

## 北京市朝阳区九年级综合练习（一）

# 语文试卷

2015.5

考 生 须 知	<p>1. 本试卷共 10 页，共四道大题，25 道小题。满分 120 分。考试时间 150 分钟。</p> <p>2. 在试卷和答题卡上准确填写学校名称、姓名和准考证号。</p> <p>3. 试题答案一律填涂或书写在答题卡上，在试卷上作答无效。</p> <p>4. 在答题卡上，选择题用 2B 铅笔作答，其他试题用黑色字迹签字笔作答。</p> <p>5. 考试结束，将本试卷、答题卡和草稿纸一并交回。</p>
------------------	---

### 一、基础·运用（共 24 分）

#### （一）选择（共 12 分）

阅读下面的文字，完成第 1-5 题。

“宵”本义为夜晚，是一个的形声字，声旁为“肖”，形旁为“宀”。“宀”表意，它在甲骨文中写作，像房屋，表示入夜后人多在屋内。

元宵节是\_\_\_\_\_节日。它原本叫“上元节”，由于这一天最重要的活动都在晚上，所以人们更加习惯用“元宵”来代替“上元”，表示“上元节的晚上”。元宵之夜，人们会食用象征团圆的“圆子”，因此这种食品也被称为“元宵”。据说袁世凯当上中华民国的“大总统”之后，一天听到北京城里大街小巷到处都在叫卖元宵，不由“怒发冲冠”，认为“元宵”与“袁消”谐音，很不吉利，于是下令将元宵统统改名为“汤圆”。但是这位短命皇帝不久便驾鹤西去，“元宵”的名称却没有因他而消失，直到今天大家还都这样叫着。

和“宵”字形相近的有“霄”。只要把握住它们形与义之间的关系，识记和区分这两个字就不是难事。

1. 对文中加点字的注音和对画线字笔顺的判断，全都正确的一项是（2 分）

- |                |                 |
|----------------|-----------------|
| A. 怒发冲冠 (guān) | “上”字的笔顺是：   — _ |
| B. 怒发冲冠 (guān) | “上”字的笔顺是： —   _ |
| C. 怒发冲冠 (guàn) | “上”字的笔顺是： —   _ |
| D. 怒发冲冠 (guàn) | “上”字的笔顺是：   — _ |

2. 下列词语书写的一项是（2 分）

- |         |      |      |
|---------|------|------|
| A. 气冲霄汉 | 通宵达旦 | 九霄云外 |
| B. 气冲霄汉 | 通宵达旦 | 九霄云外 |
| C. 气冲宵汉 | 通宵达旦 | 九霄云外 |
| D. 气冲宵汉 | 通宵达旦 | 九霄云外 |

3. 把下列三个词语填写在文中的横线处，顺序正确的一项是（2分）

①传统      ②中华民族      ③重要的

A. ③②①      B. ②①③      C. ③①②      D. ②③①

4. 下面是一副描绘元宵节的对联，根据上联，下联对得最恰当的一项是（2分）

上联：灯月千家晓      下联：\_\_\_\_\_

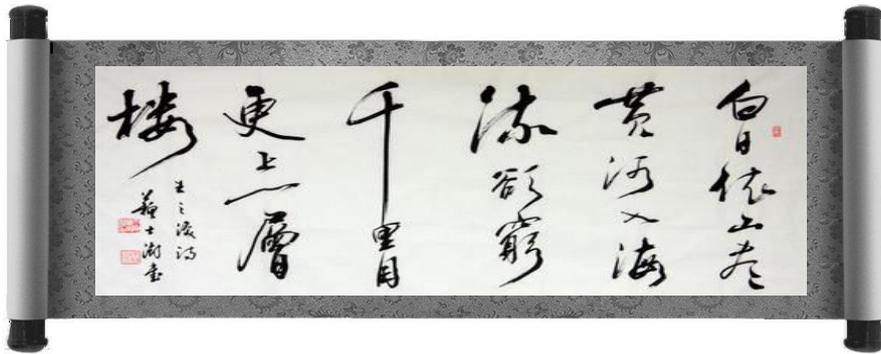
A. 山野万里香      B. 秋高半月明      C. 笙歌万户春      D. 一街太平歌

5. 文中谈到了汉字的谐音，谐音指的是词语读音相同或相近，但字形、意思不同的词。

歇后语常利用汉字的谐音特点，例如“小葱拌豆腐——一清二白”，取的就是“青”和“清”的谐音。下列歇后语，属于利用汉字谐音的一项是（2分）

A. 二郎神的慧眼——有远见      B. 黄鼠狼给鸡拜年——不安好心  
C. 孔夫子的背包——书呆子      D. 绿绸缎上绣牡丹——锦上添花

6. 下面是老师向同学们展示的一幅书法作品，用一个词评价这幅作品，最恰当的一项是（2分）



A. 浑厚圆润      B. 潇洒飘逸      C. 端庄雄健      D. 纤细柔美

(二) 填空（共12分）

7. 默写（共6分）

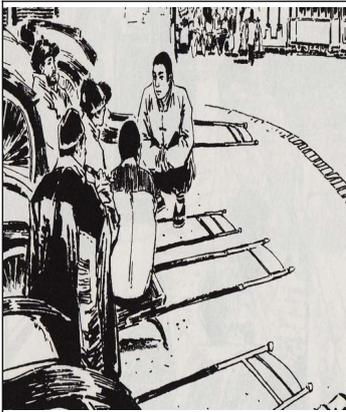
(1) 水何澹澹，\_\_\_\_\_。（曹操《观沧海》）（1分）

(2) \_\_\_\_\_，而无车马喧。（陶渊明《饮酒》）（1分）

(3) 泰山因其丰富的文化内涵被尊为“五岳”之首。孔子曾云“登泰山而小天下”，而“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”的诗句，既表现出泰山的雄伟，也表达了诗人的豪情壮志，一直为后人称道。（2分）

(4) 《论语》是儒家经典，讲述了很多学习和做人的道理，值得我们回味。请你从中选出两句，作为勉励自己的座右铭，你选出的是“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”。（2分）

8. 阅读下面的连环画，完成填空。（共6分）



1. 他打听明白了，只要有一百块钱，就能买一辆车。一天要是剩一角的话，一百元就是一千天，但他下了决心，他得买车！他不吃烟，不喝酒，没有任何嗜好，只要他自己肯咬牙，事儿就没有不成的。整整三年，他咬牙努力，凑足了一百块钱！



2. 他不能再等了，恰好有辆刚打好的车，跟他所期望的车差不多，本来值一百多，车铺愿意少一点。祥子的脸通红，手哆嗦着，拍出九十六块钱来：“我要这辆车！”车主打算凑到一个整数。祥子又把钱数了一遍“我要这辆车，九十六！”



3. 车主看看钱，看看祥子，叹了口气：“交个朋友，车算你的了。保单，拿着。”祥子的手哆嗦得更厉害了，揣起保单，拉起车，几乎要哭出来，拉到个僻静的地方，细细端详自己的车，在漆板上试着照照自己的脸！越看越可爱。



4. 他忽然想起来，今年是二十二岁。因为父母死得早，他忘了生日在哪一天。自从到城里来，他没过一次生日。好吧，今天买上了新车，就算是生日吧，人的也是车的。好记。而且车既是自己心血，简直没有什么不可以把人与车算在一块的地方。



5. 怎样过这个“双寿”呢？祥子有主意：头一个买卖必须拉个穿的体面的人，最好是前门，其次是东安市场。拉到了，他应当在最好的饭摊上吃顿饭，如热烧饼夹爆羊肉之类的东西。吃完，有好买卖呢就再拉一两个，没有呢，就收车，这是生日！



6. 自从有了这辆车，他的生活过得越来越起劲儿了。天天用不着为“车份儿”着急，拉多少钱都是自己的。他的希望更大了：照这样下去，干上两年，他就又可以买辆车，一辆、两辆……他也可以开车厂子了！可是，希望多半落空，祥子也不例外。

上面第1-3幅画主要讲述了祥子①的经过，第5幅画的配文中提到的“双寿”是指②，由此可以看出祥子③的心理，第6幅画的配文说“希望多半落空，祥子也不例外”，此后不久，就发生了④的事。

二、文言文阅读（共 10 分）

阅读下面两篇文言文，完成第 9-12 题。

甲

至于负者歌于途，行者休于树，前者呼，后者应，伛偻提携，往来而不绝者。滁人游也。临溪而渔，溪深而鱼肥，酿泉为酒，泉香而酒冽，山肴野蔌，杂然而前陈者，太守宴也。宴酣之乐，非丝非竹，射者中，弈者胜，觥筹交错，起坐而喧哗者，众宾欢也。苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

（选自欧阳修《醉翁题记》）

乙

范文正公守邠州，暇日率僚属登楼置酒，未举觞，见缙纆<sup>①</sup>数人营理葬具者。公亟<sup>②</sup>令询之，乃寓居士人<sup>③</sup>卒于邠，将出殓近邻，赠敛棺槨<sup>④</sup>皆所未具。公怆然<sup>⑤</sup>，即彻宴席，厚赙<sup>⑥</sup>给之，使毕其事。坐客感叹有泣下者。

（选自王辟之《澠水燕谈录》）

①（缙纆(cuī dié)）丧服。②（亟(jí)）急迫地。③（寓居士人）指寄居在外的读书人。④（赙(fèng)敛棺槨）指下葬用的物品。⑤（怆然）怅然失望的样子。⑥（赙(zhōu)）救济。

9. 解释下列语句中加点词的意思。（2分）

（1）杂然而前陈者 陈：\_\_\_\_\_

（2）范文正公守邠州 守：\_\_\_\_\_

10. 用现代汉语翻译下列语句。（4分）

（1）宴酣之乐，非丝非竹 翻译：\_\_\_\_\_

（2）即彻宴席，厚赙给之 翻译：\_\_\_\_\_

11. 在古汉语中，“毕”有下面三个解释，文中“使毕其事”中“毕”的意思是\_\_\_\_\_。

（填序号）（2分）

①轻快，敏捷。 ②完成，结束。 ③全部，全都。

12. 甲文中“太守”与“滁人”同乐，乙文中“范文正”\_\_\_\_\_，他们的行为都体现了儒家的“民本”思想。（2分）

三、现代文阅读（共 36 分）

（一）阅读《开窍》，完成第 13-16 题。（共 14 分）

开窍的日子

舒乙<sup>①</sup>

开窍，对小孩来说，是个大事。

北京人，形容小孩处于懵懂状态，全然糊里糊涂，叫作“没开窍”。突然间，到了一定岁数，不知何故，小孩开了窍，前后判若两人，一下子变聪明了许多。大人对他的变化有明显感觉，于是，用一句话来概括：这孩子开窍了。

我上过幼儿园，在今日北京帝王庙的东小跨院里，当时，这大概属于香山慈幼院的什么附属机构。妈妈后来说：舒乙小时候上幼儿园完全是走形式，终日一言不发，一动不动，呆若木鸡。最后，毕业时，幼儿园很不好意思地也发给他发了一份结业书，是坐“红椅子”的，意思是排名倒数第一。

上小学也是如此。当时为了掩盖我们的身份，不被日本人注意，我们都改了名随母姓。我改名“胡小逸”。有一天，老师发考卷，按考卷上学生自己填写的名字一一唱点。念到我这儿，一声“胡小兔”，全班顿时哄堂大笑，老师自己也狂笑不止。我竟然在写“逸”时，忘了写“走之旁”，变成了“小兔”。

抗战后期，我到了重庆北碚，在北碚朝阳小学念了4年，直至小学毕业。

我入校之后，依然愚钝，每次考试成绩均属下等。父亲昵称我为“傻小子”，以为一起正常，不必担忧。他经常仔细地观察我，在我的日常行为中找出许多有趣而可爱的细节，还仔细地讲给他的朋友听。妈妈则不然，常常在课余费劲地辅导我，练习用注音符号拼音，一遍一遍地叫我读“b”“p”“m”“f”，我却一会“b”“p”“f”，一会“b”“p”“m”，且全然不知这四个音为何物。妈妈一脸苦笑，频频摇头，以为此子①（贻笑大方/不可救药）。

这样，熬到了四年级，我的名次居然一点一点地前进，进入了前几名，还当了班长，得来全不费工夫，好像什么特别的事也没有发生似的。

那个时候，学校里已经有了学生会，实行学生自治，即使是小学也要实行。一来二去，我竟然当上了全校的学生会主席，是选上的。

父亲认为这一切都极有趣，他买了一只鸭子，叫我送给老师，郑重地写了一张条子，说“奉上肥鸭一只”，还签了自己的名字。他可能觉得这个学校气氛不错，又自然，又活泼，傻小子竟然当上了学生会主席，好玩好玩。

我们学生会自己制定一些规矩，上课不准迟到，每天轮流打扫教室，定期实行大扫除等等。对违规者要实行惩罚。

有一次，我自己违了规，倒了霉。北碚有一座远近闻名的自然博物馆，尤以生物学科的标本丰富多彩而著称。里面有一位科学家，叫施白南，是鱼类科学家。他是妈妈的老同学，常来我家走动，很爱孩子。有一天，他盛情邀请我们几个孩子去他家做客，说

要做好吃的给我们吃，还要给我们看他的各种标本。这一吃，一看，就费了工夫。中午返校时便迟到了。按我们自己定下的规矩，迟到要罚跪。没办法，下了课，跪在黑板前示众，时间不长，三五分钟而已，丢了大脸，这叫②（自投罗网/自食其果）吧，害得差不多整个学校的学生都跑来“参观”。

轻松愉快，各种爱好完全顺其自然的发展，这便是我那时的生活状态。

顺其自然，这大概是父亲的儿童教育观的最核心的内容。和这个观点相反的则是“拔苗助长”，愣是把大人的意志强加到孩子头上。其实，不管多笨多傻的孩子，自有他自己的爱好和专长，这几乎是天生的。顺其自然就是要顺着这些与生俱来的专长和爱好，不逆着它，让它自然发展，走到哪儿算哪儿。

父亲不过问我的功课如何，也不要求考100分，更不要求门门都得100分。相反，他一旦发现我对什么有了点兴趣，便马上跑过来帮助我，辅导我，鼓励我。

比如说画画。有一段时间，我突然对齐白石有了兴趣。原因是妈妈由北平带了两张齐白石老人的画到重庆北碚。一张画的是小雏鸡，顶上面是一只鸡笼，一群小鸡，足有十几二十只，由笼中飞奔而下，非常活泼。这是一张齐白石的精品，父亲极喜爱，挂在屋中，常常一个人对着它默默地欣赏，一看就是很长时间。来了客人，他会滔滔不绝地大讲特讲这张画的好处。还有一张是由两小幅斗方裱在一起的，一方蟹，一方虾，也是齐白石的拿手之作。

在旁听父亲对朋友们讲解中，不知不觉我爱上了画小鸡画虾蟹，完全是模仿，居然还有点像。父亲大为得意。来了客人，他会大叫“傻小子，把你的小鸡拿来看看。”他本来十分反对来了客人让小孩子当众背唐诗的那些庸俗做法，可是，傻小子自己画小鸡，在他看来，这是孩子自己的兴趣，是天性的流露，非常可贵，值得鼓励。

我坐在东边的小山坡上写生，样子大概很认真，父亲立刻走过来看。看了一会，他居然也坐下来，拿过我的画笔，说“我教你”。他手臂伸直，左手指着握铅笔的右手说：“看，前面的电线杆，反映在笔上是这么长，你把这段长度画在纸上，再把臂伸长，看前面那栋房子的高度在笔上是多长，再画下来，这就叫做比例；比例对了，画在纸上，就有了远近。”据我所知，父亲对美术是一笔都不会画的，可是他很懂美术，因为他上过师范，理论上很有一套，可以说得头头是道。我没有想到，我的第一个美术老师，竟然是自己的不擅画只擅写的父亲。

同样的，父亲教过我集邮。他常常带我上四川那种老百姓的茶馆，一坐就是一下午。他还带我去看他的朋友。丰子恺先生来到北碚，父亲带我去看他，是在一间山坡上特别黑的房间里。夏天父亲晚上乘凉时，给我们全家讲过美国小说，大概是白天他念英文，

晚上再用他自己的方式给我们转述。父亲带我上过公共澡堂子，一口大池，热气腾腾，男人们在里面边泡边聊，非常热闹。我常常跟在父亲后面走路，看着他的皮鞋后跟，那双磨得歪了的皮鞋后跟。我愿意跟着这双磨歪了的鞋后跟走到天涯海角，觉得非常安逸，非常充实。

就这样，我在父亲不是教育的教育下，渐渐开了窍。由倒数第一变成正数第一，这就是我开窍的日子。

小学毕业了，我考上了重庆南开中学。

(有删改)

①(舒乙)老舍之子。曾任中国现代文学馆馆长，近年多次举办画展。

13. 结合文意，在横线①和②处选择恰当的词语，用规范的正楷字抄写在田字格内。(4分)

答：\_\_\_\_\_

14. 作者在文中回忆了自己幼儿园和小学的生活，从哪些地方可以看出他“没开窍”？请简要概括。(4分)

答：\_\_\_\_\_

15. 作者说“顺其自然，这大概是父亲的儿童教育观的最核心的内容”。父亲是怎样“顺其自然”的？请结合文中“画画”的事例简要说明。(3分)

答：\_\_\_\_\_

16. 作者为什么说“我愿意跟着这双磨歪了的鞋后跟走到天涯海角，觉得非常安逸，非常充实”？从中可以看出作者怎样的情感？(3分)

答：\_\_\_\_\_

(二) 阅读下面两段文字，完成第 17-19 题。(共 10 分)

### 文段一

无论在东方或者西方的社会里，“左撇子”总是被质疑和轻蔑的对象。一般人总是认为用左手的人在心智能力上一定比常人低，有一些科学家把用左手的成因说成是人类遗传基因的变态。其实根据目前所知道的科学研究资料，这种说法是站不住脚的。例如，在 14 个比较左手者、右手者阅读能力的研究里，13 个研究报告发现左右手者没有差异，一个发现左手者比右手者优异；在 8 个智力测验的比较研究中，7 个发现没有差异，只有一个在操作部分上，左手者稍有较差的迹象。

那么，左手者与右手者在脑部的功能上有何差异呢？大脑分为左半球和右半球，它

们有不同的功能。右半球长于图形、空间关系的辨识，左半球则长于逻辑推理和语言的处理。左手者的脑部功能是否也如此区分的呢？就现在的资料看来，答案是模棱两可的，决定的因素似乎在左手者的家庭背景。假如父母两方面的亲属中，从来没有左手者，则这个左手者的脑部左右两个半球的功能和一般右手的人没什么差别。假如在他的亲属中，有很强的左手者倾向，那么他的脑部功能很可能形成“双偏向”，就是左右两个半球并司语言、图形辨识等功能。这就是为什么当这一类的左手者脑部某处受伤时，非但对他们的一般能力少有影响，而且即使有，他们恢复的速度也比一般同样受到伤害的人快得多。至于“双偏向”的成因，仍是一个学术上的谜。

## 文段二

“左撇子”似乎是一个盛产天才的群体，从拿破仑到克林顿，从牛顿、爱因斯坦到比尔·盖茨，他们都是左撇子。“左撇子”是不是更聪明？科学家对左手者和右手者的智商进行对比研究，结果发现两者没有显著差异。除了左撇子名人外，更多的名人还都是右撇子。

大脑的左半球和右半球分工不同，左半球支配右半身的活动，右半球支配左半身的活动。“左撇子”多用左肢，右脑接受的刺激相对多一些，带有右脑思维的倾向。人的右脑具备空间和形象认识能力，即形象思维能力，所以左撇子更富于形象思维。爱因斯坦就把他的许多科学创意归功于他的想象游戏。据说，有一年夏天，他在一个小山上昏昏入睡，梦见自己骑着光束到达了宇宙遥远的极端，发现自己“不合逻辑”地回到太阳表面时，他忽然意识到宇宙本来就是弯曲的。爱因斯坦把这个图景转化为语言，写下的数字、公式和词句，就成了“相对论”。这样的例子在文艺界更不少见。著名画家毕加索、达·芬奇，雕塑家米开朗基罗，全是左撇子，近代电子游戏制作大师宫本茂也是左撇子。

这些著名的“左撇子”的成功，与其说是和他们惯用左手有一定关系的话，还不如说他们更善于也更充分发挥了他们的特长。

17. 阅读文段一，判断下列说法是否符合文意。符合的画“√”，不符合的画“X”。（6分）

- (1) 大脑的左右两个半球一般各司其职。
- (2) 左手者的脑部功能都是“双偏向”。
- (3) 同样受伤，左手者的恢复速度比右手者快。

18. 阅读文段二，“左撇子”的“特长”指的是什么？（2分）

答：\_\_\_\_\_

19. 两个文段共同提到：科学研究表明左手者和右手者\_\_\_\_\_。（2分）

(三) 阅读下面的文字，完成第 20-22 题。(共 12 分)

①最近，有一项调查显示，只有不足一成的人还自认为读书很多。更多的人不仅读书不多，而且恐怕也已经不拿读书多当作什么值得夸耀的事了。

②读书很多的人，叫做饱学之士，在汉语中曾经有不少美好的形容，比如博学之儒、学富五车、腹笥丰赡等等，这样的词汇，如今日见稀少。稀少的原因不但是饱学之士已经成为稀有物种，而且词汇本身是否还受社会钟爱也值得怀疑。当 VIP、身价、富豪、点击率成为社会的评价标准和追捧目标时，谁还会在乎“饱读”呢？

③“饱读”需要社会的支撑。过去的那些个年代，文盲虽然占很大的比例，但崇尚读书是社会风气，一个人或许目不识丁，却能对读书心存一份温情与敬意。白居易的诗“老妪能解”，不仅仅是他的诗通俗易懂，更在于\_\_\_\_\_。今天是个文盲与饱学之士同样稀少的时代，人人都能阅读，为什么却不以“饱读”为荣呢？其实，只要你比较一下，在机场候机楼里的大众座椅中埋首阅读受人尊敬，还是昂首挺胸走进贵宾休息室更受注目？是挤在地铁车厢里捧一本书有意义，还是开辆宝马更具吸引力？你就可以看出个大概。

④“饱读”是做学问的基石。读陈寅恪《隋唐制度渊源略论稿》，你能知道这是遍阅隋唐史料、反复考证的结果；读黄仁宇的明史研究著述，你可以发现这是仔细翻阅《明实录》后的一份厚重心得。通读“前四史”是从前文人读书的基本，没有这样的根基就别做什么学问。可是现实中，发表文章的数量、每年出书的数字才是成功的标准，而這些的背后与“饱读”又多半无关，涉嫌抄袭还是一大景观。

⑤“饱读”讲究的是潜心，“饱读”追求的是境界，这只是对个人而言，但对社会来讲，应该提倡和鼓励人们更多地阅读。因为，只有“饱读”才有后劲，只有“饱读”才能创新和发展。

⑥无论采取什么样的阅读方式，阅读内容是第一位的，但如今的网络在线阅读和手机阅读的内容最多的是信息和娱乐。十多年前乘飞机，聊天和打牌的比较多，如今进了一大步，读报纸和时尚杂志的比较普遍，但在很多国家，飞机上、地铁里、休息室中，读书的更多一些。读信息、看娱乐与读书的结果根本不同，对人的精神培育完全不一样。

⑦历朝历代的饱学之士，曾经是我们文化的一种宝贵财富，“饱读”也曾经是我们人生追求的目标。今天，阅读的内容尽管可以改变，阅读的方式也不妨更新，但“饱读”仍然不能被遗弃。事实上，在当今世界的许多国家里，阅读的多寡依然是多数人对生活质量的评判标准和人生境界的衡量尺度。有一年，我在厦门鼓浪屿游览，游客们或在海

边嬉戏，或在餐馆享受美味，但就在一栋小房子前面的花园里，却坐着两位异国的男孩，十七八岁的模样，一人捧着一本书，沐浴着海风，静静阅读，那情景令我至今难以忘怀。

20. 作者为什么说现代的人“已经不拿读书多当作什么值得夸耀的事了”（2分）

答：\_\_\_\_\_（2分）

21. 根据文意，在第②段横线处填写语句，最恰当的一项是（2分）

- A. 那是个有社会支撑的时代                      B. 那是个崇尚诗歌的时代  
C. 那个时代崇尚读书文盲稀少                  D. 那个时代充满温情与敬意

答：\_\_\_\_\_

22. 这篇文章，作者围绕“饱读”进行论述，其主要目的是什么？（4分）

答：\_\_\_\_\_

23. 作者在第⑥段提出“读信息、看娱乐与读书的结果根本不同，对人的精神培育完全不一样”。你是否同意？请结合具体事例进行阐释。（4分）

答：\_\_\_\_\_

#### 四、作文（共50分）

##### （一）根据情境，按要求写作。（10分）

24. 从下面两个题目中任选一题，写一篇文章。

题目一：“读万卷书，行万里路。”某校开展了“行走中国”阅历课程，学生们在行走中参观博物馆、拜谒名人故居、欣赏山水景观。请结合你的任何一次游历，写一段推荐的文字，向大家介绍一处博物馆、故居或名胜。（要求：内容正确，语言有感染力，字数在150-200之间）

题目二：某校响应“足球进校园”的号召，开展了“足球节”系列活动。有的同学担心活动占用学习时间，也有的同学担心参加活动太累。请你设计一段话，来说服你的同学。（要求：说明校园足球运动的意义，语言得体，有说服力，字数在150-200之间）

##### （二）根据题目，按要求写作。（40分）

25. 从下面两个题目中任选一题，写一篇文章。

题目一： 好人

题目二： 镜子

要求：（1）将所选题目抄写在答题卡上。

（2）不限文体（诗歌除外）。

（3）字数在600-800之间。

（4）不要出现所在学校的校名或师生姓名。

北京市朝阳区九年级综合练习（一）

语文试卷答案及评分参考

2015.5

一、基础·运用（共24分）

（一）选择（共12分。每小题2分）

题号	1	2	3	4	5	6
答案	A	B	D	C	C	B

（二）填空（共12分）

7.（1）答案：山岛竦峙

（2）答案：结庐在人境

（3）答案示例：会当凌绝顶 一览众山小

（4）答案示例：学而不思则罔 思而不学则殆

（共6分。每空1分，有错该空不得分。第（3）（4）小题符合题目要求即可）

8. 答案示例：①历尽艰辛终于买了新车

②买车的日子和自己的生日合二为一

③对新车的珍视、对未来的憧憬

④新车就被大兵抢走

（共6分。第①②空，每空1分；第③④空，每空2分。第④空若填成“车丢了”，得1分）

二、文言文阅读（共10分）

9. 答案：（1）摆开 （2）做州郡的长官（做太守）

（共2分。每小题1分）

10. 答案：（1）宴会喝酒的乐趣，不在于音乐

（2）（他）立即撤掉了酒席，给予他们重金救济

（共4分。每小题2分，意思对即可）

11. 答案：②

（2分）

12. 答案示例：因“士人”而悲

(2分。意思对即可)

三、现代文阅读(共36分)

(一)(共14分)

13. 答案: ①不可救药 ②自食其果

(共4分。选择2分,书写2分)

14. 答案示例: ①在幼儿园终日一言不发,一动不动,毕业排名倒数第一。

②写错自己的名字。

③每次考试成绩均属下等。

④即使妈妈费劲地辅导,也学不懂拼音。

(共4分。每个1分)

15. 答案示例:

父亲发现我对画画产生了兴趣,就及时鼓励我,让我在客人面前展示自己的作品;同时还在画画的技巧上对我进行具体的指导。

(3分。若答成“发现我对画画有了点兴趣,就帮助我,辅导我,鼓励我”,得2分)

16. 答案要点: ①父亲让我感到轻松愉快没有压力。

②父亲引领我开阔眼界,增长知识。

③我对父亲充满了喜爱和钦佩之情。

(共3分。每个要点1分)

(二)(共10分)

17. 答案: (1)√ (2)× (3)×

(共6分。每小题2分)

18. 答案: 更富于形象思维。

(2分。意思对即可)

19. 答案示例: 在智力上没有显著差别

(2分。意思对即可)

(三)(共12分)

20. 答案: 现代人大多崇尚名利。

(2分。意思对即可)

21. 答案: B

(2分)

22. 答案: 告诉读者,在当今社会,“饱读”仍然不能被遗弃。(呼吁在当今社会,应该提倡和鼓励人们更多地阅读)

(4分。意思对即可)

23. 答案：略

(共 4 分。事例 2 分，阐释 2 分)

#### 四、作文 (共 50 分)

24. 评分标准：共 10 分。内容 6 分，语言 4 分。

25. 评分标准：共 40 分。

项目 等级	内容、表达 (36 分)	说 明	书写 (4 分)
一类卷 (40-34)	符合题意，内容具体，中心明确；条理清楚，结构合理；语言通顺，有 2 处以下语病。 赋分范围：36-30 分	以 33 分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	<b>4 分</b>
			书写工整，标点正确，错别字 2 个以下，格式规范。
二类卷 (33-29)	比较符合题意，内容比较具体，中心比较明确；条理比较清楚，结构比较合理；语言比较通顺，有 3-4 处语病。 赋分范围：29-25 分	以 27 分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	<b>3 分</b>
			书写工整，标点大体正确，错别字 3-4 个，格式规范。
三类卷 (28-24)	基本符合题意，内容尚具体，中心基本明确；条理基本清楚，结构基本完整；语言基本通顺，有 5-6 处语病。 赋分范围：24-20 分	以 22 分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	<b>2 分</b>
			字迹不够清楚，标点错误较多，错别字 5-7 个，格式大体规范。
四类卷 (23-0)	不符合题意，内容空洞，中心不明确；条理不清楚，结构不完整；语言不通顺，有 7 处以上语病。 赋分范围：19-0 分	以 13 分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	<b>1-0 分</b>
			字迹潦草，难以辨认，标点错误很多，错别字 8 个以上，格式不规范。

**说明：**1. 字数不足 600 字，每少 50 字扣 1 分，最多扣 3 分。

2. 作文中如出现所在学校的校名或师生姓名，从总得分中扣 4 分。