

天津市五区县 2018 年高考一模考试

语文试卷

本试卷分为第 I 卷和第 II 卷两部分，总分 150 分。考试时间 150 分钟。答题时，将第 I 卷选择题答案填涂在答题卡上，将第 I 卷的 11 题和第 II 卷答案用黑色墨水的钢笔或签字笔填写在答题卡上，答在试卷上的无效。

第 I 卷

注意事项：

1. 每小题选出答案后，用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。

2. 本试卷 12 小题，每小题 3 分，共 36 分。在每小题列出的四个选项中，只有一项是符合题目要求的。

一、(12 分，每小题 3 分)

1. 下列词语中加点字的读音，全都正确的一组是 ()

A. 氛(fēn)围 剽(biāo)悍 三棱(lèng)镜 引吭(háng)高歌

B. 皴(cūn)裂 龋(qǔ)齿 踮(diǎn)脚尖 风光霁(jì)月

C. 锃(zèng)亮 颤(zhàn)栗 卡(kǎ)脖子 隼(juàn)语箴言

D. 脖颈(jǐng) 咀嚼(jué) 瞭(liào)望塔 削(xiāo)足适履

2. 下列词语中没有错别字的一组是 ()

A. 蛰居 祈祷 枉费心机 风声鹤唳，草木皆兵

B. 冗赘 告罄 悉听尊便 水能载舟，亦能覆舟

C. 砣螺 希冀 山川悠远 取之无尽，用之不竭

D. 疏浚 狼藉 饮鸩止渴 项庄舞剑，意在沛公

3. 依次填入下列横线处的词语，最恰当的一组是 ()

①当汤触及舌尖时，略带苦混，含入口中，滋味_____，“岩韵”这种大红袍茶的特征彻底彰显出来。

②“二小姐乃是赦老爷姨娘所出，名迎春，三小姐政老爷出，名探春，四小姐乃宁府珍爷之胞妹，名惜春。”此贾府“四春”之三，性格迥异，命运_____。

③三里桥等社区举办家风“晒一晒”活动，目的就是宣扬好的家风，让_____的好做法代

代相传。

- A. 醇厚 个别 为人处事 B.醇厚 各别 为人处世
C. 醇厚 各别 待人处事 D.醇厚 个别 待人处世

4. 下列各句中没有语病的一句是（ ）

- A. 九河下梢、合流入海的地理特征，孕育了天津“河”“海”兼备的文化特质，杨柳青年画就是天津民间艺术海纳百川，吸收融合的典范。
- B. 央视一号圆形演播大厅继续投入使用播出歌舞类节目，而语言类节目则在九号演播厅表演，长达四个半小时的春晚呈现出“双演播厅”切换直播。
- C. 为了避免房地产硬着陆，各级政府不仅纷纷以调整公积金、增加补贴、减少契税等新政托市，就连住建部门也在为楼市“去库存”出谋划策。
- D. “2014 中国·天津国际微电影节”历时 3 个月，受到社会广泛参与，参评作品数量多达 2157 部。

5. 下列标点符号使用正确的一项是（ ）

- A. 人民军队这个刀把子关乎国家安全大局，要牢牢掌握在党和人民手中才能维护国家安定及人民安全。
- B. 人民群众最想知道的是当地公务员的“隐性福利”到底还有多少？这到底是纪检部门习焉不察，还是某些部门有什么难言之隐？
- C. 天津静海经济开发区良好的区位、便捷的交通、优质的服务、以及便利的生活条件，为中外客商创造了一个良好的投资环境。
- D. 中央农村工作领导小组办公室主任陈锡文转述文件时说“农业要强，农民要富，农村要关，这是我们的任务”。

二、(9 分) 阅读下面的文字，完成 6—8 题。

哲学视阈中的“羊文化”考论

邱晔

羊，作为地球最古老的动物种族之一，已经在世界上繁衍了数万年之久，由于羊的应力超强，因而羊的分布区域极广，在世界辽阔的山川原野，都可寻觅到羊的家族。

在羊家族里，山羊和绵羊被生物学界视作羊科的主要族群，因为它们代表着截然不同的两种“羊性”，全世界所有的山羊形态非常相似，基因差异亦很小，绵羊则不同，地方品种较

多，外形差异较大，但生活的习性却也大致相同，山羊喜攀登陡坡和悬崖，性情活泼，凶好斗，胆量较大，具有强烈的独立意识和抗争本性。在全球众多的民族中最喜爱山羊的是希腊人，他们的主神——酒神狄俄尼索斯的原型就是山羊，这种山羊精神正是西方文化精神的雏形所在。“酒神的原始含义就是自然生殖与丰产”。绵羊习性是合群和温顺，胆小，喜群居。绵羊的习性投射到人类生活中，慢慢形成了别具一格的东方“羊文化”。

从哲学视角考证“生物羊”向“社会羊”的变迁，可以得到这样一个轨迹：在人类生存和发展的需要下，羊以其独有的特质，从影响人类生活开始，慢慢延伸到意识形态，羊的物质元素逐渐注入文化元素，促成了“物质羊”向“文化羊”的转型。

有研究认为山羊早于绵羊而被人类驯化，可中国的先民在造“羊”字时却选取的是绵羊之形，可见在人类早期，中国先民对绵羊就已经情有独钟，一般情况说羊时都是以绵羊为参照，尤其是中国“羊文化”的深刻内涵里也更多攫取的是绵羊的生物特性，这一点在儒家文化中体现得最为充分。如孔子就曾用羊的形象来比喻君子的形象。

从文字学和美学的视角解说“羊”与“美”，可以深刻地了解到“羊之美”。东汉许慎认为“美，甘也，从羊，从大，羊在六畜主给膳也。”后来逐步引申出“羊大为美”之说。“羊大为美”包含两层含义，一是从字形上理解，即“羊”字和“大”字组成美，另一层则是“美”的本义，本源，发端于美食和宗教，“羊大为美”思想的孕育和形成植根于中国古代传统文化的深厚土壤之中，反映出中国人独特的审美文化心理。

与中国“羊大为美”的审美观不同，古希伯来文化有所不同，对绵羊(特别是羊羔)崇拜至极，尤其在基督教那里，耶稣替人类赎罪的“替罪羊”的牺牲精神发展出了苦难美学的传统，古希腊酒神祭仪则是拉图“灵感说”和亚里士多德悲“净化”理论的来源。古希腊最重要的艺术形式——悲剧，则产生于酒神山羊歌队。

6. 下列对“羊家族”的表述，理解不正确的一项是（ ）

- A. 羊在世界上已繁衍了数万年之久，由于分布区域极广，因而适应力超强，在世界辽阔的山川原野都可寻觅到羊的家族。
- B. 全世界所有的山羊形态和基因差异都很小，而绵羊则习性大致相同，外形差异较大。
- C. 山羊性情活泼，凶狠好斗，胆量较大；绵羊性情温顺，群居胆小。
- D. 山羊具有强烈的独立意识和抗争本性，深受古希腊人的喜爱。

7. 下列有关“羊文化”的表述，理解正确的一项是（ ）

- A. 希腊人把山羊作为其主神——酒神狄俄尼索斯的原型，山羊精神也正是西方文化精神的

所在。

B. 活泼、温顺、合群的绵羊习性投射到人类生活中，形成了与西方截然不同的东方羊文化

C. 中国羊文化与“酒神”文化不同，其深刻内涵在儒家文化中体现得最为充分，更多攫取的是绵羊的生物特性。

D. 从字形上理解，“羊大为美”即“羊”字和“大”字组成美，是汉字文化在羊文化领域的体现。

8. 下列对本文内容的理解与推断，不正确的一项是（ ）

A. 羊以其独有的特质对人类生活带来很大的影响，从物质元素延伸到意识形态，促成了“物质羊”向“文化羊”的转型。

B. 山羊早于绵羊被人类驯化，可中国的先民在造“羊”字时却选取的是绵羊之形，应是看中了绵羊的“君子形象”。

C. 绵羊在基教文化里由“替罪羊”的牺牲精神发展出了苦难美学，“羊大为美”的思想则反映出东方人独特的审美文化心理。

D. 孔子儒家文化、柏拉图“灵感说”和亚里士多德悲剧“净化”理论都与“羊文化”有千丝万缕、不容忽视的联系。

三.(12分)

完成下面的文言文，完成 9-12 题。

伯颜，一名师圣，字宗道，哈刺鲁氏，隶军籍蒙古万户府，世居开州濮阳县。是元代学者。伯颜生三岁，常以指画地，或三或六，若为卦者。六岁，从里儒授《孝经》、《论语》，即成诵。蚤丧父，其兄曲出，买经传等书以资之，日夜诵不辍。稍长，受业宋进士建安黄坦，坦曰：“此子颖悟过人，非诸生可比。”因命以颜为氏，且名而字之焉。久之，坦辞曰：“余不能为尔师，群经有朱子说具在，归而求之可也。”伯颜自弱冠，即以斯文①为己任，其于大经大法，粲然有睹，而心所自得，每出于言意之表。乡之学者，来相质难，随问随辨，咸解其惑。于是中原之士，闻而从游者日益众。

至正四年，以隐士征至京师，授翰林待制，预修《金史》。既毕，辞归。已而复起为江西廉访佾事，数月，以病免。及还，四方之来学者，至千余人。盖其为学专事讲解，而务真知力践，不屑事举子词章，而必期措诸实用。士出其门，不问知其为伯颜氏学者。至于异端之徒，亦往往弃其学而学焉。

十八年，河南贼蔓延河北，伯颜言于省臣，将结其乡民为什伍以自保，而贼兵大至，伯

颜乃渡漳北行，邦人从之者数十万家。至磁，与贼遇，贼知伯颜名士，生劫之以见贼将，诱以富贵，伯颜骂不屈，引颈受刃，与妻子俱死之，年六十有四。

既死，人或剖其腹，见其心数孔，曰：“古称圣人心有七窍，此非贤士乎！”乃纳心其腹中，覆墙而掩之。有司上其事，赠奉议大夫、金太常礼仪院事，谥文节。太常谥议曰：“以城守论之，伯颜无城守之责而死，可与江州守李黼一律；以风纪②论之，伯颜无在官之责而死，可与西台御史张桓并驾。以平生有用之学，成临义不夺之节，乃古之所谓君子人者。”时以为确论。伯颜平生，修辑《六经》，多所著述，皆毁于兵。

（选自《元史·伯颜传》）

【注】①斯文：指儒家学说。②风纪：风教纲纪。

9. 对下列句子中加点词的解释，不正确的一项是（ ）

- A. 日夜诵不辍 辍：停止
- B. 既毕，辞归 辞：告辞
- C. 成临义不夺之节 夺：改变
- D. 皆毁于兵 兵：士兵

10. 下列句子中加点词的意义和用法，相同的一组是（ ）

- A. 常以指画地 私见张良，具告以事
- B. 因命以颜为氏 因宾客至蔺相如门谢罪
- C. 伯颜无在官之责而死 宾主尽东南之美
- D. 乃古之所谓君子人者 今其智乃反不能及

11. 以下各组句子中，全都表明伯颜学识渊博的一组是(3分)

- ①其于大经大法，粲然有睹 ②以隐士征至京师，授翰林待制
- ③士出其门，不问知其为伯颜氏学者 ④四方之来学者，至千余人
- ⑤邦人从之者数十万家 ⑥古称圣人心有七窍，此非贤士乎

A.①②③ B.④⑤⑥ C.①②④ D.③④⑥

12. 下列对本文的理解与分析，不正确的一项是（ ）

- A. 伯颜出身于少数民族家庭，矢志向学，从小就受到儒家文化浸染，且聪明颖悟，学习勤奋，学业进步快，以至教他的名师硕儒都慨叹不能继续为他讲授。
- B. 伯颜弱冠就以传习儒学为己任，博学善思，独立思考，往重理论与实践相结合，形成了独特的教学风格，以至于许多不法之徒弃暗投明，转而拜他为师。

- C. 伯颜在贼寇蜂起局势大乱的情况下，向行省大臣献策，准备联众保民，在流亡途中被贼寇俘获后，拒绝利诱，大义凛然，与妻儿一同取义成仁。
- D. 太常院的溢议认为，伯颜无守城之责却像地方官员履行使命，无在职官员的责任却因守节而死，读圣贤书，成节义事，立身行事符合古代君子的标准。

第II卷

四、(21分)

13. 把文言文阅读材料中画横线的句子翻译成现代汉语。(8分)

- (1) 乡之学者，来相质难，随问随辨，咸解其惑。(3分)
- (2) 盖其为学专事讲解，而务真知力践，不屑事举子词章。(3分)
- (3) 与妻子俱死之，年六十有四。(2分)

14. 阅读下面这首宋诗，按要求作答。(8分)

春怀示邻里

陈师道

断墙着雨蜗成字，老屋无僧燕作家。
剩欲出门追语笑，却嫌归鬓逐尘沙。
风翻蛛网开三面，雷动蜂巢趁两衙①。
屡失南邻春事约，只今容有②未开花。

注释：①雷动：形容蜜蜂鸣声；趁：追逐；两衙：蜜蜂早晚聚集，有如官府排班一样参见蜂王。②容有：或许有

(1) 诗中的哪些形象的描写照应了标题中的“春”字，请分别指出来。(2分)

(2) 《春怀示邻里》这首诗抒发了诗人什么情怀?(3分)

(3) 元代方回赞评说这首诗是“淡中藏美丽，虚处着工夫”，请简要分析。(3分)

15. 补写出下列名篇名句中的空缺部分。(5分)

- (1)暧暧远人村，_____。(陶渊明《归园田居》)
- (2)谨岸序之教，_____。(《孟子·寡人之于国也》)
- (3)_____，一夫当关，万夫莫开。(李白《蜀道难》)
- (4)_____，亦使后人而复哀后人也。(杜牧《阿房宫赋》)
- (5)金戈铁马，_____。(辛弃疾《京口北固亭怀古》)

五、(21分)

阅读下面的文章，完成16-20题。

大白菜

厉彦林

①对大多数人而言，在吃惯了大鱼大肉、生猛海鲜之后，最为怀念的，还是那些朴实的家常菜。一棵大白菜，一个香芋头，抑或是家乡的一张煎饼，一块豆腐，淳朴，清淡，原汁原味。它带给我们的，不仅是味蕾的享受/身体的康健，更是那不经意间勾起的儿时记忆，是无论走到哪儿也忘不了的家的温暖。

②大白菜，平常的大白菜，叶片白嫩如玉脂，甜美香脆，素有“菜中之王”的美称，是中国北方人冬季的主打蔬菜。在我的印象中，小时候家里除了大白菜，几乎没有其他蔬菜可吃。改革开放前，我的故乡沂蒙山区和全国一样，实行公社、生产大队、生产队“三级所有，队为基础”的人民公社体制，以生产队为单位吃大锅饭，大家伙不仅一块儿种粮食，而且一块儿种蔬菜。生产队在水浇条件较好的地方，成片地种大白菜。立冬时节该收大白菜了，白菜腰里都扎根稻草绳，菜叶菜帮紧紧地包裹着。山岭地，土层薄，又没有水浇条件，大白菜的棵长不大，大都像个“干巴老头”，一棵棵可怜巴巴地蹲在菜地里，又像没穿暖的孩子哆哆嗦嗦地蜷缩着身体。分白菜大都按人口，平均一口人几棵，放成堆，在上面压上写有户主姓名的小纸条；有时把大白菜装进麻袋，扎好麻袋嘴，再用称钩钩着麻袋称。因为产量低，大多数人家的白菜都不够吃，每次分完白菜，当社员们用手推车、抬筐或麻袋将各家的白菜运走，还有孩子或大人在菜地里捡拾散落的菜帮子。

③每年立秋前各家各户忙着整理菜园地，施肥、翻地、耙地、调畦、扶沟。白菜种子下地三四天，菜苗就密密麻麻地长出来了，每天傍晚或者清晨要溜一遍水。如果大晴天，清晨就要摘来宽大的梧桐叶、蓖麻叶，一片片盖到白菜苗上，防止阳光灼伤了娇嫩的菜苗。傍晚将梧桐叶、麻籽叶一片片掀开，再给菜苗洒一遍水。一夜功夫菜苗就窜一大截。清晨走进

菜地，小菜苗挂着露珠儿，在晨曦里楚楚动人。带根线绳拉直了，给小白菜间苗。再浇上透水，小白菜的身体就迅速发育。忙活完毕，大人们努力地直起腰杆，两手拍打着手上散发着香味的泥土，脸上露出舒心的微笑，这一畦畦白菜将是一家人过冬的希望。间作下来的小白菜特别鲜嫩，母亲从不舍得扔，把它连根洗净，做顿小白菜疙瘩汤；小白菜苗越间越大，后来就可做菜豆腐吃。

④种大白菜这活儿，包括翻地，施肥，起垄，下种，间苗，浇水，深秋还要用稻草绳把大白菜捆绑起来，让菜心儿握得更厚实，这每样活都挺有意思和味道。当年，我感觉最惬意、最省心的是把水库的闸门拉开给成畦的大白菜浇水。大白菜喜水，三天两头就要浇，水在菜沟里顶着枯叶滚滚向前冲去，一会儿就满垄了。菜越浇长得越快，叶阔墨绿，让人欣慰满足。

⑤立冬之后，气温随时可能骤降，甚至下起大雪，大白菜必须及时收获。经过秋霜一打，大白菜菜叶肥厚，汁多而味甜，成为蔬菜中的佳品，故民间有“春韭秋菘”的说法。上个世纪六七十年代，国人普遍生活艰苦。那时候“备战备荒”抓得紧，在我老家沂蒙山区，大白菜名副其实地成了“备荒”菜。在机关工作的要凭票供应，每家每户更以紧迫感储存大白菜。伴随季节的变换，送菜的拖拉机、地排车、卡车等各式车辆穿行于市区，大街小巷到处可见垛成了堆的大白菜，各个单位也忙于搞福利、分白菜。大白菜上市，每斤价格一般控制在二分左右，财政是要补贴的，以保证单位和市民的承受力、购买力。经常看见菜店门口排队买白菜的人群。每人都拿着户口本或单位发的白菜票，大家眼巴巴地盯着柜台。

⑥保存大白菜不容易，实行家庭联产承包责任制之后，家家在自家菜地或者院子里挖个土窖子，储藏的白菜、萝卜足足能吃一冬天，可从入冬吃到开春、白菜开花、萝卜生芽，再也不怕大雪封门。城里人就难了。这大白菜也娇气。捂着盖着，不几天叶片上就生黑斑；太冷，表层叶子很快就会蔫软了；太热，会粘、会烂。因而阳台、窗台和楼梯过道成了储放大白菜的好地方，过几天就把白菜一棵棵轮番抱起来，上上下下打量一遍，把干叶子撕掉，再小心翼翼地放下，大白菜真争气，直吃到春暖花开。

⑦俗语说：“百菜唯有白菜美”。大白菜含有蛋白质、脂肪、多种维生素和钙、磷等矿物质以及大量粗纤维，用于炖、炒、熘、拌以及做馅、配菜都是上乘菜。白菜的吃法很多，或炒、或烩、或熘、或炸、或炖、或煮、或焖、或煨、或泡、或腌、或渍、或凉拌，无不风味独特，真可谓“白菜可做百样菜”。

⑧改革开放以后，各家种各家的菜了，无论种多少品种，大白菜是必定种的。如今，菜市场里的蔬菜品种很丰富，辣椒、茄子、豆角、芹菜，还有以前闻所未闻的蔬菜，如空心菜、

紫菜头等，加上闯进北方菜市场的各种南方蔬菜、国外蔬菜，花样翻新，真吃不过来。大白菜在如今这个食物极大丰富，物价飞涨的时代，没了显赫地位和高贵身价，但很多人对大白菜却有一种割舍不掉的感情。这种感情根深蒂固，流淌在漫长岁月的记忆之中，如影陪伴，我闲暇陪妻子到附近的农贸市场或超市买菜，转悠几圈之后，最终拎回来的竟是一棵大白菜或一捆小白菜。大白菜既能吃出简单淳朴，还能吃出清淡的乡土气息。

⑨大白菜物美价廉，营养丰富，可荤可素，可炒可拌，居家过日子谁也离不开它，尤其是大白菜具有不卑不亢的性格，与什么烧在一起就是什么味，和便宜的粉条一锅煮，白菜礼让三分，锋芒紧敛；和尊贵的虾仁放一起，虽沾了海鲜味，但本色不变，因守家常本色。

⑩平民情怀的大白菜，是地道的百姓菜，又宽又厚的叶片层层包裹着乡情与眷恋，就像相知相守多年的老朋友，不管富有或是贫穷，无论天冷天热，始终不离不弃。炒一盘醋溜大白菜，舒心且真切地品味生活清淡朴实、酸酸甜甜的滋味……

(选文有删改)

16. 文中按照“收白第——分白菜——种白菜——存白菜”的顺序来写有什么好处?(4分)

17. 请简要概括大白菜特质。(3分)

18. 请赏析文中第②段画线的语句。(4分)

19. 请联系生活实际，谈谈你对文章最后一段话的理解。(6分)

20. 下列对本文的理解与分析，不正确的两项是(4分)

- A. 大白菜如同香字头、煎饼和豆腐，是“浮朴”、“清淡”、“原汁原味”的代名词。
- B. 文章对“分白菜”的描述暗写出当时人们生活的拮据以及大白菜的丰歉对村民生活的重要影响。

- C. 大白菜不容易保存，所以一到冬天，城里人的生活就没有多下人过得滋润。
- D. 如今食物极大丰富，但很多人对大白菜依旧有割舍不掉的感情，因为人们能从白菜中吃
出简单淳朴的乡土气息。
- E. 作者不厌其烦地描写白菜的收、种、分、存，是为了让年轻一代了解白菜生长的艰辛过
程，珍惜来之不易的幸福生活。

六、(12分)

21. 《大白菜》这篇文章带给人们很多温暖的遐想，请选取你成长历程中的一棵“大白菜”
写一段抒情性文字，至少使用一种修辞手法，限 80-100 字，(7 分)

22. 阅读下面文字，按要求作答。(5分)

根据天津机动车尾号限行政策，自 2015 年 1 月 11 日起至 2015 年 4 月 10 日止，天津外
环线(不含)以内将实行新一轮车辆尾号限行。新一轮的限行尾号为：星期一 2 和 7，星期二
3 和 8，星期三 4 和 9，星期四 0 和 5，星期五 1 和 6。

请对上述限行政策作简要点评，评价要中，语言要得体，不超过 50 字。

七、(60分)

23. 阅读下面的文字，按要求作文。(60分)

一条山涧的两岸是悬崖峭壁，涧内水流湍急，打在岩石上冲起白花花的泡沫，发出震耳
欲聋的吼声。

四个旅客——一个盲人，一个聋子，两个正常人来到了这里，他们想要到对岸去。悬崖
之间只有一条铁索桥，四人别无他法，只能一个接一个抓住铁链慢慢爬过去。

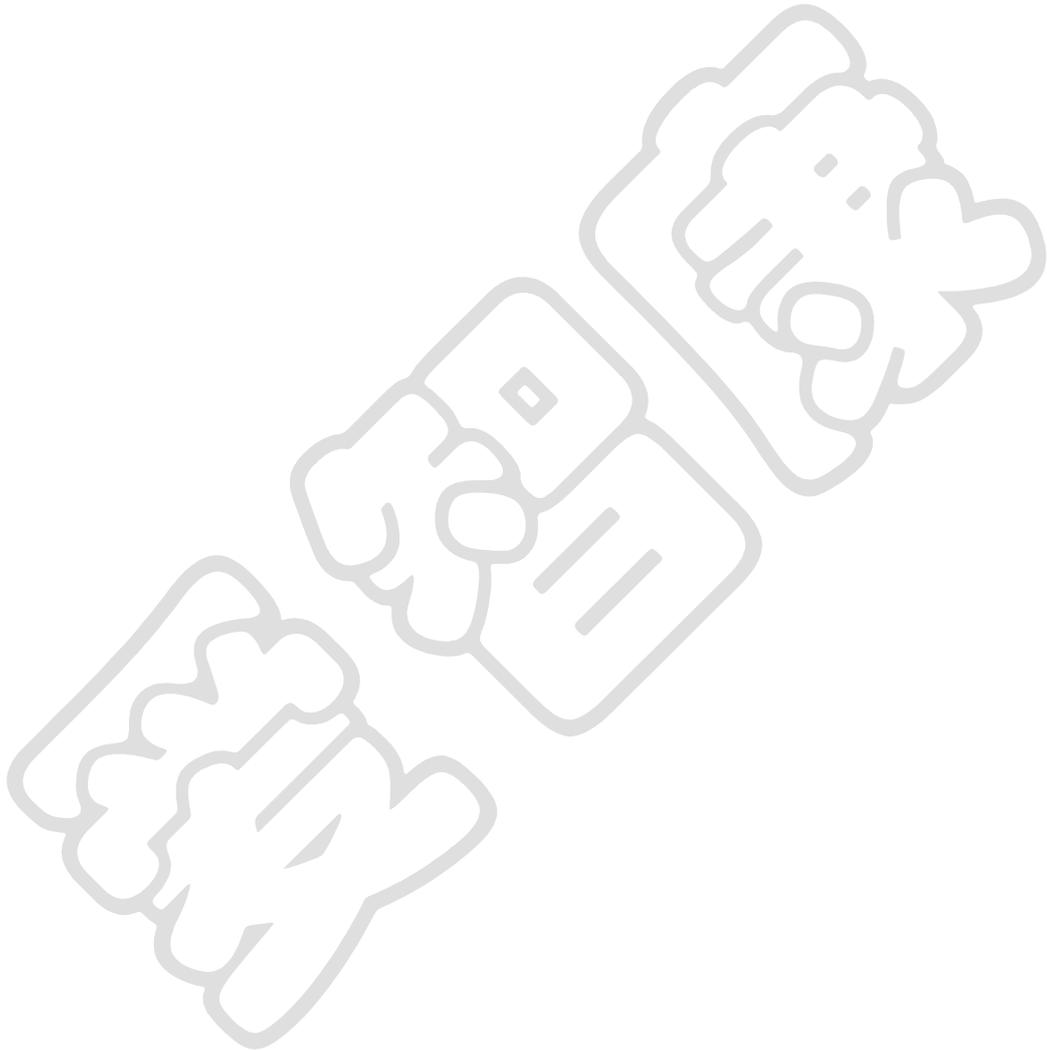
盲人安全地过去了，聋子安全地过去了，还有一个正常人也安全地过去了，可另一个正常
人却因在铁索中间腿发软，不敢前进，最终掉进了河里。难道正常人还不如盲人、聋子？

事后盲人说：“我看不见任何东西，不知道山涧的水什么样子，只是紧紧抓住铁链，平
常一样地走了过来。”

聋子说：“我听不见水流的咆哮声，恐惧减少了很多，只注意不向下看，便安全地走了过来。”

而那个过了河的正常人则说：“我过我的桥，悬崖峭壁，水流湍急与我有什么关系？只注意踩稳抓牢就是了。”

要求：①自选角度，自拟标题②文体不限(诗歌除外)，文体特征鲜明③不少于 800 字④不得抄袭，不得套作





天津市五区县 2015 年高三质量调查试卷（一）

语文答案

一、（15 分，每小题 3 分）

1. B A 剽(piāo)悍 三棱镜(léng) C 卡脖子(qiǎ) D 脖颈(gěng) 削足适履(xuē)
2. A B 告罄 C 陀螺 取之无禁 D 饮鸩止渴
3. B 处世：在社会上活动，跟人往来相处。 处事：处理事务。 醇厚：（气味、滋味等）纯正浓厚，亦可用于形容人的品质或风俗，此时同“淳厚”。 淳厚：只指人或风俗诚实朴素，含义等同于“醇厚”的第二个义项。 个别：单个儿，各个；极少数，少有。各别：各不相同，有分别；别致，新奇；特别（含贬义）。
4. A B 成分残缺，缺宾语，句末加上“的格局”； C 关联词位置不当，“不仅”应在“各级政府”之前； D“受到”“参与”搭配不当
5. D A 刀把子应加上引号。 B 第一个问号改成逗号。 C 顿号与“以及”重复。

二、（9 分，每小题 3 分）

- 6.A 原文“由于羊的适应力超强，因而羊的分布区域极广”。
- 7.C A 这种山羊精神正是西方文化精神的雏形所在。B“慢慢形成了别具一格的东方羊文化”，另外“性情活泼”是山羊的特性。D 应该是“羊文化在汉字文化领域的体现”。
- 8.C “东方人”应为“中国人”

三、（12 分，每小题 3 分）

9. D 兵：战争、战乱。
10. C 结构助词“的” A 介词，用/介词，把 B 副词，就/介词，经由 D 判断动词，是/副词，竟
11. C （①②④项全都表明伯颜学识渊博。③是说伯颜“为学务求真知力践，不屑事举子词章，必期措诸实用”，从他的学生身上就可以看出来这一独特的风格；⑤是说在贼寇蜂起局势大乱的情况下，乡里人信任伯颜，跟随他逃难的人很多；⑥是伯颜死后，有人剖开他的胸膛，看到他的心脏有几个孔后的慨叹。）
12. B （“许多不法之徒弃暗投明，转而拜他为师”错，原文意思是异端学者，也往往抛弃他们的学说而向伯颜学习。）

四、（21 分）

13. （8 分）

(1) 乡里求学的人前来向他质疑问难，(1分) 伯颜随其所问而加以辨析(1分)，都一一解除他们的疑惑。(1分)

(2) 原来伯颜治学专门从事于讲解经义，(1分) 并且务求真知致力实践，(1分) 不屑于研讨举子应试文章(1分)

(3) 跟妻子儿女一起都死了，(1分) 享年六十四岁。(1分)

14. (8分)

(1) 蜗成字、燕作家、风翻蛛网、雷动蜂巢(对两处得1分，全对得2分)

(2) 抒发了诗人在春光明媚的大好时节里不避尘沙，与邻里观花赏春的田园隐趣和闲适情怀。(3分)

(3) ①诗中所写景象，除燕子之外都是人们不大注意的小动物，但诗人把它们组织入诗，反映了大环境中的小环境，不言春天的煦暖，万物的向荣，却自然使人由蜗牛而想到蛰居的百虫都已经复苏；(1分) ②由蛛网想到春暖，昆虫们到处飞集，由蜜蜂的繁忙想到百花都已盛开。(1分) ③以小见大，平常之物中深藏美景，以虚淡写浓实，于极细微处体现了极热闹的春景。(1分)

15. 补写出下列名篇名句中的空缺部分。(5分)

(1) 依依墟里烟 (2) 申之以孝悌之义 (3) 剑阁峥嵘而崔嵬

(4) 后人哀之而不鉴之 (5) 气吞万里如虎

五、(21分)

16. (4分)

(1) 先写收白菜和分白菜，突出人们丰收的喜悦，暗写出大白菜在人们生活中的重要地位。

(2分)

(2) 避免平铺直叙，能激发读者的阅读兴趣。(2分)

17. (3分)

(1) 白嫩如玉，汁多味美；(2) 营养丰富，淳朴娇气；

(3) 固守本色，不卑不亢；(4) 不论贫富，不离不弃。

(每点1分，答出3点即可)

18. (4分)

该句运用比喻和拟人的修辞手法，(1分)把大白菜比喻成“干巴老头”和“没穿暖的孩子”，(1分)生动形象，亲切自然，(1分)写出了大白菜对自然条件的依赖和作者对它的爱怜之情。

(1分)

19. (6分)

(1) 大白菜是平民情怀的代言人，寄托着乡情，传递着眷恋；(2分)

(2) 大白菜淳朴厚道，贫而不谄，富而不骄，做人也当如此；(2分)

(3) 我们的生活也应如大白菜般有很强的融合能力，真切地去品味生活的清淡与朴实。(2分)

20. (4分) C E

六、(12分)

21. 略(7分)

22. 示例：限行为期三个月，政策制定更理性；(1分) 区域为外环线以内，符合交通实际；(2分) 尾号十个数字均分到周一至周五，更加公平和人性化。(2分)

七、(60分)

23. 参考2014年天津高考作文评分标准。

附参考译文：

伯颜，又名师圣，字宗道，哈刺鲁氏，军籍隶属于蒙古万户府，世代居住在开州濮阳县。伯颜三岁时，常常用手指在地上描画，或者是三，或者是六，仿佛是在卜卦。六岁时，伯颜跟从乡里的儒师学习《孝经》《论语》，(一学)马上就能背诵。伯颜早年丧父，他的兄长叫曲出，买经传等书籍来资助他，伯颜日夜诵读不停止。稍稍长大(后)，伯颜跟随宋朝进士建安人黄坦学习，黄坦说：“这孩子聪慧过人，不是诸生可以相比的。”于是命他以颜为氏，并给他取了名和字。过了很久，黄坦告辞说：“我不能担任你的老师，各经都有朱子的解说，你回家探求就可以了。”伯颜从二十岁起，就以儒学为己任，对于重要的经典法则，了然于胸，而且心有所得，往往出于言词之外。乡里的学者，前来向他质疑问难，伯颜随其所问而辨析，都解除了他们的疑惑。于是中原地区的学者，闻其名而追随他学习的日益众多。

至正四年，伯颜以隐逸之士的身份被征召到京师，授予翰林待制之职，参与修纂《金史》。《金史》修成之后，伯颜告辞回乡。不久再次被起用任江西廉访佾事，任职数月，因病卸任。等到伯颜回乡之后，各地前来求学的人，达一千多人。原来伯颜治学专门从事于讲解经义，并且务求真知致力实践，不屑于研讨举子应试文章，而必求施之于实用。士子出于他的门下，人们不必问就知道是伯颜的学生。以至于其他学派的学者，也往往抛弃他们的学说而向伯颜学习。

至正十八年，河南贼寇蔓延到河北，伯颜，准备组织家乡的百姓编成什伍进行自卫，但贼兵已蜂拥而至，伯颜于是渡过漳河向北而行，跟随他的乡里人有数十万家。到达磁州时，与贼寇遭遇，贼寇知道伯颜是知名学者，生擒他去见贼将，（并）用富贵引诱他，伯颜怒骂贼寇，不屈服，从容就义，与妻儿一同死于贼手，享年六十四岁。

伯颜死后，有人剖开他的胸膛，看到他的心脏有几个孔，说：“古人说圣人的心有七窍，这不就是贤士吗！”于是将他的心放进胸中，推倒土墙掩埋了他。有关部门将伯颜的事迹上奏朝廷，朝廷追赠他为奉议大夫、太常礼仪院佾事，谥号文节。太常院的谥议说：“若以地方官员而论，伯颜无守城的责任而死，可以与江州知州李黼一律看待；若以监察官员而论，伯颜无在职官员的责任而死，可以与西台御史张桓并驾齐驱。伯颜用平生有用的学问，成就了舍身取义的气节，真是古人所说的君子。”当时的人认为这是（对伯颜）精确的评论。伯颜一生，整理《六经》，有很多著述，都毁于战乱。