

2017年语文中考阅读100天

阅读第99天

___年___月___日 班级___ 姓名___ 评价

一.古诗词阅读

卜算子·送鲍浩然之浙东

王观

水是眼波横，山是眉峰聚。欲问行人去那边？眉眼盈盈处。
才始送春归，又送君归去。若到江南赶上春，千万和春住。

1.请作简要概括本词上下片的内容。

【答案】上片写浙东山水的美好，（含蓄地表达了惜别深情）；下片抒发作者送别的情意（直抒胸臆，兼写离愁别绪和对友人的深情祝愿）。

【解析】此题属于概括景物题，上片中的“水”“山”可以概括出是写山水的美好，下片中的“若到江南赶上春，千万和春住”属于直抒胸臆。

2.请简要分析“水是眼波横，山是眉峰聚”两个比喻句的妙处。

【答案】词人把流水喻为美人流转的眼波，把山峦喻为美人蹙集的眉峰，将无情的山水化作有情，极言浙东山水的美丽可爱。

【解析】从修辞方法方面分析，注意本体和喻体之间的内在联系，把无情的山水，写成有情的山水，写出了自己的喜爱之情。

3.词的下片蕴含了作者哪几种情感？

【答案】惜春之情和送别之情以及对朋友的祝福之情。

【解析】从下阕内容分析，首先是送别，送别时，依依不舍，然后通过“若到江南赶上春，千万和春住”写出自己的祝福。

二.文言文阅读:

梁①尝有疑狱，群臣半以为当罪，半以为无罪，虽梁王亦疑。

梁王曰：“陶之朱公②，以布衣富侔国③，是必有奇智。”及召朱公问曰：“梁有疑狱，狱吏半以为当罪，半以为不当罪，虽寡人亦疑。吾子④决是，奈何？”

朱公曰：“臣，鄙民也。不知当狱。虽然，臣之家有二白璧，其色相如⑤也，其径相如也，然其价一者千金，一者五百。”

王曰：“径与色相如也，一者千金，一者五百金，何也？”

朱公曰：“侧而视之一者厚倍是以千金。”梁王曰：“善。”故狱疑则从⑥去，赏疑则从与⑦。梁国大悦。

【注释】①梁：战国时魏国别称。②陶之朱公：范蠡帮助勾践灭吴雪耻后，乘扁舟，变姓名，后来到曹国的陶地，经商致富，号陶朱公。③侔（móu）：等同。国：周代诸侯国，代指诸侯。④吾子：相当于“您”。⑤相如：相同。⑥从：依从。去：去除。⑦与：赞许，奖赏。

4.理解下列加点词语的含义。

①梁有疑狱（ ） ②吾子决是（ ）

③臣，鄙民也（ ） ④然其价一者千金（ ）

【答案】①案件 ②判断 ③目光短浅 ④可是，（表转折）

【解析】注意古今异义的字词，比如“狱”是“案件”的问题；“鄙”古义是“目光短浅”的意思。文言文的字词意思的理解是必考题型，平时应加强文言文中重要实词的积累，特别是文言词语的分类整理，积累的文言词语意思多了，会增强语感，提升对文言文的理解能力。

5.用“/”划分下列句子的朗读节奏（两处）。

侧而视之一者厚倍是以千金

【答案】侧而视之/一者厚倍/是以千金

【解析】阅读前后文内容，了解语境，推测句意，根据句意分析结构，将每层表达相对完整意思的短语划开。本题考查句子节奏的划分。解答此类题目，首先要理解句子的意思，在此基础上，按照其意义或音节划分；其次，可根据发语词、句首的语气词、关联词等虚词或总结性的词语来确定朗读节奏；解答时要注意一个词语不可以割裂开。一般第一处划分为主谓之间。此外，还要注意语句倒装处的停顿。

6.把下列句子翻译为现代汉语。

(1) 故狱疑则从去，赏疑则从与。

(2) 忠之属也，可以一战。

【答案】(1) 所以（在梁国）有疑虑的案件（可以判罪，也可以不判罪的案件），就依从不判罪；有疑虑的奖赏（可以奖赏，也可以不奖赏），就依从奖赏。

(2) 这是尽力做好了本分的事，可以凭借这一点作战。

【解析】第一句，固：所以；疑：疑虑；狱：案件；从：依从；去：意为“去罪”（无罪）；赏：奖赏；与：给与。第二句，忠：尽力做好分内的事；属：类；可以：可以凭借。本题考查文言文语句的翻译。翻译句子应该在直译的基础上意译。首先，把关键字词的意思解释出来（直译）；然后，将句子的大致意思写出来（意译）。解答此类题目，关键是要掌握一个句子中重点实虚词的意思，所以要准确的翻译文言句子，必须积累大量的文言词汇的理解，这需要多读多记，做个有心人，切忌懒惰。

7.陶朱公是如何分析有疑之狱，让梁王没了疑虑，找到解决问题的方法，为什么？

【答案】陶朱公以白璧为喻，委婉地告诉梁王要换个角度看问题，宽厚为贵，以厚德治国。

【解析】首先要将文章看懂，大致翻译一下，然后再根据题意找到相关信息点，分析思考，理解陶朱公比喻说理的方法。本题考查对文言阅读的理解概括，难度中等。解答古文阅读题，首先先要把文章读懂，然后再从文本中去寻找答案，有相关的文字信息，或直接引用，或概括点明。

三.现代文阅读

一.记叙文阅读

母亲
莫言

①我出生于山东省高密县一个偏僻落后的乡村。5岁时，正是中国历史上一个艰难的岁月。生活留给我最初的记忆是母亲坐在一棵白花盛开的梨树下，用一根紫红色的洗衣棒槌，在一块白色的石头上，捶打野菜的情景。绿色的汁液流到地上，溅到母亲的胸前，空气中弥漫着野菜汁液苦涩的气味。

②这是一个有声音、有颜色、有气味的画面，是我人生记忆的起点，也是我文学道路的起点。我用耳朵、鼻子、眼睛、身体来把握生活，来感受事物。棒槌储存在我脑海里的记忆，都是这样的有声音、有颜色、有气味、有形状的立体记忆。这种感受生活和记忆事物的方式，在某种程度上决定了我小说的面貌和特质。这个记忆的画面中更让我难忘的是，愁容满面的母亲，在辛苦地劳作时，嘴里竟然哼唱着一支小曲！

③母亲没读过书，不认识文字，她一生中遭受的苦难，真是难以尽述。战争、饥饿、疾病……在那样的苦难中，是什么样的力量支撑她活下来，是什么样的力量使她在饥肠辘辘、疾病缠身时还能歌唱？有一段时间，村子里连续自杀了几个女人，我莫名其妙地感到了一种巨大的恐惧。那是我们家最艰难的时刻，我总担心母亲走上绝路。每当我下工归来，一进门就要大声喊叫，只有听到母亲的回答，心中才感到一块石头落了地。有次下工回来，母亲没有回答我的呼喊。我感到最可怕的事情发生了，不由地大声哭起来。这时，母亲从外边走了进来。她对我非常不满，她认为一个人尤其是男人不应该随便哭泣。她追问我为什么哭。我不敢对她说出我的担忧。母亲理解了我的意思，她对我说：孩子，放心吧，阎王爷不叫，我是不会去的！

④母亲的话虽然腔调不高，但使我陡然获得了一种安全感和对于未来的希望。多少年后，当我回忆起母亲这句话时，心中更是充满了感动，这是一个母亲对她忧心忡忡的儿子做出的庄严承诺。活下去，无论多么艰难也要活下去！现在，尽管母亲已被阎王爷叫去了，但母亲这句话里所包含着的面对苦难挣扎着活下去的勇气，将永远伴随着我，激励着我。

⑤我曾从电视上看到过一个终生难忘的画面：以色列重炮轰击贝鲁特后，滚滚的硝烟尚未散去，一个面容憔悴、身上沾满泥土的老太太便从屋子里搬出一个小箱子，箱子里盛着几根碧绿的黄瓜和几根碧绿的芹菜。她站在路边叫卖蔬菜。当记者把摄像机对准她时，她高高地举起拳头，嗓音嘶哑但异常坚定地说：我们世代生活在这块土地上，即使吃这里的沙土，我们也能活下去！

⑥老太太的话让我惊心动魄，女人、母亲、土地、生命，这些伟大的概念在我脑海中翻腾着。这种即使吃着沙土也要活下去的信念，正是人类历尽劫难而生生不息的根本保证。这种对生命的珍惜和尊重，也正是文学的灵魂。

⑦在那些饥饿的岁月里，我看到了许多因饥饿而丧失人格尊严的情景，譬如为了得到一块豆饼，村里粮食保管员让一群孩子学狗叫。学得像，他便把那块豆饼远远扔了出去，孩子们蜂拥而上抢夺那块豆饼。我也曾是那些学狗叫中的一个。回家后，父亲和爷爷严厉地批评了我。爷爷对我说：嘴巴就是一个过道，何必为了一块豆饼而学狗叫呢？人应该有骨气！他们的话，当时并不能说服我，但我感到了话里的一种尊严，这是人的尊严。人，不能像狗一样活着。

⑧ 我的母亲教育我，人要忍受苦难，不屈不挠地活下去；我的父亲和爷爷又教育我人要有尊严地活着。他们的教育，使我获得了一种面临重大事件时做出判断的价值标准。

⑨ 饥饿的岁月使我体验和洞察了人性的复杂和单纯，认识到了人性的最低标准，看透了人的本质的某些方面。多年后，当我拿起笔来写作的时候，这些体验，就成了我的宝贵资源。

8. 请根据1、2段内容和提示简要概括“这是一个有声音、有颜色、有气味的画面”的内容。

声音：_____。

颜色：_____。

气味：野菜汁液苦涩的气味。

【答案】声音：棒槌在石头上捶打野菜的声音；母亲哼着小曲的声音。

颜色：百花盛开的梨树；紫红色的洗衣棒槌；白色的石头；绿色的野菜汁液。

【解析】此题应扣住“声音”“颜色”来概括。

9. 指出对文章内容的理解有误的两项是（ ）（ ）

A. 文章第①段中从视觉、嗅觉、听觉等方面描写了母亲捶打野菜的情景。

B. 在作者眼中母亲勤劳、乐观，热爱生活，具有中国女性的传统美德。

C. 文章以小见大，通过对母亲的具体生动的回忆，折射出时代的苦难。

D. 文章写尽了母亲苦难，也写作者少年的苦难，为他以后的文学创作提供了生活的源泉。

E. 文章后两段写到贝鲁特战火中的老太太，这是对母亲形象的补充与拓展，也是对主题的升华。

【答案】CD

【解析】C. 没有“以小见大”的手法，“折射出时代的苦难”属于望文生义。D. 臆测因果。

10. 第③段中，画线句子“有一段时间，村子里连续自杀了几个女人，我莫名其妙地感到了一种巨大的恐惧”，在文章结构和内容上有何作用？

【答案】承上启下，照应前文“正是中国历史上一个艰难的岁月”，引出下文我对母亲的担忧；体现生活的艰难、人性的脆弱，反衬母亲的坚强。

【解析】该题考查段落落在文章中的作用，一般要从结构和内容两方面作答，要结合上下文分析概括。其内容作用是突出人物形象；结构作用是过渡。

11. 仔细阅读下面这个句子，结合加点的词的含义，感受“母亲”当时怎样的心理。

这个记忆的画面中更让我难忘的是，愁容满面的母亲，在辛苦地劳作时，嘴里竟然哼唱着一支小曲！

【答案】心理：坚强乐观

“愁容满面”写出母亲因生活艰难，为家人的生计发愁的心理。

“哼唱着小曲”写出母亲不向命运低头的乐观心态。

两者形成巨大的反差，体现母亲的坚强乐观心理。

【解析】文章第二段叙述母亲一生中所遭受的苦难，在这种情形下，文章通过神态描写、心理描写来刻画了母亲这一伟大的形象：乐观、顽强、富有责任感。所以答题时，要从上

面几个角度组织答案。解答此类题目，首先要把此句所在的段落或者附近的语段内容有大体的了解，然后从语言表达技巧方面来简析句子的含义。

12. 通读全文，结合对母亲的语言、动作、神态等描写，分析人物形象。

【答案】从“勤劳能干、乐观坚强、教子有方”三方面概括，每点两分，品质1分，依据1分。也可以是其他品质，但一定要有文本依据。

【解析】此题围绕“品质”来概括，且结合文本内容作答。解答此类题目时注意通读全文，通过对语言、神态、动作等描写的语句的分析，概括出人物特点。

13. 我从母亲、父亲和爷爷身上获得那些人生启发？结合生活实际，谈谈你的体会。

【答案】（1）我的母亲教育我，人要忍受苦难，不屈不挠地活下去；我的父亲和爷爷又教育我人要有尊严地活着。

（2）示例：在生活中，无论我们在人生道路上遇到多大的困难，都不要向困难低头，努力面对；在任何时候，我们都应该守住人生底线，维护我们的人格尊严。

【解析】文中的母亲启发我要忍受苦难，父亲和爷爷告诉我人要有尊严的活着。解答此类题目，注意分析人物品质，并在生活实际中学习运用这种品质。

二.议论文阅读

舍得

①著名作家贾平凹说：“会活的人，或者说取得成功的人，其实懂得了两个字——舍得。”舍得，《现代汉语词典》解释为“愿意割舍，不吝惜”，实际意思偏向于“舍”。贾平凹的话是在告诉我们：要学会舍。

②舍能体现一个人的智慧。

③现实世界纷繁复杂，我们常常面临着舍的考验，需要我们去不断地去选择，去割舍。当无法同时完成许多事情时，当感到“心有余而力不足”时，我们就一定要舍，该舍就舍，是智慧的体现。2007年，“阿里巴巴”董事局主席马云面对旗下淘宝网是否收费问题时，他的分析是：“阿里巴巴”的长远目标是成为中国最好的电子商务平台，目前的主要任务是做大做强；同一时间既想做大做强，又想赚大钱，现有能力还做不到。因此，马云最终决定不收费。马云是睿智的，他的舍是为了更大的发展，是为了走得更远。如今，“阿里巴巴”已成为中国最好的电子商务平台。

④舍能体现一个人的品德。

⑤列夫·托尔斯泰在《一个人需要多少土地》中写了这样一件事：面对“用脚丈量多少土地就可得到多少土地”的诱惑，帕霍姆长时间不停地用脚丈量土地，最终吐血而死。帕霍姆的贪得无厌是造成这一悲剧的真正原因。

⑥陶渊明不为“五斗米”折腰，远离混浊的官场，回归田园。他舍去对名利的追求，体现了淡泊名利的品德，是一种很高的人生境界。

⑦学会舍，我们能拥有人生的智慧，获得成功；学会舍，我们能不被物欲所迷、名利所惑、世俗所左右，就能活得高尚，活得坦荡。

⑧请记住泰戈尔的名言：“当鸟翼系上了黄金，就再也飞不远了。”

14.首段引用贾平凹的话，有何作用？

【答案】引贾平凹的话作为理论论据，引出论点——学会舍得，激发读者的阅读兴趣。本

题考查学生分析文章语段的能力。学生应观察语段所在文章的位置来判断其在文章中的作用，作用要从结构与内容两方面来分析。

【解析】分析语段在文章中的作用，作为议论文文章首段，首先明确为引出文章论点。其次，为了引出文章论点，激发读者的阅读兴趣。

15.结合文章内容分析，本文的中心论点是什么？分论点是什么？

【答案】中心论点是学会舍得。分论点：体现一个人的智慧，体现一个人的品德。本题考查对文章中心论点的概括提炼总结，做题时注意从文本中搜集总结性语句，表达作者观点的语句，同时应对“综上所述”“总之”“由此可见”等引领总结性语句的词语进行重点关注。

【解析】文章扣住论题，从标题、开头、结尾、中间四部分依凭中心论点“学会舍得”进行分项阐释。语言简洁、准确、严密、鲜明、逻辑性强的语句是学生把握分论点的很好的选择点。

16.第③段马云为做大“阿里巴巴”的规模，决定淘宝网不收费。简要分析本论据的作用。

【答案】写了马云为做大“阿里巴巴”的规模，决定淘宝网不收费。论证了“舍能体现一个人的智慧”这个分论点，增强了文章的说服力。本题考查学生对文本主要信息的概括提炼能力。注重议论文中论据作用的总结。

【解析】第③段的写了马云为做大“阿里巴巴”的规模，决定淘宝网不收费事例，论证了分论点“舍能体现一个人的智慧”这个分论点。

17.简要分析文章⑤—⑧段的论证思路。

【答案】首先，提出观点“舍能体现一个人的品德”；然后，作者列举列夫·托尔斯泰笔下的帕霍姆贪得无厌造成悲剧的例子，从反面论证观点；再举华盛顿舍弃权利的事例，从正面论证观点；最后，点明学会舍的意义。

【解析】此题主要考查了对论证过程的描述，首先要明确论证过程的步骤：提出问题——分析问题——解决问题，然后结合具体内容进行分析即可。文章⑤—⑧段首先提出观点，接着运用正反对比论证的论证方法，最后点出论点的意义。

18.下面这段文字能与文中哪一段形成对比论证？请具体阐明理由。

美国开国元勋华盛顿连任两届总统后，民众依然希望他担任第三届总统，但为了推动美国的民主进程，无论民众再怎么拥戴，大公无私的他还是毅然做出了谁也无法更改的决定：不参加第三届总统竞选。他舍弃权利的举动是美丽的，他转身离去的背影亦是人间最动人的。

【答案】第5段。这段文字写的是华盛顿拒绝参加第三届总统竞选，作用是和帕霍姆的贪得无厌形成正反对比论证，并论证“舍能体现一个人的品德”的这个分论点。议论文的论证方法以及作用是议论文常考的题型。解答此类题型，必须要结合文段的内容的分析论证方法，然后根据文章的中心论点或者文段的分论点来分析作用即可。

【解析】华盛顿拒绝参加第三届总统竞选，作用是和帕霍姆的贪得无厌形成正反对比论证。并论证了分论点“舍能体现一个人的品德”。