

北京市海淀区2011-2012学年第一学期期中练习

- 一、选择。下面各题均有四个选项,其中只有一个符合题意,选出答案后在答题纸上用铅 笔把对应题目的选项字母涂黑涂满。(共12分。每小题2分)
- 1. 下列词语中加点字的读音完全正确的一项是

Α.	解剖(pōu)	联袂 (mèi)	步骤(zhòu)	称心如意 (chèng)
11.	用子 口り (POU)	4)(1)((IIICI)	Jy 3/K (ZIIOU)	かい知念 (Gireing)

B. 提防 (dī) 倔强 (jiàng) 畸形 (qí) 分道扬镳 (biāo)

C. 静谧 (mì) 教诲 (huì) 笨拙 (zhuō) 满载而归 (zài)

D. 庇护 (pì) 干涸 (hé) 褴褛 (lán) 明眸善睐 (móu)

2. 对横线处选填汉字的判断有误的一项是

A. 怠_ (慢漫)

判断: "慢"有"态度冷淡,没有礼貌"的意思,"漫"有"不受约束"的意思,所以横线处应填"慢"。

B. ___刻 (雕 凋)

判断: "雕"有"在竹木、玉石等上面刻画"的意思。"凋"是"凋谢"的意思。所以横线处应填"雕"。

C. 买_还珠 (牍 椟)

判断: "牍"是"古代写字用的木片"的意思, "椟"是"匣子"的意思。所以横线处应填"椟"。

D. 变幻莫_ (测 侧)

判断: "测"有"推想"的意思, "恻"是"悲伤"的意思, 所以横残处应填"恻"。

- 3. 下列句子中加点词语使用有误的一项是
- A. 金秋时节, 香山的红叶如火似霞, 前去观赏的游客络绎不绝。
- B. 我们班在学校篮球比赛中连胜两场,同学们得陇望蜀,加紧训练,盼望再创佳绩。
- C. 我们要牢记"前事不忘,后事之师"的古训,坚定不移地搞好经济建设,沿着强国富民之路走下去。
- D. 凭着"不入虎穴,焉得虎子"的勇气,他只身一人潜入敌人指挥部,获取了十分珍贵的情报。
- 4. 下列句子中有语病的一项是
- A. 100年前孙中山先生领导的辛亥革命,是中华民族历史进程中的一个重要的里程碑。



- B. 阅读《哈利·波特》这样的魔幻小说,能够培养青少年读者的想象力和文学鉴赏力。
- C. 在第26届世界大学生运动会上, 经过中国体育健儿的奋力拼搏, 共夺得75块金牌。
- D. 多年来, 首都图书馆利用周六日举办内容丰富的讲座, 以满足广大市民的文化需求。
- 5. 结合语境,将下列句子填入横线处,顺序最恰当的一项是

中国书法之所以能够超越实用的局限成为一门艺术,不仅因为汉字构成的特点及其书写工具和载体等的独特性,更重要的是,它体现了中国文化崇尚的和谐思想,表现出一种和谐之美。_____,通过软而富有弹性的毛笔在韧性强、质柔软的安徽宣州纸上的书写,它产生了极大的艺术魅力:随着遣毫之时的提、按、顿、挫、疾、徐、迅、缓,创造出极尽变化的线条造型;_____。整幅作品通过书写者巧借错落、救差补缺、调轻配重等艺术手段的运用,____,达到了一种总体平衡,即"中""和"意义上的平衡。

- ①落笔之后浓淡、枯润的墨色在宣纸上的交融渗化,则于黑白之间显现出多样的情趣
- ②汉字由点和线组合而成, 具有高度抽象化的特质
- ③在注重单字个体美的同时, 兼顾整体的布局美
- A. 213 B. 231 C. 321 D. 132
- 6. 下列文学常识搭配有误的一项是
- A. 《桃花源记》《归园田居》——陶渊明——东晋
- B. 《捕蛇者说》《小石潭记》——柳宗元——南宋
- C. 《水调歌头·明月几时有》——苏轼——北宋
- D. 《绿》《春》《背影》——朱自清——现代
- 二、填空(共8分)
- 7. 默写 (5分)
 - (1) , 志在千里。(曹操《龟虽寿》)
 - (2) 纷纷暮雪下辕门, ___。(岑参《白雪歌送武判官归京》)
 - (3) ,弓如霹雳弦惊。(辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》)
 - (4) 登斯楼也,则有___, ___, 把酒临风, 其喜洋洋者矣。(范仲淹《岳阳楼记》)
 - (5) 王维的《使至塞上》一诗中"__,__"一联写出了塞外开阔平旷、气势雄浑的景象。
- 8. 名著阅读(3分)

《西游记》中的____(人名)天不怕地不怕,手持金箍棒,火眼金睛能看透一切。路过火焰山时,___(情节)表现了他的有勇有谋;三打白骨精表现了他的___(特点),他是战胜妖魔鬼怪的战斗主力。西天取经后,他被封为斗战胜佛。

三、综合性学习(共11分)



随着我国社会经济的发展和居民收入水平的提高,在一些大中城市中,越来越多的人开始放慢奔波的脚步,享受休闲生活。"休闲生活"渐成时尚。为了让大家对这一社会现象有所认识,班级准备开展社会实践活动,请你完成下列任务。

9. 下面是同学们搜集到的两则材料。根据这两则材料提供的信息,分别说出我国具备了进入休闲经济时代的哪些条件,进一步发展休闲经济还有哪些障碍。(4分)

【材料一】

有关研究表明,人均GDP达到2000美元时,就会产生休闲旅游需求。2007年,我国人均GDP为2280美元,全年旅游总人数达到17.83亿人次,全国旅游业总收入达到1.09万亿人民币。2010年我国人均GDP为4361美元,全年旅游人数达到21亿人次,全国旅游总收入达到1.57万亿人民币。可以说我国目前已跨入休闲经济时代的门槛。

我国自1995年5月起开始实行5天工作制,1999年史开始实施长假方案,即所谓"黄金周"。对于中国公民来说,一年中法定休息日和节假日不少于100天,也就是说有接近1/3的休息及休假时间。

【材料二】

据《2010-2011年中国休闲发展报告》中对北京居民休假状况的调查数据显示,仅有66. 90%的人曾享受过带薪休假,17.85%的人没有固定双休日。在当前激烈的竞争环境下,不少单位对职工带薪休假态度不够积极。

针对"休闲与工作哪个更重要"这个问题,68%的人选"两个都很重要",23%的人觉得 "工作更重要",只有9%的人选择"休闲更重要"。实际上多数人更重视工作,而忽略了休 闲。可见,人们的休闲意识还很淡薄。

- (1) 条件:
- (2) 障碍:
- 10. 在活动中,同学们为了探究休闲生活的意义,对几位不同职业、不同身份的人进行了 采访。下面是采访记录。请你依据这些记录分别说明休闲生活的意义。(4分)
- (1)银行职员:每做一个项目我们都天天加班,忙得没日没夜。所以一旦项目结束,有一些空闲时间了,我就会去健身、看电影、找朋友聊天儿,让自己换一种心情,放松一下紧绷的神经,排解工作压力和生活中的不顺心。
- (2) 机关司机:从前一到休息日,我就和哥们儿聚在一起喝酒打牌,结果时间一长身体就出问题了,后来休息时经常和家人到公园玩儿,到郊外钓鱼、爬山,现在身体比以前强多了,越来越感到原来的生活方式不健康。
 - (3) 个体经营者: 我原来是石景山区一家企业的职工, 2006年下岗后就在郊区的农村开



起了农家菜馆。这两年城里的客人越来越多,就连一些外地来京旅游的人也喜欢到我们这里来坐坐。所以一年下来能挣十多万呢。

11. 为了师生的身心健康,校学生会准备组织同学们开展秋季登山活动,并邀请老师们参加。请你写一条邀请老师参加活动的宣传语。(25字以内)(3分)

答:

四、文言文阅读(共8分)

阅读《醉翁亭记》,完成第12-14题。

醉翁亭记

欧阳修

①环滁皆山也。其西南诸峰,林壑尤美,望之蔚然而深秀者,琅琊也。山行六七里,渐闻水声潺潺而泻出于两峰之间者,酿泉也。峰回路转,有亭翼然临于泉上者,醉翁亭也。作亭者谁?山之僧智仙也。名之者谁?太守自谓也。太守与客来饮于此,饮少辄醉,而年又最高,故自号曰醉翁也。醉翁之意不在酒,在乎山水之间也。山水之乐,得之心而寓之酒也。

②若夫日出而林霏开,云归而岩穴暝,晦明变化者,山间之朝暮也。野芳发而幽香,佳木秀而繁阴,风霜高洁,水落而石出者,山间之四时也。朝而往,暮而归,四时之景不同,而乐亦无穷也。

③至于负者歌于途,行者休于树,前者呼,后者应,伛偻提携,往来而不绝者,滁人游也。临溪而渔,溪深而鱼肥,酿泉为酒,泉香而酒洌,山肴野蔌,杂然而前陈者,太守宴也。宴酣之乐,非丝非竹,射者中,弈者胜,觥筹交错,起坐而喧哗者,众宾欢也。苍颜白发,颓然乎其间者,太守醉也。

④已而夕阳在山,人影散乱,太守归而宾客从也。树林阴翳,鸣声上下,游人去而禽鸟 乐也。然而禽鸟知山林之乐,而不知人之乐;人知从太守游而乐,而不知太守之乐其乐也。 醉能同其乐,醒能述以文者,太守也。太守谓谁? 庐陵欧阳修也。

- 12. 解释下列语句中加点词的意思。(2分)
 - (1) 醉翁之意不在酒 意:
 - (2) 云归而岩穴暝 暝:
 - (3) 杂然而前陈者 陈:
 - (4) 树林阴翳,鸣声上下 翳:
- 13. 用现代汉语翻译下面的语句。(2分)
 - (1) 蔚然而深秀者, 琅琊也 翻译:



(2) 野芳发而幽香

翻译:

- 14. 作者在第④段中说"人知从太守游而乐,而不知太守之乐其乐也",请你根据文章内
- 容,对"太守之乐"中"乐"的内容进行概括说明。(4分)
- 五、现代文阅读(共31分)
 - (一) 阅读《芦芽山记》,完成第15-17题。(共15分)

芦芽山记

梁衡

①山西多山,令人骄傲。太行、吕梁纵贯南北,分卧东西,全省境内几乎没有平地。其中比较著名的有历代皇帝封禅祭祀的北岳恒山,有伯夷、叔齐不食周粟而死身的首阳山,有介子推不受晋文公之封而焚身的介体绵山。但因这些名山历史掌敌太多,倒常常使游人忘记了它们本身的美。所以,如果真要游山,还是选择没有名气的好。于是,在山西,我们便选中了吕粱山北梢自然保护区的主峰——芦芽山。

②十一日晨,天微阴。我们备足干粮、水,出了五寨县城,乘车向东南方向走了十多分钟。便没入大峡谷中。谷底乱石如斗,两侧峰崖急扑而下,遮天蔽日。车在谷底颠簸前行,似浪中行舟,又紧贴山根爬行。缓缓如一豆甲虫。离县城才十数里,便顿如隔世。放眼窗外,大自然的鬼斧神工令人惊叹。那山有的整石以为峰,拔地而起,节节如笋;有的斜卧如虎豹,周身斑驳有纹;更有其大如房的卵石,以一细尖立于山巅,成危卵之势,仿佛一推即可滚落。山少树,石青黑,多水痕。可以想见,史前时期,这里曾是洪水浩荡,这些巨石被飘举如豆丸,山谷被切割如腐乳。后来水退石出,山高谷深,奇石林立,悄然至今。

③再走,山坡多灌木绿草,葱郁如棕毡,一些松树散立其间。以后松杉渐浙增多,密密匝顶,不得深视。这山正如其名,峰多峭拔如出土芦芽,这时一律为绿树所覆,你前我后。纷沓相迭,正是旧县志上说的"芦芽迭翠"。举目越过层峦望开去,满山满野的林子,近处墨绿,稍远深绿,再远浅绿,最后只剩下一层朦胧的绿意溶入天穹。绿意怡悦心神,让人看到蓬勃的生命演绎出的绝妙风景。车子像一叶扁舟,在这片绿海的波峰浪谷中穿行。

④约九时半,我们来到主峰下,这时云已阴得沉沉欲坠了。山脚几个看林人说,怕有雨,今天是万万不可登山了。远远而来的我们,岂肯失意而去,大家每人折了一根枯木枝。便一头扎进黑林子里。头上云来云往,林中忽明忽暗,落叶积地盈尺,一踏一个虚坑。这里本少人迹,现在又下着细雨,四周淅淅沥沥,唯闻雨打松枝与风弄树叶之声,林中越发寂静。脚下不时横着倒地的枯木,庞然身躯,用杖一捅就是一个窟窿。两边立着被雷劈死的大树,或中心炸裂,或齐眉削去,皆断躯残肢。然而朽黑的树身上又生出寸厚的绿苔,



仿佛喻示着生命在静寂的时光中悄然地完结与更生。领路的老杨说,他上这山已有十一次 了,倒有九次走错了路,但愿今天不再犯第十次错误。

⑤爬了约一小时,我们将近峰顶。偶尔驻足,俯视脚下,则山川无形,天地不分。白云一片,滚滚如大海波涛,风强林梢,又隐隐传来千军万马之声;接着前行,路过两山谷口,则浓雾滚滚,喷涌而出,若山下激战,硝烟冲天却又寒气逼人。云雾雄奇,激发出心灵深处跃动的生命力量,促使我们向峰顶攀登。将凌绝顶时要过一个短峡,仅仅容一人单行,曰束身峡;要过一梯,横杠九节,梯担两峰间,下临深渊,曰九杠梯。这是全峰最险之处,虽然两边加了护栏,但仍叫人目眩。过了九杠梯便是芦芽绝顶了。这是一块巨大的孤石,下细上大,状如蘑菇,探伸在半空之中。石上有一座小庙,曰太子殿,是过去求雨人表示虔诚的所在。这时云蒸雾裹,飘渺空灵,使人不辨天上人间。殿宇的檐角时隐时现,云中探出几株古松,使我确信自己还未离地而去。

⑥雨还在下,我们拄杖下山了,当钻出密林时衣服早已湿透,鞋上满是星星点点的野花瓣,早已成为绣鞋一双。看林人笑道,还从未见过你们这般有兴致的人,忙招呼我们回屋烤火。这时我们心头贮满了愉快,哪管什么鞋湿衣凉,连忙辞谢,驱车下山。山下雨小。回看林间已挂上了无数条细亮的瀑布,轻柔柔的,从水绿的林梢垂下来,跌在石上汇入谷底。谷底的水比来时已大了很多,只是不见半点泥沙,还是原来的清,不禁感慨,今天真的领略到了大自然本真的美。

⑦在别人不愿出门的时候,去游人迹少至的地方,让我们的心中泛起一丝莫名的骄傲。 (有删改)

15. 本文记叙了作者游览芦芽山的经过。阅读②-⑤段,填写下面的表格。(4分)

作者游踪	大峡谷中	山坡上	主峰下	将近峰顶至峰顶
	①	芦芽迭翠	林中寂静	
景物特征			树枯躯残	4
			生出绿苔	
4) 🖶 🗆	惊叹大自然的鬼斧神	2	3	激发出心灵深处跃动的生命力
内心感受 	エ			量

16. 本文语言形象生动,富有表现力。请对第②段画线语句进行赏析。(4分) 答:

17. 作者是在"阴雨天"游芦芽山的,结合文章第④-⑥段内容,具体说明作者怎样写出了 "阴雨天"的芦芽山"本真的美"。(7分)

答:



(二)阅读《尘埃的自述》,完成第18-19题。(共8分)

尘埃的自述

戈忠恕

①天地六合之内,最卑微而不足道者,莫过于我了,无依无靠,无形无体。殊不知,以 我之卑微,也不乏装点河山、泽被人世之大用。我,就是令人类又喜又忧的"尘埃"。

②的确如此,若是空气中没有我的存在,就不会有天上缤纷遨游的云朵和日落时西天醉人的景象;也不会有山头悦目的雾霭和绿叶柔和的倩影。幸亏有细微的我与大气一道,为人类挽留了阳光中蓝色的精灵,使天空变得明亮起来。

③雨水也有赖于我的促成,因为云是由悬浮在空中的水滴或冰晶组成的。此时,若没有 我作为核心,水汽就无法凝结。我是吸湿性微粒,能使周围的水汽向我靠拢,凝结成水滴 或冰晶,进而形成雨(雪)降落大地,使大地得到雨水的滋润。

④大气中若没有我的存在,地球表面的温度将会高得不得了,使人类和其他生物无法存活。而当太阳落山时,气温又会急速下降,冷得使人受不了。有了我,地面的上空就多了一层保护膜。我,可以吸收、反射一部分太阳辐射,从而使地面的气温不至于太高或太低。同时,宇宙中许多有害辐射都被我阻挡在地球表面之外。人类和各种生物也就免遭致命的辐射威胁。

⑤然而,我能默默地给人类造福,也给人类带来不少麻烦。有人说,我是人类健康的大敌。因为许多细茵、病毒和虫卵经常被我带着到处飞扬,传播疾病。这些东西可直接吸入肺部,在肺泡内沉积,并可能进入血液输往全身,在身体各部分累积,引起病症。主要表现为呼吸道疾病与生理机能障碍,或因眼鼻黏膜组织受到刺激而生病。我还携带许多致癌物质,如工业粉尘,铬、砷等重金属粉末,使工人患上各种难以治愈的职业病甚至癌症。

⑥特剐是在生产计算机等一些高科技"智能"装置中的硅片时,我的存在会让它出现短路。火山爆发时我还会使各种飞机仪器失灵,使发动机受腐蚀或堵塞,使飞机无法起降,迫使机场关闭。

⑦我无时不在,无处不在。我是这个奇妙世界中不可缺少的一种要素。我有功,也有过。我想,只要人类科学地对待我,让我发挥长处,我就能为人类社会继续做出自己的贡献!

(有删改)

18. 结合文章内容,说出尘埃都有哪些作用。(3分)

尘埃有装点河山之用,可以<u>①</u>(不超过18个字)。尘埃有泽被人世之用,可以<u>②</u>(不超过8个字);可以吸收、反射太阳辐射,保持地面较适宜的气温;还可以 ③ (不



超过10个字)。

19. 阅读下面材料,借助文章中的相关知识,简要说明夏季一些人因使用积存大量灰尘的空调而致病的原因。(5分)

【材料】

广州医学院附属第一医院呼吸道疾病研究所陈所长告诉记者,今年入夏以来,由于"贪" 空调引起感冒发烧前来求诊的患者,每月达300多例。陈所长分析,导致这种情况的原 因,一是空调环境下空气湿度、温度的改变,二是空调长期不清洗而积存了大量的灰尘、 污垢。

答:

(三)阅读《放得下,才能拿得起》,完成第20-22题。(共8分)

放得下,才能拿得起

①后汉时,有一个叫孟敏的人。一天,他扛着瓦罐去集市,一不小心,瓦罐摔落在地,他头也没回,径直向前走去,旁观者无不奇怪。有人问他为什么不回头看看,孟敏说:"瓦罐从肩上掉下去肯定会摔碎,我看它又有何用。我前面还有更重要的事要做。"这个故事告诉我们:"放下",是为了更好地"拿起"。

②前几天去医院看望一位生病的朋友,我让护士拿一支体温计来。护士答应后十多分钟却还不见身影,我不免有些生气,就按了床头的铃。护士来了。见其空着手,我更加恼火,就大声地呵斥护士。而朋友却始终哼着小曲,一副满不在意的样子说:"为了这样的小事生气,你的生活还会快乐吗?你管不住别人的错误,但是你管得住自己是否快乐。"我很佩服他这种心态。【甲】生活中,我们常常因为别人无意中的一个小错而大动肝火,不仅破坏了与他人的关系。也让自己陷入不快乐的境地。所以说放下别人的过错,有利于自己保持快乐。

③工作中,人们经常会出现分歧,我觉得放下一时的分歧,有利于获得最终的双赢。一次,在福特公司技术研究所内部,大家因汽车内燃机是采用"水冷"还是"气冷"而产生了分歧。"气冷"的支持者福特,与支持"水冷"的几位主要技术人员发生了激烈的争论。矛盾越来越深,几名主要技术人员甚至打算退出福特公司。后来,在副总经理的提醒下,福特认识到"水冷"的优势,也意识到【乙】于是同意他们搞"水冷"引擎的设想。最终几名技术人员开发出了更适合市场需求的产品,使公司产品销量大增,他们也因此成为了业界的佼佼者。___

④对于位高权重者来说,放下个人的恩怨与仇恨,有利于国家的发展。蔺相如"完璧归 赵"保全了赵国的利益,"渑池相会"维护了赵王的尊严,因而被封为上卿,位居廉颇之



上。廉颇居功自傲,屡次挑衅。蔺相如深知将相不和,赵国危矣! 【丙】因此对廉颇一让再让,终使廉颇幡然悔悟,与相如合力辅佐赵王,让赵国在战乱频仍之际仍能保有一席之地。李世民称帝后,面对曾经强烈反对过他的魏征,不计前嫌重用了他,并一再谅解他因直谏给自己带来的难堪,最终成就了中国历史上"贞观之治"的辉煌。蔺相如和唐太宗"放下"的是个人的面子,"拿起"的则是国家的前途! 正是因为他们识大体、顾大局的"放下",才换来了朝臣一心、君臣和睦地致力于国事,最终成就了国家的安定与富强。

- ⑤"放得下"方能"拿得起",我想告诉那些在做人做事方面"放不下"的人,当放则放,你的人生之路才会走得更远、更精彩!
- 20. 阅读全文,说出文章是从哪几个方面论证"放得下,才能拿得起"的。(3分)答:
- 21. 阅读本文第③段,在段末处的横线上补写几句话,建立论据与论点之间的联系。(2 分)

答:

- 22. 根据文意,将下面三句话分别填入文中【甲】【乙】【丙】处(只填序号)。(3分)
- ①一个人快乐,不是因为他拥有的多,而是因为他计较的少。
- ②忍一时风平浪静,退一步海阔天空。
- ③如果想要消除意见分歧, 就应当抛弃固执己见与意气用事。

【甲】处应填:	【乙】处应填:	【丙】处应填:

六、作文(50分)

23. 我们对"用心"这个词都非常熟悉,"用心"意味着认真地思考、理智地选择、不断地发现、大胆地创新。做任何事,都要用心,学习要用心,下棋要用心,踢球要用心,参与活动要用心……只有用心走好每一步,生命中的每一段路程才会美丽、精彩。请以"用心走好每一步"为题目,写一篇文章。

要求:

- (1) 将题目抄写在答题纸上。
- (2) 文体不限(诗歌除外)。
- (3) 不少于600字。
- (4) 作文中不要出现所在学校的校名或师生姓名。

北京市海淀区2011-2012学年第一学期期中练习 九年级语文参考答案及评分标准



一、选择(共12分,每小题2分)

1	2	3	4	5	6
С	D	В	С	A	В

- 1. A项"称"应读chèn, B项"畸"应读jī, D项"庇"应读bì, 故选C。
- 2. 变幻: 变化不可测度。变化莫测: 变化很多, 不能预料, 故选D。
- 3. 得陇望蜀:已经取得陇右,还想攻取西蜀。比喻贪得无厌。陇:指甘肃一带;蜀:指四川一带。为贬义词,用在本句中不合适,可以用"再接再厉",故选B。
- 4. 本题考查判断病句中的成分残缺。C项中"共夺得75块金牌"前缺少主语,应改为"……,中国体育健儿经过奋力拼搏, ……"这样, "中国体育健儿"就成为"共夺得75块金牌"的主语, 故选C。
- 5. ②主语为"汉字",与本句中"它"一致,内容也相符。①此处应注意先后顺序,即书写中、落笔后。③此处前半句为个体美,后半句为布局美。此题无论从内容、句式繁复上,还是上下衔接上,都比较简单、易于理解。相信中考此类题会难上许多,故选A。
- 6. 《捕蛇者说》《小石潭记》——柳宗元——唐朝,故选B。
- 二、填空(共8分)
- 7. (1) 老骥伏枥 (2) 风掣红旗冻不翻 (3) 马作的卢飞快(4) 心旷神怡 宠辱偕 忘 (5) 大漠孤烟直 长河落日圆(共5分。共5小题,每小题1分,有错该小题不得分)

解析: (1) - (4) 为直接性默写, (5) 为理解性默写, 易错字"骥""枥""掣""卢""旷""偕""直""圆"。

8. ①孙悟空 ②三调(三借)芭蕉扇 ③除恶务尽(或:嫉恶如仇)(共3分,共3空,每空1分)

解析: ①②空考查《西游记》的主要内容,可以根据"金箍棒""火眼金睛"的提示来判断, ③空考查对文章内容的理解,需要识记。

- 三、综合性学习(共11分)
- 9. 答案示例: (1) 条件: ①具备了体闲旅游的经济能力与需求; ②居民(百姓) 拥有了更多可供自主支配的休闲时问。(2) 障碍: ①带薪休假得不到保障(或: 许多单位对带薪休假态度不积极); ②许多人的休闲意识还很淡薄。(共4分。共2小题, 共4个要点, 每小题2分, 每个要点1分)

解析: 9. 此题类型为专题材料探究式。本题提供一组具有逻辑关系的专题材料,要求学生能从材料中探究观点或规律,并能用文字准确地表达出探究结果。专题材料呈现方式有文字、表格、漫画、徽标等。



10. 答案示例: (1) 休闲生活可以排解人们的工作压力和生活烦恼。 (2) 休闲生活可以使人们的生活方式更健康(或:可以改变人们不健康的生活方式) (3) ①休闲生活可以创造就业机会(或:解决(再)就业)②增加人们的收入(或:带动了农村经济的发展)。 (共4分。共3项,共4个要点, (第3项共2个要点),第1、第2项各1.5分,第3项1分)解析:10. 此题类型为活动情境式。本题通过提供相关的学习材料来创设某一活动情境,使学生置身于具体的场景中,以激发学生的思维火花,达到考查学生语言综合素养和实践能力的目的。创设活动情境试题包括:校园生活、社会生活、推广普通话、纪念日、语言规范、保护野生动物、文化文学常识、地方风物人情调查等。

11. 答案示例一: 放下繁忙, 走近山水, 换一种心境, 添几分精神。

答案示例二:与我们共同登高赏景欢歌,放松您的身心,感受久违的青春。

答案示例三: 登高赏景可以让您乐而忘忧, 放松身心。

答案示例四: 暂且放下工作, 拥抱自然, 定会让您有意外的收获。

(共3分,内容:"登山(或:走进自然)"1分,意义1分;语言1分)

解析: 11. 此题类型为语言表达式。语言表达类题包括: 劝说词、演讲稿、开场白、串联词、计划书、活动总结以及标语、赠语、广告词的拟定等。

四、文言文阅读(共8分)

12. (1) 情趣 (2) 昏暗 (3) 摆放, 陈列 (4) 遮盖 (共2分, 共4小题, 每小题0.5分)

解析: 12. 翻译时注意联系上下文内容,注意"陈"是动词,"翳"是遮盖。

13. (1) 那草木繁茂幽深秀丽的地方,是琅琊山。 (2) 野花开放,散发出清幽的香气。(共2分,共2小题,每小题1分)

解析: 13. 翻译是注意重点实词的理解,"发"的意思是散发。

14. 答案示例一: 赏山水之乐; 感受滁人平和生活之乐; 与众宾朋游宴之乐(或: 宴酣之乐)。

答案示例二: 赏山水之乐;与民同乐。(共4分。示例一;"山水之乐"2分;"滁人之乐"1分;"与众宾朋游宴之乐"1分答"禽鸟之乐"不扣分。示例二:"山水之乐"2分;"与民同乐"2分)

解析: 14. 第①段描述的是四时之境, 展现山水之美, 抒发山水之乐; 第二段描述滁人的游乐和众宾宴欢之乐, 而太守乐在其中, 与民同乐。

五、现代文阅读(共31分)

(一) (共15分)



15. 答案示例: ①山高谷深,奇石林立 ②感受生命力的旺盛 ③颁悟到生命的完结与更生 ④云雾雄奇,峡梯险要,孤石奇特,云蒸雾裹。要点:云雾多,险(共4分,共4空,每空 1分)

解析: 15. 根据题干要求分析②-⑤段内容, ①空根据第②段内容进行概括, ②空根据第③段内容进行概括, 三空可以根据第④段内容进行概括, ④空根据第⑤段内容概括。

16. 答案示例一: 作者在这个语句中使用了比喻的修辞方法,"节节如笋"写出了山势的峭拔(山石的高耸),"斜卧如虎豹,周身斑驳有纹"写出了山石和纹理的奇特;"大如房"写出了山石的巨大,用语形象,使读者增加了直观的感受,也表现出作者对大自然所具有的鬼斧神工的刨造力的赞叹之情。

答案示例二:作者在这个语句中使用了排比的修辞方法,写出了芦芽山的山峰、山石形状多样奇特、石体巨大的特征,从而突出了芦芽山不凡的气势,整齐的句式与这些内容相得益彰,增强了语言的气势,也表现出作者对大自然所具有的鬼斧神工的创造力的赞叹之情。 (共4分,采用修辞方法1分;具体分析作用3分)

解析: 16. 首先明确画线语句使用的修辞,分析修辞作用及作者表现的内容,分析作者情感即可。

17. 答案示例: 作者在雨天游览芦芽山,他写出了阴雨天这样的特定环境中芦芽山的美;在第④段中以动写静,用雨声村托出山林的静,写出了山林的幽静之美;在第⑤段中突出描写了山上的云雾奇观,写出了山顶云海的飘渺空灵之美,在第⑥段中又描写了细雨使树林挂上瀑布的奇景、雨水跌落石上的趣景,写出了山林谷底的轻灵之美,而这一切美景都是阴雨天这样特定环境中的自然美,从而从一个侧面写出了芦芽山不同于其它名山的本真美。(共7分,举例3分;分析3分;语言1分)

解析: 17. 明确作者描写的景物特点,再结合文章使用的写作技巧进行内容分析,明确作者情感。

(二) (共8分)

18. 答案示例: 形成多姿多彩的景色, 使天空明亮 带来雨水 阻挡各种有害辐射 (共3分, 共3空, 每空1分)

解析: 18. 首先将文章划分层次,根据层次内容进行概括,再根据题干要求填入相应位置,注意题干中要求的字数。

19. 答案示例: 因为①许多细菌、病毒和虫卵经常被灰尘带着到处飞扬, ②直接被人吸入肺部, 在肺泡内沉积, ③进入血液输往全身, 在身体各部分累积, ④引起呼吸道疾病, 导致人体出现感冒发烧的症状。(共5分, 共4个要点, 每个要点1分, 语言1分)



解析: 19. 首先明确,材料中的现象会导致许多细菌。病毒和虫卵随灰尘被人吸入肺部,再结合文章第⑤段内容明确这一现象的危害即可。

(三) (共8分)

20. 答案示例:本文是从放下别人的过错,有剥于自己保持快乐;放下一时的分歧,有利于获得最终的双赢;放下个人的恩怨与面子,有利于国家的发展这三个方面来论证的。(共3分、共3个要点、每个要点1分)

解析: 20. 划分文章层次, 概括文章内容即可。

21. 答案示例一: 正是因为福特"放下"自己的坚持,同意下属研制"水冷"引擎的设想,从而使公司获益,产品研发者也成为了业界的佼佼者,福特的"放下",换来了分歧双方的双赢。

答案示例二: 试想,如果福特在分歧中固执已见,坚持研究"气冷"技术,即使他成功了,结果会与下属关系紧张,使公司的利益蒙受损失,在这样的坚持中没有真正的赢家。而现在因为福特放下一时的分歧,双方都笑到了最后。(2分)

解析: 21. 明确福特"放下"的内容和"放下"后取得的成功即可。

22. 【甲】① 【乙】③ 【丙】② (共3分, 共3空, 每空1分)

解析: 22. 首先明确三句话的侧重点,甲句强调人应该少计较,乙句强调人要学会忍让, 丙句强调放下偏执。然后根据文意选填即可。

23.解析:用心,是一种可贵的态度。用心学习,收获成绩;用心工作,创造业绩。用心 走好每一步,生命才能绽放光彩结尾:这只是生活的一小步。此后每到我因倦怠而不愿认 真做事时,我都会警醒自己;只有用心地走好每一步,生活才能用心对你。态度决定成败,用心成就人生!让我们用心走好每一步。

范文:

用心走好每一步

正所谓:"一子错,满盘皆输。"下五子棋其实要用心,每一步棋都决定着成败。

小的时候,爸爸教我下五子棋。我并不懂得什么是五子棋,可为了在小朋友面前显摆, 小小的虚荣心使我开始学习下五子棋。

其实小时候的下棋没有什么特别的目的,我从不曾把爸爸的话放在心上,上小学的时候午休时总与同学下两盘以消磨时间,几盘下来几乎没怎么赢过,心中十分不解,我可是从小就会下棋的,却为什么还是功不倒防不住。回到家中,我把问题告诉了爸爸,爸爸没有给我解答,反而叫我来下一盘,我呢,没下一步棋便沾沾自喜,心里总认为只要爸爸不发现,我就赢了,而从不去看爸爸的棋,而爸爸下得很慢,每一步似乎都要想很久,深思



熟虑之后,在下子。快乐转瞬即逝,正下左右,四方向爸爸都给堵上了,我在这下不下去了,只好再另辟蹊径。可我没有吸取上次差点失败的教训,依旧只功不防,而爸爸似乎没有要赢我的意思,只是一心防备,可是爸爸这防多了,外部的棋就多了,路便好走了许多,而我被爸爸三三两两的棋子堵得水泄不通。连不成五子我便下不下去了。我生气了,一下子站了起来气呼呼的说:"爸爸,你成心,自己不走,来堵我,让我也不好走,你真坏!哼!"而爸爸却没有生气,只是漫不经心的笑了笑,没有出声,他拿起一枚自己的棋子,拿捏了一会似乎并不急着下,我莫名其妙的看着他,不知道他在想些什么,突然,他好像发现了新大陆,不急不缓得稳稳的将棋子下在了那一处,唉……双活三,为什么我没及时看到堵上呢?爸爸一脸灿烂的欣赏着他这一步好棋,并抬抬头:"看到了吗?"他用略带骄傲的神情问我,我略微点了点头,突然,我想起了一句许久都没有想起的话:下棋要全神贯注,保证你的每一步棋都是在为你的成功奠定基础,用心下每一步棋你才会成功。对!这是爸爸告诉我的,而我却不曾把它放在心上。

现在繁重的学业压住了我,我很少下棋了,可那句话,我不曾再忘,并把它用于学习上,是的用心走好每一步,那么成功的大门就会向你敞开。