可想。表示事已如此，再要挽回已是无能为力。
18. 变徵之声：乐声中的徵调变化，常作悲壮之声。
19. 秋毫不犯：指军纪严明，丝毫不侵犯人民的利益。
20. 劳苦功高：指出了很多力，吃了很多苦，立下了很大的功劳。
21. 约法三章：比喻以语言或文字规定出几条共同遵守的条款。刘邦由于坚决执行约法三章，得到了老百姓的信任、拥护和支持，最后取得天下，建立了西汉王朝。
22. 人为刀俎，我为鱼肉：比喻生杀大权掌握在他人手中，自己处于被人宰割的地位。
23. 长歌当哭：长歌长声歌咏，也指写诗；当：当作。用长声歌咏或写诗文来代替痛哭，借以抒发心中的悲愤。



- 23.目不忍视: 眼睛不忍看视。形容景象极其悲惨。
- 24.耳不忍闻: 耳朵不忍听知。形容消息极其悲惨。
- 25.百折不回: 无论受多少挫折都不退缩, 形容意志坚强。也说百折不挠。
- 26.殒身不恤: 殒: 牺牲; 恤: 顾惜。牺牲生命也不顾惜。
- 28.步履稳健: 表面意思指步伐稳重, 用在特定场合也可以指办事一步一个脚印, 很稳健。
- 29.博闻强记: 形容知识丰富, 记忆力强。
- 30.屏息以待: 抑止气息静静的等待。
- 31.世人瞩目: 全世界都在关注某事或人。
- 32.婆娑起舞形容跳起舞来的姿态。
- 33.引人注目: 吸引人们注意。
- 34.发人深思: 启发人深入地思考。形容语言或文章有深刻的含意, 耐人寻味。
- 35.耸入云天: 形容高山, 或者参天巨树的高大, 比云还要高。
- 36.扭转乾坤比喻从根本上改变整个局面。

## 2 高中语文课本必修 2 成语归纳

- 1.蔚蔚郁郁: 多形容草木蓬勃茂盛的样子。
- 2.混混沌沌: 迷糊不清的样子, 模糊一片, 不分明。
- 3.急不暇择: 在紧急的情况下来不及选择。
- 4.二三其德: 形容三心二意。
- 5.载笑载言: 边笑边说话。
- 6.信誓旦旦: 信誓: 表示诚意的誓言; 旦旦: 诚恳的样子。誓言说得真实可信。
- 7.夙兴夜寐: 早起晚睡。形容勤奋。
- 8.杨柳依依: 古人送行, 折柳相赠, 表示依依惜别。比喻依依不舍的惜别之情。
- 9.九死不悔: 纵然死很多回也不后悔。形容意志坚定, 不认经历多少危险, 也决不动摇退缩。
- 10.瞻前顾后: 看看前面, 又看看后面。形容做事之前考虑周密慎重。也形容顾虑太多, 犹豫不决。
- 11.卓尔不群: 指才德超出常人, 与众不同。易误用为形容人的性格孤傲, 难以与周围人相处。



- 12.日月不淹: 日月飞快地运转, 一刻也不停留, 形容时间过得很快。
- 13.楚楚可怜: 本指幼松纤弱可爱, 后形容女子娇弱的样子。
- 14.坚如磐石: 象大石头一样坚固。比喻不可动摇。
- 15.去日苦多: 已经过去的日子太多了。用于感叹光阴易逝之语。
- 16.天下归心: 形容天下老百姓心悦诚服。
- 17.少长咸集: 年少的、年长的都聚集在了一起。
- 18.群贤毕至: 很多有才能的人都来了。
- 19.曲水流觞: 古民俗, 每年农历三月在弯曲的水流旁设酒杯, 流到谁面前, 谁就取下来喝, 可以除去不吉利。
- 20.情随事迁: 情况变了, 思想感情也随着起了变化。
- 21.游目骋怀: 纵目四望, 开阔心胸。
- 22.放浪形骸: 指行动不受世俗礼节的束缚。
- 23.感慨系之: 有所感触, 慨叹不已。
- 24.沧海一粟: 大海里的一颗谷粒, 形容物体非常渺小。
- 25.正襟危坐: 使衣襟端正, 使身子端正, 这里是使动用法。形容人物严肃或拘谨的样子。
- 26.遗世独立: 脱离社会, 独自生活, 不跟别人往来。
- 27.不绝如缕: 像细线一样连着, 差点就断了。多用来形容局势危急或声音细微悠长。
- 28.杯盘狼藉: 形容宴饮后桌上凌乱的样子。
- 29.如泣如诉: 好象在哭泣, 又象在诉说。形容声音悲切。
- 30.余音袅袅: 形容音乐悦耳动听, 令人沉醉。
- 31.终南捷径: 指求名利的最近便是门路。也比喻达到目的的便捷途径。
- 32.容有底止: 或许能相当深。底止, 深的意思。
- 33.责无旁贷: 自己应尽的责任, 不能推卸给旁人。
- 34.旁稽博采: 两词意义相仿, 连用表示从多方面考察、吸收各家长处之意。
- 35.骇人听闻指使人听了感到非常震惊。
- 36.义愤填膺: 由不义的人和事所激起的愤怒感情充满胸膛。
- 37.安之若素: 对于困危境地或异常情况, 一如平素, 泰然处之。
- 38.心急如焚: 心里急得像着了火一样。形容内心焦急万分。
- 39.无济于事: 对事情没有帮助, 指解决不了问题。



- 40.空头支票: 无法生效的支票。比喻不能实现的诺言。
- 41.不言而喻: 不用说什么就能明白。
- 42.息息相关: 呼吸相关连, 比喻关系密切。
- 43.休戚相关: 休, 喜悦、吉利; 戚, 忧愁悲哀。形容关系密切, 利害相关。
- 44.休戚与共: 忧患祸福彼此共同承担
- 45.豁然开朗: 形容由狭窄阴暗突然变为开阔敞亮。也比喻心里突然悟出道理而感觉明朗。
- 46.浅尝辄止: 只略微尝试一下就停止。比喻做事不深入。
- 47.坚韧不拔: 形容意志坚强, 有毅力, 毫不动摇。
- 48.卓有成效: 卓, 特别突出, 卓越。指很有成绩、效果。

### 3 高中语文课本必修 3 成语归纳

- 1.谨小慎微: 过分小心谨慎, 缩手缩脚, 不敢放手去做。
- 2.寄人篱下: 依附于他人篱笆下。比喻依附别人生活。
- 3.小家碧玉: 旧时指小户人家美丽的年轻女子。
- 4.入不敷出: 收入不够支出。
- 5.横七竖八: 有的横, 有的竖, 杂乱无章。形容纵横杂乱。
- 6.吞吞吐吐: 想说, 但又不痛痛快快地说。形容说话有顾虑。
- 7.沸反盈天: 声音象水开锅一样沸腾翻滚, 充满了空间。形容人声喧闹, 乱成一片。
- 8.为所欲为: 本指做自己想做的事。后指想干什么就干什么。
- 9.遍体鳞伤: 浑身受伤, 伤痕象鱼鳞一样密。形容受伤很重。
- 10.皮开肉绽: 皮肉都裂开了。形容伤势严重。多指受残酷拷打。
- 11.胆战心惊: 发抖。形容十分害怕。
- 12.喜出望外: 由于没有想到的好事而非常高兴。
- 13.地崩山摧: 土地崩裂, 山岭倒塌。多形容巨大变故。
- 14.一夫当关万夫莫开: 意思是山势又高又险, 一个人把着关口, 一万个人也打不进来。形容地势十分险要。
- 15.磨牙吮血: 磨利牙齿, 吮吸鲜血。多形容像野兽一样嗜杀。
- 16.杀人如麻: 杀死的人多得象乱麻。形容杀的人多得数不清。



- 17.千呼万唤: 指呼唤多次, 再三催促, 形容不轻易出面。
- 18.切切私语: 指在暗中小声说话。
- 19.珠盘玉落: 形容乐器弹奏的声音清脆悦耳, 十分动听。
- 20.整衣敛容: 现指整理衣服, 收起笑容, 脸色严肃起来。
- 21.秋月春风: 比喻良辰佳景、美好岁月。
- 22.暮去朝来: 比喻时间过得很快。
- 23.门前冷落: 形容来来往往的人极少。也作“门庭冷落”。
- 24.杜鹃啼血: 本指杜鹃啼鸣, 形容鸟类啼声的悲苦。
- 25.司马青衫: 司马的衣衫都被泪水浸湿了。形容十分悲伤。
- 26.弃甲曳兵: 形容打败仗逃跑时的狼狈相。
- 27.五十步笑百步: 后泛用以比喻缺点或错误的性质相同, 只有情节或好或重的区别。
- 28.祸起萧墙: 指祸乱发生在家里。比喻内部发生祸乱。
- 29.锲而不舍: 不断地镂刻。比喻有恒心, 有毅力。
- 30.席卷天下: 形容力量强大, 控制了全国。
- 31.包举宇内: 并吞天下, 占有一切。
- 32.囊括四海: 比喻统统包罗在内。指统一全国。
- 33.追亡逐北: 追击败走的敌军。
- 34.因利乘便: 凭藉有利的形势。
- 35.云集响应: 大家迅速集合在一起, 表示赞同和支持。
- 36.斩木揭竿: 砍削树木当兵器, 举起竹竿作军旗。比喻武装起义。
- 37.深谋远虑: 指计划得很周密, 考虑得很长远。
- 38.同年而语: 犹言相提并论。把不同的人或不同的事放在一起谈论或看待。
- 39.瓮牖绳枢: 破瓮做窗, 绳作门轴。比喻贫穷人家。
- 40.畏葸不前: 恐惧退缩, 不敢前进。

#### 4 高中语文课本必修 4 成语归纳

- 1.开柙出虎: 原指负责看管的人未尽责任。后多比喻放纵坏人。
- 2.虎兕出柙: 虎、兕从木笼中逃出。比喻恶人逃脱, 主管者应负责任。



3.既来之，则安之：原意是既然把他们招抚来，就要把他们安顿下来。后指既然来了，就要在这里安下必来。

4.分崩离析：崩塌解体，四分五裂。形容国家或集团分裂瓦解。

5.祸起萧墙：指祸乱发生在家里。比喻内部发生祸乱。

6.五十步笑百步：作战时后退了五十步的人讥笑后退了百步的人。比喻自己跟别人有同样的缺点错误，只是程度上轻一些，却毫无自知之明地去讥笑别人。

7.饿殍（piǎo）遍野：饿死的人到处都是。

8.豁然开朗：从黑暗狭窄变得宽敞明亮。比喻突然领悟了一个道理。

9.浅尝辄止略微尝试一下就停下来。指不深入钻研。

10.卓有成效：有突出的成绩和效果。

11.坚忍不拔：形容在艰苦困难的情况下意志坚定，毫不动摇。

12.永垂不朽：指光辉的事迹和伟大的精神永远流传，不会磨灭。

13.骇人听闻：使人听了非常吃惊、害怕。

14.义愤填膺（yīng）：发于正义的愤懑充满胸中。

15.安之若素：安然相处，和往常一样，不觉得有什么不合适。

16.心急如焚：心里急得象着了火一样。形容非常着急。

17.息息相关：呼吸也相互关联。形容彼此的关系非常密切。

18.无济于事：对事情没有什么帮助或益处。比喻不解决问题。

19.摇摇欲坠：形容十分危险，很快就要掉下来，或不稳固，很快就要垮台。

20.不言而喻：不用说话就能明白。形容道理很明显。

21.大放厥（jué）词：原指铺张词藻或畅所欲言。现用来指大发议论。

22.语焉不详：指虽然提到了，但说得不详细。

23. 一帆风顺：船挂着满帆顺风行驶。比喻非常顺利，没有任何阻碍。

24. 不可思议：①佛家语。指思维和言语所不能达到的微妙境界。道教也借用此语。②形容事物无法想象或难以理解。

25.筋疲力尽：形容非常疲乏，一点力气也没有了。

26.恫瘝（guān）在抱：把人民的疾苦放在心里。

27.无忧无虑：没有一点忧愁和顾虑。

28.遮天蔽日：遮蔽天空和太阳。形容事物体积庞大、数量众多或气势盛大。



- 29.白头偕老：夫妻相亲相爱，一直到老。
- 30.恻（cè）隐之心：形容对人寄予同情。
- 31.忐忑（tǎn tè）不安：心神极为不安。
- 32.兴高采烈：原指文章志趣高尚，言词犀利。后多形容兴致高，精神饱满。
- 33.慢条斯理：原指说话做事有条有理，不慌不忙。现也形容说话做事慢腾腾，不慌不忙。
- 34.提心吊胆：形容十分担心或害怕。
- 35.奋不顾身：奋勇向前，不考虑个人安危。
- 36.物华天宝：指各种珍美的宝物。
- 37.人杰地灵：指有杰出的人降生或到过，其地也就成了名胜之区。
- 38.高朋满座：形容宾客很多。
- 39.命途多舛（chuǎn）：形容在人生道路上历经坎坷，屡遭磨难。
- 40.冯唐易老：汉冯唐身历三朝，至武帝时，举为贤良，但唐已九十馀岁，不能再做官了。
- 41.画栋珠帘：形容房屋装备的华丽。
- 42.李广难封：汉名将李广部下因军功而封侯的人很多，而李广本人抗击匈奴，战功显赫，却不见封侯。后以“李广未封”、“李广不侯”、“李广难封”慨叹功高不爵，命运乖舛。
- 43.老当益壮：年纪虽老而志气更旺盛，干劲更足。
- 44.东隅已逝：早年的时光消逝，如果珍惜时光，发愤图强，晚年并不晚。
- 45.各抒己见：各人充分发表自己的意见。
- 46.艰苦卓绝：坚忍刻苦的精神超过寻常。
- 47.充耳不闻：塞住耳朵不听。形容有意不听别人的意见。
- 48.置之不理：放在一边，不理不睬。
- 49.虚无缥缈：形容空虚渺茫。
- 50.袖手旁观：把手笼在袖子里，在一旁观看。比喻置身事外，既不过问，也不协助别人。
- 51.自得其乐：自己能从中得到乐趣。
- 52.不屑一顾：认为不值得一看。形容极端轻视。
- 53.扬眉吐气：扬起眉头，吐出怨气。形容摆脱了长期受压状态后高兴痛快的样子。
- 54.迎刃而解：原意是说，劈竹子时，头上几节一破开，下面的顺着刀口自己就裂开了。比喻处理事情、解决问题很顺利。
- 55.兢兢业业：形容做事谨慎、勤恳。



56.天伦之乐：泛指家庭的乐趣。

57.耳熟能详：指听得多了，能够说得很清楚、很详细。

58.庸人自扰：指本来没有事，自己瞎着急或自找麻烦。

59.来龙去脉：本指山脉的走势和去向。现比喻一件事的前因后果。

60.雷霆万钧：形容威力极大，无法阻挡。

### 5 高中语文课本必修 5 成语归纳

1.忍无可忍：再也忍受不下去了。

2.逼上梁山：比喻被迫起来反抗。现也比喻被迫采取某种行动。

3.垂头丧气：形容因失败或不顺利而情绪低落、萎靡不振的样子。

4.没精打采：形容精神不振，提不起劲头。

5.兴高采烈：原指文章志趣高尚，言词犀利。后多形容兴致高，精神饱满。

6.平心静气：心情平和，态度冷静。

7.理所当然：按道理应当这样。

8.正大光明：心怀坦白，言行正派。

9.物华天宝：原指万物的光华，天上的宝气。形容各种珍贵的物品。

10.人杰地灵：意指人使地增色，地因人而著名。即杰出的人物出生或到过的地方，便成为名胜之地，或指杰出人物生于灵秀之地。

11.胜友如云：才智出众的朋友们云集一处。

12.高朋满座：满座尽是高贵的宾朋。

13.腾蛟起凤：象蛟龙腾越，凤凰起舞。比喻文辞奇巧优美，才华横溢。

14.钟鸣鼎食：吃饭时，奏乐列鼎。形容贵族和富贵人家豪华奢侈的生活。

15.云销雨霁：云消雨散。指满天的云雨顿时消散，形容已经逝去的一切都不会再回来了。

16.响遏行云：声音高入云霄，把浮动着的云彩也阻止了。形容歌声嘹亮有力，悦耳动听。

17.天高地迥：迥：遥远。形容天地之间广阔无边。

18.兴尽悲来：高兴的劲儿过去了，使人悲苦的事又来了。

19.萍水相逢：萍：在水面上浮生的一种蕨类植物，随水漂泊，聚散不定。浮萍在水里偶然相遇。比喻从来不相识的人偶然相遇。



- 20.冯唐易老：比喻仕宦不得志。
- 21.老当益壮：当：应当。益：更加。原指年纪老而志气应当更壮。
- 22.穷且益坚：也作“穷当益坚”。穷：不得志。益：更加。处境困难而意志应当更加坚定。
- 23.涸辙之鲋：涸：水干，枯竭。辙：车辙。鲋：鲫鱼。干枯的车辙里的鲫鱼。比喻处于困境急待救援的人。
- 24.失之东隅，收之桑榆东隅：东方，日出处，指早上。桑榆：西方；日落时，余光落在桑树和榆树之间；指晚上。早上有所失，晚上则有所得。比喻这个时候失败了，另一个时候得到补偿。
- 25.一介书生：一介：一个。旧时读书人自称。或对一般读书人的雅称。
- 26.投笔从戎：投：扔掉，放弃。笔：笔杆子，指文墨生涯。从戎：参军。指弃文就武，放弃文墨生涯去参加军队。
- 27.高山流水：原指含蓄在古琴曲里的两种喻意。后用以比喻知音或知己。
- 28.盛宴难再：盛：盛大。筵：筵席。盛大的筵席难以再得。
- 29.陆海潘江：陆、潘：晋朝的文学家陆机、潘岳。本是称颂陆机和潘岳文才很高。后用以称颂学识渊博，才华横溢的人。
- 30.鹏程万里：相传鹏鸟能飞万里路程。比喻前程远大。
- 31.不近人情：不合乎人的常情。也指性情或言行怪僻。
- 32.扶摇直上：形容上升很快。比喻仕途得意。
- 33.孤苦伶仃：孤独困苦，无依无靠。
- 34.茕茕孑立：孤独无依的样子。
- 35.形影相吊：只有自己的身子和影子在一起互相慰问。形容非常孤单，没有伴侣。
- 36.日薄西山：太阳接近西山。比喻人已经衰老或事物衰败腐朽，临近死亡。
- 37.气息奄奄：形容人即将断气、死亡的样子。也比喻事物衰败没落，即将灭亡。
- 38.朝不谋夕：亦作“朝不虑夕。”早晨不能谋及晚上。形容形势或事情危急，只能顾及眼前，无暇作长远打算。
- 39.乌鸟私情：比喻侍奉尊亲的孝心。
- 40.结草衔环亦作“衔环结草”。原是古代两个受恩报答的故事。比喻感恩报德，至死不忘。
- 41.皇天后土：古人对天地的尊称，君履后土而戴皇天，皇天后土，实闻君之言。
- 42.人命危浅：指人的寿命不长了，随时都会死亡。



广州高一 QQ 群:243562906 广州高中 QQ 群:164779449 广州高考 QQ 群:511498230  
课程咨询热线: 4000-121-121 官方网站: <http://gz.jiajiaoban.com/>



43.咬文嚼字: 形容过分地斟酌字句。多指死扣字眼而不注意精神实质。

44.学富五车: 形容读书多, 学识丰富。

45.才高八斗: 比喻人极有才华。

46.心有余悸: 危险的事情虽然过去了, 回想起来心里还害怕。

47.流毒无穷: 比喻祸害非常严重的事物

## 6 高中课本上成语补充部分

1.走投无路: 无路可走。比喻处境非常困难。

2.咀嚼鉴赏: 细细品味和欣赏。

3.张冠李戴: 比喻弄错了对象或弄错了事实。

4.信口开河: 随口乱说一气。

5.深恶痛绝: 厌恶、痛恨到了极点。

6.不即不离: 不靠近也不分离。

7.锱铢必较: 对极小的事都计较

8.得鱼忘筌: 筌是用来捕鱼的, 得了鱼, 就忘了筌。比喻达到目的后就忘了原来的凭借。

9.熟能生巧: 熟练了就能掌握技巧或窍门。

10.游刃有余: 比喻技术熟练, 经验丰富, 解决问题毫不费力。

给小智\_智康小助手、康康\_智康小助手、小爱\_智康小助手留言您的孩子年级, 小助手会邀请你进入对应的微信群哦, 获得更多资讯和资料哦!

如果您不是小助手的好友, 扫一扫智康一哥的二维码, 加为好友哦~





## 学而思爱智康推出高三数理化周中课程：8 小时搞定 30 天复习

通过连续 4 次课内容，帮助孩子解决 8 月复习存在的问题，夯实一轮复习成果，获得更快的加速度。

详细课程大纲如下：

课次	课程名称	课程重点
<b>数学周中课程</b>		
1	搞定高考 2 道送分题 ——集合与逻辑用语	(1) 集合的概念及运算 (2) 命题及其关系、充分条件、必要条件 (3) 简单的逻辑联结词与量词
2	数形结合思想基础 ——函数的性质和图像	(1) 函数单调性与奇偶性 (2) 函数的图象
3	重返高一雷区 ——指对数函数	(1) 指数与指数函数 (2) 对数与对数函数
4	导数求极值的铺垫内容 ——基本初等函数	(1) 二次函数 (2) 幂函数
<b>化学周中课程</b>		
1	高考中的“必夺分”——化学计量	(1) 巩固物质的量、摩尔质量、气体的摩尔体积、物质的量浓度等概念及计算公式 (2) 化学计量的综合应用 (3) 高考常考选择题型突破 (4) 阿伏伽德罗专题突破
2	化学反应的核心内容——离子反应	(1) 电解质和非电解质 (2) 离子反应的书写 (3) 离子共存问题 (4) 离子反应的过量少量专题突破
3	化学反应原理的“金钥匙” ——氧化还原反应	(1) 氧化还原反应的基本概念梳理 (2) 氧化还原反应的配平方法 (3) 离子型的氧化还原反应配平 (4) 陌生方程式书写专题突破



4	高中化学“三大基石”—— 计量数与两大反应综合应用	(1) 常考选择题型突破 (2) 综合计算题型突破
<b>物理周中课程</b>		
1	物理学科的基本规律 ——匀变速直线运动（一）	(1) 五条公式运用 (2) 四条推论 (3) 三个图像
2	物理学科的基本规律 ——匀变速直线运动（二）	(1) 自由落体运动 (2) 追击相遇问题
3	运动实验之首 ——纸带实验专题	(1) 不同纸带问题处理方法 (2) 实验注意事项
4	力学知识根基 ——受力分析	(1) 重力, 弹力摩擦力 (2) 受力分析