

## 一、曹操简介

曹操（155—220），即魏武帝。三国时政治家、军事家、诗人。字孟德，小名阿瞒，沛国谯县（今安徽亳州市）人。

### （一）人物事略

#### 疑杀华佗

晚年的曹操患了头痛风症，僚臣华歆向他推荐了神医华佗。遗憾的是，当华佗指出其症因风而起，病根入脑，风涎不能出，枉服汤药，须利斧开脑取风涎方可根除时，曹操竟疑心华佗是想乘机害他性命，遂将华佗杀了，一代神医命绝于世。

#### 废除寒食节

“寒食节”相传起于春秋时严明文公悼念介之推之事。以介之推抱木焚死，人们就定于是日禁火寒食一百余天。曹操有一年视察并了解当地百姓的生活民情时，发现民间百姓每年度过“寒食节”的方式，已经非常严重地影响和危害了老百姓的身体健康，于是下令废除。

#### 提倡薄葬

218年，曹操颁布了一道《终令》，提出死后不要厚葬，要将自己埋葬在瘠薄的土地上，依照地面原有的高度作为圹基，陵上不堆土，不植树。一年后，他为自己准备了送终的四季衣服，并留下遗嘱说：我如果死了，请按当时季节所穿衣服入殓，金玉珠宝铜器等物，一概不要随葬。曹操是中国历史上第一位提出“薄葬”的帝王。

#### 割发代首

有一次，曹操大军经过农田，看见田里庄稼丰收在望，于是下令凡践踏麦田的，就斩首示众。不料自己的马受惊而一下子蹿入麦田中，践踏坏了一块麦田。为了实践自己的命令，取信于民，于是就割了自己的头发来代替。

#### 望梅止渴

曹操征张绣时，路上缺水，将士皆渴，于是他鞭虚指着前面说有梅林，军士听说后均感到口中生津，不那么渴了，最终走出了困境。

#### 煮酒论英雄

一日，曹操与刘备边喝酒边评论天下英雄，曹操说：“今天下英雄，惟使君与操耳！”刘备闻言，吃了一惊，手中所执匙箸，不觉落于地下。时正值天雨将至，雷声大作。刘备于是从容俯首拾箸说：“一震之威，乃至于此。”操笑：“丈夫亦畏雷乎？”刘备说：“圣人迅雷风烈必变，安得不畏？”意即连圣人对迅雷烈风都会失态，我怎能不怕呢？将闻言失箸缘故，轻轻掩饰过了。曹操于是不疑刘备。

#### 裸足迎才

许攸来投曹操，曹操正在睡觉，一听旧友许攸来投，连忙从床上跳下来，鞋袜不穿，跑出恭迎。遥见许攸，抚掌欢笑，携手共入，操先拜于地。许攸一见，感慨万千。

#### 东临碣石

公元207年，统一北方的大局已定。仲秋八月，秋高气爽，曹操亲率威武之师，满怀胜利豪情，长驱东进。渤海西南岸有一山突兀，灵秀独钟，曹操跃马扬鞭，登山观海，面对沧海，歌以咏志。于是写下了千古传诵的名篇《观沧海》。

#### 滥杀无辜

董卓败乱朝纲，曹操带领儿个人逃回乡里，经过友人成皋吕伯奢的家。伯奢出去了，只有他的五个儿子。夜晚听到他们食器碰撞的声音，误以为是想谋害自己，于是在夜里杀了他们。而且还凄怆地说：“宁可我负天下人，不可天下人负我！”由此可见曹操阴险冷酷的权谋。

#### 曹操焚稿

《三国演义》第六十回讲了这样一个故事：张松出许都求见曹操，曹操见张松矮小，相貌又丑，便有意冷落他，边洗足边接见，使张松憋了一肚子气。次日，曹操掌库主簿杨

修拿出曹操新著兵书《孟德新书》给张松看，意欲示曹操的大才。张松看了一遍即记了下来，故意笑曰：“此书吾蜀中三尺小童，亦能暗诵，何为新书？此是战国时无名氏所作，曹丞相盗为己能。”杨修不信，张松说：“如不信我试诵之。”遂将《孟德新书》从头至尾朗诵一遍，并无一字差错。杨修大惊，就去告知曹操，曹操奇怪地说：“莫非古人和我想的都一样？”认为自己的书没有新意，就让人把那本书烧了。

生性多疑

曹操死后采取了“疑冢”的措施。布置疑冢，一方面为了防止盗墓，另一方面，也和他生性多疑有关。传说，在安葬他的那一天，邳城所有的城门全部打开，七十二具棺木从东南西北四个方向，同时从城门抬出。从此，曹操之墓的千古之谜随之悬设。

(二) 名家点评

(晋) 陈寿：可谓非常之人，超世之杰矣。

(梁) 钟嵘：曹公古直，甚有悲凉之句。（《诗品》卷下）

(宋) 苏轼：魏武长于料事而不长于料人，是故有所重发而丧其功，有所轻为而至于败。（《魏武帝论》）曹操阴贼险狠，特鬼蜮之雄者耳。（《孔北海赞》）

(清) 刘熙载：曹公诗气雄力坚，足以笼罩一切。建安诸子，未有其匹也。（《艺概？诗概》）

章太炎：信智计之绝人，故虽谲而近正。（《魏武帝颂》）

鲁迅：曹操是一个很有本事的人，至少是一个英雄。（《魏昔风度及文章与药及酒之关系》）

毛泽东：殷纣王（通常称之为“暴君”）精通文学和军事，秦始皇和曹操全都被看作坏人，这是不正确的。

郭沫若：他是一千七八百年前的人，据史书所载，他能够不信天命，不信鬼神，毁灭邪祠，破除迷信，禁止厚葬，禁止复私仇，讳不避权贵，举能扬侧陋，敢于公开下令要选用被人称为“不仁不孝而有治国用兵之术”的人。

范文澜：他是拨乱世的英雄，所以表现在文学上，悲凉慷慨，气魄雄豪。

沈伯俊：文学形象曹操不是历史人物曹操的真实复制品，但他却是历史人物曹操基本特征的演绎，既有雄才大略、志在统一的杰出政治家的一面，又有极端利己、残民以逞的封建统治者的一面；既有精通韬略、长于用兵的一面；又有忌贤妒能的一面。

二、素材运用

话题1：感情亲疏和对事物的认知

材料加工：

记得历史上常有这回事。比如说某政权到了不得不更替之际，某些人便兴兵起义，等到江山到手，便口口声声称他的“起义”是顺天应命，大势所趋，而当其治下的百姓因食不果腹、衣不蔽体起来反抗了，则为大逆不道，是造反，当诛九族！明明同是起事，却有两种截然不同的说法，何也？“顺我者昌，逆我者亡”也！事且如此，况于人乎？我不得不怀疑史书上记的某某欺师灭祖，某某体恤万民的真实性。鲁迅曾就关于曹操的记载而说因为曹魏运短，歌功颂德的少了，而作史的又大半是后朝之人，口诛笔伐的多了，所以我们看到的戏台上那面目可憎的曹操并不是真正的曹操。（2003年安徽高考优秀作文《偏心》节选）

话题2：规则

材料加工：

死守成规也难成方圆。恰当的规则使世界更加有序，然而随着不断的发展、变化，也要有突破才能发展。昔日汉人宽袍大袖，看上去风度翩翩，却被夷狄之人打得落花流水，于是赵武灵王胡服骑射，成就霸业。魏武曹操提于禁于亡卒之间，识许褚于荒野之际，得到了大批有才干而身份低下的下级军官，才破袁绍，败吕布，建立强魏，但这种制度使大批士族支持汉帝，曹操一生不得称帝。其子以九品中正制收尽天下官宦，完成了朝代更替

的使命。前面说过秦以严以定民，却因苛律失天下，汉高祖约法三章以定民心，以老庄之道休养生息，儒家之道得天下人才。可见，突破了陈旧的束缚，才有长足的发展。（2002年北京高考优秀作文《何成方圆》节选）

### 话题3：宽容

#### 材料加工：

袁绍出兵讨伐曹操时，曾命陈琳草檄，陈琳才气横溢，义正词严。曹操看到后，大为震惊，出了一身冷汗。连头痛病也好了，他笑着说：“有文事者，必须以武略济之。陈琳文事虽佳，其如袁绍武略之不足何！”袁氏亡后，陈琳被捕，曹操部下有建议杀陈琳的。曹怜其才，乃赦之，命为从事。袁绍军队大败的时候，曹操的部队在袁的图书中，捡出书信一束，都是曹的下属与袁绍私通、图谋反叛的信。这时有人提议按信中人名一一核对，把这些人全杀掉。但曹操否定了这个意见，并且说：“当绍之强，孤亦不能自保，况他人乎？”遂即命人把这个“黑名单”付之一炬，不再追问。张郃天荡山失守，曹洪告诉曹操，认为张有罪，但曹操却说：“非郃之罪，胜负乃兵家常事耳。”曹操退守阳平关，派许褚接应粮草。许褚饮酒大醉，粮草被张飞夺去，自己兵败负伤逃回。曹操没有责怪他，自己承担了失败的责任，并令医生为许褚治伤。曹操曾派人招安张绣，张因过去与曹操有仇，杀了曹操的儿子，怕曹操不会容忍他。贾谢告诉他，曹操是个英雄，为了延揽人才，一定不会记私怨的。张绣遂即见操，拜于阶下。曹操把他扶起来，握着他的手说“有小过失，勿记于心”，并封张绣为将军。（《论曹操的用人政策》节选）

### 话题4：人才

#### 材料加工：

“青青子衿，悠悠我心；但为君故，沉吟至今。”《短歌行》中的这句诗可以说是曹操人才观最重要的体现。曹操身为一个领导者，对人才更是极端的渴望。

首先，曹操是爱才的，因为他自己就是一个成大事的人才。惟才是举，是曹操既出于他爱才的天性，更出于三分天下形势所逼，三分天下，得人才者居之。

其次，曹操尊重人才，不苟求，不求全责备，这是他吸引人才、使用人才的一种气度和自信。如果没有这种思想，曹操怎么能从一个逃难京官，从手下不过几个亲随，足下不曾有寸土，白手起家做到扫灭群雄拥有北方天下？而他手下的谋臣猛将大多是敌人营中的人，或因某种机遇集合到曹操麾下，如程昱、许褚；或冲着他雄才大略，能治乱定天下的名声而来，如郭嘉、荀彧；或神往他轰轰烈烈，言必行战必克的实绩而来，如满宠、董昭；或被曹操击破营垒俘虏而来，如张辽、张郃；或从行伍之中提拔上来，如于禁、乐进。试想曹操如果没有足够的人格魅力和博大的胸襟气度，怎么能够做到？

因为爱才，才会不顾众人反对，舍得放关羽回去。因为爱才，才会真诚录用曾经发檄文骂曹操祖宗的陈琳。因为爱才，才会在郭嘉病重时期百般照顾，怜惜他。（《由价值观的角度来谈曹操的爱才论》节选）

### 话题5：谋略

#### 材料加工：

刘义庆在《世说新语·假谲》里说，曹操在一次军事行动中，带领军队走到一个没有水的地方，兵士们很渴。曹操骗他们说：前面有梅林，到那里摘梅子吃，可以解渴。兵士们听说有梅子可吃，口里都生出了口水，也就不那么渴了。据此故事，后人引申出了一句成语，叫做“望梅止渴”。

曹操说：“欲攻敌，必先谋。”重视谋略是曹操军事思想的重要内容，也是他事业成功的重要保证。曹操的军事思想深受历代兵家和学者称道。《三国志》作者评价曹操“终能总御皇机，克成洪业者，惟其明略最优也”。（《曹操的军事思想》节选）

### 话题6：进取心

#### 材料加工：

神龟虽寿，犹有竟时。腾蛇乘雾，终为土灰。老骥伏枥，志在千里；烈士暮年，壮心

不已。盈缩之期，不但在天；养怡之福，可得永年。幸甚至哉，歌以咏志。《龟虽寿》

这首诗充满着积极进取、自强不息的精神。东汉末年的战乱，给生产力带来极大破坏，经济萧条，白骨累累，给人带来一种感伤颓废的情绪。曹操的这首诗如一阵春风，吹散了这种伤感的情绪。他的乐观主义精神是难能可贵的。“老骥伏枥，志在千里；烈士暮年，壮心不已。”成为流传千古的名句，激励人生进取。在闲难时期，曹操能激流勇进，积极向上，敢于向命运挑战，这是一种十分高尚的人生情操。（《论曹操的诗》节选）

话题7：英雄

材料加工：

英雄还是奸雄？

你招贤纳士，知人善用。你聚荀彧、郭嘉、程昱于帐下，收许褚、张辽于阵前，座下文有能臣，武有良将，“山不厌高，水不厌深”，你是想海内之士都越陌度阡来归。

军帐前，盈樽独饮，举剑问天，汉邦才俊，何不尽归我耶？你行于“蒿里”，但见“白骨露于野，千里无鸡鸣”，于是从心里悲恸，“念断人肠”；你东临碣石观沧海时，沉吟“日月之行，若出其中，星汉灿烂，若出其里”，敞开胸怀想把天地包容；你江心横槊，旋即生发了“对酒当歌，人生几何”的感叹；你指点江山、激扬文字，风骚独领；你挥洒笔墨，笑傲文坛。你是那般才华横溢、那般风流潇洒！马背上，勒缰援须，豪情满腔，又在酝酿新的诗篇？

你以道、义、治、度、谋、备、仁、明、文、武十胜于天下，但仍有人称你为奸雄。是因为你生性多疑，屠吕伯奢全家，还是因为败你诗兴而槊死刘馥，忌才学而杀杨修？抑或是你功高震主，无视汉天子存在？奸雄，时人作下的预言，史学家对你的评判，小说家给你的名号。

孟德啊！只有你自己明白，“是非成败转头空，浪花淘尽英雄”，功与过留与后人评说，我只管把酒临风，歌以咏志！

话题8：角度

材料加工：

罗贯中笔下的《三同演义》中，曹操那阴险的心理令人生畏：在京剧中曹操那白脸奸臣的角色在众人心中早已根深蒂固，……声声笑里藏刀，总让人毛骨悚然。也许是因为他违背了传统的中庸思想，所以背上了奸诈、狡猾的恶名，引来千古辱骂。

“论千古风流人物，还看今朝”，那么曹操到底是好是坏呢？引起了众人争议。

“周瑜打黄盖，一个愿打，一个愿挨”，如果不是曹操心软怜惜人才，收留了黄盖，怎会一失足成千古恨，上了周瑜的当？

由此上溯，曹操有着一颗爱惜人才的心被世人公认。他不仅爱惜人才，自己也喜爱文学，足智多谋，文章朴实而不华丽，精湛而不罗嗦，使得千古闻名的《观沧海》流传至今，成为千古佳话。

也许因为他的善于用人，才智博学，使得他成为杰出的军事家、文学家，使魏日益强大。

如果光说曹操善于用人，那我将会说“NO”，他也有充满人情味的一面，好友去世使得家族破裂，惟一的女儿蔡文姬因父亲亡故被迫远嫁匈奴。为了替好友找到女儿，曹操千方百计，派使臣远抵匈奴，多次交涉，几经战乱，终于接回了蔡文姬，为好友了却了一桩心愿。怎么又不让人感动？古今中外，对于曹操众说纷纭，他也以自己独特一面向众人展现着自己，带上一份沉默，一份赞赏，静静地沉静在历史长河之中。而我们却应多从不同的方面去看待。（《提笔论曹操》节选）

三、成品展示（2004福建高考优秀作文）

治世之能臣 乱世之奸雄

京剧舞台上，白脸曹操冠带辉煌，高唱：“世人笑我奸，我笑世人偏。为人少机变，富贵怎双全？”世人口中的“奸雄”，戏剧当中的白脸，《三国演义》里的无数典故，把曹操堆

砌成奸诈的化身。然而，即便是“亲刘贬曹”的罗贯中，也不得不为曹的才情与智勇所折服，也不得不承认他是“治世之能臣，乱世之奸雄”。

曹出身宦宦，十六岁举孝廉任城门典校卫。设十二色杖，不分贵贱，一旦违犯出入城规，皆与杖责。这体现他的“忠信”。黄巾作乱，曹操任骠骑都尉，奋力破敌，也是“忠勇”表现。

董卓当权，败坏纲纪。操夜带七星宝刀只身前往行刺，其勇不下荆柯。行刺失败，董卓怀疑他时他又临机应变说是来献宝刀的，骗过董卓后星夜飞离京城。这一切不都说明他有勇有谋吗？

我相信倘若曹操生在治世必定是个不可多得的能臣。然而当时的乱世注定他必须背负起“汉贼”的骂名来收拾分崩离析的汉家天下。汉朝的气数已尽，外戚、宦官争权夺势使它走向衰败。这时必须有一个强有力的人出来撑住局面。孙权不行，他坐领江东六郡八十一州，历得四世已属侥幸；刘备也不行，靠得前朝“皇叔”之名，以“仁义”面具收罗诸葛、关张赵云，占据荆州蜀中富饶之地，却终是“生儿不像贤”，刘禅宠信宦官，难脱前朝桎梏。事实证明只有曹操建立的魏国具有统一天下的能力。

“汉贼”“乱臣”的骂名只是用来套住对前朝愚忠的愚民的绳索。识得时务的人，谁说曹操不是英雄？“破黄巾，灭袁绍，平袁术，诛吕布；败张鲁，收刘表。挟天子以令诸侯”，这一切无不表现出曹操杰出的军事才能和高超的政治手腕。“酹酒临江，横槊赋诗”，高唱“山不厌高，水不厌深。周公吐哺，天下归心”，更是表现出他广阔的胸襟和浪漫的情怀。

以当今全面发展的观点看，纵观整部《三国演义》，哪个人像曹操这样集军事、政治、勇气、谋略、才气集于一身呢？诸葛亮也比不上，他没有狠辣的手段，所以会有宦官黄皓坏计；没有豪迈的诗情，所以要借吟前人《梁父吟》抒志；没有严格的惩罚制度，让李严延误的军粮阻断了伐魏的征途。

曹操是一个强人，有巧取豪夺的能力，横冲直闯的勇气，抑强扶弱的智慧。

他的产生既是个人际遇，也是历史的选择。

曹公，生而不能与之交游，真人生一大憾事。