

海淀区九年级第一学期期中练习

语 文

2010.11

学校：_____ 班级：_____ 姓名：_____ 成绩：_____

考	1.本试卷共8页，六道大题，23道小题，满分120分。考试时间150分钟。
生	2.在答题纸上准确填写学校名称、班级名称、姓名。
须	3. 试题答案一律填涂或书写在答题纸上，在试卷上作答无效。
知	4. 考试结束，请将本试卷和答题纸一并交回。

一、选择。下面各题均有四个选项，其中只有一个符合题意，选出答案后在答题纸上用铅笔把对应题目的选项字母涂黑涂满。（共12分。每小题2分）

1. 下列词语中加点字的读音完全正确的一项是

- A. 惬意 (qiè) 祈祷 (qǐ) 避讳 (huì) 装模作样 (mú)
 B. 自诩 (xǔ) 倔强 (jué) 负载 (zài) 刚正不阿 (ē)
 C. 邮戳 (chuō) 惩罚 (chéng) 游弋 (yì) 脍炙人口 (zhì)
 D. 联袂 (mèi) 字帖 (tiè) 脊梁 (jǐ) 不屑置辩 (xuè)

2. 下列词语书写完全正确的一项是

- A. 恻隐 掂记 分歧 眼花缭乱
 B. 镂空 蔓延 闲暇 断壁残垣
 C. 毕竟 斟酌 真谛 破斧沉舟
 D. 秘诀 谦逊 修茸 各行其是

3. 下列句子中加点词语运用有误的一项是

- A. 经过十几天的追踪调查，原本扑朔迷离的案件现在终于水落石出。
 B. 经过三年的危房改造及环境配套建设，全市老旧小区居住环境豁然开朗。
 C. 随着“嫦娥二号”的顺利升空，围坐在大屏幕前观看的大学生们情不自禁地欢呼雀跃。
 D. 灾难可以毁掉家园，但摧不垮我们的意志，因为我们知道这世上没有过不去的火焰。

山。

4. 对下列病句修改不正确的一项是

A. 京剧是国之瑰宝，它以独特的艺术魅力倾倒和折服了无数热爱它的人们。

修改：删去“倾倒和”。

B. 这张照片再现了勇往直前的健儿们在运动场上奋力拼搏，汗水浸透了衣衫。

修改：在“汗水浸透了衣衫”后增加“的情景”。

C. 今年国庆，北京有上万名民警、千余辆警车，放弃休假，始终坚守在各自的岗位上。

修改：将“坚守”改为“坚持”。

D. 鲁迅先生的小说集《呐喊》确实是一本好书，它催人奋进，引人深思。

修改：将“引人深思”与“催人奋进”调换位置。

5. 下列文学常识搭配有误的一项是

A. 《陈涉世家》 司马迁 西汉

B. 《小石潭记》 柳宗元 唐代

C. 《背影》 老舍 现代

D. 《皇帝的新装》 安徒生 丹麦

6. 下面语句顺序排列恰当的一项是

①文学是语言的艺术，语言的功能是很奇妙的。②中国文学的鉴赏，要从语言入手，但不要被语言所局限，应当从言内到言外，品尝那些言外的滋味。③中国的文学家深知“言不尽意”的道理，所以特别注重语言的启发性和暗示性，把那些微妙的意味寄诸言外，追求言有尽而意无穷的效果。④然而语言的表现力又是有限的，即使是语言大师也常常遇到语言表达的苦恼。

A. ②③①④ B. ①④③② C. ③①②④ D. ②③④①

二、填空（共7分）

7. 默写（5分）

(1) 子曰：____，____。举一隅不以三隅反，则不复也。（《论语》）

(2) _____，志在千里。（曹操《龟虽寿》）

(3) 忽如一夜春风来，_____。（岑参《白雪歌送武判官归京》）

(4) 《三峡》中直接写出了山的高峻的语句是“_____，_____”。

(5) 《记承天寺夜游》中，作者运用比喻描写月下美景的语句是“____，____”。

8. 名著阅读 (2分)

《西游记》是我国明代吴承恩创作的长篇神魔小说，《格列佛游记》是英国著名作家 ① 的一部杰出的游记体小说，二者均以无比丰富的想像而名垂世界文学史。前者中的主要人物孙悟空占花果山为王，号称 ② ，后帮助唐僧取回真经终成正果，被封为斗战胜佛；后者主要描述格列佛在四个国度历险的奇遇，其中的小人国用 ③ 的方法来选拔官员，作品的讽刺意味可见一斑。

三、综合性学习 (共7分)

9. 2010年5月20日是第21个全国学生营养日，今年学生营养日的主题是“全面、均衡、适量——远离肥胖、慢性病”，为此，学校举办了题为“营养·健康·学习”的宣传活动。作为宣传小组成员，请你完成以下相关任务。

(1) 阅读下面的材料，解释营养早餐重“质”的内涵。(2分)

上海市学生营养与健康促进会对北京、上海和广州三城市的三万余名小学生的早餐情况进行了调查。调查显示，多数学生及家长对早餐的认识普遍存在着重“量”不重“质”的现象。

上海市学生营养与健康促进会专家委员会委员、交通大学营养系教授蔡美琴指出，三地小学生的早餐主要由谷类、奶类和蛋类组成，超过一半的学生和家长认为早餐吃饱即可，不需要食用蔬菜和水果。蔡美琴建议，学生家长应注重早餐的多样化及营养摄取的多样化，在早餐中加入一两份水果。只有真正从“质”上改善早餐，才能真正帮助学生增强体质。

营养早餐重“质”的内涵应该是□□□□□□□□□□□□□□□□□□ (不超过20个字)

(2) 请用简洁的语言概括下面两则材料的主要内容。(4分)

[材料一]

调查显示，高血压、糖尿病、血脂异常、超重与肥胖等成年期慢性非传染性疾病正在低龄化，逐渐成为威胁城市儿童少年健康的突出问题。15至17岁少年高血压患病率高达7.0%；学龄儿童血脂异常率为2.2%。13至17岁少年糖尿病患病率为3.6%。在包括高血压、肥胖、高胰岛素血症、糖耐量异常、血脂异常等一系列代谢异常指标的“代谢综合征”检测中，有64.1%的孩子至少有一项指标异常。

—《中国学龄儿童少年营养与健康状况调查报告》

[材料二]

某地学龄儿童生活习惯调查统计

调查内容及次数	3次以上	1-3次	0—1次
每周自发体育锻炼	11.3%	18.8%	69.9%
每天吃蔬菜水果	10.2%	50.6%	39.2%
每周连续上网超过1小时	40%	44.5%	15.4%

(3) 请根据活动的主题，为本次宣传活动写一句宣传语。（1分）

四、文言文阅读（共8分）

阅读《陈涉世家》选段，完成第10-13题。

吴广素爱人，士卒多为用者。将尉醉，广故数言欲亡，忿恚尉，令辱之，以激怒其众。尉果笞广。尉剑挺，广起，夺而杀尉。陈胜佐之，并杀两尉。召令徒属曰：“公等遇雨，皆已失期，失期当斩。借第令毋斩，而戍死者固十六七。且壮士不死即已，死即举大名耳，王侯将相宁有种乎！”徒属皆曰：“敬受命。”乃诈称公子扶苏、项燕，从民欲也。袒右，称大楚。为坛而盟，祭以尉首。陈胜自立为将军，吴广为都尉。攻大泽乡，收而攻蕲。蕲下，乃令符离人葛婴将兵徇蕲以东。攻铚、酈、苦、柘、谯，皆下之。行收兵。比至陈，车六七百乘，骑千余，卒数万人。攻陈，陈守令皆不在，独守丞与战谯门中。弗胜，守丞死，乃入据陈。数日，号令召三老、豪杰与皆来会计事。三老、豪杰皆曰：“将军身被坚执锐，伐无道，诛暴秦，复立楚国社稷，功宜为王。”陈涉乃立为王，号为张楚。当此时，诸郡县苦秦吏者，皆刑其长吏，杀之以应陈涉。

10. 解释下列语句中加点词的意思。（2分）

(1) 尉果答广 答： ____

(2) 比至陈 比： ____

11. 用现代汉语翻译下面的语句。(2分)

(1) 王侯将相宁有种乎

(2) 将军身被坚执锐

12. 选段哪些内容表现了陈胜吴广发动起义的计划十分周密? 请用自己的话概括回答。

(3分)

13. 能够直接印证陈胜关于“天下苦秦久矣”的分析的语句是(用原文回答) ____。(1分)

五、现代文阅读 (共26分)

(一) 阅读《山的图腾》，完成第14题—第16题。(共12分)

山的图腾

①一到西宁，便感觉到青海山川的不同凡响。这里的奇峰峻岭和条条深邃的沟壑，使我的心灵受到阳刚的洗礼，引起我精神上的强烈震撼。

②那天我们乘车沿山谷间的栈道盘旋而去寻觅黄河的源头时，只见山路侧旁皆为红色的高山峻岭。车子行驶于其中，如同盘旋在燃烧的火焰之中，让我内心升腾起一种从未有过的冲动。友人邓友梅在途中看见山上耸立着的一块充满曲线美的红石时，诙谐地喊道：“看呐！那是诗人舒婷在山巅上向大地吟唱她的新诗呢。”这个比喻可谓天衣无缝，因为那天舒婷刚好穿着一件红色的外衣，亭亭玉立之姿，颇像峰顶上那块婀娜多姿的红石。舒婷

没有反驳，她看着窗外的大山，自语道：“人在旅途中，已是美的享受。”她的喃喃之语道破了高原上红色大山诱人的奇丽与娇美。

③我也沉醉于大山的遐想之中：我曾游览过美国西部的“红石山国家公园”，那儿的地质地貌与这儿红色山峦极其近似，但是从气魄上来衡量，“红石山”显得太小家子气了，那就如同一匹孤驼与一条绵延无尽的棕红色的驼队之分。这是远古天崩地裂时，天地造物之神，让大海沉沦地下，让红色高山凸起于东方大地上的杰作。它诱惑一切游人的想象，因为这里不仅有友人戏言的“舒婷读诗”，还有纯天然的“亭”、“台”、“楼”、“阁”；如果将它和时代的距离拉得更近一些，这层层叠叠耸立于云间的山峰，有的像原子弹爆炸后升腾起的蘑菇云，有的像是一条条虹鳟鱼遨游于太空……其形之怪，其貌之绝，真是让我目不转睛，直到我双眼酸涩时，才愿意眨一眨眼皮。

④我询问司机大山的姓名。他说：“这峡谷叫‘拉水峡’”。

⑤第二座令我为之动情的山峦，当属日月山了。它古时的名字叫赤岭，但是密密的青稞与碧树绿草覆盖了整座山，凸显出它生命的永恒青春。间或，可遥见有一束束彩绸，飘逸在山间，导游告知我，那儿是藏族兄弟举行天葬的祭台。

⑥导游的一句话，便把我们带进了原始古老的氛围中：噢！这是到了古代汉、蕃的分界地了。因而，当汽车向日月山的山脊上攀时，一个古老的故事盘升于我的心头。公元641年，文成公主就是穿越这个山口进入西藏的。翻越这座大山时，她因惜别故土，曾拿出父王赐她的日月宝镜，观看镜中“八水绕长安”的美景，泪水凄然而下。此情此景，被奉命来接她的使臣发现，这使臣为驱散她的离情悲楚，偷偷把宝镜换成了石镜。聪颖过人的文成公主见到石镜后，便将宝镜摔碎了，以示诀别故土、踏进西藏的决心。她没想到，此举成了日月山之名称的来由——后人为纪念文成公主那颗亮若太阳和月亮般的心，将“赤岭”改为“日月山”。“日月山”这圣洁的名字，一直延续至今。

⑦下车后，我无论如何也未曾想到，山顶的风有那么大，我差点被吹了个跟头。在这一刻，我才意识到自己是到了海拔3520米的青藏高原，它不仅让我倍感寒冷，而且心跳加剧、呼吸急促。以自己的切身感受，去遥想当年宫廷中长大的文成公主，要经历这般磨砺，该有多么艰难！但她没有退却，而是为了民族和谐和中华大业，毅然迈过了这座山，进入海拔更高的西藏。

⑧我和友人把一路上藏族朋友送给我们的哈达都找了出来，将其系在祭台之上。这既是向文成公主表示后来人的敬意，也是向日月山献上一份中华的赤子情怀——因为这座日月山已然成为中华民族的象征和山岳中的精灵了！

⑨青藏高原的山，是迷人的。西行路上，我在与大山无数次的对视中，心灵得到了最为完美的陶冶。故而写此文，作为青藏高原之行的永恒纪念。

(作者丛维熙，原文有删改)

14. 文章写了两座令“我”“动情”的山，请阅读文章②—⑧段，填写表格。(4分)

	山的特征	“我”的情感状态
拉水峡	(1)	(2)
日月山	(3)	(4)

15. 结合文章的相关内容，简要谈谈自己对第⑧段画线句子的理解。(3分)

16. 文章第③段有许多句子写得很精彩，请你结合具体语句作简要赏析。(不超过120个字)(5分)

(二) 阅读《神奇的符号》，完成第17—19题。(共7分)

神奇的符号

①一九二八年十月，中国历史上第一次科学野外考古正式拉开序幕。一个湮没已久的王朝生动地呈现在世人面前。甲骨文与之一起，跃出了厚厚的黄土。

②殷墟出土的甲骨文，是迄今为止可以确认的最早的汉字系统。甲骨文以象形字为基础，带有较强的图画性。甲骨文以象形字、会意字居多，形声字只占27%左右。尤其是早期甲骨文中，有些象形字的写实性很强，形象逼真。形体结构没有完全定型，同一个字可以有多种写法，异体字很多。有些字的结构成分多少不确定。如“𠂔”由三个“羊”组成的，也有四个“羊”字组成的。有的字构成成分不确定。如“牢”有从“牛”的，也有从“羊”的。

有的字书写的方向不固定。如“臣”字有正写、反写、侧写等几种写法

③两河流域的楔形文字、古埃及的圣书文字都出于汉字之先，但它们早已灭绝；汉字却一脉相承，勾勒出清晰的发展脉络。这神奇的符号，究竟起源于哪里？关于汉字的起源，古代文献上有种种说法，如“结绳”、“八卦”、“图画”等。世界文字的起源多数与图画密切相关，共同取向都是自然界中人类最熟悉的一些事物。图画用于传递信息，是文字的起源。图画以描绘事物为目的，是客观事物的复制，物象逼真。当图画呈现事物的轮廓特征，成为客观的提示符号，与语言结合起来，表示出固定的信息时，我们才可以说它是文字了。因此，在甲骨文之前，还有一段文字发展历程，即所谓的“图画文字”阶段。

④与甲骨文几乎同时存在的文字是金文。金文应用的年代，上自商代的早期，下至秦灭六国。其所记内容大多是颂扬祖先及王侯的功绩，同时也记录重大历史事件。1976年出土的青铜器“利簋”上就记录了武王克商的确切时间。春秋战国各国纷争，一字多体、繁简并存成为文字系统的普遍现象。秦统一后，在原有“大篆”基础上进行简化，取消异体字，创制统一的书写形式——“小篆”。它在一定程度上仍保存着象形意味，但符号性大大增强。由于书写很不方便，民间还流行一种更简单的字体——秦隶。汉朝建立后，隶书逐步发展定型。工整、精巧的汉隶，成为占统治地位的书体。同时，派生出草、楷、行各书体。隶书的出现是汉字演变史上重要的转折点，是古文字和今文字的分水岭。汉字终于成为一个稳定、规范的文字体系。

⑤在世界历史上，文字的不同，曾导致东西罗马的分庭抗礼。中国尽管经历了王朝更迭，汉字却像一根看不见的魔线，把语言、风俗，甚至血统不同的人民的心灵缝合在一起，成为一脉相承的中国人。汉字形体屡有变异，却忠实地记录了五千年中华文明的光辉历程，不论是楚辞汉赋、还是唐诗宋词、明清小说，都是汉字用灵魂的砖石构建的精神大厦。汉字还能超越国界。朝鲜、日本等国都曾用汉字记录他们的历史，并以汉字为蓝本才创造出自己的文字。

⑥今天，古老的汉字以其强大的生命力和丰厚的文化底蕴，焕发出新的活力。

17. 本文主要从特点、起源、____、____四个方面介绍了汉字这种神奇的符号。（2分）

18. 从文章第②段，作为“迄今为止可以确认的最早的汉字系统”的甲骨文还具有哪些特点？（2分）

19. 仔细阅读链接材料，请根据文中相关知识，说明双墩陶器刻划符号是不是文字。（3分）

1985年至1992年，安徽蚌埠双墩遗址发掘，出土的600多件陶器上均有刻划符号。这些符号大都位于器底，类别丰富。其中与“水纹”相关的刻划符号有90件，用水纹表示鱼或鱼群的有近47例，水纹与其它符号组合的有近38例。这些符号以弧形为主，也有少量的圆圈纹、漩涡纹和水波纹。这些水纹刻画符号所表现的内容包括：双墩先民所经历的各种水环境现象；适宜渔猎活动环境下的各种捕鱼手段；还有通过水纹变化来掌握天象和创造原始历法。

（三）阅读《简约人生》，完成第20—22题。（共7分）

简约人生

①我一向欣赏中国古典文学和国画，因为它们都有一个共同的特点——简约。即用最简练的语言和最俭省的笔墨，就能勾画出事物的神韵，既无繁冗感，也无累赘感，有一种简约之美。

②其实，作为个体的人，对自己的生活取舍和人生追求，也应该像古典文学和国画一样，删繁就简，取道简约。简约，才不会被各种欲望所牵累，不会被荣辱褒贬所困扰，更不会被名利得失所左右……追求简约，才能轻装前进，朝着理想的高山之巅奋勇攀登。

③简约的人生是幸福的。【甲】孔子的学生颜回是懂得简约的。他深居幽巷，远避繁华，虽只有一簞食，一瓢饮，却是“人不堪其忧，回也不改其乐”。刻苦读书，潜心治学是他的幸福。诗人刘禹锡也是懂得简约的。他虽栖身陋室，却以过着“无丝竹之乱耳，无案牍之劳形”的简约生活为乐。远离官场的倾轧纷争，坚守高洁的情操是他的幸福。反观现实生活中的很多人，他们的生活似乎丰富得多，然而却被物质所累，被金钱所累，被名誉所累，甚至为了一己私利，不惜弄虚作假、勾心斗角、尔虞我诈，这并不会给他们带来幸福，只能增添无穷的烦恼和痛苦。向往简约、追求简约，人们才会感到海阔天高，才会生活得充实、潇洒。

④简约的人生是智慧的。【乙】智者之所以智，因他能排除干扰，将纷繁复杂的生活简约化，一目了然地抓住事物的真谛，达成自己的目标；而愚者之所以愚，是他把简约的事物复杂化，使自己如坠云山雾海，找不到出路。追求简约，删繁就简、去粗取精，才是人生的大智慧。

⑤简约的人生是高尚的。只有远离奢华富丽，对事业孜孜以求的人，才能超越浮躁和平庸，创造生命的辉煌。原湖南省委副书记郑培民同志生前既不为“做大官”东奔西跑，也不去参加各种费时费力的交际应酬，而是把全部心思和精力都用在为老百姓办实事上。正是因为这样，他实现了为人民服务的人生理想，用生命诠释了人生的意义，成为领导干部的楷模，人民爱戴的好官。相反，很多官员原本也拥有着崇高的理想、美好的追求，却因为过多的物质追求而迷失方向，陷入欲望的陷阱，理想消失、信念动摇，利用手中的职权大肆贪污腐化，最终锒铛入狱、身败名裂。追求简约，才能保持质朴的本色，才能进入灿烂的崇高。

⑥人活得简约些，才能远离喧嚣，活出好心情；人活得简约些，才能充满智慧，把握人生的真谛；人活得简约些，才能执著于高尚，活出人生的大境界。

20. 本文的中心论点是什么？（2分）

21. 根据文意，将下面两句话分别填入文中【甲】【乙】处（只填序号）。（2分）

①诸葛亮说：“非淡泊无以明志，非宁静无以致远。”意思是说，不把眼前的名利看得轻淡就不会有明确的志向，不能平静安详全神贯注地学习，就不能实现远大的目标。

②美国作家丽莎·普兰特说：“幸福来源于简约生活。当你用一种新的视角观察生活、对待生活，你就会发现简约的东西才是最美的。”

【甲】处应填：_____ 【乙】处应填：_____

22. 请你简要分析第⑤段的论证过程。（3分）

六、作文（60分）

23. 题目：甘当绿叶

要求:

- (1) 文体不限 (诗歌除外)。
- (2) 不少于600字。
- (3) 作文中不要出现所在学校的校名和师生姓名。

2010-2011年海淀区九年级第一学期期中语文练习答案

一、选择 (共12分。每小题2分)

1.C2.B3.B4.C5.C6.B

二、填空 (共7分)

7. (1) 不愤不启不悱不发

(2) 老骥伏枥

(3) 千树万树梨花开

(4) 重岩叠嶂隐天蔽日

(5) 庭下如积水空明水中藻荇交横

(共5分。每小题1分, 有错该小题不得分)

8. ①斯威夫特②美猴王③比赛绳技

(共2分。①②小题共1分, ③小题1分)

三、综合性学习 (共7分)

9. (1) 注重早餐的多样化及营养摄取的多样化 (2分)

(2) 锻炼时间偏少、饮食结构不合理、不良的娱乐习惯等原因造成学龄儿童成年期慢性非传染性疾病低龄化, 超过半数儿童的"代谢综合征"指标异常。 (4分)

(共4分。材料一信息概括2分; 材料二信息概括2分, 表达不到位倒扣1分。)

(3) 答案示例: 吃出健康, 有益学习。

(宣传语要体现"营养·健康·学习"的主题意识。1分)

四、文言文阅读 (共8分)

10. (1) 用竹板打 (2) 等到 (每小题1分, 共2分)

11. (1) 王侯将相难道有天生的贵种吗

(2) 将军亲身穿着战甲, 拿着武器 (将军亲自作战) (每小题1分, 共2分)

12. 抓住时机巧除两尉, 扫除起义障碍; 善于宣传鼓动, 坚定戍卒起义的决心; 诈称公子扶苏、项燕队伍, 顺应民心; 建立起义组织, 领导起义。

(每少一个要点扣0.5分, 共3分)

13. 诸郡县苦秦吏者, 皆刑其长吏, 杀之以应陈涉 (1分)

五、现代文阅读 (共26分)

(一) (共12分)

14. (1) 奇丽娇美、气魄宏大

(2) 冲动、沉醉

(3) 充满绿意、有历史内涵

(4) 充满敬意

(共4分。每小题1分)

15. 历史上文成公主为了民族和谐和中华大业摔碎由故土带来的日月宝镜, 毅然进藏, 后人为了纪念她, 将"赤岭"改为"日月山", 日月山也就"成为了中华民族的象征"; 日月山在恶劣的自然环境下依然永葆青春, 因此成为了"山岳中的精灵"。(3分)

(共3分。第一个要点1分, 第二点2分。意思对即可)

16. 答案示例:

示例1: 作者采用对比和比喻的手法, 将拉水峡比作绵延无尽的棕红色的驼队, 将美国"红石山国家公园"的红色山峦比作"一匹孤驼", 表现了拉水峡山脉的绵长以及多座山峰耸立的特点, 突出了拉水峡气魄的宏大。表现了作者对拉水峡的赞叹之情。

示例2: "它诱惑一切游人的想象"一句中作者用"一切"这一副词强调了范围之广大, 写出了拉水峡的景观是令人荡气回肠的大自然的杰作, 突出了作者对大自然鬼斧神工神奇力量的由衷赞叹。

(共5分。能够从词语或修辞角度进行合理地赏析4分, 语言表达1分)

(二) (共7分)

17. 演变、作用(价值)及影响 (共2分。每空1分)

18. 以象形字为基础, 带有较强的图画性; 形体结构没有完全定型。

(共2分, 每个要点1分)

19. 双墩陶器刻划符号呈现事物的轮廓特征，成为客观的提示符号，表示出固定的信息，因此这些刻划符号是文字。（3分）

（三）（共7分）

20. 作为每个个体的人，对自己的生活取舍和人生追求，也应该像古典文学和国画一样，删繁就简，取道简约。（或用自己的语言概括为"我们应该追求简约的人生"）（2分）

21. 【甲】②【乙】①（2分）

22. 答案示例：首先提出"简约的人生是高尚的"的观点，然后指出只有远离奢华富丽，才能创造生命的辉煌，并从正反两方面分别举郑培民用全部心思和精力为老百姓办实事，用生命诠释人生意义以及一些官员因陷入欲望的陷阱而贪污腐化身败名裂的事例加以论证。最后强调只有追求简约，才能保持质朴的本色，才是高尚的人生的道理。

（三个层次，每个层次的分析1分，共3分。）