

海淀区九年级第二学期期中练习

语 文 2014.5

考 生 须 知	1. 本试卷共8页，共四道大题，25道小题。满分120分。考试时间150分钟。 2. 在答题纸上准确填写学校名称、班级名称、姓名。 3. 试题答案一律填涂或书写在答题卡上，在试卷上作答无效。 4. 考试结束，请将本试卷和答题卡一并交回。
------------------	---

一、基础·运用（共24分）

（一）选择。下面各题均有四个选项，其中只有一个符合题意，选出答案后在答题卡上用铅笔把对应题目的选项字母涂黑涂满。（共14分。每小题2分）

1. 下列词语中加点字的读音完全正确的一项是

- A. 剔除（tī） 着落（zháo） 骇人听闻（hài）
- B. 吟诵（yín） 祈祷（qí） 载歌载舞（zǎi）
- C. 贮藏（chǔ） 慨叹（kǎi） 恰如其分（fèn）
- D. 宿营（sù） 憎恶（wù） 锐不可当（dāng）

2. 下列句子中有错别字的一项是

- A. 西山国家森林公园群峰叠翠，风光绮丽，真是人们登山赏景的好去处。
- B. 面对匆匆流逝的光阴，我们不应荒废时日，而应该充实而快乐地生活。
- C. 联谊会上即兴表演一个节目，对多才多艺的他来说是件轻而义举的事。
- D. 演唱结束了，听众还沉浸在美妙的歌声中，整个音乐厅一时变得鸦雀无声。

3. 在校园文化节中，初三（1）班李晓与王晨代表年级参加了学校的辩论赛。李晓的活泼诙谐赢得了观众的阵阵掌声，王晨的冷静严谨也获得了评委们的一致赞扬。比赛结束后，学校决定让两人组队参加区中学生辩论赛。同学们纷纷评价李晓和王晨的组合特点。评价最恰当的一句是

- A. 同学甲：他们俩真是相得益彰！
- B. 同学乙：他们俩可谓尺有所短，寸有所长。
- C. 同学丙：他们俩不能不说是尺有所短，寸有所长。
- D. 同学丁：他们俩难道不是相得益彰吗？

4. 在下面语段中，依次填入关联词语最恰当的一项是

用黑色的墨水在白色的纸、绢上作画，这是中国画家所钟情的“黑白世界”。黑白世界，对中国人来说，它没有绚烂富丽的颜色，它的水墨颜色最能表现自然的朴素本性，能够体现出画家追求自然妙趣的思想。水墨山水在中国绘画中占有很高的地位。

- A. 由于所以而且 B. 虽然但是所以
- C. 不仅而且因此 D. 因为所以而且

5. 依据语段内容，对画线病句的修改最恰当的一项是

北京天坛的建筑设计，处处突显出与天相关的神秘性。天坛从南到北依次为圜丘、皇穹宇、祈年殿，整体呈现出连续上升的势态。位于最高点的祈年殿，屋檐层层收缩上举，

直入云霄。祈年殿、皇穹宇都采用蓝色琉璃瓦，四周的墙壁上也以蓝色为主调，呈现出天的颜色。圜丘中被视为天所居之位的天心石，人站其上，说话的声音就会从脚下升起，再从四周返回，仿佛在与天沟通交流。天坛使这些特点具有一种和谐、静穆、崇高的意境之美。

- A. 修改：天坛使这些特点具有一种崇高、静穆、和谐的意境之美。
- B. 修改：天坛使这些特点具有一种崇高、和谐、静穆的意境之美。
- C. 修改：这些特点使天坛具有一种崇高、静穆、和谐的意境之美。
- D. 修改：这些特点使天坛具有一种崇高、和谐、静穆的意境之美。

6.对下面文段中所使用的修辞方法的作用理解有误的一项是

①仲春时节踏上旅途，眼前的风光就是一幅清丽的图画。②岸边的垂柳，柔条如发，随风摇曳；路旁的小花，纤蕊若丝，带露绽开。③一路走，一路看，美丽的风光尽收眼底。④享受着这和煦阳光的抚慰，置身于清爽春风的怀抱，耳边传来呢喃的鸟语，扑鼻的花香令人心醉。⑤此时，胸中纵有万般的愁绪又怎能不被化解？

- A.第①句把旅途的“风光”比喻成“图画”，形象地写出了仲春时节旅途风光的清新美丽。
- B.第②句运用对偶、比喻的修辞方法，形象写出细柳摇摆的柔美与小花绽放时的娇美。
- C.第④句运用拟人的修辞方法，将阳光清风人格化，生动地写出了阳光清风的活泼欢畅。
- D.第⑤句用反问的修辞方法，突出强调仲春旅途美景能够使人忘却忧愁，倍感轻松惬意。

7. 根据班级板报“书法名家”栏目的文字内容与表达需要，在横线处补全标题，最恰当的一项是

博采众长自成一体

王羲之早年从卫夫人学书，后草书学张芝，楷书学钟繇，融合各家之长，最终形成了自己的书法体系，在书法上达到了无人能及的高度。他不满足当时用笔滞重、结构稚拙的局面，精心研究前人的书法体势，对楷书的结构加以变革，使楷书趋于匀称俊俏，挺拔多姿；他的草书用笔多变，流畅而富有韵致，比起前人有了质的飞跃；他的行书婉转灵动，俊美飘逸，一改当时行书只重实用，缺少美感的状况，使行书取得了与篆隶楷草并列的地位。

- A. 无人能及独具特色 B. 书法多变秀美挺拔
- C. 精研体势变革三书 D. 锐意进取变革书法

(二) 填空 (共10分)

8.默写 (7分)

(1) 蒹葭苍苍，_____。(《蒹葭》)

(2) _____，零丁洋里叹零丁。(文天祥《过零丁洋》)

(3) 但愿人长久，_____。(苏轼《水调歌头明月几时有》)

(4) 李白在《行路难》“_____，_____”这句诗中写出了四个连续的动作，形象地现示了自己内心的苦闷，感情的激荡。

(5) 《岳阳楼记》中，“_____，_____”运用拟人手法，从空间上极写洞庭湖广阔浩淼的气势。

9. 名著阅读 (3分)

《水浒传》中，作者给人物所起的绰号，大多极具艺术特色：一个郑姓屠夫绰号“镇关西”，喻示他欺行霸市、为非作歹，这为后文“鲁提辖拳打镇关西”的情节发展服务，从而突

出了鲁达 ① 的品质；吴用绰号“智多星”，喻示他足智多谋， ② （事件）就足以表现他的这一特点；张顺绰号“浪里白跳”，喻示他 ③ （本领），他也因此成为梁山水寨的水军副都督。

二、文言文阅读（共10分）

阅读《曹刿论战》，完成第10-12题。

曹刿论战

十年春，齐师伐我。公将战。曹刿请见。其乡人曰：“肉食者谋之，又何间焉？”刿曰：“肉食者鄙，未能远谋。”乃入见。问：“何以战？”公曰：“衣食所安，弗敢专也，必以分人。”对曰：“小惠未徧，民弗从也。”公曰：“牺牲玉帛，弗敢加也，必以信。”对曰：“小信未孚，神弗福也。”公曰：“小大之狱，虽不能察，必以情。”对曰：“忠之属也。可以一战。战则请从。”

公与之乘。战于长勺。公将鼓之。刿曰：“未可。”齐人三鼓。刿曰：“可矣。”齐师败绩。公将驰之。刿曰：“未可。”下视其辙，登轼而望之，曰：“可矣。”遂逐齐师。

既克，公问其故。对曰：“夫战，勇气也。一鼓作气，再而衰，三而竭。彼竭我盈，故克之。夫大国，难测也，惧有伏焉。吾视其辙乱，望其旗靡，故逐之。”

10. 解释下列语句中加点词的意思。（4分）

- (1) 何以战 以：
皆以美于徐公 以：
(2) 忠之属也 属：
司命之所属 属：

11. 用现代汉语翻译下面的句子。（2分）

下视其辙 翻译：

12. 下面是对文章内容的理解，请根据文章内容将其补充完整。（前两空用自己的话回答，后两空用原文回答）（4分）

曹刿论战

这篇文章记叙了齐鲁长勺之战的全过程，重点写战前曹刿对①_____ 的评论和战后对取胜原因的分析，表现出他在政治上的②_____ 和在军事上的卓越才能。战前，曹刿肯定了鲁庄公所讲“③_____”，表明曹刿已经认识到战胜敌人必须依靠人民的道理；战后，曹刿提出了要选择“④_____”的时机发动反攻，以及作战中必须随时注意判断敌方意图的观点。曹刿的这些论述，是当时条件下弱国战胜强国的经验总结。

三、现代文阅读（共36分）

（一）阅读《汗血诗人》，完成第13-16题。（共17分）

汗血诗人

①在北师大念书时，我听过著名“七月派”诗人牛汉的演讲。他对诗歌的解读生动形象，内容鲜活，能把人一下子带回文学历史的“现场”。牛汉的形象也给我留下了深刻的印象。身材高大的他，笑起来极天真，满脸的灿烂，简直就像个孩子。

②在一个天色晦暗的下午，我在北京图书馆看书，默诵着牛汉的长诗《鄂尔多斯草原》，想象着十八岁的牛汉，满怀青春梦想，投身革命。他被军警用枪托砸伤过头部，坐过国民党的监狱，但他的《鄂尔多斯草原》却饱蘸青春的激情，让你分明感到，作为蒙古族后裔，他体内流淌的，是强悍野性、豪迈奔腾的血液。

③很凑巧，我毕业后，幸运地成了牛汉的同事，对他的人生遭际与诗歌创作，也有了更深入的了解。

④文革一开始，牛汉就被关进了“牛棚”，在湖北五七干校劳动改造。军代表看他人高马大，就让他干拉车运输等最繁重、最辛苦的活儿。在阴冷的雨季，他佝偻着高大的身躯，拉着装载千斤以上的板车，艰难地挣扎在崎岖颠簸的山路上，嶙峋的瘦骨如蒙古骑士的一张弓，负担起压在身上的全部苦难。三四年之后，绝大多数人都奉命返回了京城，牛汉与少数人却仍然被留下来，与他相依为命的，只是两条狗。他陷入了精神苦闷中，几乎绝望。万幸的是，久违的诗神，眷顾并拯救了他！他发现苦难的生活中处处都蕴含着诗意。他寻觅，为萧索的枯草中繁星般开放的野菊花；他狂奔，为日渐空茫的山林里那一嘟噜一嘟噜的红果子；他战栗，为那参天大树扭曲了的坚硬的树根；他激动，为蚯蚓的血液、云雀的飞翔……他又开始了创作，像一匹蒸腾出血气的汗血宝马，翻越雪封的山坡，冲击凝冻的云天。诗人在苦难中“再生”！在暴雨将临之际，牛汉听到天空传来鹰的叫声，写下了《鹰的诞生》：

在雷鸣电闪的交响乐中，

可以听见雏鹰激越而悠长的歌声。

⑤面对着生活的苦难，诗人和诗一起振奋和勇敢起来，诗带着他从政治压迫、精神屈辱，甚至失语状态之中超拔出来。他郑重地以“汗血斋”为自己的陋室命名。就在“汗血斋”里，他创作了几十首诗歌。在那些最没有诗意的日子里，在一个最没有诗意的地方，他却用生命在创作，在歌唱……

⑥在度过了战乱、流亡、迫害、囚禁之后，在经历了种地、建房、养猪、拉车的劳改岁月之后，在苦难锤砧的击打下，他的人与诗，都日益成熟起来，愈加沉实而美丽。八六年，牛汉写出了那首著名的《汗血马》。该诗的最后一节这样描写汗血马：

流尽了最后一滴血
用筋骨还能飞奔一千里
汗血马
扑倒在生命的顶点
焚化成了一朵
雪白的花

⑦汗血马就是这样超越生命的极限，创造了生命的奇迹和辉煌的。人如其诗，诗如其人。对于牛汉来讲，被称为“汗血诗人”再恰当不过了。

⑧在以后共事的十多年间，我们保持着忘年之交。在某个特殊时期，我曾陷入一场精神危机之中，极度颓唐、苦闷。牛汉察觉了，每次见面，都关切地问我最近在干什么。我回答：“我在混……”他马上严肃起来，盯着我，认真地说：“我可不混！”我立刻感到羞愧，低下头，不敢看他的眼睛。我明白他是希望我振作起来，做有意义的事。他的话，他的经历，不禁使我增添了振拔的勇气。

⑨九九年十月中旬，北京秋意渐深，我到牛汉的寓所去看他。我对他说：“我特喜欢您的那首《酷夏，一个人在北京自言自语》。”他听了非常兴奋，马上从书架上取下《牛汉诗

选》，翻开，大声朗读起来。他的眼睛在那一瞬间明亮了起来，神情像个孩子。这个经历了那么多生活摧折的诗人，仍然以这样激昂的姿态诠释着对诗歌、对生命的最质朴的热爱。我也和他一起，放声诵读着。读完，我们两个人快意地相视，开怀大笑。

⑩这，就是诗人牛汉，蒸腾着“汗血气”、被称为“汗血诗人”的牛汉！

（取材于王培元《汗血诗人》）

13. 本文回忆了“我”所认识的诗人牛汉，梳理文章第①—⑧段的行文思路，填写下面表格。（4分）

回忆的过程	对牛汉的认识
①	解读诗歌水平高，单纯率真
读牛汉的《鄂尔多斯草原》	②
深入了解牛汉的遭遇和创作	③
④	具有使人增添勇气的力量

14.根据文章内容，说明第⑧段的人物对话中两处标点的作用。（4分）

（1）我在混…… 答：

（2）我可不混！ 答：

15.联系上文，说说你对第⑨段画线句的理解。（2分）

答：

16.文章把“汗血诗人”牛汉的形象刻画得生动感人，请以第④段相关内容为例，作简要赏析。（不超过150字）（7分）

答：

（二）阅读下面有关“中国大运河”的文字，回答第17-20题。（共11分）

文段一

中国大运河的历史可以追溯至春秋时期。吴王夫差为便于北上伐齐，开通了我国历史上最早的运河——邗沟，用来运兵运粮。此后，秦、汉等朝都政整治改造过运河。因魏晋时期长期南北对峙，人民在思想、文化上差异极大，粮、煤等物资南北分布也极不均衡。所以，隋统一全国后，为调和南北差异，同时解决调兵速度缓慢的问题，隋炀帝开凿了以

洛阳为中心，北起涿郡（北京），南至余杭（杭州）的大运河。它沟通海河、黄河、淮河、长江和钱塘江五大水系，长达2000多千米，是迄今世界上最长的运河。

文段二

由于各段河道水位、水流等有很大差别，开凿运河需要解决很多技术上的难题，例如水位高度差的问题。大运河在山东境内与黄河形成了达40米的水位落差，船行进的动力不够，无法直接通过。为解决这一问题，河工们摒弃了河道直上直下的设计，而将运河修成“之”字形的弯道。因为弯曲的河道可以拉长船只航行的距离，减小船只在航行过程中与地平线形成的夹角，从而减小船只移动过程中所需要的动力。这种科学的设计体现出了古代劳动人民的智慧。

文段三

当年隋炀帝为巩固统一大业，更为了满足他下江南游玩的私欲，不断加快开凿进程。在大运河开凿的过程中，隋炀帝对征调的河工极其苛刻。他曾派人将木鹅从上游放下，如若搁浅，就会严惩甚至杀害负责施工的河工。运河通航后隋炀帝每年都要乘龙舟游江南，耗费无度，使沿途百姓倾家荡产。如此暴政激化了阶级矛盾，最终引发了大规模的农民起义。所以唐代诗人胡曾曾有诗云：“千里长河一旦开，亡隋波浪九天来。锦帆未落干戈起，惆怅龙舟更不回。”

大运河开通后，运河沿岸逐渐兴起了几十座著名城市。这些城市客商云集、贸易繁盛，成为运河上重要的商品集散地。伴随着城市的兴起，运河流域也形成了独具特色的“运河文化”。它吸纳了吴越、齐鲁等地文化的精髓，还融合了外来文化的特色，具有多样性与包容性统一的特点。大运河有着如此巨大的作用，所以唐代诗人皮日休发出感叹：“尽道隋亡为此河，至今千里赖通波。若无水殿龙舟事，共禹论功不较多。”

17.根据文段一的内容，说出夫差与隋炀帝开凿运河有哪些相同的目的。（2分）

答：

18.现代人在修建公路时，遇到山丘，经常采用环绕式的盘山公路。借助文段二中的相关知识，解释建筑师这样设计的原因。（2分）

答：

19.由胡曾与皮日休的诗可知，自唐时起，人们对隋炀帝修大运河的看法就有“罪在当代，功在千秋”之说。阅读文段三，请写出支持这种看法的依据。（4分）

（1）“罪在当代”：

（2）“功在千秋”：

20. 根据以上材料的内容，可以概括出大运河具有①、②、里程世界第一、③ 和作用巨大等方面的特点。（3分）

(三) 阅读下面文字，完成第21-23题。(共8分)

①“惟宽可以容人，惟厚可以载物”，突出了做人的“度”；“锲而不舍，金石可镂”，强调了做事的“度”；“起居时，饮食节，寒暑适”，阐明了生活的“度”。可见人生中处处离不开“度”，而守“度”是人生大智慧。

②人贵在大度。生活在大千世界，我们会遇到各种各样的人，在交往中也就难免会产生些磨擦，这就要求我们学会大度待人，以包容之心化解矛盾。蔺相如不与廉颇计较，处处以国家社稷为重，使国无嫌隙，敌不敢乘，留下“将相和”的美谈；张英不与邻居争地，处处以邻里和谐为重，使邻家也退让三尺，留下“六尺巷”的佳话。这是何等的胸襟与气量！常言道：“将军额上能跑马，宰相肚里能撑船。”做人大度，往往能与他人和谐相处，使自己内心宁静，人生之旅阳光普照。

③做事好在深度。人生在世，人生价值主要体现在做事上。每个人要想实现自己的人生价值，做事就必须有深度。俄国著名画家列宾为了画好《涅瓦河边的普希金》，大量阅读相关书籍，进行长时间的构思，画了数百张草图，整整花去了20年的时间，才完成这幅作品。正是列宾坚持不懈的勇气与精益求精的精神，才使他的作品成为俄罗斯人引以为傲的杰作。这些杰作，充分地体现出列宾作为绘画大师的人生价值。

④生活美在适度。人生包罗万象，衣食住行样样齐全，在日常生活中同样需要认真对待和掌控“度”。人的生活欲望是无尽的，人的精力和时间却是有限的，如果能“生活有节，起居有常”，就能知足常乐，心康体健；如果欲望无节制、生活无规律，就会超过人的身心所承受的极限，其结果必定是身心俱损，有的甚至滑向奢靡享乐的泥潭。为此，必须要节制欲望，把握生活节奏，方能感受生活之美。

⑤“度”是检验做人优劣的尺子，“度”是衡量做事好坏的标杆，“度”是定位美好生活的准则。因此，人生有“度”，方能成就美丽人生。

21.文中第①段引用名言的作用是什么？(2分)

答：

22.从第②、③看，“做人贵在大度”中“大度”是指①_____（不超过10字），“做事好在深度”中“深度”是指②_____（不超过10字）（4分）

23.阅读第④段，简要分析为什么说“生活美在适度”。(2分)

答：

四、作文（共50分）

(一) 根据情境，按要求写作。(10分)

24. 任选一个活动，自拟标题，写一则消息，报道此次活动的情况。以“厚德中学”代替学校的名称，不超过200字。

(1) 学校初三体育模拟测试活动。

(2) 学校近期举办的某项大型活动（运动会除外）。

（二）根据题目，按要求写作。（40分）

25. 请在“感谢您，我的手”中的横线上填写词语“牵着”或“放开”，构成你的作文题目，写一篇字数600—800字的文章。不限文体（诗歌除外），作文中不要出现所在学校的校名或师生姓名。

海淀区九年级第二学期期中练习

语 文

参考答案及评分标准 2014.5

一、基础·运用（共24分）

（一）选择（共14分）

1.D 2.C 3.A 4.B 5.C 6.C 7.C

（二）填空（共10分）

8.（1）白露为霜 （2）惶恐滩头说惶恐 （3）千里共婵娟
（4）停杯投箸不能食 拔剑四顾心茫然 （5）衔远山 吞长江

（共7分。每空1分，有错字该空不得分）

9. ①疾恶如仇（或见义勇为） ②智取生辰纲 ③水性非常好 （共3分。每空1分）

二、文言文阅读（共10分）

10.（1）凭（用） 认为 （2）类 管（隶属） （共4分。共2小题，每小题2分）

11.（曹刿）下车看看齐军战车的车轮留下的痕迹。（共2分）

12.①作战条件 ②远见卓识 ③小大之狱，虽不能察，必以情 ④彼竭我盈 （共4分，每小题1分）

三、现代文阅读（共36分）

（一）（共17分）

13.答案示例：

①听牛汉演讲 ②具有强悍野性、豪迈激情 ③超越生命的极限，创造生命的奇迹和辉煌 ④聆听牛汉严肃的教导（共4分。共4小题，每小题1分）

14.答案示例：

（1）省略号表现了“我”难以言表的颓唐、苦闷的心情，同时也表现了“我”在牛汉面前不知如何说起的难堪。

（2）感叹号表现了牛汉对追寻有意义人生的坚定、执着的态度，同时也表现了他对“我”的劝诫和鼓励。（共4分。共2小题，每小题2分）

15.答案示例：

画线句形象地写出了牛汉朗诵诗歌时的兴奋快乐心情，表现出他在经历了那么多苦难之后，依然保有对诗歌、对生命质朴赤诚的热爱。（共2分）

16.答案示例：

文段中“佝偻”“挣扎”的动作描写，以及“如蒙古骑士的一张弓”的比喻，形象地写出了牛汉拉车苦役的情形，表现了他的生活苦难；用“狂奔”“战栗”“激动”这些动作描写以及“汗血马”的比喻，形象地写出了牛汉在苦难生活中发现诗意以及用生命创作诗歌的激情。这些描写比喻刻画出了于生活苦难中因诗歌而振拔的诗人形象。

（共7分。形象理解，4分；赏析角度，2分；语言表达，1分）

（二）（共11分）

17.便于南北物资运输；满足军事需要（共2分）

18.答案示例：

盘山公路可以拉长车辆行驶的距离，减小车辆在行驶过程中与地平线形成的夹角，从而减小车辆移动过程中所需要的动力，从而解决车辆因动力不足而无法直接翻越山丘的问题。（共2分）

19.（1）赶工期，对待河工严酷；乘龙舟游江南，致使沿途百姓倾家荡产。（共2分）

（2）运河沿岸逐渐兴起了几十座著名城市，运河流域也形成了独具特色的“运河文化”。（共2分）

20.历史悠久，沟通五大水系，科技含量高（共3分）

（三）（共8分）

21. 从不同角度阐述“度”的内涵，奠定文章立论的基础，引出中心论点：守“度”是人生大智慧。（共2分）

22. 以宽容之心化解矛盾 坚持不懈精益求精（共4分，共2小题，每个小题2分）

23. 生活欲望无尽，精力和时间有限。节制欲望，把握生活节奏，就能身心愉悦；放纵欲望，生活无规律，就会身心俱损。（共2分）

四、作文

（一）（共10分）

24. 评分标准：10分。内容5分（中心明确2分，重点突出2分，结构完整1分），语言3分（准确通顺），标题2分（简明完整）。

（二）（共40分）