

成都市实验外国语学校（西区）

2017-2018 学年度上期初二年级语文期中考试试题

考试时间：150 分钟 试卷满分：150 分 命题人：张苹

A 卷（共 100 分）

第 I 卷（选择题，共 24 分）

一、基础知识（每小题 3 分，共 12 分）

1. 下列加点字读音正确的一项是（ ）

A. 此种情况，一方面由于人民解放军英勇善战，锐不可当（dǎng）另一方面，这和国民党反动派拒绝签订和平协定，有很大关系。

B. 这些石刻狮子，有的母子相抱，有的交头接耳，有的像倾听水声，有的像注视行人，千态万状，惟妙惟肖（xiào）。

C. 我国的建筑，从古代的宫殿到近代的一般住房，绝大部分是对称（chèng）的

D. 街上行人摩肩接踵（zhòng），络绎不绝，士农工商，男女老少，各行各业，无所不备。

2. 下列句子中没有错别字的一项是（ ）

A. 国民党的广大士兵一致希望和平，不想再打了，听见南京拒绝和平，都很泻气。

B. 惊心动魄的一幕出现了，9 时 08 分，伴随着振耳欲聋的喷气式发动机轰鸣声，眨眼之间，舰载机的两个主轮触到了航母甲板上。

C. 有几个园里有古老的藤萝，盘曲嶙峋的枝干就是一幅好画。

D. 还没等到观众从眼花缭乱中反应过来，她已经又展开身体，笔直地象轻盈的箭，“哧”地插入碧波之中。

3. 下列句子中加点成语使用正确的一项是（ ）

A. 大致说来，那些门和窗尽量工细而绝不庸俗，即使简朴而别有用心。

B. 桥的设计完全合乎科学原理，施工技术更是无与伦比。

C. 为了这一着，面对技术封锁，多少人挖空心思，青丝变白发；多少人顽强攻关，累倒在试验场；多少人无怨无悔，默默奉献……

D. 开花的时候满眼的珠光宝气，使游览者感到无限的繁华和欢悦，可是没法说出来。

4. 下列句子没有语病的一项是（ ）

A. 能否切实减轻学生课业负担，让他们快乐成长，是我国中小学教学工作得当务之急。

B. 好读书，读好书，形成了习惯，你就可以与智慧结伴同行，与高尚朝夕相处。

C. 我国科学家屠呦呦荣获 2015 年诺贝尔生理学或医学奖得主。

D. 随着《成渝城市发展规划》的公布，将助推南分站在新一轮发展的起跑线上。

二、文言文阅读（每小题 3 分，共 12 分）

阅读下面文言文，完成 5-8 题。

自三峡七百里中，两岸连山，略无阙处。重岩叠嶂，隐天蔽日。自非亭午夜分，不见曦月。

至于夏水襄陵，沿溯阻绝。或王命急宣，有时朝发白帝，暮至江陵，其间千二百里，虽乘奔御风，不以疾也。

春冬之时，则素湍绿潭，回清倒影。绝巘多生怪柏，悬泉瀑布，飞漱其间。清荣峻茂，良多趣味。

每至晴初霜旦，林寒涧肃，常有高猿长啸，属引凄异，空谷传响，哀转久绝。故渔者歌曰：

“巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳！”

5. 下列语句中加点词的解释有误的一项是（ ）

A. 虽乘奔御风，不以疾也 奔：飞奔 B. 属引凄异 属：连接

C.略无阙处 阙：痛“缺”，空缺、中断 D.至于夏水襄陵 襄：上

6.下列语句中加点词的意义和用法相同的一项是（ ）

- A.自三峡七百里中 自非亭午夜分 B.沿溯阻绝 哀转久绝
C.不以疾也 自康乐以来 D.春冬之时 山川之美

7.下列句子翻译有误的一项是（ ）

A.自非亭午夜分，不见曦月。

译文：如果不是正午和半夜，就看不见太阳和月亮

B.或王命急宣，有时朝发白帝，暮至江陵。

译文：或者遇到国王的命令要急速传达，这时候只要清早坐船从白帝城出发，傍晚便可到达江陵。

C.清荣峻茂，良多趣味。

译文：水清树荣，山高草盛，实在是有很多的趣味。

D.春冬之时，则素湍绿潭，回清倒影。

译文：在春冬两个季节，就是激起白色浪花的急流，碧绿的深潭，回旋的清波，倒映着各种景色的影子。

8.下列对文章理解和分析有误的一项是（ ）

A.“重岩叠嶂，隐天蔽日。自非亭午夜分，不见曦月。”写出了山的高耸。

B.本文描写了大自然无比雄伟壮丽的景色，抒发了作者热爱祖国山河的情怀。

C.作者先写三峡的整体风貌，然后按照春夏秋冬的时间顺序写出了三峡的美，给读者以深刻的印象。

D.选文布局精妙，前后照应。如末段写“空谷传响，哀转久绝”，巧妙照应了首段的“两岸连山，略无阙处”。

第II卷（非选择题，共 76 分）

三、默写（6 分）

9.默写古诗文中的名篇名句。

（1）补写出下列各句的上句或下句。（任选其中两句作答，如三句皆答，按前两句判分）（2 分）

①冰霜正惨凄，_____

②_____，都护在燕然。

③晴川历历汉阳树，_____

（2）请默写王绩的《野望》或李白的《渡荆门送别》的首联、颔联，在答题卡上先默写题目再默写诗句。（4 分）

四、现代文阅读（共 10 分）

阅读下面文章，完成 10-12 题

从雾都到霾都

①在中国有一座城市以雾而著称，就是“雾都”重庆。

②重庆多雾，因为它地处四川盆地东部，四面群山环绕，长江、嘉陵江在此交汇，空气温暖湿润，地面风速很低，江水蒸发不易扩散，潮湿的空气很轻易就会达到饱和状态而凝结成雾，不过气象部门的统计分析表明，近年来重庆浓雾呈逐年减少趋势，灰霾天气倒是呈逐年上升趋势。

③那么到底什么是雾，什么是霾呢？气象学上对“雾”的定义是：近地面空气中的水汽凝结成大量悬浮在空气中的微小水滴或冰晶，导致水平能见度低于 1000 米的天气现象。雾和云可以说是一母同胞，过量的水汽与空气中的凝结核凝结在一起，它们悬浮在高空被称为云，如果悬浮在近地面的空气层里，就形成了雾。而词典对“霾”的解释是：空气中因悬浮着大量的烟、尘等微粒而形成的浑浊现象，能见度小于 10 公里。而 2010 年颁布的《中华人民共和国气象行业标准》

则对“霾”给出了技术性的判识标准：“当能见度小于10千米，排除了降水、沙尘暴、扬沙、浮尘等天气现象造成的视程障碍，且空气相对湿度小于80%时，即可判识为霾。”所以雾与霾最大的区别是相对湿度：相对湿度达到95%以上的低能见度现象称为雾，相对湿度低于80%的为霾。

④据气象部门研究人员所说，“重庆由于二战时期的军工开发和以后的军工建设，一直是严重的‘霾都’，只是过去科学认识水平不够，误认为是‘雾都’。我们以前认为能见度降低都是雾造成的，其实很多情况下都是霾。”于是，“雾都”不再有美感，反而变成了刺耳的警报，令人忧心。而且，似乎有越来越多的中国城市被冠上了“雾都”的名号：郑州被市民调侃为“宛若蓬莱仙境，郑州成‘雾都’”；乌鲁木齐被戏称为“西部雾都”“‘雾’鲁木齐”……曾经有媒体报道“北京盛夏季节30℃大雾弥漫”，我们已经知道雾是低温下饱和气块的标志，夏季30℃的高温条件下，水汽很难达到饱和程度，出现的肯定是霾。

⑤霾会降低空气能见度，这主要在于大气中颗粒物的散射、吸收带来的消光作用，而其中“贡献”最大的当属颗粒物的散射，颗粒物的家族被称为悬浮颗粒物，其组成部分PM_{2.5}在2011年迅速蹿红。PM_{2.5}对人体健康的危害极大，会深入到人的肺部，造成人的循环系统疾病和呼吸系统疾病。PM_{2.5}的浓度每增加10微克/立方米，循环系统疾病和呼吸系统疾病的患者急诊数量分别会增长5%和1%。

⑥中国的“霾都”已经越来越多，而且还在继续增多中。中国经济和工业较发达的地区，霾的日变化都呈现出增长趋势，而且这种趋势恐怕短期内也很难发生改变。在今后很长一段时间内，中国城市治理灰霾的前景不容乐观，悬浮在中国城市上空的灰霾还要很久才会消散。

10.从文中看，“雾”和“霾”的区别体现在哪些方面？（不少于三点）

答：_____

11.第③段划线的句子运用了什么说明方法？其作用是什么？（4分）

答：_____

12.第五段“主要”一词能否删去？结合句子内容说明理由。（3分）

答：_____

五、作文（60分）

13.“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”，李白扬起那面执着的风帆，到达他所追寻的“沧海”岸！亲爱的同学们，我们的心中，同样有着属于自己的一面小小风帆，那面风帆或许是我们童年的梦想、现在的追求……亦或是我们正在享受的亲情、友谊、关爱……亦或是我们心中铭刻的快乐、勇敢、自信……扬起那面风帆，你就会跨越那片“沧海”，到达你理想的彼岸……

请以“扬起_____的风帆”为题，写一篇600字以上的文章。

要求：①将题目补充完整。

②文体自选，诗歌除外。

③不得套作抄袭。

④文中不能出现与自己有关的真实姓名、地名、校名。

B卷（共50分）

一、诗歌鉴赏（共4分）

阅读下面的诗歌，完成1-2题。

天平山中 【明】杨基
细雨茸茸湿楝花，南风树树熟枇杷。
徐行不记山深浅，一路莺啼送到家。

【注】①楝（lián）：楝树，落叶乔木，春天开淡紫色花。

1.请发挥想象，用生动形象的语言描述诗歌前两句展现的画面。（2分）

答：_____

2.有人认为本诗末句中“送”字用得最为精妙，请说说“妙”在何处。（2分）

答：_____

二、文言文阅读（共12分）

记游松风亭

余尝寓居惠州嘉佑寺，纵步松风亭下。足力疲乏，思欲就亭止息。望亭宇尚在木末，意谓是如何得到？良久，忽曰：“此间有甚么歇不得处？”由是如挂钩之鱼，忽得解脱。若人悟此，虽兵阵相接，鼓声如雷霆，进则死敌，退则死法，当恁么时也不妨熟歇。

3.下面举重加点词的解释，不正确的一项是（ ）

- A.余尝寓居惠州嘉佑寺 尝：曾经 B.思欲就亭止息 就：到，靠近
C.望亭宇尚在木末 木：树木 D.虽兵阵相接 虽：虽然

4.用现代汉语翻译下面的句子。（6分）

（1）由是如挂钩之鱼，忽得解脱

（2）进则死敌，退则死法，当恁么时也不妨熟歇

5.选文与《记承天寺夜游》均为苏轼被贬黄州、惠州期间所作，虽然时间不同，地点不同，但所展示的胸怀却有共同之处，请写出来。（3分）

三、名著及现代文阅读（共22分）

（一）名著阅读（4分）

6.即使它估量到外面有雨或风暴纤弱的幼虫脱皮的时候，这是一件顶重要的事情它就小心谨慎地溜到温暖严紧的隧道地下。如果气候看来很温暖，它就用爪击碎天花板，爬到地面上来。

选段选自_____（作家）的《_____》（作品），文中的它是指_____（动物名字），这段文字体现了它_____的特点。

（二）现代文阅读（共18分）

阅读下面的文章，回答7-11题

珍珠项链

（1）去鼓浪屿旅游，给母亲挑了一串珍珠项链。淡粉色的，光泽很柔和，珠子大小也均匀，虽然比不上名贵的珍珠，但已经花去我一个月的工资。母亲生日那天，很恭敬地送给了她。

（2）母亲很高兴，那天父亲在森林公园附近的一家酒店里订了房间，想让母亲高高兴兴地度过一个休闲周末。母亲虽然嘴里说太浪费了但还是很高兴。她戴上了那淡粉色的珍珠项链，穿了一件墨蓝色的领口和袖子上有镂空花纹的长裙。然后一家人出去拍照，六十岁的母亲那天依然十分美丽。

（3）中午，我们在酒店的餐厅吃饭，母亲说要去一趟洗手间，谁知一去半天都没回来。我和姐姐纳闷了，赶紧去找。在洗手间门口，看见母亲在跟一个年轻的女孩说话，很客气的样子。见我们来了，母亲对那女孩子说：我女儿来了，那么我们再见了！女孩微微地向母亲弯了弯腰，匆匆走了。

（4）我和姐姐都以为那女孩是母亲的学生。

（5）一直到晚上回到家里我们才知道整件事的过程。

（6）母亲从洗手间出来，在镜前想梳洗一下。酒店的洗手间分两间，外面梳妆，里面是女厕。她怕肥皂水弄脏了珍珠，就摘下项链放在梳妆台的一个专门用来放小饰物的白色小瓷盘里。等到母亲洗完脸再看，小瓷盘空着，珍珠项链不见了！台面上下都没有。母亲想了想，洗手间里只有她和那个女孩，母亲梳洗的时候她就站在母亲身边，现在那女孩正抓住洗手间玻璃门的铜把手，而且神色慌张要出去，母亲叫住了她。

（7）母亲说，我知道我不能着急，哪怕是一点儿急躁的样子，也会把这个女孩吓跑，就算我判断正确也没用。

（8）“姑娘。”

（9）“干什么？”那女孩一惊。

（10）“请你帮我个忙好吗？”

(11) “什么事?”

(12) “我有一条珍珠项链，是我的小女儿送给我的礼物。不是很昂贵，但那是她用自己的工资为我买的。刚才我洗脸怕弄脏了，随手一放就不记得放在什么地方，人老了，记性真不好。今天是我第一次戴呢。要是找不到了，那我女儿可要伤心死了。因为今天是我生日。我今天整六十岁了，一家人高高兴兴地非要到这儿来给我过生日。其实，像我这样的年龄，我倒希望她们不记得我的生日才好。免得老是提醒我一天比一天老。”女孩长久地看着母亲，紧张的神情开始缓解，慢慢地脸上现出一丝微笑：“您一点儿都不老，您看上去比我妈妈还要年轻，她才四十多岁。”她停了一下又说，“我帮您找找看吧。”

(13) “那就麻烦你了，我到里边去找找看。”母亲推开了里边那扇门。

(14) 过了一会儿，母亲出来。女孩用餐巾纸托着那串珍珠项链说：“您看，是这条吗?”

(15) 母亲接过来：“就是它。还是年轻人眼睛好，真谢谢你了。”

(16) 女孩连忙说：“不用，真不用。”停了一下，她又说：“我也祝您生日快乐!”

(17) 就在这时，我和姐姐找来了。

(18) 母亲抚摸着脖子上的珍珠项链，说：“那女孩，真不错。”

(19) “她偷了您的东西，您还谢她。您应该去叫保安。”我和姐姐叫道。

(20) “我觉得她也许不是有意要偷我的东西，”母亲说，“要是我叫保安，那我们两个人中，总有一个会丢掉珍珠的。”

7.请细读全文，在下面横线上，把本文情节发展的脉络补充完整。(4分)

获赠珍珠项链 → 感叹珍珠项链 → _____ → _____

8.本文采用什么记叙顺序，这种写法的好处是什么?(4分)

9.文中的母亲是一个闪光的人物形象，请你简要分析母亲的性格特征。(2分)

10.结合文章内容简要分析“要是我叫保安，那我们两个人中，总有一个会丢掉珍珠的”这句话的含义?(4分)

11.细心的你已发现第7自然段在人称使用上发生了微妙的变化：依据上文，本段的三个“我”应为三个“她”，而作者让“母亲”改用“我”来叙述。这种人称变化的表达作用是什么?(4分)

四、语言运用(共12分)

12.请用简介的语言概括下面新闻的标题，要求不超过17个字。(4分)

(新浪网)10月22日上午10时，十九大新闻中心在梅地亚中心二层新闻发布厅举办第五场记者招待会，教育部党组书记、部长陈宝生、部长王蒙徽，国家卫生计生委党组书记、主任李斌介绍满足人民新期待、保障改善民生有关情况，并回答记者提问。

13.下面是初二某班的班徽图片，请你为这个班班徽配上一段说明性文字，好让大家明白它的意思。(4分)



14. 四川作为中华文明的重要发源地之一，历史文化积淀深厚名人巨匠灿若星辰。随着四川历史名人文化传承创新工程正式实施，我省公布首批四川历史名人名单——大禹、李冰、落下闳、扬雄、诸葛亮、武则天、李白、杜甫、苏轼、杨慎。班上将开展“话说四川历史人物”综合性学习活动，要求你在活动中介绍一位四川历史人物。为了完成任务，你将采访有关人士。

备选历史人物：大禹、李冰、落下闳、扬雄、诸葛亮、武则天、李白、杜甫、苏轼、杨慎（也可另选）（1分）你准备介绍的历史人物是_____。你打算采访的对象是_____。（采访对象身份）

（2分）请你根据需要，拟定3个准备在采访中提出的有价值的问题。（3分）

- （1）_____
- （2）_____
- （3）_____