

## 2017年语文学考阅读100天

### 阅读100天

#### (第48天)

年 月 日 班级 姓名 评价

### 一、古诗词阅读

#### 黄鹤楼

崔颢

昔人已乘黄鹤去，此地空余黄鹤楼。  
黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠。  
晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲。  
日暮乡关何处是？烟波江上使人愁。

1、解释下列加点词语的含义：

(1) 晴川历历汉阳树：

(2) 芳草萋萋鹦鹉洲：

【答案】(1) 清楚可数。 (2) 形容草木茂盛。

【解析】本题考查学生对诗句中词语含义的理解，要结合词语的本义，还有引申义、古今义的不同来正确辨别，并识记清楚，加强积累。

2. 用自己的话说说“晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲”展现的画面。。

【答案】示例：在阳光明媚的日子里，从黄鹤楼遥望对岸，汉阳的树木郁郁葱葱，鹦鹉洲上芳草茂盛，这一切都清晰可见。

【解析】此题考查对诗歌意境的理解和鉴赏能力。要做到文从字顺，描写恰当，有文采，想象丰富、合理。

3、诗歌尾联表达了诗人怎样的情感？

【答案】日近黄昏，长江上烟波浩淼，自然勾起诗人浓浓的思乡愁绪。

【解析】不能答非所问，要能正确理解诗句的含义，然后结合整首诗来理解诗人的思想感情。

### 二、文言文阅读：

#### 《宋史·苏轼列传》

苏轼生十年，父洵游学四方，母程氏亲授以书，闻古今成败，辄能语其要。程氏读东汉《范滂传》，慨然太息，轼请曰：“轼若为滂，母许之否乎？”程氏曰：“汝能为滂，吾顾不能为滂母邪？”比冠，博通经史。嘉佑二年，试礼部。以《春秋》对义居第一。

知徐州。河决曹村，泛于梁山泊，城将败<sup>①</sup>，富民争出避水。轼曰：“富民出，民皆动摇，吾谁与守？吾在是，水决不能败城。”驱使复入。轼诣武卫营，呼卒长曰：“河将害城，事急矣！虽禁军<sup>②</sup>且为我尽力。”卒长曰：“太守犹不避涂潦<sup>③</sup>，吾侪<sup>④</sup>小人，当效命。”雨日夜不止，轼庐<sup>⑤</sup>于其上，过家不入，使官吏分堵以守，卒全其城。

【注】①败：倒塌。②禁军：北宋称正规军为禁军，按规定，发兵需要枢密院颁发兵符。

③涂潦：路上积水，“涂”通“途”。④侪：同辈；同类的人。

⑤庐：简陋的房屋，这里是住简陋房屋的意思。

4.用现代汉语解释下列句中加点的词语。

①辄能语其要（      ）      ②比冠，博通经史（      ）

③轼诣武卫营（      ）      ④太守犹不避涂潦（      ）

【答案】①说出；②等到；③到……去；④尚且

【解析】本题考查常见文言实词在文中的含义。需要平时多注意课文下面的注释。“积累”是学好语文的关键。

5.用现代汉语表述下列句子。

(1) 吾在是，水决不能败城。

译文：\_\_\_\_\_

(2) 阡陌交通，鸡犬相闻。

译：

【答案】(1) 我在这里，洪水决不能冲垮城墙。(2) 田间小道，交错相通，(村落间)能互相听到鸡鸣狗叫的声音。

【解析】翻译文言语句，尽量直译，把每个重点词都要译出，如第一句中的“是”“败”；第二句中的“阡陌交通”“相闻”都要准确翻译。

6.文中的苏轼是如何处理水灾问题的？

【答案】发动城里的富人共同守城；到武卫营请求禁军一起修筑城墙；自己身先士卒，过家不入，参与守城。（意思对即可）

【解析】回答此题，应准确理解全文的意思，结合所给提示，联系课内所学，明确文意，分类归纳，能文通字顺地表达。

7.划分下面句子的朗读节奏：

事急矣 虽 禁 军 且 为 我 尽 力

答：\_\_\_\_\_

【答案】事急矣 / 虽禁军 / 且为我尽力

【解析】回答此题，必须注意文言文断句的方法，同时理解句意，明确哪些是不能分开的词语，然后按照要求来停顿。

### 三、现代文阅读

#### (一) 记叙文阅读

##### 养一畦露水

许冬林

露水是下在乡村的。只有古老的山野乡村，才养得活精灵一样的露水。

童年时，在露水里泡大，以为露水是入不得诗文的，直到读《诗经》里的《蒹葭》才开了心窗，看见了又一道风景：雾色迷濛，芦苇郁郁苍苍，美丽的女子在露水的清涼气息里如远如近……

我的童年里也有睡在苇叶上的露水，但那是另一种风情。我和远房堂姐相约着去芦苇荡里割草，卷起裤管下去，脚下的软泥滑腻清凉，芦苇一碰，露水珠子簌簌洒一身。从脖子到后脊，到前胸，露水的凉意在皮肤上蔓延，还似乎带着微甜的味道。苇丛里的青草又长又嫩，几刀便可割一大把，有时还顺便割一把细嫩的水芹。出了芦苇荡，几个大青草把子拎在手上，一

路滴着露水。我们的头发和衣服，也被露水打得湿透。仿佛洗了个露水浴，脸上、身上、眉毛上眼睛里，皆是露水。白露未晞。白露未已。

那时候过暑假，晚上不爱在家里睡觉，而是在平房顶上露宿。堂姐堂哥堂弟，唧唧喳喳的一大群，自带凉席，都来我家的平房顶上睡觉。月光为帐，星星为灯，感觉自己就那么睡在天地之间，也像草叶子上的一滴露水。到后半夜，露水重重地下来，裹身的毯子又凉又软，翻个身，贴着堂姐的后背，听她说断断续续的梦话，窃窃想笑。星星在耳边，垂垂欲落，虫声蛙声都已歇了，四下寂静。满世界，只剩下了露水的清凉气息在流散、漫溢。露水里睡着，露水里醒来。清晨下房顶，常看见邻家的瓦楞上结着蛛网，蛛网上也悬挂着露珠，亮晶晶的，在晨风里摇摇欲坠。

成年之后，庸庸碌碌，在家和单位之间来回折返，过着千篇一律的两点一线式生活。有一日，读《枕草子》里写露水的几句，才想起自己似乎好多年没看见露水了。以至以为：露水，是只下在童年的！

当然不是。露水一直在下，下在童年，下在乡村，下在有闲情闲趣的人那里。

《枕草子》里写露水的笔墨多而有情趣，而我最爱玩味的是这一句：“我注意到皇后御前的草长得挺高又茂密，遂建议：‘怎么任它长得这么高呀，不会叫人来芟除吗？’没想到，却听见宰相之君的声音答说：‘故意留着，让它们沾上露，好让皇后娘娘赏览的。’真有意思。”读到这里，我恍然觉得游离多年的一片小魂儿给招回来了。养花种草，不是目的，是为了给一个闲淡的女人去看清晨的露。烽火戏诸侯，裂帛博取美人笑，都不及人家种草来养露水的风雅。

我读着《枕草子》，痴想有一天，能拥有一座带庭院的房子，四围草木葱茏。院子里，种花种菜种草，清晨起来，临窗赏览，看一畦一畦的露水，都是我养的。

养一畦露水。在露水里养一个清凉的自己。生命短暂渺小，唯求澄澈晶莹，无尘无染。让美好持续，一如少年时。

（选自《七彩语文》2014.10）

8. 文章第二段中引用《蒹葭》的用意何在，说说你的理解？

答：\_\_\_\_\_

【答案】引用《蒹葭》是用诗文中对露水的间接感受，引出童年时期直接接触露水的一种清凉、舒适、甜美的感觉。

【解析】做好此题的关键在于明确文章常见的写法，铺垫、烘托（包括正面和侧面）、照应、讽刺等。答题时要紧密结合文本来思考，结合上下文，文从字顺地概括。

9. 任选一个角度赏析下面这个句子：

句子：芦苇一碰，露水珠子簌簌洒一身。从脖子到后脊，到前胸，露水的凉意在皮肤上蔓延，还似乎带着微甜的味道。

答：\_\_\_\_\_

【答案】通过触觉和味觉，写出露珠落在“我”身上，带给“我”清涼愉悦的感受，形象而又真切。

【解析】做好此题的关键在于明确句子赏析的方法，赏析句子从哪些角度入手，可以从词语使用的准确性入手，还可以从句子使用修辞手法的角度入手等等，要结合具体的语境作分析。

10. 从内容和结构方面说说最后一段在全文中的作用。

答：\_\_\_\_\_

【答案】内容上：表达了对这种诗意生活的追求。深化了主题。结构上：点题，照应前文，使得结构紧凑。

【解析】回答此题，要从“最后一段”入手，从文中找到相关段落，作用要结合文章主旨来答。

11. 说说你对本文题目的理解。

答：\_\_\_\_\_

【答案】题目中的“露水”象征着清纯美好、有闲情雅致的诗意生活。

【解析】回答此题，一定按照要求来答题，这里是对题目的理解，就要从写法上、拟题技巧上来考虑。

12. 文章写了童年哪几件跟露水有关的事情？

答：\_\_\_\_\_

【答案】①苇荡割草洗露水浴 ②夏夜房顶宿露水中 ③秋晨上学露水美脚

【解析】回答此题，应该从文章中摘录相关信息，能归类总结，并能文从字顺地概括。

13. 诗经有：蒹葭苍苍，白露为霜。所谓伊人，在水一方。

本文有：养一畦露水，在露水里养一个清凉的自己。

请你赏析这两句中的露水有什么不同的含义。

答：\_\_\_\_\_

【答案】诗经中：“露”是景物，写出秋天的萧瑟冷落（是起兴，引出歌咏对象“所谓伊人”）。

本文中的“露”象征清纯美好，有闲情雅致的诗意生活。

【解析】此题考查学生对文本的感受以及自己的学习积累。学生要按照题目要求来答题。

## （二）说明文阅读

### 盐

①盐是一种生活必需品，它的主要成分是氯化钠。氯离子和钠离子在人体新陈代谢中发挥着重要作用。氯离子具有维持渗透压、调节酸碱平衡和组成胃酸等生理作用。钠离子在人体水量恒定上起主要调节作用，钠多则水也多，钠少水也应当减少。因此盐摄入过多时，可能发生水肿，过少时，可能引起脱水。

②虽然我们的身体离不开盐，但是过多的摄入盐却对身体产生危害。日本秋田县的居民喜欢吃咸食，每人每天盐的摄入量为20-30克，比其他县的居民多两倍。结果秋田县居民中高血压等疾病的发病率明显偏高，是日本有名的短命县

③为什么盐摄入过多会导致高血压呢？研究表明，盐能使人体“水化”。也就是说，人体盐分多了，对水分的需求也要相应的增加，从而使过多的水分滞留在体内，导致血管内血浆容易增加，最终引发高血压。最近科学家发现，一种蛋白质“Racl”在摄取盐分过多导致高血压的过程中起关键作用。如果开发出抑制Racl的药物，就能够治疗因摄取盐分过多而导致的高血压。

④按照世界卫生组织的推荐标准，每人每天盐摄入量以5克为宜，不宜超过6克。事实上人们的盐摄入量往往高于此推荐值。我国城市居民平均每人每天摄入盐9.7克，农村居民为11.1克，并且中老年群体盐摄入量明显高于青少年。

⑤减少盐的摄入不仅有助于降低高血压的患病风险，还有利于降低脑卒中和其他心血管疾病的患病风险。由此可见，对于高血压、脑血栓等疾病患者，采取限制盐摄入量要比多吃蛋白质和不吃肥肉等措施更有效。

⑥英国的一项研究发现，将盐摄入量从每天9—12克减少到5—6克，血压会有明显的降低。通过这种方式所达到的降压效果等同于口服降压药的效果。

⑦首先对每天盐摄入采取总量控制。一般而言，20毫升酱油中含有约3克盐，10克黄豆酱中约1.5克。如果炒菜时需要用酱油或酱类调味时，应按比例减少相应的盐用量。其次食物加工、烹调时尽量少放盐。不吃或少吃咸菜以及含盐量多的酱菜、腌肉制品等食物。最后应多选择含钾多、含钠少的绿色食品。谷类中的荞麦和小米钾含量较高，蔬菜中土豆、藕、油菜、大白菜、番茄等和水果中大枣、山楂、香蕉、苹果等都含有比较丰富的钾。

⑧如何降低高血压等疾病的发病率呢？请记住，少吃盐永远是你的健康之道。

14. 通过阅读本文，请你说一说盐与人类健康的关系是怎样的。

答：\_\_\_\_\_

【答案】适量摄入盐有益于身体健康，反之则有危害，容易引起高血压等多种疾病。

【解析】此题是考查说明文内容的概括能力，此题需从全文考虑，结合重点句子，归纳总结，文从字顺。

15. 第⑦段中加点词“尽量”能不能删去，为什么？

答：\_\_\_\_\_

【答案】不能删去。“尽量”表示程度，在文中更加严密地说明了食物加工、烹调时少放盐的程度。体现了说明文语言的准确性。

【解析】此题是考查说明文语言的准确、严密性的。要注意答题的规范问题。首先定性，说“不好”；然后再解释词语的含义，“去掉”跟“没去掉”句子含义的不同；最后再说“这体现了说明文语言的准确性”。

16. 第二段画线句运用了怎样的说明方法？作用是什么？

答：\_\_\_\_\_

【答案】列数字、作比较，更加准确地说明了秋田县居民每人每天盐摄入量高。突出了这个地区比其他县居民每天盐的摄入量多的特点。

【解析】回答此题，找到相应的段落。抓重点说明方法，看题目要求。常见的说明方法有：举例子、分类别、作比较、下定义、列数字、作诠释、打比方、列图表、引用、摹状貌等。答题格式可这样表述：示例：举例子：举出x事例来说明xx，具体形象的说明了xxx，便于读者理解。

17. 请分条概述如何减少盐的摄入量？

答：\_\_\_\_\_

【答案】（1）对每天盐摄入采取总量控制；（2）食物加工、烹调时尽量少放盐；（3）多选择含钾多、含钠少的绿色食品。

【解析】此题考查学生对文章内容的把握，要能从文中找到合适的语句来概括，注意表示提示性的词语或句子。特别是像“首先”“其次”“最后”之类的词。

18. 读完本文，结合实际来谈谈，你怎样告诉你的家人，正确摄入适量的盐呢？

答：\_\_\_\_\_

【答案】没有标准答案。“从盐跟人类健康的关系入手，谈到正确摄入盐的方法。”，文从字顺即可。

【解析】此题，完全可以从文中找到答案，也可用自己的话来概括，能联系实际生活来答最好。