

小学语文第 1 周



目标与重点

【教学目标】

1、知识目标：

多层次地朗读、吟诵《早发白帝城》《独坐敬亭山》两首古诗，了解李白游历祖国山川大河的经历。

2、能力目标：

教会学生如何赏析古诗，借以提高学生欣赏和运用语言文字的能力。学生通过自主探究学习，互相协作，知道李白的生平，李白的诗文。培养他们收集、处理和交流信息的能力，发展学生的综合学习能力。

3、情感目标：

通过本课的导入学习，开始追寻“诗仙”李白的旅程，激发学生学习兴趣和主动探究学习的意识。

【教学重难点】

重点：在学习古诗时，自读自悟，学会赏析诗歌，体会两首古诗的内在联系。

难点：充实关于李白游历祖国山川大河的经历，体会游历在李白诗歌中的重要地位。



一、诗仙李白

我国古代有这样一位大诗人，他热爱祖国大好河山，寄情于山水，“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”，“两岸青山相对出，孤帆一片日边来”。“小时不识月，呼作白玉盘”让我们看到他儿时的天真烂漫；“桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情”，“故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州”让我们看到他对友情的珍视；“举头望明月，低头思故乡。”让我们看到他思念故土之情。

这位诗人是谁？他就是我们唐代伟大的浪漫主义诗人——李白。

同学们对李白的认识还是有些模糊，有些零散，现在，就让我们再去追寻诗仙李白的足迹，更多地了解他，更好地亲近他…

1、游历生涯。



“一生好入名山游”的李白，20岁游历了巴蜀的名山胜水，25岁开始在各地长期漫游。从他流传下来的诗篇中我们可以看到李白游览的足迹。

2、他足迹遍及了山东、山西、河南、河北、湖南、江苏、浙江、安徽等地。



二、作品赏析

1. 《早发白帝城》

背景：在唐肃宗乾元二年（759），李白为了报效国家，做了唐朝皇帝的一个儿子“永王”李璘的参谋，后来被朝廷给他下了政治结论是谋反，因而获罪被贬到荒无人烟的夜郎城。一路上，他的心里悲伤极了，他走呀走呀，途中沿地势险要，江水湍急的三峡逆流而上。经过一年零三个月的长途跋涉，当小船慢慢的，慢慢地行驶到白帝城时，突然他接到了接到了皇帝平反的圣旨，“他无罪了，可以获得自由了”，欣喜若狂的他决定顺水行舟，返回江陵城（湖北省江陵县），途中便写下了一首世人传诵的古诗。

《早发白帝城》

朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。

两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。

诗歌鉴赏一个核心问题就是要理解诗的情感，体味它的情趣。如果你不知道这首诗具体是怎样的情感，就谈不上对诗的鉴赏。那么李白的这首《早发白帝城》你体会到了他当时是一种怎样的情感呢？

2. 《独坐敬亭山》

背景：这首五绝作于天宝十二载，李白被迫离开长安后，经过了长达十年的漂泊生活，来到宣城时所写。长期漂泊生活，使李白饱尝了人间辛酸滋味，看透了世态炎凉，从而加深了对现实的不满，增添了孤寂之感。

《独坐敬亭山》

众鸟高飞尽，孤云独去闲。

相看两不厌，只有敬亭山。

鉴赏本诗，可从意境的角度去体悟，你能描述诗中体现了怎样的意境吗？



意境





三、情感共鸣



较浅显易明

1. 读了这些诗句，如果让你用词句来形容李白，你会怎样说？

“笔落惊风雨，诗成泣鬼神。”这句诗选自杜甫的诗作，是人们对李白诗歌成就的最高评价，接下来的课程中，我们会继续追寻着李白的足迹，去认识他广交朋友的坦诚率真，去认识他关心国家，关心民众的博大胸怀，去认识他饮酒赋诗，纵情欢乐的豪情……

2. 推荐两本课外读物以对李白的了解更加深刻、全面。

《李太白传》（学者所著，要读得有耐心）

《李白》（长篇小说，

思考题

问题 1：李白的这首《早发白帝城》你体会到了他当时是一种怎样的情感呢？

问题 2：鉴赏本诗，可从意境的角度去体悟，你能描述诗中体现了怎样的意境吗？

