

## 爱智康期中-初三语文周周练(8)-文言文判断句



知识点新授

### 特殊句式之判断句

判断句是文言文中较为常见的一种特殊句式，它对事物的性质、情况及事物之间的关系做出了肯定或否定的判断，即指明了某事物是什么或不是什么。文言文中的判断句不同于现代汉语中的判断句，它最显著的特点就是基本上不用判断词“是”来表示，而往往让名词或名词性短语直接充当谓语，对主语进行判断。其句式变化多端，摇曳生姿，常有如下几种表示法：

1、“……者……也”这是文言判断句最常见的形式。主语后用“者”，表示提顿，有舒缓语气的作用，谓语后用“也”结句，对主语加以肯定的判断或解说。如：廉颇者，赵之良将也。（司马迁《廉颇蔺相如列传》）再如：楚左尹项伯者，项羽季父也。（司马迁《鸿门宴》）

2、“……者也”有些判断句，在句末连用语气词“者也”，表示加强肯定语气，这时的“者”不表示提顿，只起称代作用。这种判断句，在文言文中也比较常见。如：城北徐公，齐国之美丽者也。（《邹忌讽齐王纳谏》）再如：晏子，齐之习辞者也。（《晏子使楚》）

3、“……者，……”判断句只在主语后用“者”表示提顿，这种情况并不多见。如：四人者，庐陵萧君圭君玉，长乐王回深父，余弟安国平父，安上纯父。（王安石《游褒禅山记》）再如：粟者，民之所种。（晁错《论贵粟疏》）

4、“……，……也”判断句中，有时“者”和“也”不一定同时出现，一般省略“者”，只用“也”表判断。如：和氏璧，天下所共传宝也。（司马迁《廉颇蔺相如列传》）再如：忧劳可以兴国，逸豫可以亡身，自然之理也。（欧阳修《伶官传记》）

5、借助动词“为”或“是”判断 例：如今人方为刀俎，我为鱼肉，何辞为？（司马迁《鸿门宴》）再如：汝是大家子。（《孔雀东南飞》）

6、利用副词“乃”“即”“则”“皆”“亦”“素”等表示肯定判断，“非”表否定判断“即”“乃”“则”“皆”等副词表示肯定判断，兼加强语气。例：此则岳阳楼之大观也。（范仲淹《岳阳楼记》）再如：且相如素贱人。（司马迁《廉颇蔺相如列传》）用“非”



表示否定的判断。

例：六国破灭，非兵不利，战不善，弊在赂秦。（苏洵《六国论》）再如：予本非文人画士。（龚自珍《病梅馆记》）

7、无标识判断句 文言文中的判断句有的并没有任何标志，直接由名词对名词作出判断。如：汗牛塞屋，富贵家之书。（袁枚《黄生借书说》）再如：秦，虎狼之国，不可信。（司马迁《屈原列传》）

总之，在理解文句时，根据以上所述特点，才能准确把握判断句，理解古文表达的意思，顺畅地翻译文句。在具体的翻译句子时，应注意以下几个方面：

1、判断句在翻译时要注意现代汉语判断句的特征，一般情况下，肯定的判断句译为“是”字句，否定的判断句判断词译为“不是”。例“赐之车马而辞者，不畏步者也”，此句为用“也”做标志的肯定判断句，译为“赏赐给他车辆马匹却推辞的人，是害怕步行的人。”“母欺子，子而不信其母，非以成教也。”“非”在此表否定判断，该句译为“母亲欺骗了她的孩子，孩子就不相信他的母亲了，这不是用来教育孩子的办法呀。”

2、用“即”“乃”“则”“皆”“亦”“素”“诚”等副词表示肯定判断时，翻译时往往在副词的解释后加“是”。例如：此诚危急存亡之秋也。翻译为：这的确是危及存亡的紧要关头啊。再如：且相如素贱人。翻译为：况且蔺相如一向是地位卑贱的人。

3、具备一种意识：虽然我们借助标志判断句子是否为判断句，但并非所有的标志词在句中表判断。以“是”为例，谓语前出现的“是”一般都不是判断词，而是指示代词，作判断句的主语，例：“是何异于刺人而杀之？曰‘非我也，兵也’？”（《寡人于国也》）该句译为：这和（用兵器）刺人把他杀死，（却）说“不是我（杀的），是兵器（杀的）”有什么两样？而有些判断句中的“是”也并非不表示判断，如：“同行十二年，不知木兰是女郎。”（《木兰诗》）“是”在先秦古汉语中很少用作判断词，在汉以后用作判断词则多起来。因此理解句子必须有语境意识。





## 文言文练一练

难度星级：4星

阅读下文，完成下列小題。

郑之鄙人学为盖①。三年艺成而大旱，盖无所用，乃弃而为桔槔②。又三年艺成而大雨，桔槔无所用，则又还为盖焉。未几而盗起，民尽该戎服，鲜有用盖者。欲学为兵，则老矣。

越有善农者凿田以种稻，三年皆伤于涝，人谓之宜泄水以树③黍，弗对，而仍④其旧。其年乃大旱，连三岁，计其获则偿所歉而赢焉。故曰“早斯具舟，热斯具裘”，天下之名言也。”

【注释】①盖：雨具。②桔槔：亦作“桔皋”，井上汲水的工具。③树：种植。④仍：依照。

(1) 解释下列加粗的词语。

1 鲜有用盖者 ( )

2 早斯具舟 ( )

(2) 用现代汉语翻译下面的句子。

连三岁，计其获则偿所歉而赢焉。

(3) 面对别人的劝告，越农的表现是什么。(用原文语句回答)

(4) 对文章主旨理解恰当的一项是 ( )

- A. 做事应有远见，否则将穷于应付。
- B. 失败不应怨天尤人，应及时反思。
- C. 学无止境，人应该活到老学到老。
- D. 命运无常，个人总是无能为力的。



## 难度星级：4 星

阅读下文，完成下列小题。

## 橘逾淮为枳

晏子将使楚，楚王闻之，谓左右曰：“晏婴，齐之习辞者也，今方来，吾欲辱之，何以也？”

左右对曰：“为其来也，臣请缚一人，过王而行，王曰：‘何为者也？’对曰：‘齐人也。’王曰：‘何坐？’曰：‘坐盗。’”

晏子至，楚王赐晏子酒，酒酣，吏二缚一人诣王，王曰：“缚者曷为者也？”对曰：“齐人也，坐盗。”

王视晏子曰：“齐人固善盗乎？”

晏子避席对曰：“婴闻之，橘生淮南则为橘，生于淮北则为枳，叶徒相似，其实味不同。所以然者何？水土异也。今民生长于齐不盗，入楚则盗，得无楚之水土使民善盗耶？”

王笑曰：“圣人非所与熙也，寡人反取病焉。”

(1) 本文选自《\_\_\_\_\_》，文中的晏婴是\_\_\_\_\_时期齐国的政治家。

(2) 用现代汉语翻译下面的句子，注意划线词的含义。

所以然者何？水土异也。

(3) 下列理解不正确的一项是（ ）

- A. 楚王侮辱晏子的真正目的是要羞辱齐国。
- B. 晏子巧妙设喻，得出楚人善于偷盗的结论。
- C. 从文末楚王的话可以看出他被晏子的口才折服。
- D. 文章通过对话描写塑造了晏子机智善辩的形象。



## 答案

## 篇目 1

(1)

1 很少

2 准备

(2) 接连三年（都是干旱），（越农）计算他的收成，不仅补偿了他原来的歉收而且还有盈余。

(3) 弗对，而仍其旧

(4) A

## 篇目 2

(1)

1. 晏子春秋

2. 春秋

(2) 这样的原因是什么呢？（是因为淮南淮北的！）水土不同啊。

(3) B

