

顺义区2014届初三第二次统一练习

语文试卷

一、基础·运用（共27分）

（一）选择题。下面各题均有四个选项，其中只有一个符合题意，选出答案后在答题卡上用铅笔把对应题目的选项字母涂黑涂满。（共14分。每小题2分）

1. 下列词语中加点字的读音完全正确的一项是

- A. 静谧 (mì) 惬意 (qiè) 绮丽 (qí) 万籁俱寂 (lài)
- B. 联袂 (mèi) 斟酌 (zhó) 游弋 (yì) 称心如意 (chèn)
- C. 分泌 (mì) 诘责 (jié) 追溯 (sù) 刚正不阿 (ē)
- D. 蓓蕾 (léi) 巢穴 (xué) 模样 (mú) 层峦叠嶂 (luán)

2. 下列句子中没有错别字的一项是

A. 少扔一些垃圾，少开一次私家车，……这些“微不足道”的做法汇集起来，也许会让我们的城市面貌焕然一新。

B. 在今年5月8日的第十二届绿茶节上，四大绿茶产地的制茶高手展开了精彩对决。

C. 习总书记的“扣子论”，通俗易懂，言简意赅，在青年学子中产生强烈反响，也引起网络关注与热议。

D. 我校发起的为山区孩子捐赠图书活动得到社会各界积极响应，爱心市民踊跃捐书。

3. 结合语境，在下列句子中的横线处填写词语正确的一项是

①马来西亚MH370失联这起事件告诉人们，现有的飞行安全机制漏洞甚多，是时候考虑更多技术措施以了。

②古人云：“_____。”我想，课堂是学生生命自由成长的场所，我们的课堂应给学生提供广阔的思维空间和充分的交流时间，还学生一方自由天地。

- A. ①句填“推陈出新” ②句填“八仙过海，各显其能”
- B. ①句填“推陈出新” ②句填“海阔凭鱼跃，天高任鸟飞”
- C. ①句填“亡羊补牢” ②句填“海阔凭鱼跃，天高任鸟飞”
- D. ①句填“亡羊补牢” ②句填“八仙过海，各显其能”

4. 下面语段横线处标点使用正确的一项是

韩国“岁月”号客轮沉没事件中，失踪乘客家属乃至韩国民众被一个残酷的现实所触动
①客轮发生严重倾斜后，船上300多名学生中大多数仍然按照船方指示留在船舱中待命，最终与客轮一同沉没②一些没有听从指示的学生反而因此获救幸存。韩国媒体不禁拷问，

灾难之后，韩国家长该如何教育自己的孩子③继续绝对服从长辈或权威的指导④还是按照自己的判断行事？

- A.①。②； ③？ ④？ B.①：②； ③？ ④？
C.①：②， ③！ ④？ D.①：②； ③？ ④，

5. 下列句子没有语病的一项是

- A.三联韬奋书店发起的夜读体验活动，使北京爱书人有了自己的“深夜书房”。
B.片面追求升学率所产生的严重后果已逐渐被人们所认识，酿成这样的现象，一味责怪学校方面是不公平的。
C.对于自己的路，我们在探索着，我们在判断着，我们在寻找着，我们在思考着。
D.看来，提高人们保护生存环境的意识，在今天显得更加至关重要了。

6.宋朝的苏东坡，年轻时就已是常识渊博、人见人夸的青年才俊。日子一久，不免自满起来。一天苏东坡在书房门上贴了一副对联：“识遍天下字，读尽人间书”。苏东坡的父亲苏洵看了，担心儿子自大，不知求进，又怕撕下对联伤了儿子的自尊心，于是提笔在对联上各加了一个词语，苏东坡回来，看见父亲的字，心中十分惭愧，从此虚心学习，有了非凡的成就。你认为苏东坡父亲加的是

- A.轻松识遍天下字 等闲读尽人间书
B.发愤识遍天下字 立志读尽人间书
C.识遍天下字今非昔比 读尽人间书后生可畏
D.耳濡目染识遍天下字 温故知新读尽人间书

(二) 填空题 (11分)

7.默写 (7分)

①《送杜少府之任蜀州》中写得昂扬乐观，能给朋友以安慰和鼓励，让朋友以积极态度对待离别的的诗句是“_____，_____”。

②齐鲁长勺之战，鲁国如果没有曹刿这样的贤士就不会取胜，这个事例恰恰证明了《生于忧患，死于安乐》中的“_____，_____”。

③面对人生中成功的欢乐和失败的痛苦，我们应该拥有“_____，_____”的心态。（请用《岳阳楼记》中原句答）

8.名著阅读 (4分)

《左传》是记录我国①_____时期社会状况的重要史学典籍，《左传》与《战国策》这两部史书同时也具有很高的文学价值。比如出自《左传》的《曹刿论战》，通过描写曹

别简短、果敢的②_____，刻画出一名出身下层而深谋远虑的谋士的形象；《战国策》中策士的说辞更是形象生动，常引用寓言故事帮助说理，很多出自《战国策》的成语至今还在使用，如③_____、_____④_____等。

(三) 简答题 (4分)

9. 阅读下面一组图画，写出写出图画的内容及给你的启示。



内容

启示

二、文言文阅读 (共11分)

阅读《得道多助，失道寡助》，完成第10-13题。

得道多助，失道寡助

天时不如地利，地利不如人和。三里之城，七里之郭，环而攻之而不胜。夫环而攻之，必有得天时者矣，然而不胜者，是天时不如地利也。城非不高也，池非不深也，兵革非不坚利也，米粟非不多也，委而去之，是地利不如人和也。故曰，域民不以封疆之界，固国不以山溪之险，威天下不以兵革之利。得道者多助，失道者寡助。寡助之至，亲戚畔之。多助之至，天下顺之。以天下之所顺，攻亲戚之所畔，故君子有不战，战必胜矣。

10. 解释下列语句中加点词的意思。(2分)

①委而去之②亲戚畔之

11. 下列语句中的“之”字与“三里之城”中的“之”字意思相同的一项是(2分)

- A. 渔人甚异之 B. 辍耕之垄上 C. 何陋之有 D. 醉翁之意不在酒

12. 用现代汉语翻译下列语句。(3分)

固国不以山溪之险，威天下不以兵革之利

翻译：

13. 孟子在本文中提出的观点是①，《陈涉世家》中，陈胜、吴广以一支九百人的农民队伍揭竿而起，各地纷纷响应，最后推翻秦朝统治，这段历史事件很好地证明了本文中孟子的“②”论断(用原文中的语句回答)。(4分)

三、现代文阅读（共32分）

（一）阅读《远去的乡村》，完成14-16题。（14分）

远去的乡村

李汉荣

“稻花香里说丰年，听取蛙声一片。”你们只听见辛弃疾先生在宋朝这样说，我可是踏着蛙歌一路走过来的。我童年的摇篮，少说也被几百万只青蛙摇动过。我妈说：一到夏天外婆就不摇你了，远远近近的青蛙们都卖力地晃悠你，他们的摇篮歌，比你外婆唱的还好听哩，听看听着，你咧起嘴傻笑着，就睡着了。

小时候刚学会走路，在泥土的田埂上摔了多少跤？我趴在地上，哭着，等大人来扶，却看见一些虫儿排着队赶来参观我，有的还趁热研究我掉在地上的眼泪的化学成分。我扑哧一笑，被他们逗乐了。我有那么好玩，值得他们研究吗？于是我静静地趴在地上研究他们。当我爬起来时，我已经有了我最初始的昆虫学。摔跤，原来是我和土地举行的见面礼：你必须恭敬地贴紧地面，才能接受土地最好的生命启蒙。

现在，在钢筋水泥浇筑的日子里，你摔一跤试试？你跌得再惨，把身子趴得再低，也绝然看不见任何可爱的生灵，唯一的收获是疼痛。

稻田与荷田，只隔着一条田埂，他们是一对上千年的老邻居，是芳邻。稻与荷，各自站在各自的水里，猜测着对方的冷暖气和心事。他们也暗中喜欢着对方，经常互相交换些小礼物：这边把多出的荷香捧过去，那边就把宽裕的月光沿沟渠送过来。喜欢串门的青蛙也善意地丈量一下双方的水深水浅，重复一些古老的忠告。秋收后，就有细心的婶子说：这两块田里长的东西就是不一样嘛，稻米里有一股荷的香，莲藕里藏着稻米的香。

菜地里的葱一行一行的，排列得很整齐很好看。到了夜晚，他们就把月光排列成一行一行；到了早晨，他们就把露珠排列成一行一行；到了冬天，他们就把雪排列成一行一行。那些爱写田园诗的秀才看见了，就学着把文字排列成一行一行。种地的父亲看见书上一行一行的，问我：这写的是啥？为啥不连在一起写？多费纸啊！我说：这是诗，诗就是一行一行的。父亲说：原来，你们在纸上学我栽葱哩，一行一行的。

你听见豆荚炸裂的声音吗？我多次听过，那是世上最饱满、最幸福、最美好的炸裂声。所以，我从来不放什么鞭炮和礼花，那真有点儿虚张声势，一串剧烈爆响之后，除了丢下一地碎纸屑，更无丝毫诗意。那么我该怎么庆祝值得我庆祝一下的时刻呢？我的秘诀是，来到一个向阳的山坡，安静地面对着一片为着灵魂的丰盈和喜悦而缄默着天真嘴唇的大豆啦，绿豆啦，小豆啦，豌豆啦，红豆啦，听他们那被太阳的一句笑话逗得突然炸响的“辟辟啪啪”的笑声，那狂喜的、幸福的炸裂，美好的灵感，炸得满地都是。诗，还用得着你去苦

思冥想吗？面朝土地，谦恭地低下头来，拾进篮子里的，全是好诗。你即使在田野里追赶一只老鼠，也能到达一首诗的附近，离老鼠洞不远，是野草掩护的蝓蝓的琴房，正在演奏《诗经》里的某个曲调。

纵着走过来，横着走过去，我不识字的父亲，披一身稻花麦香，在阡陌上走了几十年，我以为他只是在琢磨农事。可是，当他的田亩和更广袤的田亩，被房地产商一夜之间全部收购，种植了茂密的钢筋水泥，然后无限期地转租给再也不分泌露水，不生长蛙歌，仅仅隶属于机械和水泥的永恒荒芜时，我才突然明白：我那不识字的父亲，他纵着走过来，横着走过去，他一生都固执地走在一首诗里，他一直都在挽救那首可能真的要失传的田园诗。

14. 阅读完本文后，请你仿照下面的例子，概括出作者描写的那些乡村中富有诗意的景致，填写在横线上。（4分）

①夏天的蛙歌；②；③；④；⑤

15. 结合全文内容说说文章的题目“远去的乡村”中包含着作者怎样的情感。（3分）

答：

16. 作者是如何把乡村写得这么富有诗意的？（7分）

（二）阅读《东方大地上的人文奇花》（节选），完成第17-18题。（8分）

东方大地上的人文奇花（节选）

——中国木版年画新论

冯骥才

我国的年画，看似简单，内涵却非同小可。

一句话应先讲清楚，年画是中国普通百姓特别是广大农民的精神天地的可视的呈现。

古代的中国人，精神世界里位置最高的是神灵，因而神灵之像（神像）是年画的主项。年画中的神像并非宗教偶像。虽然各种宗教（佛、道、儒）的主神常常会在年画里出现，但没有严格的宗教意义。在科学蒙昧时代，人们将自己命运的安危祸福交给想象的神灵主宰，然后设法与之对话，这便是民间崇拜的由来。老百姓的神灵世界相当模糊，而且更相信一个十分原始的概念——万物有灵。因此，人们不但把现有各种宗教的神佛拉过来，还创造出大量的无法理清的地方神和行业神。北京印制过一百种神像俗称“京百份”，滑县李方屯将《全神图》由七十二像扩大到八十三像，白族的本主一村一位或几位；至于各地纸

马上的神像更是不可胜数，相当一部分今天已经无法辨识。每逢除夕之时，家家户户屋里屋外到处贴满“各司其职”的神像；平时难得一见的神仙，此刻全围在身边。以神像们构成的庞大的神灵世界，带来一种强大的安全感；特别是在这旧去新来、充满未知的时刻，在心理上给自己以稳定与安慰。

同时，年画又是人间生活的理想国。

年画中一大内容是展示人们自己的生活。这种生活是男耕女织，美妇胖娃，风调雨顺，五谷丰登，花红草绿，人丁兴旺，家畜健壮，连年有余，发财还家，衣锦还乡，金榜题名，日进斗金等等。当然，这并不是生活现实，而是一种理想的生活图画，祈盼中的梦境。年画很少写实。在这特定的迎新之日，人们心里全是理想的图景。如果想知道中国农民千百年来梦想，就去看他们的年画。他们都已经画在画上了。

年画还是墙上的舞台。

年画是老百姓画给自己看的，古代老百姓的日常文艺大餐莫过于看戏，故而戏曲故事题材的年画最具观赏性。一幅戏曲年画贴在墙上，会给人们时不时指指点点说上一年。大戏难得来到村里，戏画天天都在屋中。中国戏曲年画不仅数量大，戏出多，而且不同产地的年画往往取材于当地人们喜闻乐见的地方戏。比如武强取材于老调梆子、河北梆子、武安落子，晋南多取材于蒲剧、铙鼓杂戏、洪洞道情，滑县取材于大弦戏，凤翔取材于秦腔，桃花坞取材于时令小调等等。于是，大量民间戏曲及其剧目可视地保存在中国年画中。有的年画现在还在印制，画上的剧目甚至剧种却已然消泯了。

年画中还有一种内涵不容忽视，就是教化。劝善戒恶，催人奋进，敬老爱幼，伸张正义。自古农村社会无人管束，全靠精神与道德传统自律，靠一种自我教育。饶有意味的是，这种教化题材的年画更不是谁来说教，而恰恰是从人们自己耳熟能详的历史典故与传说故事中选出来的。比如：二十四孝，孔融让梨，雪中送炭，将相和，孟母择邻等等。于是，从中可以明白了古代农村社会超稳定性到底由何而来。

由上述中国年画之内涵，即可知其包藏之大之深之周全。它实际深藏着中国根基性的人文本质，民间哲学以及国民性。

17.年画中表现了中国农民精神天地中哪些方面的内容？（4分）

答：

18.阅读下面的两段材料，说说我国民俗中的虎有什么寓意，利用文章中的信息，分析这种寓意产生的原因。（4分）

(一) 陕西凤翔有幅古版门画《镇宅神虎》，一条大虫，目瞪如灯，张牙舞爪，极是强悍。它的身旁有只小虎犊，淘气地模仿着它的神气，一边还晃头扬足，向它撒娇。画面呈现出一派过年的吉庆气氛。

(二) 布老虎是一种古代就已在中国民间广为流传的玩具，至今仍受到人们的广泛喜爱。农历五月初五端午节期间，民间盛行给儿童做布老虎，或者用雄黄在儿童的额头画虎脸。布老虎的形式多种多样，有单头虎、双头虎、四头虎、子母虎、枕头虎、套虎等。除了端午节，在春节、元宵节等其他节令，以及新生婴儿百日、周岁生日等人们也常常做各种形式的布老虎。

答：

(三) 阅读《去罗马的路只有一条》，完成第19-21题。(10分)

去罗马的路只有一条

麦家

这些年，我很在意整理身边的物件，譬如时刻保持鞋架的整洁或是书架的井然。我无洁癖，也不是没事找事，而是刻意为之。深知成功之难，挫折时时躲在镜子的死角或侧翼，而这些看似不起眼的日常细节，善待它，就能成为阳光或氧气，滋润自己，让心沉下来、慢下来、静下来，令自己保有一颗恒心，让坚持成为一种习惯，在不知不觉中去坚持做一件事。

是的，只有当坚持成为潜行、变成习惯时，坚持才可能被喝彩、祝福。

很多人说过，我也这么看的：做什么事天分很重要，但光靠天分是做不成事的。天分是飘忽云端的锦彩，是闪耀水面的流光，虽然能够察觉，但还并不真正被你拽在手中，踩踏在脚下。它像你呼出或吸入的气，是你的，又不是你的。它比淡扫的蛾眉更纤细，比新人的目光更敏感。它急促而瘦弱，消耗或闲置是摧毁的前奏，寒冷落寞无言。当你蓦然想起它时，也许早已随着时光流走，如同女人美丽的睫毛，秋蝉声中，含不住任何一滴眼泪。

记住，当你发现某种天分，请盯紧它，如同盯紧你的生命，然后朝着它来的方向寻去，以疯狂的坚持，歇斯底里的坚持，打破砂锅问到底的坚持，直到它逃无可逃，撞进你的怀里。你不必惮于进度缓慢，亦不必惮于走向极端。请相信，这一切并非苦吟，而是“未到江南先一笑”。

何为坚持？两个字：一个“勤”，一个“忍”。

说起勤字，或许首先让人想到“勤能补拙”这个质朴又带点儿褒奖意味的成语。我要说，这是一个谎言。勤是补天的，不是补拙的。让勤去补拙，无异于哪壶不开提哪壶，让自己谋杀自己。我不敢想象，若陈景润去踢足球，博尔特去做电脑编程，吴清源去研究天文，克林顿去救死扶伤……这个世界将变成怎么一番模样。人倘不能循天赋而动，越是坚持，越是自我为难，自我损耗，最后即便成功也是范进中举式的成功。我认为，天道酬勤，是天在先。这里的“天”字，即代表青天，也代表个人天赋。人人都有自己的天赋，把事业种在天赋的土壤上，做自己擅长做的事，辅以勤劳，辛勤浇灌它，有天助，有地助，有自己助，风顺雨来，雨过天晴，埋下的种子在微笑。

再说“忍”字。人天生最怕忍字，在忍耐中坚持，如同热锅上的蚂蚁，只能逃生，是做不了事情的。但没有一个读书人会将天天掌灯读书当受罪，正如没有哪位晨跑者会为天天早起而叫苦，因为习惯使然。习惯即是生活方式，也是内容，在习惯中做事，是天人合一的意味，大道无痕的感觉。所以，要把“忍”字做好，最好的办法是养成习惯，让习惯去把这个字抹掉。

人生苦短，路途却漫漫，沿途风大波恶，机遇与挑战并肩，诱惑和陷阱共存，你要自卑，更要自信；你要知彼，更要知己；你要辛勤劳作，更要循天分而动。天分是天意，要为天意去执着，不要让勤去补拙。通往罗马的大路只有一条，多一条都是歧途。

(本文略有删改)

19.作者认为“去罗马的路只有一条”，这一条路指的是什么？(2分)

答：

20.作者所说的“勤”和“忍”具体含义是什么？(4分)

答：

21.作者是如何论述“勤”的？(4分)

答：

四、作文

(一) 根据情境，按要求写作。(10分)

22. 5月份我班同学圆满结束2014年中考的体育考试，请你以校报小记者的身份对此事进行报道。(不超过200字)

(二) 根据题目，按要求写作。(40分)

23.从下面两道作文题中任选一道，完成写作。

(1) 为身边的正能量喝彩

(2) 从中领略

要求：

①将题目抄写在作文纸上（若选第二道题，请将题目补充完整）。

②不限文体（诗歌除外）。

③字数在600-800之间。

④作文中不要出现所在学校的校名或师生姓名。

顺义区2014届初三第二次统一练习

语文试卷参考答案

一、基础·运用（27分）

（一）选择题（共12分。每小题2分）

1. C 2. B 3. C 4. D 5. A 6. B

（二）填空题（11分）

7.默写（7分）

①无为在歧路，儿女共沾巾（或海内存知己，天涯若比邻）

②入则无法家拂士出则无敌国外患者国恒亡③不以物喜，不以己悲

评分：共7分，每空1分，有错字不给分

8.①春秋； ②言行（语言行为）；

③④成语：亡羊补牢悬梁刺股 狐假虎威画蛇添足 前事不忘后事之师 行百里者半九十等，只要是出自《战国策》即可

评分：共4分，每空1分，最后两空符合要求即可，答案不唯一

（三）简答题（4分）

9.参考答案

内容：父亲在小树上订了个钉子记录儿子的身高，过了一年了，儿子与小树相比，父亲发现，儿子比记号矮了。

启示：要选对参照物（现代版的刻舟求剑），有道理即可。

评分：内容2分，启示2分

二、文言文阅读（共11分）

10.①委：放弃 ②畔：通“叛”，背叛 评分：本题共2分，每小题1分

11.D 评分：本题共2分

12.巩固国防不依靠山河的险要，扬威天下不依靠锐利的兵器。

评分：本题共3分

13.①天时不如地利，地利不如人和

②“得道者多助，失道者寡助”或“寡助之至，亲戚畔之。多助之至，天下顺之”

评分：本题4分，每空2分，有错字不给分。

三、现代文阅读（共32分）

（一）阅读《远去的乡村》，完成第14-16题。（14分）

14. ②和土地的见面礼； ③稻荷的心事； ④葱地的诗行； ⑤豆荚的笑声

评分：共4分，每点1分

15.文章的题目中包含了作者对过去美好村庄的留恋；已逝去的和正在逝去的美好事物的失落；对乡村未来发展的担忧、思考。

评分：共3分，3个要点，每点1分

16.评析角度参考

修辞的妙用：比喻拟人等手法

想象的合理、大胆、细腻（4、5段）

动静的完美结合（第四段）

对比手法的使用（如土地与钢筋水泥地的对比）

儿童的视角：摇篮，摔跤等等，写得天真、透明，充满童趣

评分：共7分，手法2分，分析3分，语言2分

（二）阅读下面两段文字，完成第17-18题。（8分）

17.精神上对神灵的崇拜；现实中美好的生活理想；休闲时的观赏娱乐；道德上的教人向善

评分：本题共4分，每点1分

18.答案要点：

老虎的寓意：驱邪避灾、平安吉祥的象征；原因：在科学蒙昧时代，人们认为万物有灵，于是将自己命运的安危祸福交给想象的神灵主宰，老虎便是这有灵之物，能驱邪避灾、保佑人们平安吉祥。

评分：本题共4分，寓意2分，原因2分

（三）阅读《去罗马的路只有一条》，完成第19-21题。（10分）

19.“让坚持成为一种习惯”或“在不知不觉中去坚持做一件事”

评分：本题2分

20.①辛勤地做自己擅长的事 ②养成好习惯

评分：本题4分，每点2分

21.首先否定过去对“勤”的传统看法（1分），然后用假设的方式分析，指出如果陈景润等不发挥优势，去干自己不擅长的事就，那就是自我为难、自我损耗（1分），紧接着强调“天赋”的作用（1分），从而提出自己的观点，即做自己擅长做的事，辅以勤劳（1分）。

评分：本题共4分

四、作文（50分）

22.本题10分，评分标准见中考说明

评分要点：标题2分 导语1分 内容5分 语言2分

内容要点参考：体育考试人员、时间；项目（必考 长跑 篮球，选考引体向上、实心球仰卧起坐等）；满分（30分）；同学们的表现（奋力拼搏等）；成绩（经过同学们的积极准备，团结拼搏，同学们都取得了理想的成绩）。个别免考、缓考等

23.本题40分，评分标准见中考说明