

六年级语文卷

(90 分钟)

基础分 (100 分) :

书写分 (5 分) :

同学们，学期过半，相信你学到了不少新知识，今天是你大显身手的好机会。注意：一定要把字写工整。（基础分 100 分，书写分 5 分，总分：105 分。）

基础：万丈高楼平地起（36 分）

一、选择题（20 分）

1、下面加点字的注音完全正确的一组是（ ）

- A. 凝聚 (líng) 沉闷 (mèn) 刚劲 (jìng) 狂风怒号 (hào)
- B. 张皇 (huáng) 瘦削 (xiāo) 水浒 (xǔ) 蹤手蹑脚 (niè)
- C. 瞥见 (piē) 嗫嚅 (rú) 慷慨 (gǎi) 百折不回 (zhé)
- D. 翱翔 (áo) 藐视 (miǎo) 纤夫 (qiàn) 蹤跚学步 (pán shān)

2、下面没有错别字的一组是（ ）

- A. 赌气 魁梧 隔板 怒目圆睁
- B. 茫然 着迷 荒唐 流连忘返
- C. 滋润 恩赐 缘源 苟延残喘
- D. 归宿 眷念 淤泥 罪魁祸首

3、排列下列句子的顺序，最正确的一组是（ ）

- ①于是，冒出了一个个像尖塔似的小脑袋。
- ②而且都戴着一顶黄色穗子的小帽子，它们就是笋。
- ③清明过后，地面上出现了一道道裂缝。
- ④这些裂缝不知在什么时候渐渐地扩大了。
- ⑤笋在春天的怀抱里，迅速往上长。
- ⑥据老农说，一个下雨的夜晚，笋能长高一尺多呢。

- A. ③④①②⑤⑥ B. ③④②①⑤⑥ C. ③②①⑤④⑥ D. ③④①②⑥⑤

4、依次填入下列句中括号中的词，最正确的一组是（ ）

- (1) 狡猾的狼在聪明的猎人面前 () 毕露。
- (2) 夏洛蒂以自己为 () 开始创作《简·爱》

(3) 科学家发现，声音是由物体的（ ）产生的。

(4) 姐妹三人同时脱颖而出，（ ）了整个文坛。

- A. 原型 原形 震动 振动 B. 原形 原型 震动 振动
C. 原形 原型 振动 震动 D. 原型 原形 振动 震动

5、下面对文章写法分析错误的一项是（ ）

A. 《詹天佑》描写了詹天佑为我国铁路建设事业艰苦卓绝的奋斗历程，歌颂了他崇高的爱国主义精神和杰出的创造才能。

B. 《怀念母亲》表现了著名学者季羡林在德国留学时对祖国母亲和生身母亲的无限眷念之情。

C. 小说《穷人》赞美了穷苦渔民桑娜与丈夫美好的心灵。

D. 《鹿和狼的故事》阐明了自然界里的每一种生物都有自己的角色，不同生物之间没有相互制约、相互联系的道理。

6、和其它三个句子所表达的意思不同的一项是（ ）

- A. 可见，只要方法对头，学习成绩是可以提高的。
B. 可见，只要方法对头，学习成绩是不难提高的。
C. 可见，只要方法对头，学习成绩并不是那么容易提高的。
D. 可见，只要方法对头，学习成绩不是不能提高的。

7、下列各句没有语病的一项是（ ）

- A. 他出生在农民家庭里，从小就养成爱劳动。——
B. 全面推行素质教育，是教育的当务之急。
C. 一个人变好变坏，关键在于内因起决定作用。
D. 学习成绩的提高，取决于学生自身是否努力。

8、下列句子中加点的成语，运用恰当的一项是（ ）

- A. 同学们经常向老师请教，这种不耻下问的精神值得提倡。
B. 一时间，满天的大雾把什么都遮没了，就是远处的电线杆也躲得杳无音信。
C. 长达四个多小时的2018年春节晚会伴着新春的钟声和人们的祝福销声匿迹了。
D. 狼的数量急剧下降，过多的鹿成为了毁灭森林的罪魁祸首。

9、下列诗句中与其他三句不同类的那一项是（ ）

- A. 秋风起兮白云飞，草木黄落兮雁南归。 B. 今夜月明人尽望，不知秋思落谁家。
C. 湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨。 D. 等闲识得东风面，万紫千红总是春。

④《礼记》中说_____，不能动人。意思是真诚待人，是做人的基本准则。

⑤让我们一起“珍惜自然资源，_____。”

12. 课外积累（4+2=6分）

①连线题

《史记》

《本草纲目》

《物种起源》

《梦溪笔谈》

沈括

司马迁

李时珍

达尔文

②我国古代的四大发明：（ ）、（ ）、（ ）、（ ）。

13. 仿写。（4分）

例：一群蚂蚁抬走骨头，那是在启示我们要齐心协力。

_____，_____。

很快我就发觉自己变了。我又开始在家里练琴了。从我紧闭门窗的房间里，常常传出基本练习曲的乐声。我站得很直，两臂累得又酸又痛，汗水湿透了衬衣。以前我是坐在木椅上练琴的。同时，每天清晨，我要面对耳聋的老人尽心尽力地演奏；而我唯一的听众总是早早地坐在木椅上等我。有一次，她说我的琴声能给她带来快乐和幸福。我也常常忘记她是聋子，只看见老人微笑着靠在木椅上，手指悄悄打着节奏。她慈祥的眼神平静地望着我，像深深的潭水……

14、在文中找出下面词语的近义词。（2分）

惭愧（ ） 独一（ ） 遗忘（ ） 节拍（ ）

15、“我心里洋溢着一种从未有过的感觉”一句中“一种从未有过的感觉”指的是
我从“她总不忘说”中体会到_____。（2分）

16、文章写“我”在拉琴的过程中，老人自始至终“很平静地望着我”。对于老人的“平静”理解恰当的一项是（ ）（2分）

- A. 老人耳聋，听不到“我”难听的拉琴声。
- B. “我”找到了自信，琴声变得动听，老人听得入神。
- C. 老人热爱音乐，她已经完全陶醉于琴声中。
- D. 老人做出“平静”的样子，用以鼓励“我”。

17、请用“—”线画出这位老人给我的鼓励的句子。在这位老人的赞扬声中“我”发生了哪些变化？请写在横线上（1+2=3分）

四、阅读课外选文，回答问题。（25分）

（一）走进书里去（10分）

①有人说现代的儿童普遍有个共同倾向，就是把大部分时间花费在看电视和看漫画书上，而不喜欢阅读文字比较多的书籍。

②这样的孩子，外表看起来聪明伶俐，见闻广（搏 博），但缺乏深入思考的（奈 耐）心，知识虽多但流于肤浅，反应虽敏捷却未经推敲思索。

③造成这种现状的原因很多，影视器材的进步使人们（豪 毫）不费力地坐在（荧 影）光屏前，就可获得无奇不有的各种知识；也可以轻松愉快地在短短的时间内欣赏完一部文学作品。相形之下，阅读书籍就成为辛苦、乏味、寂寞的事了。因此，能够静下心来聚精会神读书的儿童，也就愈来愈少了。

④小朋友可能读过《顽童流浪记》，也可能看过它的影片或卡通，两相比较，在读小说时所感受的是细致的、隽永的语言文字之美，而且又有深邃的思想、永恒的感情。至于影片和卡通，虽然也给你感觉艺术之美和另一种震撼，但欣赏的过程却是瞬间的、粗略的。

⑤如果把阅读比喻成细嚼慢咽的宴席，电视前的观赏就是便捷的快餐，是可口的零食。一样是吃的享受，韵味却不相同。

⑥现代人的求知和文学欣赏的方式已变得多姿多彩，不过，千万不要忘记阅读书籍仍然是求学问的主要方法，更是文学欣赏的途径。但愿你能确实养成良好的阅读习惯，走进书里去。

18、阅读①—③段，划掉括号里不正确的字。（2分）

19、从文中找出下列词语的反义词。（2分）

瞬间—— 受罪—— 粗略—— 有趣——

20、作者把_____比喻为_____的宴席。把_____比喻为_____的快餐。（2分）

21、结合自己的读书经历说说你是否赞同作者的观点，并说明理由。（1+3=4分）

（二）庄重的乞讨（15分）

庄重，是人的尊严的一部分，你见过乞讨者的庄重吗？

那天，我乘20路电车，看见一位双目失明的中年男子坐在车上，神情níng zhòng。不一会儿，他热情且有礼貌地介绍自己：女士们、先生们，我是下岗的，有个儿子，刚进大学。现在生活发生点困难。我平时喜欢音乐，吹口琴是自学的。我为大家表演口琴独奏，愿大家途中愉快。说完，他便从洗得干干净净的灰色中山装口袋里摸出了口琴。随即，一车厢的人听到了熟悉的《喀秋莎》的旋律，他那精湛的吹奏技巧令人屏息细听。此曲终了，日本的《北国之春》又博得乘客们的点称好。吹奏完毕，他就托起小罐头瓶，扶着椅子，一步一步稳重地向前nuó dòng脚步。当不断地有人把硬币往罐头瓶里扔时，他能根据硬币发出的qīng cuì的声音，准确地朝投币人的方向点头致意。走完一圈后，他继续为乘客吹奏。《杜鹃圆舞曲》、《溜冰圆舞曲》和《采茶调》优美轻快的节奏，让人欢悦不已。乘客们静静地听着。他似乎感觉到了某种需求，又吹了首《在希望的田野上》。他的吹奏已达到了大师级水平，颤音和滑音的变化使人入迷。电车将要到终点站了，他高兴地对大家说，我最后为大家吹奏一首《一路平安》。悠扬的旋律又一次打动了人们的心，不时地又有人朝他的小罐头瓶里掷下硬币。一对年轻夫妻带着自己才五六岁的儿子，让他把数枚硬币递到小罐头瓶里。这一切几乎是悄无声息的，令人惊奇的是盲人居然知晓了孩子的动



作，说出一句愿这位孩子健康成长，一生平安的话，听得大人们面露喜色。

不知是音乐的力量，还是这位盲人得体的举止言行，或两者兼而有之，使人自始至沉浸的一种安详肃穆的 qí fèn 之中。

此情此景让我振奋，面对生活中一时的挫折，这位盲人能够有勇气正视它，庄重地行使自己的劳动权利。我有什么比不上他？

我快步地下了车，觉得人行道比过去宽敞得多了。

22. 将短文中的拼音换成汉字，写在下面的括号里。 (4 分)

nínɡ zhònɡ nuó dònɡ qīng cuì qì fèn
() () () ()

23. 从文中找到一句反问句写下来，并将它改成陈述句。 (1+2=3 分)

反问句： _____

陈述句： _____

24. 根据短文内容填空。 (2+1+1=4 分)

① 盲人为乘客演奏了的曲子有：_____

② 这一切几乎是悄无声息的，令人惊奇的是盲人居然知晓孩子的动作……这一句的“居然”的意思是_____，作者有这样的感受是因为_____。

25. 回答问题。 (2+2=4 分)

① 我快步下车，觉得人行道比过去宽敞得多了。作者为什么会有这样的感受？

② 文中的乞讨者是一个怎样的人？

习作：胸藏万汇凭吞吐

五、习作 (30 分)

任选一题完成作文 ① 勇气 ② 让我欢喜，让我忧

要求：能过具体事例来表达真情实感，不少于 400 字。