

一、基础·运用（共24分）

（一）选择。下面各题均有四个选项，其中只有一个符合题意，选出答案后在答题卡上用2B铅笔把对应题目的选项字母涂黑涂满。（共14分，每小题2分）

1. 下列词语中加点字的读音完全正确的一项是

- A. 刹那shà 步骤 zhòu 提防dī 惩恶扬善chéng
 B. 执拗niù 憎恶 zēng 炫耀xuàn 称心如意chèng
 C. 妥帖tiē 星宿 xiù 殉职xùn 功亏一篑kuì
 D. 寒噤jìn 怪癖 pì 刊载zǎi 杳无消息yǎo

2. 根据语境和所给字义，在下列句子横线处选填汉字，有误的一项是

- A. 烦_（脑、恼）是一种情绪，它和快乐一样，伴随我们成长。
 “脑”有“脑筋”的意思，“恼”有“心里不痛快”的意思，横线处应填“恼”。
 B. 父亲的教_（悔、海）是我健康成长的基石，我会铭记于心。
 “悔”有“懊悔”的意思，“海”有“诱导”的意思，横线处应填“悔”。
 C. 在烈日之下，园中的花儿耷拉着脑袋，一副无精打_（采、彩）的样子。
 “采”有“精神、神色”的意思，“彩”有“花样、精彩的成分”的意思，横线处应填“采”。
 D. 伪劣药品造成的后果_（害、骇）人听闻，药品市场必须整顿。
 “害”有“使受损害”的意思，“骇”有“惊吓、震惊”的意思，横线处应填“害”。

3. 在初三年级学生才艺比赛中，选手们依次登场。有的极尽自己的音乐特长或弹或唱；有的则用肢体语言尽情诠释自己对舞蹈的理解；有的发挥自己的语言天赋，相声、小品样样在行。比赛高潮迭起，掌声不断，在场的观众对选手的表现不由发出赞叹。下面最能表达赞叹之意的一项是

- A. 选手们真可谓“八仙过海，各显其能”啊！
 B. 选手们载歌载舞，他们的表现令人喜出望外啊！
 C. 选手们载歌载舞，他们的表现难道不令人喜出望外吗？
 D. 选手们可算是“八仙过海，各显其能”。

4. 依据语段内容，对画线病句的修改恰当的一项是

江西卫视最有特色的一档民生新闻栏目——《传奇故事》，由江西卫视自办而成。通过深挖内容，严格选材，使该栏目在开播不久就受到了全国广大观众的喜爱，目前已成为一档具有强势竞争力的全国知名栏目。

- A. 江西卫视深挖内容，严格选材，使该栏目在开播不久就受到了全国广大观众的喜爱
 B. 该栏目通过深挖内容，严格选材，在开播不久就受到了全国广大观众的喜爱
 C. 江西卫视严格选材，深挖内容，使该栏目在开播不久就受到了全国广大观众的喜爱
 D. 该栏目通过严格选材，深挖内容，在开播不久就受到了全国广大观众的喜爱

5. 在下面语段中，依次填入关联词语最恰当的一项是

无德者必会嫉妒有道德的人。（ ）人的心灵如若不能从自身的优点中取得养料，（ ）必定要找别人的缺点来作为养料，（ ）嫉妒者往往是自己既没有优点，又看不到别人的优点的，因此他只能用败坏别人幸福的办法来安慰自己。

- A. 因为 所以 而 B. 因此 就 因为 C. 因为 就 而 D. 因此 所以 因为

6. 根据下面文字的内容和表达需要，在横线处补全标题，最恰当的一项是

兴儒学，问津书院贯古今；_____

新洲区问津书院原名孔庙，因孔子周游列国，路过此地问津而得名。朱熹、李贽等曾到此讲学，一时儒学大兴，人才辈出。2010年，有关部门对其进行大规模修缮，力图恢复历史原貌，弘扬儒家文化。自2004年开始我国又在海外设立孔子学院，如今已在近百个国家和地区，共建立了三百多家孔子学院和孔子课堂。孔子学院成为各国人民学习中文、了解中国文化的重要平台，学院的设立增进了各国与中国文化的交流。

- A. 育人才，儒家文化传海外 B. 促交流，孔子学院遍四海
C. 设学院，传播文化促交流 D. 建平台，儒学享誉国内外

7. 对下面这首小诗修辞方法作用的分析，有误的一项是

嗒嗒嗒嗒……

嗒嗒嗒嗒……

飞起一溜青烟，

扬起十里蹄花。

跑起来像山上滚下的岩石，

勒住缰像耸立的一道悬崖。

雪海里是破浪的飞舟，

夜雾里是飞进的火把。

马鬃呀抖千里冰雪，

马尾呀扫万里飞沙。

马镫是骑兵的战斗岗位，

马鞍就是战士的家。

奔腾的马蹄是不停的电键，

时刻向北京报告着风云变化。

祖国呀，放心吧！

骑兵是祖国塞北大门的铁插。

难道骑兵不恋故土？

难道骑兵不想爹妈？

嗒嗒嗒嗒……

嗒嗒嗒嗒……

- A. 第二小节连用比喻，写出奔马的迅猛，表现了骑兵巡逻时英武的姿态。
B. 第三小节前两句运用夸张，写出边疆风光的壮美，表现出骑兵坚守岗位的精神。
C. 第五小节前两句连用反问句，强调了骑兵也有常人的情感，表现骑兵舍家为国的伟大品格。
D. 诗歌首尾运用反复，摹拟出骑兵巡逻时的声响，表现了骑兵不知疲倦地守卫着祖国的边防。

(二) 填空：(共10分)

8. (1) 采菊东篱下，_____。(陶渊明《饮酒》)
(2) 苏轼的《水调歌头·明月几时有》中饱含人生哲理的句子是_____，_____，_____。
(3) 《小石潭记》一文，抒发作者在凄清氛围中悲凉心绪的句子_____，_____。

9.《诗经》是我国最早的一部①，分为②雅、颂三部分，收集了从西周初年到春秋中叶大约500年间的305首诗。《诗经》中的许多诗歌采用了起兴的表现方法，如《关雎》中“关关雎鸠，在河之洲”，就是以雎鸠起兴，引出淑女和君子；又如《蒹葭》中“蒹葭苍苍，白露为霜”，就是用③起兴，引出④。

二、文言文阅读（共10分）

阅读《活板》，完成第10-12题。

板印书籍，唐人尚未盛为之。五代时始印五经，已后典籍皆为板本。

庆历中有布衣毕昇，又为活板。其法：用胶泥刻字，薄如钱唇，每字为一印，火烧令坚。先设一铁板，其上以松脂、蜡和纸灰之类冒之。欲印，则以一铁范置铁板上，乃密布字印，满铁范为一板，持就火炆之，药稍熔，则以一平板按其面，则字平如砥。若止印三二本，未为简易；若印数十百千本，则极为神速。常作二铁板，一板印刷，一板已自布字，此印者才毕，则第二板已具，更互用之，瞬息可就。每一字皆有数印，如“之”“也”等字，每字有二十余印，以备一板内有重复者。不用，则以纸帖之，每韵为一帖，木格贮之。有奇字素无备者，旋刻之，以草火烧，瞬息可成。不以木为之者，文理有疏密，沾水则高下不平，兼与药相粘，不可取；不若燔土，用讫再火令药熔，以手拂之，其印自落，殊不沾污。

昇死，其印为予群从所得，至今保藏。

10.解释下列语句中加点词语的意思。（共2分）

(1) 唐人尚未盛为之 盛：__

(2) 则以纸帖之 为：__

11.用现代汉语翻译下面的句子。（共4分）

(1) 其上以松脂、蜡和纸灰之类冒之。 翻译：__

(2) 有奇字素无备者，旋刻之。 翻译：__

12.下面是有关“活板”的简介，请根据文章内容将其补充完整（①③空用原文回答，②④空用自己的话回答）（共4分）

活板简介

毕昇发明的活板是我国印刷史上的一次技术革命。其方法是“_①_”，火烧而成。从“每一字为一印”、“每一字有数印”，可见其_②_“活”；从用铁范置铁板上并密布字印，可见其排版“活”；从“_③_”，可见其解决问题的方法“活”。因此，活板的出现使印刷过程变得_④_。

三、现代文阅读（共36分）

（一）阅读《种春风》，完成13—16题。（共18分）

①那天正好是立春。我拿着几张稿费单去邮局，心情很好。

②邮局里人不多，我前面是个小伙子，正在给家里寄钱。后面是一个七十岁左右的老人，戴副老花镜，穿着破烂。他肯定是来取子女们的汇款的。他手中还拿着一张报纸，我扫了一眼，是《河北农民报》，我从来没读过的一份报纸。

③老人的外套油渍斑斑，我不由得站远了一些，以免蹭脏自己新买的“宝姿”风衣。

④我正戴着MP3耳机听着音乐，老人忽然伸出手来，我忙摘下耳机。他说：“姑娘，麻烦你帮我取张汇款单。”

⑤我拿了一张给他，他又说：“姑娘，你能帮我写一下吗？人老了，戴上花镜也怕写错。”我有点儿无可奈何，但看他恳请，也只好从命。

⑥“寄到哪里？”我问。“就照这报纸上印的地址寄吧。”他指着巴掌大的一篇文章说。

⑦我很快看完了那则煽情的报道——原来是说某村的一个小女孩，父母去县城卖菜的途中出了车祸，肇事司机至今没有消息，她只好跟着80岁的奶奶生活，学费、生活费都没有着落。

⑧“多可怜啊！”老人说。

⑨“骗你呢，大伯。这肯定是骗局，连照片都没有，哪能信？”

⑩老人很固执：“肯定是真的。以前我也寄过，人家都给回信了。你说，要有活着的办法谁会这么求你呢？一定是过不去这个坎了，对吧，姑娘？”

⑪我抬起头来，打量着这个猛然打动了我的老人。他其貌不扬，甚至是寒酸的，摊开的双手老茧重重。老人叹口气说：“小的时候家里穷啊，要不是别人帮我，我肯定活不到现在。”

⑫为保险起见，我拨通了那家报社的电话，他们不仅知道老人的大名，还说，他每月都要寄钱来，他们对他非常感激。

⑬老人每月的退休金只有500元，但那天他寄出的钱是300元。300元对我而言无所谓，一篇稿子而已，可对老人几乎是倾其所有。老人说：“下个月我还要寄，让她们祖孙俩起码能吃上饭。”

⑭如果不是亲手填写这张汇款单，我很难相信一个也刚刚吃饱的人，正在把钱寄往一个更穷的地方。那一刻，我的心隐隐不安。一个买瓶CD香水就要花上千儿八百的女人，是越来越爱自己了，却对他人越来越铁石心肠。

⑮那天，我领取的稿费将近2000元，我也要了一张汇款单，写了同一个地址，寄去了一点儿钱。老人非常感动，一个劲地说：“姑娘，我替她们祖孙俩谢谢你！”

⑯我连忙摇头。哪里用他替陌生人感谢我，我才要感谢他，是他那种本真的善良唤醒了我心中一度被遗忘的东西。这个社会有时是冷漠的、斤斤计较的，但只要你敢爱、敢信任，它就会是热情的、柔软的。

⑰外面春风乍起，心里的春天也悄悄来了，我想起三毛的一首老歌《一亩田》：“每个人心里一亩一亩田，每个人心里一个一个梦……用它来种什么？用它来种什么？种桃种李种春风……”我很小的时候就听过这首歌，但一直不明白，春风怎么可以种？但那天我在风中走着，终于知道，春风是可以种的。

13. 阅读文章，请你从作者的角度梳理文章的行文思路，把下面的内容补充完整。（每空用10字回答）（4分）

（①）—（②）—（③）—（④）—（效仿老人帮助他人，欣慰）

14. 阅读文章第⑭段，说说“我的心隐隐不安”的原因。（4分）

15. 结合文章内容，请你概括出老人是一个怎样的人？（3分）

16. 结合文章内容，请你说说对题目“种春风”的理解，由此带给你怎样的启示。（150字以内）（7分）

（二）阅读下面两段文字，完成17—19题。（共10分）

文段一

中国在造纸术发明以前，甲骨、竹简和绢帛等是古代用来供书写、记载文字的材料。但是甲骨不易获得，且甲骨和竹简都比较笨重，不易携带；绢帛虽然轻便，但是成本非常昂贵，不能普遍应用于书写。到了汉代，由于经济、文化迅速发展，甲骨和竹简已经不能满足时代发展的需求，从而促使书写材料的改进——纸被发明出来。西汉时期，出现植物纤维纸，但由于技术上的限制，纸张质地粗糙，不适宜书写，一般只用于包装。而到东汉时期，宦官蔡伦总结前人经验，改进造纸技术，他用树皮、麻头、破布、旧渔网等作原料，制作成纸。这些纸的质地轻薄、细腻，更适合使用毛笔书写文字。人们将经过蔡伦改进的纸称作“蔡侯纸”。105年，蔡伦把他监制的第一批纸献给了汉和帝，深得和帝称赞。和帝下令把改进的造纸技术推向全国。蔡伦改进造纸术成为书写材料的一次革命。

文段二

中国古代四大发明首推造纸术，造纸术是我国古代劳动人民智慧的结晶。自汉代起，尤其蔡伦改进造纸术后，造纸术不断扩大了原料的使用范围，降低了制造成本，提高了纸张的质量和产量，使“纸”这个物质广泛应用到平民的日常生活中。这也促使造纸术随着我国对外贸易的不断发展，逐渐向我国周边乃至世界推广，起先是把纸本书携往国外，然后造纸术也逐渐直接或间接外传。由于文字载体成本的大幅度下降，促使文化得到进一步发展和传播，抄书、藏书之风盛行，让精彩的、有影响力的文字得以保留下来。造纸术的不断推广和改进，一定程度上也推动了世界经济和科技的发展。总之，我国发明的造纸术为人类文明的发展做出了不可磨灭的伟大贡献。

17.根据文段一的内容，请你说出造纸术在汉代得到发展的原因。（3分）

18.根据文段一的内容，说出记载文字的材料不断改进的表现（4分）

19.根据文段二内容，请你用“不仅……而且……”的句式，概括出造纸术的发明与改进对人类文明进步的重要意义。（3分）

（三）阅读下面文字，完成20—22题。（共8分）

①苏轼一首词：“莫听穿林打叶声，何妨吟啸且徐行。竹杖芒鞋轻胜马，谁怕？一蓑烟雨任平生。料峭春风吹酒醒，微冷，山头斜照却相迎。回首向来萧瑟处，归去，也无风雨也无晴。”读来读去，我悟出了一个道理：人生需要淡定的情怀。

②淡定，指在名利诱惑面前不为所动的淡泊精神，得之淡然，失之泰然。太史公有言：“天下熙熙，皆为利来；天下攘攘，皆为利往”。自古至今，能轻名利者不多。东汉将军冯异算是一个，他为人谦逊低调，每当宿营时，将领们就坐在一起争功，冯异却常一个人躲在树下休息，人称“大树将军”。这是在名前的淡定。东汉大臣甄宇也是一个，每年腊月祭祀后，皇帝要赏赐给博士每人一头羊。羊有大小肥瘦，很不好分，常引争执，甄宇就主动牵走了最瘦小的羊，人称“瘦羊博士”。这是在利前的淡定。

③淡定，指在成败面前的从容不迫，胜不骄，败不馁。东晋时，淝水之战的捷报送到京城时，主帅谢安与客人正在下棋。他拿过捷报阅过，便随手放在一边，不动声色继续下棋，就好像什么也没有看到一般。他淡定如水，客人却忍不住问道：“前方战事如何？”他漫不经心地回答：“孩子们已打败了敌人。”依旧从容安详。这便是他的淡定涵养，“不以物喜，不以己悲”，胜败都是过眼云烟。

④淡定，指面对生死时的自若精神。“千古艰难唯一死”，面对死亡仍能保持淡定，尤为难能可贵。清代文学批评家金圣叹受“抗粮哭庙”案牵连而被朝廷处以极刑，他临刑前面不改色，还边酌酒边说：“割头，痛事也，快事也；割头而先饮酒，痛快痛快！”金圣叹不惧死亡是何等的泰然啊。

⑤时下，学习和工作的压力使人总处于紧张之中，幸福指数大打折扣。有了淡定情怀，大家才能心平气和，轻看身外之物，直面灾害和困难，做到“宠辱不惊，闲看庭前花开花落；去留无意，漫观天外云卷云舒。”

20.文章开头引苏轼的词有什么作用？（2分）

21.分析文章论证过程，按要求填空。（4分）

首先_①_（不超过14个字），其次从名利前的淡泊精神、_②_（不超11个字）、生死面前的自若精神三方面阐释了_③_（不超过5个字），最后_④_（不超13个字）

22.请你为下面的两段材料补写一个观点，使之与②③④段构成并列关系。（2分）

昔日，诸葛亮带领2500名士兵留守西城时，司马懿率15万大军压境。众人听到司马懿带兵前来的消息都大惊失色，唯有诸葛亮方寸不乱并有条不紊地设下了“空城计”，使司马懿怀疑城中设有埋伏，引兵退去。

2011年2月11日，印度外长克里希纳在联合国发言时，念错了稿子，引起底下一片骚动，那是相当的尴尬。可克里希纳却微微一笑，颇有大将风度地说：“啊，文件太多了，忙中出错，看来文山会海真是害死人哪？”淡定的一句话就巧妙地化解了被动局面，台上传来了善意的笑声和掌声。

四、作文（共50分）

23.根据情境，按要求写作（共10分）

母亲节就要到了，为了表达对母亲“教我做人”的感激之情，请你依据生活中的一个具体事例，写一段表示感谢的话。（要表明感谢的内容，表达感谢的心意，语言准确得体，不超过200字）

24.根据题目，按要求写作（共40分）

请你以“_____是这样炼成的”为题目，写一篇文章。

昌平区2014年初三年级第一次统一练习

语文试卷参考答案及评分标准 2014.5

一、基础·运用（共24分）

(一) 选择 (共14分。每小题2分)

题号	1	2	3	4	5	6	7
答案	C	D	A	D	C	B	B

(二) 填空 (共10分)

8. 答案:

- (1) 悠然见南山
- (2) 人有悲欢离合 月有阴晴圆缺 此事古难全。
- (3) 凄神寒骨 悄怆幽邃

9. ①诗歌总集 ②风 ③蒹葭 ④伊人

二、文言文阅读 (共10分)

10. 答案:

- (1) 盛: 盛大, 这里是大规模的意思 (2) 以: 用 (共2分。每个词1分)

11. 答案:

- (1) 翻译: 在铁板的上面用松脂、蜡混合着纸灰一类的东西盖上
- (2) 翻译: 遇到平时没有准备的生僻字, 随即刻制。 (共4分。每句2分)

12. 答案:

- ①用胶泥刻字 ②字印 ③有奇字素无备者, 旋刻之 ④方便、快捷
(共4分。每空1分。)

三、现代文阅读 (共36分)

(一) 阅读《种春风》 (共18分)

13. 答案: (共4分)

- ①初见老人穿着寒酸, 嫌弃 ②面对老人请我填单, 无奈
- ③证实老人长期助人, 感动 ④得知老人生活境况, 不安

14. 答案要点: (共4分)

老人的生活是艰苦的, 但老人的质朴、节俭, 让我看到了自己的挥霍和浪费; 老人对他人的关爱让我看到了自己的铁石心肠。所以作者感到隐隐不安。

(共4分。每点2分)

15. 答案示例:

老人凭着报纸中的信息就把自己每月大部分的收入寄给不相识的祖孙俩, 看出老人是一个敢信、敢爱的人; 更是一个善良的的人; 老人终生感激小时候曾帮助自己的人, 看出老人是一个懂得感恩的人。

(共3分。每点1分)

16. 答案示例:

贫困老人每月只有500元的收入, 但却能拿出300元来资助毫不相识的祖孙俩, 他对祖孙俩的信任与关爱, 如同春风一般给祖孙俩带去温暖, 带去希望; 同时, 老人将信任他人、关爱他人之情传递给了我, 也让我感到了春风般的温暖。启示: 略。

(共7分。理解题目4分, 启示2分, 语言表达1分)

(二) 文段阅读 (共10分)

17. 答案要点:

- (1) 经济、文化的迅速发展
- (2) 蔡伦总结前人经验, 改进造纸术
- (3) 汉和帝的大力支持 (共3分。每点1分)

18. 答案示例：

记载文字的材料由笨重不易携带的甲骨、竹片发展到轻便、昂贵的绢帛，再到西汉时期的质地粗糙，不适宜书写的植物纤维纸，最后到轻便、取材广泛、造价低廉、质地细腻易书写的“蔡侯纸”。

(共4分。每点1分)

19. 答案示例：

造纸术的发明与改进不仅促进了人类文化的发展和传播，而且还推动了世界经济和科技的发展。

(共3分，每点1分，语言1分)

(三) 阅读文章 (共8分)

20.答案：

引出论点；增强文学性，引发阅读兴趣。

(共2分.每点1分)

21.答案示例：

①开篇提出人生需要有淡定的情怀（开篇提出中心论点）

②胜败面前从容不迫的精神

③淡定的内涵（淡定是什么）

④提出人生拥有淡定情怀的好处

(共4分)

22.答案要点：

淡定，是指面对被动局面时的镇定态度。（淡定，是指面对被动局面时的沉着、冷静的态度。）

(共2分)

四、作文(50分)

(一) 23.根据情境，按要求写作 (共10分)

评分标准：内容7分，语言3分。

(二) 根据题目，按要求写作 (共40分)

作文评分标准