

## 2017年语文中考阅读100天

### 第20天

\_\_\_年\_\_\_月\_\_\_日 班级\_\_\_姓名\_\_\_评价\_\_\_

#### 一、古诗词阅读

鹧鸪天<sup>①</sup>

陆游

家住苍烟落照间，丝毫尘事不相关。斟残玉瀣<sup>②</sup>行穿竹，卷罢黄庭<sup>③</sup>卧看山。  
贪啸傲，任衰残，不妨随处一开颜。元<sup>④</sup>知造物心肠别，老却英雄似等闲！

【注释】①这首词是陆游四十二岁时，因言官弹劾被免通判，居镜湖三山时所写。

②玉瀣(xiè)：一种美酒。③黄庭：道经的名称。④元，同“原”。

1、请赏析“斟残玉瀣行穿竹，卷罢黄庭卧看山”这句话中“卧”字的妙处。

【考点】赏析词语

【解析】本题有难度，学生对赏析诗歌的方法不太了解，一般只会简单地说说诗歌的内容。赏析，比之一般的分析句子，要细致些要生动些，细致，即要分析写法方法、关键词的妙处，句子表达的含义；生动，即分析的语言要有情感色彩，要有描述性，多形容多修饰，带有“赏”的特点。

【答案】“卧”指躺着，用过“卧”这个动词写出了诗人看完了《黄庭》就躺下来观赏山景的姿态，表现了他生活的闲适、惬意。

【点评】本题考查赏析诗句的能力。赏析诗句的一般方法为：方法+效果+情感，在分析效果时结合具体的诗句即可

2、这首词表达了词人怎样的思想感情。

【考点】把握诗人的思想感情

【解析】根据“元<sup>④</sup>知造物心肠别，老却英雄似等闲！”一句结合注释内容来理解诗人为国担忧怀才不遇的郁闷心情

【答案】既写出了诗人生活的闲适，也是在抱怨南宋统治者无心恢复中原，以致英雄无用武之地(壮志难酬的感慨也可)。

【点评】本题考查体会作者情感的能力。体会作者情感时结合诗歌的内容、诗歌的写作背景、作者的生平经历即可。

3、词的最后两句“元知造物心肠别，老却英雄似等闲”有何深意？它在词中起什么作用？

【答案】表面意思是本来知道上天另有一种心肠，不把英雄衰老当回事，实则是对统治者不重用人才，致使英雄无用武之地的愤懑。语意上正话反说，出人意料；感情上饱含悲愤，动人心魄。

【解析】词人说自己贪恋这种旷达的生活情趣，任凭终老田园；随处都有使自己高兴的事物，何妨随遇而安呢？这几句可以说是旷达到极点也消沉到极点了，可是末尾陡然一转：

“元知造物心肠别，老却英雄似等闲。”这两句似乎是对以上所写的自己的处境作出了解释。

## 二、文言文阅读

### 石蜡大义灭亲

卫庄公娶于齐东宫得臣之妹，曰庄姜，美而无子，卫人所为赋《硕人》也。又娶于陈，曰厉妫。生孝伯，早死。其娣戴妫，生桓公，庄姜以为己子。公子州吁，嬖人<sup>①</sup>之子也，有宠而好兵，公弗禁。庄姜恶之。石蜡谏曰：“臣闻爱子，教之以义方、弗纳于邪。骄、奢、淫、佚，所自邪也。四者之来，宠禄过也。将立州吁，乃定之矣；若犹未也，阶之为祸。”夫宠而不骄，骄而能降，降而不憾，憾而能眡<sup>②</sup>者，鲜矣。且夫贱妨贵，少陵长，远间亲，新闻旧，小加大，淫破义，所谓六逆也。君义，臣行，父慈，子孝，兄爱，弟敬，所谓六顺也。去顺效逆，所以速祸也。君人者，将祸是务去，而速之，无乃不可乎？”弗听。其子厚与州吁游，禁之，不可。桓公立，乃老。

四年春，卫州吁弑桓公而立。

州吁未能和其民，厚问定君于石子。石子曰：“王觐为可。”曰：“何以得觐？”曰：“陈桓公方有宠于王。陈、卫方睦，若朝陈使请，必可得也。”厚从州吁如陈。石蜡使告于陈曰：“卫国褊小，老夫耄矣，无能为也。此二人者，实弑寡君，敢即图之。”陈人执之，而请湫<sup>③</sup>于卫。九月，卫人使右宰丑湫杀州吁于濮，石蜡使其宰孺羊肩湫杀石厚于陈。

君子曰：“石蜡，纯臣也。恶州吁而厚与焉。‘大义灭亲’，其是之谓乎！”

【注释】嬖(bì)人：低贱而受宠的人。这里指宠妾。②眡(zhěn)：克制。③湫(lì)：前来。

4.下列句中的“以”与“教之以义方、弗纳于邪”中的“以”的意义和用法相同的一项是（ ）

- A. 杀之以应陈涉 B. 策之不以其道 C. 祭以尉首 D. 庄姜以为己子

【答案】C

【解析】C项的“以”与例句的“以”都是“用”的意思，A项的“以”是“来”，B项的“以”是“按照”D项的“以”与“为”连用，是“把……当做”

5.根据文章内容，指出下列各项分析中，对原文理解有错误的一项是（ ）

- A. 州吁，是庄公的妻子庄姜所生，最受庄公喜爱，残忍暴戾，喜欢谈兵动武。  
B. 石蜡的劝谏入情入理，他分析了由“宠”导致灭亡的必然性，可惜卫庄公没有听进去。  
C. 桓公，庄姜的养子，被州吁杀害，后来卫人派右宰丑将州吁杀死。  
D. 俗话说：“虎毒不食子。”然而卫国大夫石蜡为杀死弑君自立的州吁，却不得已杀死了追随州吁的亲生儿子石厚。

【答案】A

【解析】根据“卫庄公娶于齐东宫得臣之妹，曰庄姜，美而无子”，“公子州吁，嬖人之子也，有宠而好兵”可知A项不正确。

6.用现代汉语解释下列句中加点的词。

- ①去顺效逆 去：\_\_\_\_ ②所以速祸也 速：  
③厚从州吁如陈 如：\_\_\_\_ ④恶州吁而厚与焉 与：

【答案】①背离 ②招致 ③往、到 ④参与

【解析】本题考查学生理解文言词语意思的能力。文言实虚词的学习和积累是学习文言文的首要环节，这就要求考生不仅要理解和掌握常见实虚词的基本意义和用法，而且还要注意词语在上下文中的特殊含义和用法，这就要求学生能活学活用。

7.用现代汉语翻译下列句子。

①夫宠而不骄，骄而能降，降而不憾，憾而能眴者，鲜矣。

②陈人执之，而请浚于卫。

【答案】①受到宠爱而不骄傲;骄傲而能放得下身段;放下身段而不感到有遗憾;心中有憾而能克制,那可就很稀有了!②陈国人将州吁和石厚抓住,并到卫国请人来处置。

【解析】翻译句子时,要注意重点词语,一定要翻译到位,切记漏翻关键词语。如:“鲜矣”的“鲜”读作xiǎn,少的意思。

### 三. 现代文阅读

#### (一) 记叙文阅读

#### 大风 · 莫言

我家后面有一条弯弯曲曲的胶河,沿着高高的河堤向东北方向走七里左右路,就到了一片方圆数千亩的荒草甸子。每年夏天,爷爷都去那儿割草,我爷爷的镰刀磨得快,割草技术高,割下来的草干净,不拖泥带水。

最早跟爷爷去荒草甸子割草,是刚过了七岁生日不久的一天。堤顶是一条灰白的小路,路的两边长满野草,行人的脚压迫得它们很瑟缩,但依然是生气勃勃的。爷爷的步子轻悄悄的,走得不紧不慢,听不到脚步声。田野里丝线流苏般的玉米缨儿,刀剑般的玉米叶儿,刚秀出的高粱穗儿,很结实的谷子尾巴,都在雾中时隐时现。河堤上的绿草叶儿上挂着亮晶晶的露水珠儿,微微颤抖着,对我打着招呼。

田野里很寂静,爷爷漫不经心地哼起歌子来:

一匹马踏破了铁甲连环

一杆枪杀败了天下好汉

一碗酒消解了三代的冤情

一文钱难住了盖世的英雄……

坦荡荡的旷野上缓慢地爬行着爷爷悲壮苍凉的歌声。听着歌声,我感到陡然间长大了不少,童年似乎就消逝在这条灰白的镶着野草的河堤上。

他带着我善找老茅草,老茅草含水少,干得陡,牲口也爱吃。爷爷提着一把大镰刀,我提着一柄小镰刀,在一片茅草前蹲下来。“看我怎么割。”爷爷示范给我看。他并不认真教我,比画了几下子就低头割他的草去了。他割草的姿势很美,动作富有节奏。我试着割了几下,很累,厌烦了,扔下镰刀,追鸟捉蚂蚱去了。

不知何时,无上布满了大块的黑云。

我帮着爷爷把草装上车,小车像座小山包一样。大堤弯弯曲曲,刚走出里把路,黑云就

把太阳完全遮住了。天地之间没有了界限，我竟然感到一种莫名的恐惧。回头看爷爷，爷爷的脸木木的，一点表情也没有。

河堤下的庄稼叶子忽然动了起来，但没有声音。河里也有平滑的波浪涌起，同样没有声音。很高很远的地方似乎传来了世上没有的声音，天地之间变成紫色，还有扑鼻的干草气息、野蒿子的苦味和野菊花幽幽的香气。

在我们的前方，出现了一个黑色的，顶天立地的圆柱，圆柱飞速旋转着，向我们逼过来，紧接着传来沉闷如雷鸣的呼噜声。

“爷爷，那是什么？”

“风。”

爷爷淡淡地说，“使劲拉车吧，孩子。”说着，他弯下了腰。

我们钻进了风里，听不到什么声音，只感到有两个大巴掌在使劲扇着耳门子，鼓膜嗡嗡地响。堤下的庄稼像接到命令的士兵，一齐倒伏下去。

爷爷双手攥着车把，脊背绷得像一张弓。他的双腿像钉子一样钉在堤上，腿上的肌肉像树根一样条条棱棱地凸起来。风把车上半干不湿的茅草揪出来，扬起来，小车身哆嗦。爷爷的双腿开始颤抖了，汗水从他背上流下来。

夕阳不动声色地露出来，河里通红通红，像流动着冷冷的铁水。庄稼慢慢地直起腰。爷爷像一尊青铜塑像一样保持着用力的姿势。

我高呼着：“爷爷，风过去了。”

他慢慢地放下车子，费劲地直起腰，我看到他的手指都蜷曲着不能伸直了。

风把我们车上的草全卷走了，不，还有一棵草夹在车梁的榫缝里。我把那棵草举着给爷爷看，一根普通的老茅草，也不知是红色还是绿色。

“爷爷，就剩下一棵草了。”我有点懊丧地说。

“天黑了，走吧。”爷爷说着，弯腰推起了小车。

我举着那棵草，跟着爷爷走了一会儿，就把它随手扔在堤下淡黄色的暮色中了。

（选自《萌芽》2013年第1期，有删改）

8.莫言说：“我是一个讲故事的人”。请用简洁的语言分点概括本文的主要故事情节。

【答案】爷爷和“我”一起去割草；遭遇大风；与大风搏斗。答出三点意思即可。

【解析】学生能按何时何地何人做何事的格式加以概括，应避免的是前后相互交错，力求做到前后一脉贯通。如：爷爷和“我”一起去割草；遭遇大风；与大风搏斗。

9.品味“我们钻进了风里，听不到什么声音，只感到有两个大巴掌在使劲扇着耳门子，鼓膜嗡嗡地响。”一句中“钻”的妙处。

【答案】写出了风之大，表现了祖孙俩敢于面对大风的勇气。

【解析】赏析词语表达作用的一种考查形式，学生先说出词语的含义和效果，再进行分析表达效果，具体解答方法是：（1）词的意思或内容。（2）结合语境谈表达效果。如：“钻”形象地写出了风之大，表现了祖孙俩敢于面对大风的勇气。

10.文中写到“坦荡荡的旷野上缓慢地爬行着爷爷悲壮苍凉的歌声”，此句中“爬行”一词有什

么表达效果？

【答案】形象的写出了爷爷的歌声低沉有力，节奏缓慢。

【解析】揣摩词语内涵，一定要根据语句内容、上下文内容、文章的观点等加以综合分析推断。揣摩出词语在文中的意思，最后用合适的语句概括出来。当然，有原文语句可借用的，也可借用原文语句。

10. 阅读下面三段文字，结合全文说说爷爷是个怎样的人。

(1) “爷爷，那是什么？”

“风。”

爷爷淡淡地说，“使劲拉车吧，孩子。”说着，他弯下腰。

(2) 爷爷双手攥着车把，脊背绷得像一张弓，他的双腿像钉子一样钉在堤上，腿上的肌肉像树根一样条条棱棱地凸起来。

(3) “爷爷，就剩下一棵草了。”我有点懊丧地说。

“天黑了，走吧。”爷爷说着，弯腰推起了小车。

【答案】爷爷是一个坦然镇定，刚毅坚强的人。“坦然镇定”、“刚毅坚强”意思对即可。

【解析】学会抓住人物的各种刻画手法来分析。学会从故事情节中来分析，学会把人物放到一定的背景环境中去分析，最后还要注意作者对人物的介绍和评价。这里通过故事描写，刻画了一个坦然镇定，刚毅坚强的人。

11. 文中画线段描写了大风来临前的情形，据文章内容，请简要赏析此段落。

【答案】从视觉、听觉、嗅觉等角度描写了大风来临前自然界的反应；用词准确生动，富有变化。

【解析】解答时，结合具体语境进行分析，赏析合理即可；此处从视觉、听觉、嗅觉等角度描写了大风来临前自然界的反应；生动形象。

12. 试分析小说中“我”这个人物形象有哪些作用？

【答案】以“我”的口吻讲述故事，增强真实感；通过“我”在大风来临前后的言语衬托出爷爷的形象；表现祖孙情深，爷爷对“我”关心疼爱，“我”对爷爷敬爱依赖。

【解析】常见的作用有给人以身临其境之感，让人读起来更加有兴趣，给人一种亲切、可读的感觉。此处是给人以身临其境之感，让人读起来更加有兴趣，给人一种亲切、可读的感觉。

13.

## (二) 说明文阅读

### 人造肺：让人像鱼一样畅游

几个世纪以来，人们始终被鱼到底如何呼吸这个问题所困扰。于是，传说中的美人鱼和其他的两栖动物就成了世界传统文化的一个组成部分。

今天，日本东京早稻田大学一个由化学家、物理学家和数学家组成的科研小组终于可以让人们实现像鱼那样在海洋畅游的梦想，因为他们发明了两种分别可以模仿鲤鱼和巨头鲸呼吸的人造肺，预计这种人造肺的第一个原型将在3年内研制成功，在5至10年内投向市场。[来 跟鱼类把水中的氧气直接输入血液中有所不同的是，人造肺是通过嘴上的呼吸器把氧气送入人的肺中的。从海水中提取氧气的过程是通过成千上百根由特殊复合材料制成的管壁极薄的超细纤维管来实现。当海水流过像细面条那样的密密麻麻的网孔的时候，海水中已经被溶解的氧分子就会通过薄薄的管壁成为可供人呼吸的气体。

目前人造肺的气体容量是10升。人造肺发明者之一松田法明认为，如果想把这种人造肺推广到市场上的话，那么其气体容量只需5升就可以了。海洋生物学家路易斯·威尔说：“人造肺的发明意味着人们在潜水的时候可以轻捷多了，用不着再背上笨重的氧气筒。在浅水中，带着人造肺的潜水者想在水中呆多久就可以呆多久。”但英国阿伯丁海洋实验室的海洋学家麦克·布莱恩对人造肺在深海商业潜水、比如说海底矿藏开发中的用途并不感到那么乐观，因为在海洋一定的深度，由于压力的关系，氧气变成毒气，危害人体健康。必须想办法解决这个问题才行。另外一些人担心人造肺在娱乐潜水中的运用会给环境带来不良的后来，海洋旅游资源已经受到过多业余潜水者的威胁。澳大利亚的大堡礁就因为潜水游客过多而受到危害。红海的珊瑚因为水下游客过多而受到破坏，现在不得不把游客限制在一定的海区内活动。不过，只要善加利用，相信这项新发明也必将能造福人类。

13. 根据文章内容，写出鱼类与人造肺获取“氧”的方式分别是什么？

【答案】①鱼类是通过它的特殊器官把氧气直接输入血液。②a.人造肺是通过许多超细纤维管，b.将溶解在海水中的氧分子变成可供人呼吸的气体，c.再通过嘴上的呼吸送入人的肺中。

【解析】细读第三段的内容，即可总结出鱼类与人造肺获取“氧”的方式。

14. 结合文意，简要说明人造肺的功用：\_\_\_\_\_

【答案】带着人造肺的潜水者可以像鱼一样在海洋中畅游。

【解析】根据第四段“在浅水中，带着人造肺的潜水者想在水中呆多久就可以呆多久。”即可解答此题。

15. 分别概括第3段和第4段说明的主要内容，并指出这两段文字的说明顺序。答：

【答案】①第3段：人造肺的特点；②第4段：人造肺的功用和潜在危害；③顺序：逻辑顺序，由特点到功用。

【解析】此题考查学生理解文章及筛选有效信息的能力。解题的关键是要统观全文，注意提示性语言，把握中心句。

16. 分析第三段划线句子使用了什么说明方法？有何作用？

【答案】作比较；通过比较，具体说明人造肺如何在海水中呼吸。

【解析】此题考查说明方法的辨析及运用。划线句子将鱼类与人造肺获取“氧”的方式作比较具体说明人造肺如何在海水中呼吸。

17. 体会说明文语言的准确性。“目前人造肺的气体容量是10升。”“目前”能否删去，请说明

理由。

**【答案】**不能删去。“目前”是指截至现在，不包括以后，意思就变成人造肺的气体容量现在和以后都是10升，与实际不符，所以，不能删去。

**【解析】**此题考查对说明文语言准确性的掌握。说明文语言的准确体现在修饰，限制性词语的选用上。主要是表示时间，空间，数量，范围，程度，特征，性质等方面的修饰限制性副词和数量词等词语。

18、根据文章内容说说第4段中"必须想办法解决这个问题才行"，"这个问题"指的是什么？

**【答案】**在海洋一定的深度，由于压力的关系，氧气变成毒气，危害人体健康。

**【解析】**找出称代性词语指代的内容。一般指的就是代词前面的那句话，找最近的一句话。有时要注意可能不是整句话，而是其中的一部分。