



北京市101中学2011-2012学年下学期初中八年级期中考试

语文试卷

第一部分 积累·运用 (34分)

一、选择题。(每题2分,共12分)

1. 下列词语中加点字注音完全正确的一项是 () (2分)

- A. 婆娑 (suō) 狭隘 (yì) 伫立 (zhù) 迥然不同 (jiǒng)
- B. 迸溅 (bìng) 分泌 (mì) 宽宥 (yòu) 拈轻怕重 (niān)
- C. 倔强 (jué) 笃信 (dǔ) 万顷 (qīng) 忍俊不禁 (jīn)
- D. 嫉妒 (jí) 摒弃 (bìng) 匀称 (chèn) 强聒不舍 (qiǎng)

2. 下列词语中字形完全正确的一项是 () (2分)

- A. 秘诀 翌日 光怪陆离 漠不关心
- B. 盎然 悬崖 麻木不仁 夸夸齐谈
- C. 案牍 和睦 潜滋暗长 坦荡如砥
- D. 秀颀 丰腴 断章取意 微不足道

3. 下列句中加点的词语使用不正确的一项是 () (2分)

- A. 不管是现实题材还是历史题材,电视剧作为一种文化产品,精益求精的制作态度才是关键。
- B. 他是一个斤斤计较的人,所以生活中很难与人相处。
- C. 朱厂长出国考察,学习到了外国企业先进的管理方法,见异思迁,回国后对工厂的管理进行了改革。
- D. 他在日常生活中,常常是风风火火的,但真的遇到大事,就优柔寡断了。

4. 结合语境,填入横线处最恰当的一项是 () (2分)

北京的中轴线被称为皇城古都的“龙脉”,它有着800多年的历史。根据《北京城市总体规划(2004-2020年)》,这条中轴线将继续延长。新规划的中轴线由三段组成:中间是记录北京作为六朝古都的“历史轴线”,向北是记忆奥林匹克运动在北京的“现代轴线”,向南是永定门外具有可持续发展广阔空间的“未来轴线”。三段轴线有机连接, _____,创造性地发展了现代北京的城市格局。

- A. 在保留北京古都风貌的基础上,以建立现代轴线和未来轴线为标志



- B. 在保留北京古都风貌的基础上，以重建历史轴线和建立现代轴线为标志
- C. 在体现北京建筑风格的基础上，以建立未来轴线和现代轴线为标志
- D. 在体现北京建筑风格的基础上，以重建历史轴线和建立未来轴线为标志
5. 下列句子的标点符号使用正确的一项是（ ）（2分）
- A. “地球1小时”接力活动意义在哪里呢！在于唤醒人们保护地球的意识。
- B. 当前复杂的国际形势表明，世界需要中美双方建立更好，更稳定的关系。
- C. “五四”前夕，温家宝寄语青年：“要善于独立思考，继承发扬‘五四’精神。”
- D. 2011年西安世界园艺博览会的显著特征是绿色、环保、低碳、时尚等……
6. 下列作品、朝代（国别）、作者信息搭配完全正确的一项是（ ）（2分）
- A. 《海燕》 英国 高尔基
- B. 《马说》 唐 韩愈
- C. 《天净沙·秋思》 宋 马致远
- D. 《白杨礼赞》 现代 郭沫若

二、填空。（共12分）

7. 古诗默写。（共8分，每空1分）

(1) 春蚕到死丝方尽，_____。

(2) _____，小桥流水人家。

(3) 怀旧空吟闻笛赋，_____。

(4) 故虽有名马，只辱于奴隶人之手，_____，不以千里称也。

(5) 《宣州谢朓楼饯别校书叔云》中用比喻来表现内心的苦闷无法排遣、壮志难酬的悲慨的句子是：_____，_____。

(6) 《陋室铭》中没有奏乐的声音、官府的公文扰乱身心的句子是：_____，_____。

8. 名著阅读。（共4分，每空1分）

《水浒传》是中国古代优秀长篇小说之一，以刻画精彩的情节和生动的人物形象著称。其中第七回“林教头刺配沧州道，鲁智深_____（情节）”、第十五回“杨志押送金银担，吴用智取_____”、第三十七回“及时雨会神行太保，黑旋风战（人物绰号）”和第四十九回“吴学究双掌连环计，宋公明三打_____（地名）”等都是脍炙人口的经典故事。

三、综合性学习。（共10分）



为了弘扬中华优秀传统文化，增强学生保护我国非物质文化遗产的意识，学校学生会准备举办“非物质文化遗产进校园”宣传周活动。作为筹备小组的成员，请你完成下列任务。

9. 在宣传周的启动仪式上，你要向同学们介绍“我国是如何保护非物质文化遗产的”。请从下面的材料中提取两条主要信息，作为你介绍的要点。（4分）

【材料】

随着现代化进程的迅猛发展，一些民间传统文化习俗正在变异、消亡，不少传统技艺濒临灭亡，非物质文化遗产保护面临着不少困难和挑战。我国克服困难，从2002年到2010年，中央财政对我国非物质文化遗产保护工作的拨款为10.26亿元，而2011年的财政预算已经达到了4.15亿元。国家依法对非物质文化遗产保护工作增加投入，切实加大了对非物质文化遗产的保护。我国积极参与联合国非物质文化遗产代表作的申报工作，这样做有效地推动了我国非物质文化遗产的抢救、保护与传承。我国的昆曲、古琴艺术、新疆维吾尔族的木卡姆艺术和蒙古族长调民歌（与蒙古国联合申报）入选联合国教科文组织公布的第一、二、三批代表作名录。而第四批名录中，我国有22个项目列入“人类非物质文化遗产代表作名录”，有3个项目列入“急需保护的非物质文化遗产名录”。我国成为世界上入选代表作名录项目最多的国家。

主要信息一：__①__

主要信息二：__②__

10. 在宣传周里，为了庆祝“京剧”成功入选“人类非物质文化遗产代表作名录”，学生会准备在校园宣传栏内介绍“京剧”。请你根据下面的材料概括京剧艺术的三大特性，填入方框中。（3分）

【材料】

京剧是一门综合艺术。只就表演这一项，就包括唱、念、做、打四种门类。如果把音乐、美术（包括化妆、脸谱、舞台设计、布景绘制等）、灯光、服装（刺绣工艺）、道具（工艺品制作）等等都包括在内，京剧实在是一种综合艺术。

京剧不仅使生活万象舞蹈化、音乐化、节奏化，而且形成了相对固定、相对规范的程式。比如唱腔板式的安排，嬉笑与哭怒的方式，开门、关门、骑马、登舟、乘车、坐轿、开打、水斗、上山和上下楼等等都在表演上有一套程式。把这些程式根据剧情巧妙地连缀起来就是一出完整的戏。

京剧不求形式的真实，在表现上出入六合，时空自由，有无相生，以一当十。如：马鞭代表马，船桨代表船，蜡台代表黑夜，酒壶代表宴会，龙套代表千军万马。这种表现形式上的虚拟特点有助于引发观众联想，扩大舞台表现力。



- ① □□性 ② □□性 ③ □□性

11. 请你根据下面一段话的内容，概括出非物质文化遗产面临的一个困难，并请你针对这一困难提出两个解决办法。（3分）

敬萍先生带着有600多年历史的陕西凤翔彩绘泥塑，来参加非物质文化遗产联展。他说：“在凤翔，搞泥塑的有300多人，但基本都是中老年人在做，年轻人不爱干。我们公司有80多名工人搞泥塑，最年轻的也有40多岁了。”

非物质文化遗产所面临的一个困难是 ①

解决办法一： ②

解决办法二： ③

第二部分 阅读·理解（36分）

四、文言文阅读。（共10分）

阅读《活板》，回答下列问题。

庆历中，有布衣毕昇，又为活板。其法：用胶泥刻字，薄如钱唇，每字为一印，火烧令坚。先设一铁板，其上以松脂、蜡和纸灰之类冒之。欲印，则以一铁范置铁板上，乃密布字印，满铁范为一板，持就火炆之，药稍熔，则以一平板按其面，则字平如砥。若止印三二本，未为简易；若印数十百千本，则极为神速。常作二铁板，一板印刷，一板已自布字，此印者才毕，则第二板已具，更互用之，瞬息可就。每一字皆有数印，如“之”“也”等字，每字有二十余印，以备一板内有重复者。不用，则以纸帖之，每韵为一帖，木格贮之。有奇字素无备者，旋刻之，以草火烧，瞬息可成。不以木为之者，文理有疏密，沾水则高下不平，兼与药相粘，不可取；不若燔土，用讫再火令药熔，以手拂之，其印自落，殊不沾污。

12. 解释句中加点的词。（4分）

- (1) 又为活板_____ (2) 则以纸帖之_____
- (3) 一板已自布字_____ (4) 木格贮之_____

13. 用现代汉语写出下列句子的意思。（4分）

- (1) 持就火炆之。
- (2) 用讫再火令药熔。

14. 这段文字中介绍活板的排版先后有五个步骤，它们的正确顺序是怎样的？请将它们的序号按顺序写在横线上。（2分）



- ①排列字印 ②以火熔药 ③按平版面 ④设置铁板 ⑤用药物蒙盖铁板

五、现代文阅读（共26分）

（一）阅读《叶子时期的梅》，回答下列问题。（12分）

叶子时期的梅

①我找不到那丛梅树了，因为我来的不是时候。我是在初夏的一个下午，进入这片水边的花地。如果是寒意未减的早春，远远地就能看见它，那金黄的花色啊，曾怎样地让一双冷寂的眼睛充满温情。那时的花园是沉睡着的、等待复苏的废墟，到处是冰硬光滑的旧年的枝条，而一树腊梅的开放，正像贫穷岁月出现的一堆黄金，照亮了周围的一切。可是现在，绿叶掩盖了世界，我只能在回忆里呼吸它独有的芬芳。

②我在枝枝叶叶间徘徊。我后悔当初没有在梅的枝子上留下刻痕，我忽略了我并不认识它的叶子。我记得，它长在一丛丁香的身旁。但丁香淡紫的碎花也已落尽，丁香的叶子我同样分辨不出。我是多么无知。

③我不能这样轻易走掉，因为梅就在这里，或者是这一棵，或者是那一棵。它一定知晓我的心事，一定用了它的语言向我指示，只是我没有通晓物语的聪明。不然，我就不必再费周折。低头寻觅，地上没有落花飘零的踪影，更不见我当日流连驻足的行迹。都被风吹去了，都被雨打去了。泥土啊，你什么都知道，可你什么也不告诉我。后来，我发现了枝头残存的花穗，虽已干枯，但我认得那细小的模样就是丁香。找到了丁香，也就找到了默然的梅。

④可爱的你呀，藏在自己的叶子里。但我还是找出了你。花朵是你的脸吗？叶子是你的衣裳吗？我不知道，你有太多的神秘。

⑤腊梅的叶子碧绿油亮，并无奇异之处。与花相比，叶是寂寞之物。从深春到晚秋，这丛梅树将一直寂寞下去，在层层叠叠的浓阴里度过无人折弄的安宁时光。它会被许多人遗忘，被许多眼睛所忽略。

⑥我凝视着它，凝视着叶子时期的梅，我想记住它。[来源:Zxxk. Com]

⑦对于梅，人都喜欢它花时的鲜艳、雪天的热烈。梅花，“梅”字后面总要跟着一个“花”字。踏雪寻梅的逸致，梅花三弄的韵事，也都是冲着花来的。这样的爱，短暂而肤浅。花凋谢，人消散，曲终了。灿烂之日，人众如云；繁华过后，陌不相识。

⑧今天我来，就是要看看无花的梅，看看它的长久和佳美。而绝非如诗人叶芝的《当你老了》中所写的：“多少人爱你青春欢畅的时辰 / 爱慕你的美丽，假意或真心 / 只有一个人爱你那朝圣者的灵魂 / 爱你衰老的脸上痛苦的皱纹”。绝不是这样！我不怀这样的心思来



看它。青枝交错，碧叶婆娑，这才是梅最年轻最富有的辰景。就像当初它并不需要谁的所谓寻求和赞赏，如今它也不需要谁的所谓记取和安慰。而且我还知道，这也正是梅最纯洁最快乐的日子。没有了那些真真假假的嘴唇、那些虚虚实实的眼目，一棵树，会活得更真实，更自由，更健壮。

⑨如果花是一种显露，那叶就是一种隐藏?我喜欢这种隐藏。

⑩临走，我摘下两片梅叶，我要拿回去，向人询问：“你认识它吗?”

⑪但此刻分明有一个声音提醒我说：“无所谓显露，也无所谓隐藏，人或知，或不知，对于一丛腊梅又有多少意义呢?”

(选自《名作欣赏》)

15. 作者极力称道的“叶子时期的梅”，主要表现出哪些个性来? (3分)

16. 文中第⑧段说：“今天我来，就是要看看无花的梅，看看它的长久和佳美。”这里的“长久”和“佳美”分别体现在哪里?请联系上下文回答。(4分)

长久:

佳美: _____

17. 文章最后一段说：“无所谓显露，也无所谓隐藏，人或知，或不知，对于一丛腊梅又有多少意义呢?”请结合全文谈一谈，这句话作为全文的收笔有何深刻意义?并联系自身实际，谈一谈你的认识和感悟。(5分)

(二) 阅读《令人体束手无策的PM2.5》，回答下列问题。(7分)

令人体束手无策的PM2.5

①如果是初次接触，PM2.5这一串字符也许会让你看得云里雾里，其实它有一个容易理解的中文名称——大气中直径小于或等于2.5微米的细微颗粒物，它的直径还不到人的头发丝粗细的1/20。

②PM2.5产生的主要来源，是日常发电、工业生产、汽车尾气排放等过程中经过燃烧而排放的残留物，大多含有重金属等有毒物质，主要来自化石燃料的燃烧(如机动车尾气、燃煤)、挥发性有机物等。

③虽然PM2.5只是地球大气成分中含量很少的成分，但它对空气质量和能见度等有重要影响，是造成灰霾天气的元凶。不仅如此，它对人体的危害也相当大。

④PM2.5会引发各种呼吸系统疾病。研究显示，2.5微米以下的颗粒物，75%在肺泡内沉积。呼吸系统的深处，是一个敏感的环境，细颗粒物作为异物长期停留在呼吸系统内，



会让呼吸系统发炎，引发哮喘、支气管炎、老慢支、慢阻肺等呼吸系统疾病。

⑤PM_{2.5}可以搭载病毒进入体内或致癌。除了自己“干坏事”，细颗粒物还像一辆辆可以自由进入呼吸系统的小车，细菌、病毒等其他致病的物质，会搭着“顺风车”，来到呼吸系统的深处造成感染。流行病学的调查发现，城市大气颗粒中的多环芳烃与居民肺癌的发病率和死亡率相关。多环芳烃进入人体的过程中，细颗粒物扮演了“顺风车”的角色。

⑥为什么PM_{2.5}能对人体造成这么大的危害呢？因为PM_{2.5}吸附了工业生产、汽车尾气排放中的很多有害气体、重金属和致癌物，这些有毒物质会随着PM_{2.5}在肺泡中沉积，直接产生毒害作用，并进入血液系统，肆意攻击身体的薄弱环节，形成病症。而且，PM_{2.5}颗粒小，能随呼吸进入呼吸道并在体内畅行无阻。呼吸系统天然地有着阻挡污染物的能力，直径10微米以上的颗粒物，会被挡在鼻子外面；粒径在2.5微米至10微米之间的颗粒物，能够进入上呼吸道，但部分可通过痰液等排出体外，对人体的健康危害相对较小。但对于像PM_{2.5}这种微小的颗粒物，呼吸系统的屏障就基本失效了。

⑦总之，人体的生理结构决定了对PM_{2.5}没有任何过滤、阻拦能力。

18. 文章②—⑥段是从_____、_____和_____三个方面对PM_{2.5}进行介绍的。（3分）

19. 阅读链接材料，请运用从原文第⑥段中所学到的知识，解释为什么“我们应该经常清洗空调”。（4分）

【链接材料】

空气污染让市民假期也不能惬意外出，那么是不是躲进室内，关上门窗，就能躲开这些危害？南京市卫生监督所工程师的回答是“不”。趁着周末他们带着制冷学校的学生为社区居民免费清洗家用空调，发现藏污纳垢的空调“翅片”上普遍附着大量灰尘，成了“吸尘器”。专家指出：空调“翅片”上附着的颗粒混合室内其他积尘，最终“酝酿”出来的污染颗粒比PM_{2.5}个头更小、更具“侵略性”，会把房间内的脏东西吸进去，然后再释放出来散布到房间里的每一个角落。所以，我们应该经常清洗空调。

（三）阅读《心系一处，难能可贵》，回答文后问题。（7分）

心系一处，难能可贵

①很多人都知道要有所作为就应该“心系一处”的道理，但现实生活中能真正做到“心系一处”的人并不多。“心系一处”，难能可贵。

②做到“心系一处”，需要具有顽强的毅力。世界著名物理学家丁肇中先生在40岁时就获得了诺贝尔物理学奖。有人问他成功的原因，丁先生说：“与物理无关的事我从来不参



与”。事实的确如此，几十年来他始终把精力集中在科学研究上，集中在探索宇宙的奥秘上。他在实验室里做实验，有时候连续四五天不睡觉，正是凭着这股韧劲，他的实验获得了成功。

③做到“心系一处”，需要守住内心的宁静。作家苏童一直以来潜心创作，心无旁骛。作品《妻妾成群》被改编成电影后，他名声大噪，上门的采访者、崇拜者络绎不绝，但是苏童很冷静，他对记者说：“门外的繁华不是我的繁华，我是过室内生活的人，以前很安静，现在更安静。”另一个作家张炜则奉行“三不主义”——不看热闹的书，不去热闹的地方，不交热闹的朋友。对于许许多多的成功者而言，最难能可贵的是他们成功后依然做到了“心系一处”。

④“心系一处”是一种智慧。这种智慧不是一意孤行的固执，而是繁华过后的觉醒；不是缺乏思想的单纯，而是一种去繁就简的境界。当你处在人生的低谷，“心系一处”能让你学会坚持，给你重振雄风的希望；当你处在人生的峰巅，“心系一处”能让你保持清醒，带给你再创辉煌的动力。

20. 本文的中心论点是_____ (2分)

21. 请简要分析第③段的论证过程。(5分)

第三部分 表达·交流 (50分)

六、写作 (共50分)

22. 作文题目：珍惜

写作要求：字数不少于600，文体不限，诗歌除外。



【试题答案】

选择题（12分）

一. 评分标准：每题2分，共12分。

1	2	3	4	5	6
D	C	C	A	C	B

1. A项中应是“狭隘（ài）”B项中应是“迸溅（bèng）”C项中应是“万顷（qǐng）”。
2. A中应是“秘诀”B中应是“夸夸其谈”D中应是“断章取义”。
3. C中“见异思迁”是贬义词不能用于褒环境。
4. 结合“三段轴线”分析；B项“古都风貌”指代“历史轴线”，缺“未来轴线”；“北京建筑风格”既不能指代“历史轴线”，也不能指代“现代轴线”，因此，C、D项中分别缺“历史轴线”和“现代轴线”，归纳不完整。
5. A中叹号应用问号；B中更好后用顿号；D中等后不能用省略号。
6. A中国籍应是前苏联；C中马致远是元代人；D中《白杨礼赞》作者是：茅盾。

二、填空（12分）

7. (1) 蜡炬成灰泪始干 (2) 枯藤老树昏鸦 (3) 到乡翻似烂柯人 (4) 骈死于槽枥之间 (5) 抽刀断水水更流，举杯销愁愁更愁 (6) 无丝竹之乱耳，无案牍之劳形
- 评分标准：每空1分，共8分。

解析：（1）-（4）小题为直接性默写，（5）（6）小题为理解性默写，易错字“蜡”“鸦”“烂”“柯”“骈”“槽枥”“销”“牍”。

8. 大闹野猪林、生辰纲、浪里白条、祝家庄 评分标准：每空1分，共4分。

解析：本题考查《水浒传》的主要人物和主要情节，可以根据题干中的提示作答即可。

三、综合性学习（10分）

9. 答案示例：①国家依法对非物质文化遗产保护工作增加投入。②我国积极参与联合国非物质文化遗产代表作的申报工作。评分标准：共4分。共2点，每点2分。

解析：9.首先将材料划分层次，再根据层次概括层意即可。

10. 答案：①综合 ②程式 ③虚拟 评分标准：共3分。共3点，每点1分。

解析：10.每段信息可以概括一条特点，注意每段信息的的结尾句，能够筛选出准确的信息。

11. 答案示例：①缺少年轻的传承人（或年轻人不爱干）②加大宣传，让年轻人了解、喜欢我国的非物质文化遗产。③学校聘请民间艺术大师进入学校做讲座或开设选修课。 评分标准：共3分。概括困难、两个办法各1分。



解析：11.从“年轻人不爱干”可以看出遇到的困难是没有年轻的传承人。再根据现状提出有合理有效的解决办法即可。

四、文言文阅读（10分）

12. (1) 发明 (2) 用标签标出 (3) 另外 (4) 用木格子 评分标准：每空1分，共4分

解析：12.本题考查对教材中的文言文的重点词语的释义掌握要具体、精确。注意“贴”的意思是用标签标出。“木格”的意思是用木格子。

13. (1) 把它拿到火上烘烤。 (2) 印完后再用火烤，使药物熔化。 评分标准：每句2分，共4分。

解析：13.翻译时注意对句子中关键词的理解和重点句式的调整。注意“就”是靠近。

14.④⑤①②③ 评分标准：2分，错一处顺序不得分。

解析：14.根据活字印刷的程序，排列合理正确。

五、现代文阅读（26分）

（一）《叶子时期的梅》（12分）

15. (1) 最安宁的阶段（从第⑤段提取的信息）； (2) 最年轻富有的辰景； (3) 最纯洁最快乐的日子； (4) 更真实、更自由、更健壮 评分标准：共3分。每点1分，答对其中3点即可得满分。

解析：15.以文章标题为出发点，搜索文中“叶子时期的梅”的特点，是本题思考的核心。按照这样的思路，进行筛选即可。

16.“长久”体现在从深春到晚秋（第⑤段中，联系上文，明显表示时间的词语）；“佳美”体现在青枝交错、碧叶婆娑，不需要寻求和赞赏，不需要记取和安慰（第⑧段，联系下文）。评分标准：共4分。每点1分。

解析：16.“长久”一词可以根据第⑤段的内容，联系上文内容进行分析，明显表示时间的词语。“佳美”一词可以根据第⑧段的内容，联系下文内容进行分析。

17.这句话字面上是说梅，开花时期的“显露”与叶子时期的“隐藏”，都是“别人”的感觉。对于梅自身来说，它无非是自然界一棵普通的植物。文章以梅喻人，含蓄地告诫人们，我们每个人也如同这样一丛腊梅，应固守自己的本色，做到无所谓显露，无所谓隐藏。评分标准：共5分。每点1分。

解析：17.首先明确句子的含义，要明确关键词语的含义即可，再结合文章内容进行分析，明确作者的情感，并进行拓展和感悟。

（二）《令人体束手无策的PM2.5》（7分）

18. 来源、（对人体、健康的）危害和致病原理（原因） 评分标准：每空1分，共3分。



解析：18.首先根据题干内容将②—⑥段划分层次，接着概括层意即可。

19. 理由一：空调上的微尘带有致病物质。理由二：空调上的微尘能自由进入呼吸系统，作为异物沉积在肺中导致呼吸系统疾病。 评分标准：每条理由2分，共4分。

解析：19.首先结合第⑥段内容，概括出PM2.5的危害，然后根据材料内容，概括空调上的微尘的危害。

(三) 《心系一处，难能可贵》 (7分)

20. 心系一处，难能可贵。评分标准：共2分。

解析：20.根据文章内容找出最概括的语句，从文章内容进行分析，文章题目足以概括文章论点。

21. 首先提出“做到‘心系一处’，需要守住内心的宁静”的观点；然后举作家苏童成名前潜心创作，成名后拒绝来访者以保持内心的宁静，张炜成名后奉行“三不主义”的事例，来证明这一观点；最后进一步指出许多的成功者，最难能可贵的是他们成功后依然做到了“心系一处”。评分标准：共5分。

解析：21.首先将第③段划分层次，接着根据层次概括层意，最后用关联词语连接即可。

六、写作 (60分)

解析：

这是一篇全命题作文，我们可以写珍惜亲人、师长、朋友、对手等，还可以写给人以生活乐趣或启示的动物、植物等，还可以写有生命意趣的物品，像舞台、乐器、货币、某件纪念品等，还可以写抚慰心灵、寄放情感的自然山水、日月星辰、城市乡村等。

范文：

珍惜

大海广阔无垠，因为他珍惜每一条小溪；树叶发荣滋长，因为他珍惜每一缕阳光；群山连绵巍峨，因为他珍惜每一块砾石。

珍惜会使生命精彩，正如海潮的大海，茂盛的绿叶和高耸之云端的高山。

知足者常乐。“足”中正浸透着对已有一切的珍惜。只有在珍惜中，生命的乐趣才会得到淋漓尽致的诠释。只有在珍惜中生活才会溢满充实。只有在珍惜中心灵才能体会出身边的美丽。又何必让欲望迷住你的眼睛。

有一个农夫临死前，他请来一位哲人并问他：“我一身劳生草草，身心两疲，即还是一无所获，一贫如洗，我这一生是不是徒徒虚度？”哲人只是微笑着说：“如果我用万贯家财和你交换你的儿女妻子，你愿意吗？”农夫很微弱但毅然坚决的说：“我不会同意的。”哲人还是微笑着回答道：“那你又何须苦恼呢？你拥有的是亲人的爱，他们是你最值得珍



惜的东西。”农夫释然的笑了，望着在一旁低泣的家人，微笑地闭上眼睛。

农人最终懂得了珍惜的道理，所以他是在快乐中死去的。也许人生就是如此，得到的更多并非意味着真正的幸福，珍惜你所拥有的才是真正的快乐。

也许正在此时，还有人在感叹上天的不公，报怨事与愿违。何不放下对不可及事物的执着，而去珍惜已拥有的珍宝呢？珍惜亲情，亲人的关爱，那是世间最闪耀的珍宝；珍惜友情，朋友的友谊，犹如一泉甘露，是心灵里的一眼清泉，一池清凉；珍惜快乐，保持一颗年轻的心，快乐是生活的音符，是寒冬的一缕暖阳，是轻轻掠过心湖的一阵清风；珍惜时间，时间对每个人都是公平的，珍惜时间就是延长了生命，何不珍惜时间完成更远的梦想？

每个人都有如此多值得珍惜的东西，又何须在欲望的歧途中苦苦求得恩宠。懂得珍惜的人才能得到更多，贪婪的索取只会带来永无止境的欲望。

让珍惜进入灵魂，让它伴随着你一道走上人生的旅途。在珍惜的陪伴下享受生命，享受生活。



附件1：律师事务所反盗版维权声明

北环律师事务所
BEIHUAN LAW FIRM

F27 North Ring Center,
18 Yumin Road, Xicheng District,
Beijing 100029 P. R. C
Tel:0086-10-8225-1077,Fax:0086-10-8225-4299

反盗版维权声明

(2009)北环[维]字第46号

北京今日学易科技有限公司(网址: www.zxxk.com, 以下简称“学科网”)法律顾问、北京市北环律师事务所汤海涛律师郑重发表声明:

一、根据原创学校与学科网签订的《“网校通”名校资源交换协议书》,学科网以提供价值75000元的内容服务为对价,依法独家享有以上教学资料文章(以下简称“作品”)的网络传播权、改编权、汇编权和发行权等权利,任何第三方(含教育类网站)不得以相同方式传播、使用擅自以上作品。

二、根据该协议书,原创学校与学科网均有义务维护以上作品不受第三方侵犯。一旦发现侵权行为,学科网有权以自己的名义,采取包括但不限于诉讼的法律措施。

三、任何用户、网友发现侵权行为的,均可向学科网或本律师事务所进行举报。举报内容对查实侵权行为确有帮助的,一经确认,将给予所获赔偿金额的30%作为物质奖励。

学科网举报专线:010-58425255 北环所反盗版专线:010-86107752

四、我们将联合全国各地版权(文化)执法机关和协作律师事务所,并结合广大用户和网友的举报,严肃清理侵权盗版行为,依法追究侵权者的民事、行政和刑事责任!

特此声明!



附件2：独家资源交换签约学校名录（放大查看）

学校名录参见：<http://www.zxxk.com/wxt/list.aspx?ClassID=3060>