

大兴区2013中考二模试卷

语 文

一、选择。下面各题均有四个选项，其中只有一个符合题意，选出答案后在答题卡相应位置填涂相应的字母。（共12分。每小题2分）

1.下列词语中加点字读音正确的是

- A. 缅怀（miǎn） 匿名（nì） 胚胎（pēi） 忍俊不禁（jìn）
- B. 惬意（xiá） 霎时（shà） 颓唐（tuí） 深恶痛疾（wù）
- C. 惘然（wǎng） 膝盖（qī） 星宿（sù） 万籁俱寂（lài）
- D. 应酬（yìng） 游弋（yì） 脂肪（zhī） 贻笑大方（yí）

2.下列词语字形书写正确的是

- A. 泄气 炫耀 殉职 完璧归赵
- B. 书藉 委屈 细腻 谈笑风生
- C. 伶利 模胡 虐待 前车之鉴
- D. 邮戳 酝酿 自诩 一愁莫展

3.对下列各组句子中加点词语的解说不正确的是

A.①无钥匙启动系统能够通过车主随身携带的智能卡来开关车门和启动车辆。

②阅读是把金钥匙，可以为你打开广阔视野，带你走进更加丰富多彩的世界。

解说：两个“钥匙”意思不同。①句中的“钥匙”指开锁或上锁的工具。②句中的“钥匙”比喻解决问题的方法、门径。

B.①上海车展折射汽车企业发展脉络，时尚、小型、环保三大路径逐渐成为主旋律。

②兰州军区某测绘信息中心官兵，在高原坚守8年，探索西北地区苍茫大地的脉络。

解说：两个“脉络”意思相同，都有“条理、头绪”的意思。

C.①两江汇流处，一巨石突起，高百尺，明朝人蔡潮在此修建一亭，并题写“中流砥柱”四个大字。

②这一批经验丰富、德才兼备的中医药老专家，为中医药事业发展奉献了大半生，他们是我国中医药事业发展的中流砥柱。

解说：两个“中流砥柱”意思不同。①句中的“中流砥柱”指突起在江心激流中的巨石。②句中的“中流砥柱”比喻坚强的、能起支柱作用的人或集体。

D.①“中国梦”是民族的梦，也是每个中国人的梦，它和我们每个中国人都息息相关。

②北京8%左右的GDP增长目标既关系到就业等百姓福祉，也影响市场主体对整体发展的判断，更与民众对城市前景的预期息息相关。

解说：两个“息息相关”意思相同，都有“形容关系密切”的意思。

4. 填入下面句子横线处，衔接最恰当的是

今天，我们向着春天出发。一起去郊外，一起去播种我们美丽的梦想。

今天，我们向着春天出发。共同参与“北京绿行动”大型植树公益活动。

今天，我们向着春天出发。我们将为绿色北京、生态北京种下一棵棵小树苗，期待着十年后的今天，湛蓝的天空下，清澈的湖水畔，大片的树荫里，我们能够放声歌唱_____的幸福生活！

今天，我们向着春天出发。_____！

A.地更绿、水更清、天更蓝 圆梦，幸福北京人；圆梦，绿色北京

B.地更绿、天更蓝、水更清 圆梦，绿色北京；圆梦，幸福北京人

C.天更蓝、水更清、地更绿 圆梦，绿色北京；圆梦，幸福北京人

D.天更蓝、地更绿、水更清 圆梦，幸福北京人；圆梦，绿色北京

5.依据语段内容，对划线语句修改最恰当的是

北京新机场建成投入使用后，预计每年有4500万人次的吞吐量。考虑到如此大的客流，交通规划已经成为北京新机场规划的重要组成部分：将有3条高速公路为乘客提供服务—西边是“京开高速”；东边是“京台高速”，在现有京台高速与新机场之间建一条接驳线；中间沿“南中轴线”建一条新高速公路。另外，北京新机场的轨道交通也将很便捷—规划中的“新机场轨道线”可以保障乘客半小时自中心城区抵达新机场；北京新机场与首都国际机场之间也将规划一条轨道交通线路供乘客换乘。

A.交通规划被北京新机场制订出来

B.北京新机场专门制订了合理的交通规划

C.交通规划在北京新机场规划中的重要性

D.北京新机场规划的重要组成部分是交通规划

6. 结合语境，将下列语句填入横线处，最恰当的是

阳春三月，万物复苏。大兴庞各庄镇梨花村的万亩梨花，春色四溢，冰清玉洁的梨花，铺天盖地。徜徉其中，让人仿佛进入了童话世界。镇政府、村委会、村民们为接待四方游客，已经做好了充分的准备。_____ 绿海田园似的镇文化广场还为游客们准备了原创节目展演、爱国电影放映和风筝放飞等展示活动。这一切，都力争让每一位到梨花村的客人游得尽兴、吃得高兴、买得喜兴、赏得雅兴，让每一位游客都情迷花海，梦醉梨乡。

①绿树掩映的梨花村，一家紧挨一家的民俗接待户为游客们准备好了以梨花为主要原料的梨花大餐。

②琼枝玉叶的万亩梨园，停车场随处可见，水泥小径四通八达，游客或开车浏览，或漫步欣赏，十分惬意。

③古朴典雅的文化大院，展出了大兴区摄影协会及书画协会表现的梨园风情的摄影和书画作品，供游客鉴赏。

④风光如画的景区服务中心，为游客提供了颇具特色的土特产品：红绡梨、榆钱儿、玉米面儿、地瓜干儿，各式小葫芦、多种鲜野菜，大柴锅炒花生、紫根儿新韭菜……

- A.①②③④ B.①②④③
C.②①④③ D.②①③④

二、填空(8分)

7. 默写填空 (5分)

- (1) 无丝竹之乱耳，____。 (刘禹锡《陋室铭》)
(2) ____，长河落日圆。 (王维《使至塞上》)
(3) 无可奈何花落去，____。 (晏殊《浣溪沙》)
(4) 《岳阳楼记》中“是进亦忧，退亦忧”是对前文“____，____”两句话的一个小结。

8. 名著阅读 (3分)

《论语》是儒家的经典，它与《孟子》《大学》《中庸》和《诗经》《尚书》《礼记》《易经》《春秋》并称为“____”。北宋政治家赵普曾有“半部《论语》治天下”之说，这从一个侧面反映出此书在中国古代社会所发挥的巨大作用。

《战国策》是一部____体史书，主要记载战国时期谋臣策士的政治主张和策略。其中《邹忌讽齐王纳谏》一文就记述了邹忌的政治主张：国君要____、兴利除弊，才可以兴国。

三、综合性学习 (共11分)

学校响应北京市“打造自行车城市”的号召，开展了“倡导绿色出行”宣传活动。请你按要求完成以下任务。

9.宣传活动中，你们班承担了制作两块宣传展板的任务。请结合材料内容，分别为这两块展板拟出标题。(各限15字内) (4分)

【材料一】

为了突出公共自行车的公益性质，鼓励市民在短途出行中使用公共自行车，北京市政府投入了项目启动资金，选择政府主导、企业参与运营的方式，采取“免费+低收费”的计时收费模式，以此来倡导更多的市民选择这种绿色出行的方式。

【材料二】

大兴区自行车公共租赁情况表

时间	租赁点 (个)	日办卡量 (张)	日租赁次数 (次)
2013. 3. 15	90	100	1000
2013. 3. 31	123	160	1600
2013. 4. 15	140	200	3000

答： (1) ____ (2) ____

10. 请根据以下材料分别概括“打造自行车城市”的条件和好处。 (4分)

【材料三】

“打造自行车城市”，要形成网络，租赁服务站点覆盖要全。自行车作为轨道交通的延伸，要真正实现与公交车的“无缝接驳”，尤其要注意解决市民出行“最后一公里”的问题。其次要把它作为公共交通的一部分，政府提供一定补贴，让老百姓更乐于利用自行车出行。

【材料四】

“打造自行车城市”，可以带动更多的人利用自行车出行，大大降低出行中的能耗和污染。另外，骑自行车是需要大量氧气的运动，它可以提高神经系统的敏捷性，锻炼下肢肌力和增强全身耐力。由于消耗了较多的热量，对减肥也有一定的帮助。

答：（1）条件：①_____ ②_____

（2）好处：①_____ ②_____

11.下面是使用公共自行车上学的三位学生的对话，请你就如何更好地使用公共自行车，提出三条具有针对性的建议。（3分）

学生甲：昨天咱们赛车真爽，我那急刹车多潇洒，后轮儿离地老高，前轮儿都有点儿变形了。

学生乙：我的比你经典，自行车“漂移”——“唰”地一下，车横过来了，险些把我从车上甩下来。

学生丙：嘿嘿，别吹牛了。还是得说，猛一捏前闸，来了个180度大掉头，把后边一位大妈吓得脸色都变了。唉，还挨了大妈一顿数落……

答：（1）建议一：_____

（2）建议二：_____

（3）建议三：_____

四、文言文阅读（共9分）

阅读《核舟记》，完成第12~14题。

核舟记

①明有奇巧人曰王叔远，能以径寸之木，为宫室、器皿、人物，以至鸟兽、木石，罔不因势象形，各具情态。尝贻余核舟一，盖大苏泛赤壁云。

②舟首尾长约八分有奇，高可二黍许。中轩敞者为舱，箬篷覆之。旁开小窗，左右各四，共八扇。启窗而观，雕栏相望焉。闭之，则右刻“山高月小，水落石出”，左刻“清风徐来，水波不兴”，石青糁之。

③船头坐三人，中峨冠而多髯者为东坡，佛印居右，鲁直居左。苏、黄共阅一手卷。东坡右手执卷端，左手抚鲁直背。鲁直左手执卷末，右手指卷，如有所语。东坡现右足，鲁直现左足，各微侧，其两

膝相比者，各隐卷底衣褶中。佛印绝类弥勒，袒胸露乳，矫首昂视，神情与苏、黄不属。卧右膝，诎右臂支船，而竖其左膝，左臂挂念珠倚之——珠可历历数也。

④舟尾横卧一楫。楫左右舟子各一人。居右者椎髻仰面，左手倚一衡木，右手攀右趾，若啸呼状。居左者右手执蒲葵扇，左手抚炉，炉上有壶，其人视端容寂，若听茶声然。

⑤其船背稍夷，则题名其上，文曰“天启壬戌秋日，虞山王毅叔远甫刻”，细若蚊足，钩画了了，其色墨。又用篆章一，文曰“初平山人”，其色丹。

⑥通计一舟，为人五；为窗八；为箬篷，为楫，为炉，为壶，为手卷，为念珠各一；对联、题名并篆文，为字共三十有四。而计其长曾不盈寸。盖简桃核修狭者为之。嘻，技亦灵怪矣哉！

12. 解释下列语句中加点词的意思。（2分）

- (1) 罔不因势象形 因：_____
(2) 诎右臂支船 诎：_____
(3) 其人视端容寂 端：_____
(4) 而计其长曾不盈寸 曾：_____

13. 用现代汉语翻译下面的语句。（4分）

- (1) 中轩敞者为舱。

翻译：_____

- (2) 细若蚊足，钩画了了。

翻译：_____

14. 结合文章，依据给定内容填空。（要求：“特点”限用四字词语）（3分）

特点	原句
题材丰富	(1)
(2)	舟首尾长约八分有奇，高可二黍许。
(3)	东坡现右足，鲁直现左足，各微侧，其两膝相比者，各隐卷底 衣褶中。

五、现代文阅读（30分）

- (一) 阅读《与“凤”共舞》，回答15~17题。（15分）

与“凤”共舞

野渡横舟

1959年9月29日

出北京城，沿一条土路向东南走70华里，就会见一条清澈的小河缓缓向东南流淌。随便问个当地人，都会很热情地告诉你，那叫凤河，凤凰的“凤”。凤河西北岸边的一个拐弯儿处，一座蓝墙灰瓦的四合院，在一片土墙草顶的房子之中显得很是扎眼。

这四合院曾经是地主的宅子，解放后政府分给了几家人合住。

住在东厢房的一家只有母亲、儿子两口人，母亲手脚麻利，儿子身强力壮。房子已经有些破旧，白天进太阳光的时候少，因而比别的屋昏暗了许多；夏天的凉风吹进来的很少，因而比别的屋闷热了许多；冬天的冷风肆无忌惮地钻进来不少，因而比别的屋清寒了许多。即便如此，母子俩仍很喜欢这东厢房，因为它比十几年前自己那间风雨飘摇的土屋强了很多，很多【甲】。

母亲常到河边洗衣，那弯弯的清流像亲切随和的老朋友陪伴了她大半生。看着凤河，母亲心里是那样的踏实。

1979年9月29日

那条清澈小河依然缓缓地向东南流淌。

那西北岸边的拐弯儿仍在，蓝墙灰瓦的四合院、土墙草顶的房子却杳无踪影。1976年的地震，把这小村子里许多房子都震倒了。政府支持，兄弟区县、乡镇支援，这里的人们才住上了整齐的红砖排子房。

村西头儿住着一家七口儿——手脚麻利的祖母，身强力壮的父亲，能干贤淑的母亲，上高中的大哥，上初中的大姐，上小学的小妹，上幼儿园的小弟。

一家人，尤其是孩子们，特别喜欢这红砖排子房。它每一排都由八家40间房连接在一起，大约一百米长。为了防震，所有的房子都建得比较矮，像匍匐在地上似的。这在孩子眼里特别像一条条长长的龙。远远望去，那就是好多条“龙”破土而出，排列在凤河边。

弯弯的凤河像一位坚强的母亲，环抱着这些破土而出的“长龙”，给战胜了灾难的凤河人带来无穷的支持与慰藉。

1999年9月29日

那条小河仍在流淌，只是水不再那么清澈，水流也时断时续了。凤河像被遗忘的老妪，拖着疲惫的身躯，孤独地挪动着脚步。这仍抵挡不住家家户户的房子向前“舞动”。

那西北岸边的拐弯儿仍在，一排排整齐的红砖排子房已经逐渐消失，错落有致、红砖红瓦的高大房子越来越多地矗立在凤河岸边。

村西头儿的一家人已经减少成五口儿——比较麻利的祖母，比较力壮的父亲，比较能干的母亲，特别懂事的小弟，特别孝顺的小弟媳妇儿。

一家人欢天喜地搬进了刚刚盖好的房子。这红瓦房，每一砖、每一瓦都饱含着全家人的艰辛，每一柁、每一檩都饱含着全家人的汗水，每一门、每一窗都饱含着全家人的幸福，每一桌、每一凳都饱含着全家人的希望.....

2009年9月29日

那条小河，水渐渐清澈起来，水量渐渐多起来。

西北岸边儿的拐弯儿处也渐渐漂亮起来。树翠绿了，草整齐了，花红艳了。

村西头儿的那家人又变成了两口儿—比较力壮的父亲，现在成了老当益壮的“祖父”、“外祖父”；比较能干的母亲，现在成了贤淑慈爱的“祖母”、“外祖母”。

平时比较冷清的家今天异常热闹。

成家后离开了凤河的孩子们回来了，正在茁壮成长的“第四代”回来了。全家十四口儿热热闹闹地搬进了新落成的小楼儿。

灰色的小楼儿风姿挺拔，两个宽敞的红漆大门气派非凡。院子中央的小花坛里，院子周边的小矮墙上，拥满了缤纷的色彩；青石板铺成的回廊路面，大理石装饰的楼梯拐角，印满了欢快的脚印【乙】；塑钢门窗的双层玻璃，客厅可墙的水银大镜，映满了幸福的笑脸；楼上楼下的各个房间，小楼上空的一片蓝天，溢满了欢快的笑声。

登上楼顶，凤河就在眼前。粼粼的水波中映出一轮初升的红日，弯弯的河岸边露出排排葱茏的绿树，宽阔的两翼下掩着座座漂亮的村庄，远方蜿蜒的河道连带出片片美丽的田野。

看着看着，脚下的小楼好像舞动起来了。

看着看着，不远处，那红日竟然变成了“凤”之明眸；那葱茏的绿树、漂亮的村庄竟然变成了“凤”之翅膀；那美丽的田野竟然变成了“凤”之飘洒的尾羽。

凤河，她，竟然也欢快地舞动起来了！

(选自《QQ空间》)

15.阅读全文，完成表格。（4分）

时间	房子状况	人们心目中的凤河
1959年	四合院破旧的东厢房	(1)
1979年	(2)	像坚强的母亲
1999年	(3)	像被遗忘的老妪，孤独地挪动
2009年	灰色的小楼	(4)

16.结合相关内容，简析文中甲乙两处划线语句的表达效果。（4分）

答：

(1) 甲处：_____

(2) 乙处：

17. 文章题目为“与‘凤’共舞”，简要分析作者是怎样把“共舞”这一内容表现得生动具体的。（不超过150字）（7分）

答：

（二）阅读《鲸之“歌声”》，完成第18~19题。（7分）

鲸之“歌声”

①鲸是社会性动物，它们善于使用“歌声”作为交流方式，这种“歌声”比我们想象的要复杂得多。鲸有不同的部落，每个部落都有独具特色的“歌声”：有的发音是连续的滴答声；有的则是发几声，然后停顿，接着再发声；有的是发几声，快到末尾时停顿，然后发一声便终止了……

②这些“歌声”是一代代传承下来的。座头鲸、虎鲸都会从它们的长辈那里习得本部落独特的“歌声”及生活习性。有资料表明，一头温驯的雌性座头鲸1981年以来一直在美国缅因海湾一带游弋，将世袭“技艺”——“水泡战术”传授给下一代。在这里，经常有一群群座头鲸聚在一起通过“歌声”实施独特的“水泡战术”来捕猎食物。它们时不时地探出水面发出“歌声”，接着用击起来的水泡扰乱猎物的视线；同时，狠命扑打水面，让水泡飞散，搅得水面“天昏地暗”，然后将陷入汹涌波涛中茫然不知所措的猎物吞噬掉。

③座头鲸甚至还可以传播“歌声”。夏威夷和墨西哥相距4500公里，两地的座头鲸却能唱出相同的“歌”。原来，每年夏季，不同的鲸群北上觅食，会有短暂的见面交流的机会，双方学习到了对方的“歌声”。澳大利亚鲸类专家甚至发现了虎鲸的“文化革命”：两头雄性虎鲸从印度洋带着新鲜的曲调来到太平洋，两年之后，太平洋的一大群雄性虎鲸的发音都与那两头外来虎鲸的音调一般无二。

④鲸的“歌声”是经过长期演化积累下来的一种生活哲学，它的传承有利于鲸这个物种的生存和繁衍。当然，在传播过程中也会派生出新的“歌声”，以使它们的生存达到最大的适合度。

18. 阅读②~③段，具体说说你对加点词语表述内容的理解。（3分）

答：传承：（1）_____ （2）_____

传播：（3）_____

19. 请分别概括材料内容，并指出材料介绍的现象分别与文中哪种现象一致。（4分）

【材料一】在科特迪瓦的原始林带，幼小的黑猩猩在懂事以后，黑猩猩父母总会很耐心地给孩子演示各种谋生技巧的动作要领，尤其是用石头敲碎坚果硬壳的过程，小黑猩猩也会睁大双眼，一丝不苟地观察和模仿着父母的一举一动。3岁后，小黑猩猩便学会了用石头敲碎坚果硬壳等谋生技巧。

【材料二】研究人员将经过人工驯养的雌猴伊姆，放到了一个盛产马铃薯的小岛上。在吃马铃薯的时候，伊姆会先将粘在上面的泥沙用水清洗掉，边清洗边呼唤小岛上其他猴子，其他猴子就开始模仿伊姆的行为。不久，它们就能够很熟练地用水清洗马铃薯了。

答：（1）_____

（2）_____

（三）阅读《生活中的减法》，完成第20~22题。（8分）

生活中的减法

①“人生不如意事常八九”，这不如意的事，又差不多八九成是由他人带来的。面对这林林总总不如意的事，多数人采取“以其人之道，还治其人之身”的方式，你不仁，我就不义。你冷落，我就疏远；你敢动口羞辱，我就敢伸出老拳；你偷了我一辆自行车，我就去偷别人的摩托车……这样，以眼还眼，睚眦必报，就像加法，生活中不如意的事，还不越来越多？

②其实，“反其道而行之”倒不失为一种更明智的做法。这就是你负我，我不负你，“己所不欲，勿施于人”。面对不如意的事，心里难受，感到痛苦，却让别人为这样的事难过、痛苦。你伤了我，如果不是什么大不了的事，就宽容你。遇事，不迁怒于人，不伤害无辜；多给人一些热情，一些关爱。这样，就像减法，不如意的事，就会越来越少。

③以身作则用减法，体现了一个宽阔的胸怀与高尚的品德。你可以这样想：有人冷落你，反而可以强化你的自立；有人诋毁你，反而可以宽阔你的胸怀；有人欺骗你，反而可以增长你的见识；有人伤害你，反而可以高尚你的品德……凡此种种，以身作则用减法，才能提升立身处事的高度，才能让生活时时处处充满阳光。

④唐代高僧寒山与拾得有段对话，就很值得玩味。寒山问：“世间谤我，欺我，辱我，笑我，轻我，贱我，厌我，骗我，如何处之乎？”拾得回答：“只是忍他，让他，由他，避他，耐他，敬他，不要理他，再待几年，你且看他。”两位高僧的话告诉我们：在生活中使用减法，不但能（1），而且能（2）。

⑤看来，生活中的减法，确实是做人的一种智慧。它不仅减少了不如意的事，也完美了自己的人格，同时增进了社会的和谐，何乐而不为呢？

20. 本文标题是“生活中的减法”，而文章却从“生活中的加法”谈起，请简要分析作者这样写的意图。（3分）

答：_____

21. 简要分析第③段是如何进行论证的。 (3分)

答：_____

22. 联系文章内容，在第④段空白处填补语句，阐明高僧对话与“生活中的减法”的联系。 (2分)

答：

-

六、作文 (50分)

23. 题目：带上_____前行

- 要求：
- (1) 将题目补充完整抄写在答题卡上。
 - (2) 不限文体（诗歌除外）。
 - (3) 字数在600~1000之间。
 - (4) 文中不要出现所在学校的校名和师生姓名。

大兴区2013中考二模试卷 语文参考答案及评分标准

一、选择 (12分)

1. D 2. A 3. B 4. C 5. B 6. C

(共12分。每小题2分)

二、填空(8分)

7. (5分)

- (1) 无案牍之劳形 (2) 大漠孤烟直 (3) 似曾相识燕归来 (4) 居庙堂之高则忧其民 处江湖之远
则忧其君

(共5分。每空1分，有多、少、错字，该空不得分)

8. (3分)

- (1) 四书五经 (2) 国别 (3) 示例：善于纳谏

(共3分。每空1分)

三、综合性学习 (11分)

9. (4分)

示例：(1) 政府加大投入，倡导绿色出行 (2) 市民积极响应，参与公共租赁

(共4分。每标题2分)

10. (4分)

示例：(1) ①形成网络（覆盖面全） ②价格便宜（政府补贴） (2) ①绿色出行（节能减污） ②
强身健体（健身减肥）

(共4分。每空1分)

11. (3分)

示例：(1) 要爱护公共自行车，不要玩特技动作。 (2) 要注意自身安全，不要急刹车，(更不要
急刹前闸，否则人会由于惯性向前飞出去而受到伤害。) (3) 要顾及其他人的感受，不要影响到其他行
人。

(共3分。每要点1分)

四、文言文阅读 (9分)

12. (2分)

- (1) 顺着 (就着) (2) 同“屈”，弯曲 (3) 端正 (4) 竟然 (尚，还)

(共2分。每两空1分)

13. (4分)

- (1) 中间高起而宽敞的部分是船舱。 (2) (字迹) 像蚊子的脚一样细小，笔画清清楚楚。

(共4分。每句2分)

14. (3分)

- (1) 答案：(能以径寸之木，) 为宫室、器皿、人物，以至鸟兽、木石

- (2) 示例：材料微小

- (3) 示例：雕工精细

(共3分。每空1分，多字少字该空不得分。)

五、现代文阅读 (30分)

(一) 《与“凤”共舞》 (15分)

15. (4分) 示例：(1) 像亲切随和的老朋友 (2) 震后重建的排子房 (3) 矗立的红砖瓦房
(4) (像凤凰一样) 欢快地舞动

(共4分。每要点1分)

16. (4分) 示例：(1)“很多,很多”反复强调母子俩分的东厢房比以前的土屋质量好多了,也写出了他们对分得这间土屋的满足。(2)“欢快的脚印”赋予“脚印”以人的情感,表现了全家人搬进新落成的小楼时极度兴奋;“印满”形象地写出了大家到处走总也看不够的喜悦心情。

(共4分。每要点1分)

17. (7分)

示例一：文章围绕题目，写出了凤河边一家人生活发展变化的过程。在这一过程中，这家人居住的房子，从破旧的东厢房到风姿挺拔的小灰楼，房子不断翻新，生活水平不断提高；凤河也从“亲切随和的老朋友”到欢快舞动的凤凰，一直默默陪伴着他们。这样，二者有机结合，构成四幅形象的画面，生动具体地表现了“共舞”这一内容。

示例二：新世纪，岸边这一家人在新落成的小楼里印满了欢快的脚印，映满了幸福的笑容。凤河边，树更翠绿，草更整齐，花更红艳；蜿蜒的河道连带出片片美丽的田野，她就像美丽的凤凰一样，充满生机，承载着新的希望，潇洒舞动。这些对景物、人物的细腻描写，写出了人们对幸福生活的不懈追求，生动具体地表现了“共舞”这一内容。

(共7分。内容分析5分，语言表达2分)

(二) 《鲸之“歌声”》 (7分)

18. (3分) 要点：(1)长辈将世袭“技艺”传授给下一代 (2)晚辈从长辈那里习得本部落的“歌声”及生活习惯 (3)不同的鲸群间互相学习“歌声”

(共3分。每要点1分)

19. (4分) 示例：(1)黑猩猩父母耐心演示动作要领，小黑猩猩从父母那里认真学习谋生技巧。这与文中座头鲸将世袭“技艺”传授给下一代及晚辈从长辈那里习得“歌声”的传承现象一致。(2)伊姆清洗马铃薯上泥沙的行为影响到了岛上其他猴子，它们模仿伊姆的动作，学会了清洗马铃薯。这与文中所说两地座头鲸学习对方“歌声”及虎鲸“文化革命”的传播现象一致。

(共4分。每要点1分)

(三) 《生活中的减法》 (8分)

20. (3分) 示例：作者从生活中常见现象谈起，为了更好地激起读者的阅读兴趣，更自然地引出本文的论题，同时通过对比突出作者“生活中要用减法”这一观点的正确性。

(共3分。每要点1分)

21. (3分) 示例：作者首先提出“以身作则用减法，体现了一个宽阔的胸怀与高尚的品德”的观点。接着列举种种用“减法”对待不如意事的良好效果来论证观点。最后得出“以身作则用减法”能提升立身处事的高度和让生活时时处处充满阳光的结论。

(共3分。每要点1分)

22. (2分) 示例：(1)完善自我 (2)感化（改变）他人

(共2分。每空1分)

六、作文 (50分)

23. 作文评分标准

项目 等级	内容、表达要求及赋分范围	书写等级要求
	符合题意，内容具体，中心明确；条理清晰，结构完整；语言通顺，用词准确；表达有创意，有文采。	4分

一类卷 (50~43)	理清楚，结构合理；语言通顺，有2处以下语病。 赋分范围： 46~39分	书写工整，标点正确，错别字2个以下，格式规范。
二类卷 (42~37)	比较符合题意，内容比较具体，中心比较明确；条理比较清楚，结构比较合理；语言比较通顺，有3~4处语病。 赋分范围： 38~33分	3分
三类卷 (36~30)	基本符合题意，内容尚充实，中心基本明确；条理基本清楚，结构基本完整；语言基本通顺，有5~6处语病。 赋分范围： 32~26分	书写工整，标点大体正确，错别字3~4个，格式规范。 2分
四类卷 (29~0)	不符合题意，内容空洞，中心不明确；条理不清楚，结构不完整；语言不通顺，有7处以上语病。 赋分范围： 25~0分	字迹不够清楚，标点错误较多，错别字5~7个，格式大体规范。 1~0分

说明：

1. 字数不足600字，每少50字扣1分，最多扣3分。
2. 作文中如出现所在学校的校名或师生姓名，从总得分中扣4分。