

通州区初三年级模拟考试

语文试卷

2014年5月

I 基础·运用

一、下面各题均有四个选项，其中只有一个符合题意。（共14分。每小题2分）

1. 下列词语中加点字的读音有误的是

- A.胆怯 (qiè) 真谛 (dì) 牵强附会 (qiǎng)
- B.刹那 (chà) 支撑 (chēng) 鲜为人知 (xiǎn)
- C.允许 (yǔn) 蓓蕾 (léi) 称心如意 (chèn)
- D.滑稽 (jī) 模样 (mú) 根深蒂固 (dì)

2. 下列句子加点词语有错别字的是

- A.在人生的道路上，成功的秘诀在于对既定的目标持之以恒、锲而不舍的追求。
- B.索契冬奥会的看点之一是新增加的女子跳台滑雪等6个竞赛项目。
- C.孔子“举一隅，不以三隅反，则不复也”的话，后演变成了“举一反三”这个成语。
- D.传统文化是建立在人性的基础上的，我们承前启后的任务是搭建人性和文化之间的桥梁。

3. 下面句子中成语或俗语使用不当的是

- A.毕业晚会上，同学们弹琴、唱歌、跳舞、演小品，真是八仙过海，各显其能。
- B.祖逖“闻鸡起舞”和孙敬苏秦“头悬梁锥刺股”的故事，都给我们成就学业以启示。
- C.因为他的迟到，晚会推迟一小时开始，可是这位不速之客却一点都不感到内疚。
- D.聪明人从错误中汲取教训，用经验铸就辉煌，正所谓他山之石，可以攻玉。

4. 文段中依次填写词语恰当的是

确定中国人民抗日战争胜利纪念日，是为了更好地缅怀在中国人民抗日战争中英勇献身的英烈和所有为中国人民抗日战争作出贡献的人们，铭记中国人民反抗日本帝国主义侵略的艰苦卓绝的斗争，①_____中国人民抗日战争在世界反法西斯战争中的重要地位，②_____中国人民坚决维护国家主权、领土完整和世界和平的坚定立场，③_____以爱国主义为核心的伟大民族精神，④_____全国各族人民为实现中华民族伟大复兴的中国梦而共同奋斗。

- A.①表明 ②彰显 ③弘扬 ④激励
- B.①激励 ②彰显 ③表明 ④弘扬
- C.①弘扬 ②激励 ③彰显 ④表明
- D.①彰显 ②表明 ③弘扬 ④激励

5. 句中标点符号使用不当的是

- A.莫言的《生死疲劳》是一部向中国古典小说和民间叙事的伟大传统致敬的大书。
- B.这一番人生态度的改变，恢复了中华民族数千年的传统美德——崇实务本不尚浮华。
- C.一曲马致远的“秋思”，留给世人多少遐想，触动多少敏感的心灵，让人为之沉醉。

D.自己排队埋单，自己端盘找座，就餐坚持“光盘”……近日，习近平总书记在北京一家包子铺用餐的消息，不胫而走。

6.对修辞方法的作用理解不当的是

①鹭鸶是一首精巧的诗。

②色素的配合，身段的大小，一切都很适宜。

③白鹤太大而嫌生硬，即如粉红的朱鹭或灰色的苍鹭，也觉得大了一些，而且太不寻常了。然而鹭鸶却因为它的常见，而被人忘却了它的美。

④那雪白的蓑毛，那全身的流线型结构，那铁色的长喙，那青色的脚，增之一分则嫌长，减之一分则嫌短，素之一忽则嫌白，黛之一忽则嫌黑。

⑤鹭鸶实在是一首诗，一首韵在骨子里的散文的诗。

A.第①⑤段都用了比喻，形象地写出鹭鸶精巧有韵致的美。

B.第③段用对比，突出白鹤、朱鹭、苍鹭不寻常的颜色和体形。

C.第④段用排比，描写了鹭鸶的颜色和体形，突出了它的整体美。

D.第④段运用夸张，鲜明写出鹭鸶体形、颜色精美得恰到好处。

7.将句子填入横线处最恰当的是

人人都有追梦的权利，也都是梦想的筑造者。如果说，“①_____”阐明的是命运共同体逻辑；“②_____”，则揭示了发展进步的动力机制。正如习近平同志指出的，中国梦的实现，“③_____”，因为“④_____”。每个人的自由发展是一切人自由发展的条件，个体梦想的实现，正是国家梦想实现的重要前提和必备条件。

①大河没水小河干 ②小河有水大河满

③必须紧紧依靠人民 ④人民是创造历史的动力

A.②①③④ B.②①④③

C.①②④③ D.①②③④

二、语文积累（共10分）

8.名著填空（4分）

“四书五经”四书指《大学》《中庸》和①_____ ②_____；五经包括《易经》《尚书》③_____《礼记》《春秋》。这些是中国传统文化的重要组成部分，是④_____思想的核心载体。

9.古诗文默写（6分）

(1)辛弃疾在《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》一词中描写骑马和射箭的句子是_____，_____。

(2)柳宗元极有兴致地游了小石潭后，当他坐在潭边看到竹树环合四周无人时，他的感受是_____，_____。

(3)范仲淹对滕子京谪守巴陵郡的政绩评价为_____，_____。

II 阅读

三、阅读文言文，回答问题。（10分）

得道多助，失道寡助

《孟子》

天时不如地利，地利不如人和。

三里之城，七里之郭，环而攻之而不胜。夫环而攻之，必有得天时者矣；然而不胜者，是天时不如地利也。

城非不高也，池非不深也，兵革非不坚利也，米粟非不多也；委而去之，是地利不如人和也。

故曰：域民不以封疆之界，固国不以山溪之险，威天下不以兵革之利。得道者多助，失道者寡助。寡助之至，亲戚畔之；多助之至，天下顺之。以天下之所顺，攻亲戚之所畔，故君子有不战，战必胜矣。

10.解释加点词。（4分）

①是地利不如人和也 是：

②域民不以封疆之界 以：

③委而去之 委：

④环而攻之 环：

11.与例句中“之”字用法或意思相同的是（2分）

例句：三里之城

A.多助之至 B.天下顺之 C.固国不以山溪之险 D.环而攻之

12.用现代汉语翻译文中画线句。（2分）

原句：故君子有不战，战必胜矣。

翻译：

13.本文用举例论证的方法论述“天时不如地利，地利不如人和”，最后得出什么结论？（2分）（用原文回答）

答：

四、阅读现代文，回答问题。（共36分）

（一）阅读记叙文，按要求作答。（15分）

意外

铁凝

①台儿沟很少有人家挂照片，也很少有人出去照相。镇上没有照相馆，去趟县城，跋山涉水来回五百里。谁家要是挂张照片，顿时满屋生辉，半个村子也不免热闹几天。

②山杏的哥哥来了封信，向家里要张“全家福”。信中特别提到，最想念妹妹山杏。他在南方一个小岛上当兵已经两年，走的时候山杏才八岁。

③接到哥哥的信，山杏整天催爹妈去县城照相。从春天到秋天。现在，摘完了核桃，又摘完了柿子。爹对山杏说：“明天咱们就上路。”

④山杏一晚上也没睡好。睁开眼看看，妈正弯着腰烙饼；又睁眼看看，妈还弯着腰烙饼；再睁眼看看，一摞白面饼高高地堆在桌上。她想，这不就是过年吗？过年家里也没烙过这么多白面饼。

⑤天不亮，山杏就穿上过年时的新罩衣，又叫妈妈给她拿出哥哥寄来的新鞋。妈说：“咱不，照相不如穿我做的扎花鞋。”山杏打整着自己，妈也打整着自己。山杏还从墙上摘

下那块落满灰尘的小镜子，前前后后让妈照。直到爹在门口等得不耐烦了，妈才挎起了沉甸甸的篮子。

⑥他们搭了五十里汽车，走了二百里山路，喝凉水、住小店，吃了多半篮子干饼，第三天才来到县城，山杏一心想着妈在路上嘱咐过她的话：“听人说，照相馆的灯比太阳还亮，到时候再亮也不能眨眼，一眨眼就照成瞎子了。”

⑦进了照相馆，一个烫着卷发的姑娘把他们领进一间黑屋。“哗”的一下，一屋子灯都亮了——有高楼，有大厦，有鲜花，有木马……山杏的眼都不够用了。忽然间她被人拉住胳膊塞在了爹妈中间，原来照相就要开始了。烫发姑娘躲在一只木匣子后面顶起块黑布，左比划，右比划，这使山杏又想起妈在路上嘱咐过她的话。她扭头看看妈，妈已瞪起了眼睛顾不得看她；她又扭头看看爹，爹也正大睁着眼睛向前看。山杏转回头，也赶紧把眼睛瞪得圆圆的。木匣子里“咔嚓”了一声，一屋子的灯也跟着灭了。他们又摸黑走出屋子。

⑧半个月后，山杏爹从大队部拿回一个照相馆寄来的信封。山杏赶紧抢着撕开口，里面果然有张照片。谁知，上面没有大睁着眼的山杏，也没有睁大了眼的爹妈。照片上就一个人，一个正冲他们全家微笑的姑娘：额前的卷发像云彩，弯弯的眼睛像月牙儿，比照相馆那个卷头发的还好看。山杏爹妈你看看我，我看看你，谁也说不出话来。

⑨第二天，山杏家的墙上挂出了这张照片，照片上的姑娘冲所有来参观的人微笑着。有人问起这是谁，爹妈吞吞吐吐不说话，山杏说，那是她未来的新嫂子。

⑩山杏知道撒谎不好，但又觉着，不管怎么说，从此，她家也可以和那些有照片的人家媲美了。

14. 文章写山杏形象以照相为线索，阅读全文后填写下面表格。（4分）

小说线索	山杏行为
催照相	从春天催到秋天
①	②
去照相	打扮，跋山涉水
照相时	新奇的眼睛不够用了
③	抢着撕开信封
挂照片	④

15. 你怎样理解文章“意外”这个题目？（2分）

16. 看着妈妈夜里烙饼，山杏想“这不就是过年吗？”你怎样理解这句话？（2分）

17. 山杏知道撒谎不好，为什么还说那是她未来的新嫂子？结合全文进行分析。（150字）（7分）

(二) 阅读议论文, 按要求作答。(11分)

为什么我们会如此平庸?

刘铁芳

①一个人的成长应该是终身性的, 我们本应在年少时期充分地舒展人的精神和心智, 提高我们对世界的敏感性, 从而给人生的创造性发展提供基础。然而由于过早遭遇的技术化的教育形式, 特别是高度体制化的应试的渗透, 导致我们的人生发展很难避免平庸化。

②杰出的大家, 包括各行各业杰出的人物, 无不在年少时就打下良好的基础。他们杰出的人生往往直接奠基于年少时期与自然的广泛接触、对艺术的爱好、从小就开始的广博的阅读以及由此而形成的自由探究的习惯。

③丰富的情感无疑是人生发展最重要的推动力, 自幼形成的对自然、他人, 对人世间的爱, 是一个人创造性的最重要的基础。这种深厚的、广博的爱源自自幼形成的个人与自然、他人世界的丰富而生动的联系, 只有当个人稚幼的生命开始了一种与周遭世界共同存在的意向, 一个人才有可能免于孤立的生存, 而培育起对他人和世界的无比的爱。伟大的心灵总是与伟大的爱连在一起的, 在某种意义上大学就是大爱。

④发达的想象力乃是提升人生创造品格的羽翼。一个人的生命空间是通过想象力来拓展的, 想象的边界实际上就是一个人存在的边界。个人在与自然、艺术接触以及在广泛的阅读中开启的这种发达的想象力, 实际上拓宽了人生命的边界, 当然也是创造的边界。这就是爱因斯坦说提出一个问题比解决问题更重要的原因。提出一个新问题, 本身意味着我们的精神空间开出新的疆域。想象力乃是创造性人生最重要的基础, 无疑, 从小就开始的与自然、文学艺术的亲密接触, 是夯实这一基础最重要的途径。

⑤自由探究与求知的兴趣则是创造人生的根基。杰出的创造实践依赖于持久的兴趣与专注。在人生历程中, 一种兴趣的绵延, 一种韧性的坚持, 很显然只有来自年少时期就奠定下的这种强烈的兴趣以及由此而形成的习惯。

⑥回过头来看我们的现实, 狭隘的知识训练, 以及个人主义的生活取向, 正在一步步地削弱教育中个体的心灵生活空间。技术化的教育对个人与自然接触、以及文学艺术爱好的挤压, 浓烈的功利主义倾向的应试化的教育模式, 这些都并不指向儿童心灵世界的丰富与扩张。儿童在教育中过早遭遇的深度体制化, 大大地削减了儿童的自由, 或者说削减了儿童发展与儿童天性中的自然与自由发展的内在联结, 这直接导致个体生命中很难出现持久稳定的兴趣、求知探究的生命姿态和伟大创造所需要的持久高度的专注。

⑦这意味着我们的学校正越来越多地用一时的、可见的成绩取代对人生整体成就的关注, 用小爱取代大爱, 用私己之爱挤占了对他人、对世界的广博的爱。当一个人更多地停留在自我的想象世界中, 他要对人类作出卓越的贡献几乎是不可能的。【甲】_____, 怎样走出狭隘的自我, 是当代教育面临的一个重要问题, 【乙】_____是一个根本性的问题。为什么我们会如此平庸? 【丙】_____我们年少的教育已经打下了平庸的烙印。

18. 阅读文章②—⑤段, 填写下面表格。(4分)

丰富的情感无疑是人生发展最重要的推动力
①
②
③

这三方面阐释的是

19.造成我们平庸的具体原因是_____。(2分)

20.理解文中画线部分，说说爱因斯坦为什么强调提出问题更重要。(2分)

21.将下列关联词语填入文中【甲】【乙】【丙】处。(3分)

A所以 B甚至 C因为

【甲】处应填____ 【乙】处应填____ 【丙】处应填____

(三) 阅读下面文段，按要求作答。(10分)

京杭大运河是世界上最长、也是最古老的的人工河流。它北起北京，南至杭州，经北京、天津两市及河北、山东、江苏、浙江四省，沟通海河、黄河、淮河、长江、钱塘江五大水系。全长1794公里。

千百年来，京杭大运河一直是中国重要的南北水上运输通道，从历史上的“南粮北运”、“盐运”通道，到现在的“北煤南运”干线以及防洪灌溉干流，这条古老的运河至今仍在中国的经济发展中发挥着巨大的作用。不仅如此，京杭大运河对于国家的统一、经济的繁荣、文化的融合，以及对外开放和国际交往，都发挥了非常重要的作用。

大运河以其深厚的历史文化内涵，被誉为“古代文化长廊”“古代科技库”“名胜博物馆”“民俗陈列室”，其历史遗存是研究中国古代政治、经济、文化、社会等方面的绝好实物资料，是中国悠久历史文明的最好见证。站在保护人类文明的高度看，大运河不仅在中国是独一无二的，对人类历史发展的作用也为世界所公认，是活着的、流动的重要人类遗产。大运河水系绵延数千里，独特的自然风情，孕育出浓郁的线形文化景观，如果再加上还未被很好发掘的非物质文化遗产，内容就更加丰富。如果将其历史价值、文化内涵和对中国历史发展的贡献相加，在某种程度上说可以与长城媲美，具有极丰富的研究价值。

随着经济社会的发展，大运河的传统运输功能已经消退，在城市现代化、农村城镇化建设中大运河的历史文化遗存、风光景物和自然生态环境，正不可避免地遭到破坏，它的真实性和完整性将不复存在。

22.大运河是中国的一个奇迹，请从两方面概括它的价值。(4分)

(1)

(2)

23.2006年3月“两会”上58位政协委员联合向全国政协十届四次会议提交了一份提案，呼吁从战略高度启动对京杭大运河的抢救性保护工作，并在适当时候申报世界遗产项目。（4分）

(1) 概括将运河申遗的理由：

(2) 运河申遗需要做哪些工作：

24.阅读链接材料，请你依据示例样式为“运河骑游节”拟写一个宣传语（不超过20字）（2分）

【材料链接】通州区近年为弘扬运河文化。以大运河北起点为开端，向南依次建设了运河河源段、运河古韵段、运河时风段和运河山水段四个景区，意向分别展现岛影、塔影、楼影和林影。沿河建设60公里“运河绿道”，每年举办亲水绿道骑游节，市民们骑着自行车，既锻炼了身体，又近距离欣赏了大运河的旖旎风光。

示例：骑车逛运河，生态游通州

III 作文

五、作文。（50分）

作文一（10分）

学校的保洁员们，无论春夏秋冬，每天都一丝不苟地清扫校园，擦洗楼道，使我们能在清洁舒适的环境里学习成长。你很快就要初中毕业了，请你以“2014届毕业生”的名义给他们写封感谢信。不超过200字。

作文二（40分）

姿态，是容貌神态，姿态是风格气度，姿态是思维高度。好的姿态可以体现人的文明程度，好的姿态可以促进学业事业的成功。请以“最美的姿态”为题目，写一篇不少于600字的文章，除诗歌外，文体不限。注意不要透露个人和学校的真实信息。

初三语文模拟考试参考答案2014.4

1.C 2.B 3.C 4.D 5.C 6.B 7.D 共14分，每小题2分

8.答案：①《论语》 ②《孟子》 ③《诗经》 ④儒家 4分，每点1分。

9.答案：(1) 马作的卢飞快，弓如霹雳弦惊 (2) 凄神寒骨，悄怆幽邃
(3) 政通人和，百废具兴 6分，每空1分，每空书写有错不得分。

10.答案：①这 ②凭借，靠 ③放弃 ④包围 每个1分

11.答案：C 2分

12.示例：所以君主(得道者)要么不战(不战则已)，战就一定胜利。2分，每个分句1分，译错一处不得分。

13.示例：得道者多助，失道者寡助 2分，每句1分。

14.示例：①盼照相②睡不着看妈妈备干粮③看照片④向人解释照片上的人是未来的嫂子 4分，每空1分。

15.要点：一个意外是山杏全家人跋山涉水五百里照了相，寄回的照片却不是自己家的；二是山杏依然把那照片挂在屋子里，让全村人欣赏。 2分，每层意思1分。

16.要点：这句话表达了山杏家里穷困的程度；也表现出全家人对照相的期盼和重视的程度。 2分，每层意思1分。

17.示例：主要原因有：首先山杏把照相看做过年一样，不想让这份美好立刻消失；其次接到的照片虽然不是“全家福”，很无奈，但她还是很高兴；再就是他们家可以和有照片的人家媲美了。总之，在那个艰苦闭塞的山村里，山杏内心追逐着美，憧憬着美好的生活，她要把美留在身边，留在山村里。 7分，三层意思各2分，总结1分。

18.要点：①发达的想象力乃是提升人生创造品格的羽翼

②自由探究与求知的兴趣则是创造人生的根基

③杰出人物无不在年少时就打下良好的基础 4分，①②各1分，③2分。

19.要点：技术化的教育对个人与自然接触、以及文学艺术爱好的挤压，浓烈的功利主义倾向的应试化的教育模式（过早遭遇的技术化的教育形式，高度体制化的应试的渗透）2分，每点1分。

20.示例：因为提出问题需要发达的想象力，意味着精神空间开出新的疆域，是创造性人生最重要的基础。 2分，含想象力1分，含创造性1分。

21.答案：【甲】A 【乙】B 【丙】C 3分，每点1分。

22.要点：（1）从古至今连通全国南北的交通运输作用（2）在国家政治、经济、文化等方面都发挥了非常重要的作用 4分，每小题2分。

23.要点：（1）中国悠久历史文明的最好见证；重要人类遗产；具有极丰富的研究价值。

（2）恢复运河的交通运输功能，保护文化遗存和自然生态环境，保证它的真实性和完整性。4分，每小题2分。

24.示例：①游百里运河，赏千年文化 ②塔影楼影看通州，岛影林影赏新城

③运河绿道展雄风，通州新城创文明 2分，句式整齐即可。