

2017年闵行区二模语文

一、文言文(40分)

(一)默写(15分)

1. _____, 为伊消得人憔悴。(《蝶恋花》)
2. 山河破碎风飘絮, _____。(《过零丁洋》)
3. 几处早莺争暖树, _____。(《钱塘湖春行》)
4. _____, 不逾矩。(《孔孟论学》)
5. _____, 竭其庐之入。(《捕蛇者说》)

(二)阅读下面两首作品,完成第6-7题(4分)

如梦令

昨夜雨疏风骤,浓睡不消残酒。试问卷帘人,却道“海棠依旧”。“知否?知否?应是绿肥红瘦。”

四块玉·别情

自送别,心难舍,一点相思几时绝?凭阑袖拂杨花雪。溪又斜,山又遮,人去也!

6.《如梦令》的作者是,“瘦”在词中的意思是_____。(2分)

7.下列理解正确的一项是()

- A. “如梦令”和“四块玉”是词牌名,《别情》是题目。
- B. “绿肥红瘦”和“杨花雪”都运用了比喻的修辞手法。
- C. “知否”和“人去也”都表达了对对方的批评和责怪。
- D. 这两首作品都抒写了女子心中细腻、真切、感伤之情。

(三)阅读下文,完成8-10题(9分)

①十年春,齐师伐我。公将战,曹刿请见。其乡人曰:“肉食者谋之,又何间焉?”刿曰:“肉食者鄙,未能远谋。”乃入见。问:“何以战?”公曰:“衣食所安,弗敢专也,必以分人。”对曰:“小惠未徧,民弗从也。”公曰:“牺牲玉帛,弗敢加也,必以信。”对曰:“小信未孚,神弗福也。”公曰:“小大之狱,虽不能察,必以情。”对曰:“忠之属也。可以一战。战则请从。”

②公与之乘,战于长勺。公将鼓之。刿曰:“未可。”齐人三鼓。刿曰:“可矣。”齐师败绩。公将驰之。刿曰:“未可。”下视其辙,登轼而望之,曰:“可矣。”遂逐齐师。

③既克,公问其故。对曰:“夫战,勇气也。一鼓作气,再而衰,三而竭。彼竭我盈,故克之。夫大国,难测也,惧有伏焉。吾视其辙乱,望其旗靡,故逐之。”

8.下列加点字与“忠之属也”的“属”意思相同的一项是() (2分)

- A. 召令徒属曰
- B. 神情与苏、黄不属
- C. 属予作文以记之
- D. 有良田、美池、桑竹之属

9.用现代汉语翻译下面的句子。(4分)

下视其辙,登轼而望之

10. 对文章的理解不正确的一项是（ ）（3分）

- A. 题目“曹刿论战”的意思是曹刿谈论战争。
B. 第①段点明战争的时间，交代曹刿“请见”的原因。
C. 第②段详写战争的经过，显示曹刿卓越的军事才能。
D. 第③段写曹刿论述取胜原因主要在于把握战机。

（四）阅读下文，完成第 11-14 题（12 分）

张飞示礼

先主一见马超，以为平西将军，封都亭侯，超见先主待之厚也，阔略无上下礼，与先主言，常呼字，关羽怒，请杀之，先主不从，张飞曰：“如是，当示之以礼。”明日大会诸将，羽、飞并挟刃立直，超入，顾坐席，不见羽、飞座，见其直也，乃大惊。自后乃尊事先主。

11. 解释下列句中加点的字（4分）

- （1）先主不从_____ （2）明日大会诸将_____

12. 用现代汉语翻译下面句子（3分）

超入顾坐席_____

13. 关羽“请杀之”的原因是_____（用自己的话回答）
（3分）

14. 对本材料中人物形象分析不恰当的一项是（ ）（2分）

- A. 先主宽厚仁爱 B. 张飞求贤若渴 C. 关羽简单粗暴 D. 马超知错能改

二、现代文（40分）

（一）阅读下文，完成第 15-19 题（19 分）

饶人

①宋朝时，蔡州有一道人善棋。每与人对局，总是让对方先走一步。即便如此，他也从没输过。道士有诗云：“烂柯真诀妙通神，一局曾经几度春。自出洞来无敌手，得饶人处且饶人。”

②“饶人”即“让人一步棋”，后来慢慢演变成了“宽容、忍让”之意。

③饶，在汉语里还有丰足的意思。丰足，_____是物质还是精神，_____需以前倾的姿势去进取，也需适当“退一步”来回味。一味向前、向前、向前，马不停蹄，无休止，定有山穷水尽时。略停停，退后一步，放开视野，让思想回旋一下，世界呈现给你的常常是多情和惊喜。

④饶，饶人，都贵在这退后一步。

⑤饶人，不是一种姿态，而是一种情怀，是那种立在高处、视野涵容八方的自信，是游刃有余的大智。就像那位宋朝道人，身有绝技，可矜矜，可放旷，可目中无人、藐视四野，但他宽落落地让人先行。这饶人处，便多了一重人格之“美”。

⑥法国作家雨果有句话：“世界上最宽阔的是海洋，比海洋宽阔的是天空，比天空更宽阔的是人的心灵。”人心，宽阔在哪？宽阔在其中有一个饶人处。

⑦唐朝时，狄仁杰与娄师德一同担任国相。狄仁杰刚直不阿、遇事敢言，娄师德却委曲求全、“唾面自干”。狄耻于与娄同列，屡屡明里暗里排挤他。有天，武则天问狄仁杰说：“朕重用你，你知其中原因吗？”狄说：“我文章出色，品行端正，不是无所作为依靠别人的人。”武则天说：“我起初并不了解你，你受重用，是娄师德的功劳。”于是令侍从拿来十几篇荐人奏折给狄仁杰看。狄仁杰读了之后，惭愧难当。

⑧饶人，不是一种表演，而是一种宽宏的内在。饶人者，目光高远，思绪恒定，心无杂念，因此心间可撑船，可奔马，可容得人性万千；宽了，就厚了，就暖了，自个儿暖和，拢一块儿暖和，抱在一起更暖和。饶人，是一种人性之暖。

⑨饶人，不是一种愚弱，而是一种人生的智慧。按说，得理不饶人，是不逾矩的，属个人权利；而得理且饶人呢，境界更为超拔。它是一种原谅，一种放下，一种人生大智慧。人一得理，往往会理直气壮，有声势，要讨个说法，喧嚷、焦躁，振振有词；但是，任何事，过犹不及。不讲理，是缺点；硬讲理，是盲点。

⑩不管什么时候，留一点余地，便可以让棘手的事情回旋自如。这饶人之处，像那雨过天晴，人情与霞光共散成绮，相映生辉。

(11)人这一生，走万里路，修百年身，难得的是长风万里；饶人处，便是一叶扁舟，乘风破浪，载你到一个开阔地，那地界，柳暗花明，月朗风清。

15. 根据文章内容，完成下面的填空。(7分)

本文的主要观点是_____。依次从

(1) _____

(2) _____

(3) 饶人是一种人生的智慧三个方面展开论述。

16. 根据上下文，填入第③段划线处的词语正确的一项是() (2分)

A. 因为 所以 B. 既然 就 C. 无论 都 D. 如果 就

17. 第6段中的划线句运用的论证方法是_____，作用是_____。(3分)

18. 第9段加点词“它”在文中的意思是

_____。(2分)

19. 请为下面这段文字选出它在文中最恰当的位置并阐明理由。(5分)

清朝宰相张英在京辅政，一日接到安徽桐城一封家书，信上说：邻居在圈院子时，把自家的地界也圈进去了，要张英想办法。张英拈须提笔，沉吟一下，写下28个字：千里家书只为墙，让他三尺又何妨；万里长城今犹在，不见当年秦始皇。家人读后顿悟，将院墙拆除并后退三尺。邻居被感动，也将院墙推倒后退了三尺。这便是千古流芳的“六尺巷”佳话。

A. ②③之间 B. ⑥⑦之间 C. ⑧⑨之间 D. ⑩⑪之间

(二) 阅读下文，完成第20-24题(21分)

我的父子关系

①每一年的大年三十晚上，和父亲一同从北平来台湾的几位学生，聚在我们家，席榻榻米而坐包饺子。

②父亲当时 50 出头，秃顶，滚桶式的肚子抢眼。数十年来一直认为天下最好吃的食物就是饺子。大年三十晚上的这一顿，他一定要亲自监厨。饺子非得猪肉白菜馅的，得他自己亲手用一条新毛巾包上剁碎了的白菜，一回一回地拧出菜汁。碎菜碎肉搅和在一个大锅里，酱油和其他调味品一丝一滴地往里倒。搅不上 5 分钟就得用筷子沾点馅儿尝尝，大声嘬嘴，表示得意。他誓死反对在任何菜肴中放味精。20 分钟之后，又听见他嘬了一声：“这味道才算进去了。”……新剥的大蒜堆满了一海碗，一盘盘的热饺子，很快就被壮汉和半大小子迅速地消灭掉。

③从没有注意过，每年父亲吃饺子的量，似乎并不比任何人逊色，他的口头禅是：“每回吃饺子都吃个齐景（颈）公，呵呵呵。”每当说毕，他总要在自己的脖子上用手横着比划一下。那年月他的食量与音量都甚亮。

④每个年三十晚上都这么过的，吃完饺子就听父亲和他的学生们讲北平的故事和一些老笑话，挺热闹。

⑤上了初中之后，我渐渐地对自己的老爸有几分不大佩服。最怕的是同他出门去买东西，这一路的讨价还价委实没完没了。几块钱能争得面红耳赤，甚至使出浑身解数套交情、讲义气。有这么位相当小气的爸爸，我的确很难引以为荣。再年长了几岁，西化渐深，我对老爸的意见更多了。青少年时代的叛逆性，有时也不是礼教、权威甚至亲情可以压得住的。对着父亲当面抢白有之，对他嗤之以鼻也屡见不鲜。

⑥在父亲患病的那天晚上，一家人吃晚餐，一向食量甚好的父亲突然似有吃不下的样子，盛了碗汤，很大声地呷着，相当不雅。他端起汤碗，汤水顺着他的嘴流到桌上。我于是近乎粗暴地说：“喝汤怎么喝成这副样子？连最基本的餐饮礼貌也没有！”然后，我发现父亲在流泪，但我依旧暴躁地说：“哭什么嘛！这有什么好哭的？”父亲放下汤碗，用那条发灰的毛巾擦嘴擦桌子，一句话也没说，嘴向一边歪着，一拐一瘸地上床睡觉去了。

⑦当晚父亲被送入医院。经检查是严重的中风使他半身瘫痪，丧失了语言能力。他的病情略有好转时，我陪他在巷口散步，要他坚持运动，以保持正常行动。感谢关注“沈姐的语文课堂”微信公众号！欢迎转发欢迎分享！偶尔也陪他说说话，希望他能恢复一点语言的能力。但是通常讲几个单字之后，他就坐在藤椅上傻笑。

⑧父亲去世前后，我正忙着自己认为是“开万世太平”的伟大事业而未回去奔丧。事隔经年，一想起那天晚上我在餐桌上的暴言恶语，心中总是耿耿不能释然！或许父亲当时根本就听不见我说什么；或许中风之后他的记忆力早已丧失殆半，完全不记得这回事了。更或许他会心中呵呵一笑，说句什么：“这小子今天又撞上邪了！来跟我这儿犯混！”我总是这么希望，希望他是这么想，也希望他就这么忘了。然而，这是个永远得不到证实的希望。

⑨俱往矣！如今算一算我自己当父亲的年数竟也十分资深了。20 几年前一举得男相当得意，但是好景不长，我的婚姻出了问题，协议离婚之后儿子归其母亲抚养。硬生生地父子分离，我几乎不能自持，而儿子那年才 6 岁。然而那时候我还年轻，意气风发，多少天下兴亡的大事业等着我去做！大丈夫岂能被妇孺之私所羁绊！十几年来，我就孜孜地忙着自己的大事业，每个月定期寄钱，差不多每周与儿子通一次电话，有时儿子来我这儿住一段时期。

⑩我的脾气多年来亦未能因吸取日月之精华而有所提升净化。第二个妻子是位急起来要一逞口舌之快的人物，于是战况屡屡就有几分壮烈。事情紧急我们会打电话向儿子求救，不怕丢人，反正是自己的儿子嘛！不过这种父子易位的情况也十足令人发噱！老两口争先向儿子告状，各诉衷情。这些日子似乎儿子与妻站在一条阵线上，常常听儿子对我的训词曰：“我看得出来，她是唯一对你好的女人！”“没事大家都少说一句。为了我少吵些可以吗？”“知足一点吧！你已经老啦！她不管你，将来你怎么办？还想找另一个？就凭你的破运气，算了吧！”所有的言语全都是倒戈的意味。

⑪而我和妻仍旧不时地要反唇相向。今天一大早又为了件鸡毛蒜皮的事儿，双方的吵声都到了震耳的程度，气氛恶劣。妻怒冲冲顶着大太阳出了门，何苦呢？

⑫邮箱里有儿子寄来的一张卡片，今天又是父亲节了。儿子寄来的卡片通常都挺幽默，开开老头的心，写上两句歪词。这次卡片上有一双戴眼镜的老狗，使我琢磨不透，翻过来却见到他挺工整地写了几行字：“父亲节快乐。请你们和睦相处吧！因为人活到最后，你所拥有的也只是那几个关心你的人。”

⑬一时竟百感交集，止不住老泪纵横起来。

⑭妻由外面回来，怒气消了大半，低头换鞋，额头沁出几颗汗珠。我说：“喂！我有没有同你讲过我爸爸过年包饺子的事？”

（摘自《联合报》）

作者简介：王正方，出生于1938年，童年在北京渡过，台湾导演、资深政论家。毕业于台大电机系，在美国宾州大学取得电机博士学位，担任过IBM工程师，大学教授，曾为80年代美国独立电影的重要导演之一，1986年的电影《北京故事》，轰动全球，是探讨东西文化差异的经典作品。

20. 第2段划线句运用的人物描写方法是_____描写，作用是_____（3分）

21. 6-14段写了两对父子之间发生的事情，请概括。（6分）

(1) 父亲和我：

(2) 我和儿子

22. 第8段加点词“希望”在文中的具体含义是_____（3分）

23. 联系全文，简要分析文章结尾的妙处。（5分）

24. 对本文主旨理解最恰当的一项是（ ）（4分）

- A. 提示我们在忙也要尊敬长辈疼爱晚辈。
- B. 提醒我们要珍惜善待身边关心自己的人。

- C. 表达作者“子欲养而亲不待”的愧疚。
D. 揭示“谁言寸草心，报得三春晖”的内涵。

三、综合运用能力（10分）

阅读以下内容，完成25-27题（10分）

材料一：2017年伊始，第二季《中国诗词大会》火爆荧屏，虽已落下帷幕，但由诗词引发的全民大讨论仍在继续，该节目在豆瓣的评分为8.5分。在不少综艺节目“娱乐至死”的情形下，这类文化节目被网友盛赞为“一股清流”。

材料二：中国是诗的国度，屈原、陶渊明、李白、杜甫……诗国天空闪耀的群星照亮了中国人的精神家园。屈子“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”的名句是中华民族不屈不挠、不懈追求光明前途的历史进程的写照；不为五斗米折腰的陶潜留给后人的不仅有“采菊东篱下，悠然见南山”的恬淡，更有“精卫衔微木，将以填沧海”的执著；诗仙李白那两句朴素的诗“举头望明月，低头思故乡”，道尽了安土重迁的中国人千古的乡愁；诗圣杜甫身无安居之所，却有_____的仁爱胸怀；“但愿人长久，千里共婵娟”，东坡的名句千百年来不知是多少离人的精神慰藉。历代诗人高尚的情操与美妙的诗篇滋养着中国人的心灵，而《中国诗词大会》则唤醒了深藏在国人血脉中的文化基因。人们发现，在快节奏的当代生活中，还有这样一个温暖而富有诗意的空间。观众们徜徉于诗王国，那些大家耳熟能详的名句让人有故友重逢的欣喜，而那些陌生的诗篇则激起人们重新学习、一探究竟的愿望。观看《中国诗词大会》，如同踏上了回溯中国历史文化的旅程，观众接受了一次诗的洗礼，精神得到了升华。

材料三：在满屏的娱乐类综艺节目中，文化类节目《中国诗词大会》出现似乎是一种时代的必然，也是一种价值的回归，当观众的眼睛被娱乐填满之时，自然会产生新的需求——一对自我、对世界产生追问，寻求答案，优质的文化节目也就适时而生。

25. 根据以上材料内容，文化类节目《中国诗词大会》成功的主要因素有（ ）（ ）（4分）

- A. 古典诗词自身的魅力
B. 快节奏当代生活的需要
C. 社会时代发展的必然
D. 观众需要精神得到升华
E. 强大的社会生存压力
F. 人们不满意当前娱乐节目

26. 根据材料二的内容，在空白处填写相关内容

_____（4分）

27. 请你为《中国诗词大会》设计一条15字以内的宣传语。（2分）

四、写作（60分）

28. 题目：渐渐地，我理解了

要求：（1）写一篇600字左右的文章

（2）不得透露个人相关信息

（3）不得抄袭

2017 届闵行区初三二模语文试题-参考答案

一、文言文（40 分）

（一）默写（15 分）（错一字扣一分，3 分扣完为止）

- 1.（3 分）衣带渐宽终不悔
- 2.（3 分）身世浮沉雨打萍
- 3.（3 分）谁家新燕啄春泥
- 4.（3 分）七十而从心所欲
- 5.（3 分）殚其地之出

（二）阅读下面两首作品，完成第 6-7 题（4 分）

- 6.（2 分）李清照（1 分） （1 分）凋零
- 7.（2 分）D

（三）阅读下文，完成第 8-10 题（9 分）

- 8.（2 分）D
- 9.（4 分）（曹刿）下了战车，察看齐军车轮碾出的痕迹，又登上战车，扶着车前横木远望齐军（的队形）。
- 10.（3 分）C

（四）阅读下文，完成第 11-14 题（12 分）

- 11.（4 分）（1）听从（2 分） （2）会合（或：聚会、集会）
- 12.（3 分）马超进入，环顾座位。（顾：看，四处看，环顾均可。解释成“回头看”扣 1 分）
- 13.（3 分）先主厚爱马超，马超却不以上下礼待之，常呼先生的字，非常没礼貌。（“先生厚爱”1 分，“马超无礼”2 分）
- 14.（2 分）B

二、现代文（40 分）

（一）阅读下文，完成第 15-19 题（19 分）

- 15.（7 分）得饶人处且饶人（3 分）

（写“我们要学会饶人”或“我们要学会宽容、忍让”或“饶人贵在退后一步”均得 3 分。照抄第 4 节“饶、饶人，都贵在这退后一步”则扣 1 分）

饶人是一种自信的情怀（2 分） 饶人是一种宽宏的内在（2 分）

- 16.（2 分）C
- 17.（3 分）引用论证（1 分） 有力地证明了人心宽阔在饶人处（2 分）（“有力地”1 分，观

点1分，观点写到“宽阔在其中有一个饶人处”或提及“人心宽阔”且语义通顺的也可得分，抄问句或观点错误，则不得分)

18. (2分) 得理且饶人(写“得理也饶人的境界”也对)

19. (5分) D (1分) 该段写张英劝告家人在地界争执上退让三尺，邻居因此感动也推倒后退三尺。(事件1分，结果1分) 证明了第10段的观点：饶人，流露人情之真；(1分)与第10段的“留一点余地，便可以让棘手的事情回旋自如”相照应。(1分)

(二) 阅读下文，完成第20-24题(21分)

20. (3分) 动作描写(1分) 生动地写出了父亲做饺子认真仔细，动作熟练，要求高。(1分)表现父亲喜爱吃饺子。(或表现父亲追求精致有品位的生活。或表现父亲精力充沛。或表现父亲热爱生活、做事认真严谨等。)(1分)

21. (6分) (1) “我”对患病父亲暴言恶语，至今耿耿不能释怀。(3分。事件2分，情感1分)

(2) 儿子调解“我”和妻子的矛盾，提醒“我”与关心自己的人和睦相处。(3分)

22. (3分) 希冀父亲不记得或不在意“我”当年的暴言恶语对他造成的伤害，表达了“我”内心深处的愧疚之情。(答到希望的内容2分，答到情感1分。)

23. (5分) 表明“我”明白了一个人所拥有的也只是那几个关心自己的人。(2分)

“我”对父亲有了重新的认识，表达了对父亲的怀念(或愧疚)之情。(2分)

“我”打算与妻子和睦相处，不再与她争斗。(1分)

呼应文章开头(1分)

戛然而止，意犹未尽。(1分)(答到某一点给相应的分数。)

24. (4分) B

三、综合运用能力(10分)

25. (4分) A D

26. (4分) 例：身无安居之所，却有“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜”的仁爱胸怀。(引用诗句2分；点明精神品格2分)

27. (2分) 例一：让诗国的群星照亮我们精神的天空。例二：浸润文化血脉，飞扬不老诗情。(有关诗词1分，指明意义1分)字数不超过格子，超过太多则酌情扣1分。