

南京市雨花区2015~2016 学年度第一学期六年级 语文学科学业水平测试卷

积累与运用（42分）

一、看拼音写词语，并用课文原句填空（22分）

1. 古往今来，无数仁人志士都拥有一颗爱国之心，满腔爱国之情。郑成功面对被强占的台湾，慷(kǎi jī áng)_____地说：“台湾自古以来就是中国的领土，决不允许侵略者(héng xíng bà dào)_____”；肖(bāng)_____在得知华沙反抗沙俄统治的起义失败后，(bēi fèn yù jué)_____，写下了著名的《革命练习曲》；杜甫“剑外忽传收蓟北，_____。”陆游临终前告诫儿子：“王师北定中原日，_____。”

2. 本册书中，我们认识了许多伟大的人物。哈尔威船长忠于职守，又一次运用了成为一名英雄的(quán lì)_____；夏洛蒂·勃朗特以罕见的(yì lì)_____，敲开了文学圣殿的大门；霍金拒绝了人们的(dǐng lǐ mó bài)_____；静静思考宇宙的奥秘；巴金思索、追求，终于明白了生命的意义在于奉献而不在于(xiǎng shòu)_____；詹天佑不顾敌人的(qīng miè)_____、(cháo xiào)_____，修筑了中国的第一条铁路。

3. 人心的睿智是由于不断读书，不断汲取信的知识的而来的，正如朱熹所说：“_____。”（《观书有感》）但读书是有方法的，“_____便于思索，_____便于记忆。”（《古今贤文》）陆游深夜教子：“纸上得来终觉浅，_____。”（《冬夜读书示子聿》）告诉我们读书要注意书本知识与实践的紧密结合，这也就是《古今贤文》中提到的“_____。”

二、选择题。（10分）

1. 下面加点字的注音完全正确的一项是（ ）
- A. 择(zhāi)菜 撇(piě)开 狂风怒号(hào)
- B. 粘(zhān)补 粗糙(cào) 枉(wǎng)费心血
- C. 凹(āo)进去 青苔(tái) 悄(qiāo)无声息
- D. 藐(miǎo)视 运载(zài) 销声匿(nì)迹
2. 下面词语中没有错别字的一项是（ ）
- A. 神密莫测 恼羞成怒 望而生畏
- B. 襟飘带舞 翻山跃岭 雷轰电击

- C. 颠沛流离 翠色欲流 艰苦卓绝
D. 唇枪舌箭 余音绕梁 赞叹不已

3. 下面加点词语用的恰当的一项是 ()

- A. 王芳为这件事做了许多的准备，真是别有用心。
B. 李晓明学习非常认真，每天的作业做得有板有眼。
C. 他擅长京剧，模仿各派唱腔无不惟妙惟肖。
D. 她失分听老师的话，真是逆来顺受。

4. 下面句子中没有语病的一句是 ()

- A. 通过教育，使我明白了许多做人的道理。
B. 我们认真听取并讨论了校长的报告。
C. 这学期，他被评为“三好学生”优秀称号。
D. 只要你为大家做好事，才能得到大家的信任。

5. 这学期老师一定带同学们阅读了《鲁滨逊漂流记》，下列说法不正确的一项是 ()

- A. 鲁滨逊生在英国，父亲是德国人。
B. 鲁滨逊从荒岛回到家乡后，因为对于航海产生了恐惧感，就再也没有出海航行过。
C. 鲁滨逊的父亲希望他成为律师。
D. 鲁滨逊在荒岛上救了一个土人，这个土人叫星期五，他后来做了鲁滨逊的仆人。

三、看漫画，回答问题 (4分)



1. 用一句话概括图意。(2分)

2. “也许你可以戴假发，但是地球不能。”这句话什么意思？（2分）

四、(略)

阅读与表达（23分）

(一) 阅读《涂鸦》，完成1-3题（10分）

涂鸦

●在阅读两封有关“涂鸦”的信件基础上，回答下列问题：

【阅读材料1】为了去掉墙上的涂鸦，这次已经是第一次清洗学校墙壁，这真的使我气极了。创作本来是值得欣赏的，但创作的方式不应该为社会带来额外的开支。

为什么要在禁止涂鸦的地方乱画东西，损坏年轻人的声誉？专业的艺术家不会把自己的作品挂在大街上，对吗？相反，他们会透过合法的展览来赚取收入和名声。

我认为楼房、篱笆和公园的长椅本身就是艺术品了，在它们上面涂鸦，只会破坏其风格，而且，这样做更会破坏臭氧层。我真不明白这些可耻的艺术家为什么在其“艺术品”被一次又一次的清理后，还要不断地被乱涂乱画。

——海尔格

【阅读材料2】品味是无法言喻的。社会上充满了各种各样的沟通方式和广告宣传，如公司的标志、店名，还有矗立在大街两旁的各种扰人的大型广告牌。它们是否获得大众接受？没错，大多数是。而涂鸦是否获得大众接受？有些人会接受，但有些人则不接受。

谁负责涂鸦所引起的费用？谁最终负担广告的费用？对，就是消费者。那些树立起广告牌的人事先有没有向你请示？当然没有。那么，涂鸦者应该要事先请示吗？你的名字、组织的名字，和街上的大型艺术品，这些不都只是沟通的方式吗？

试想想数年前在商店里出现的条纹和格子花服装还有滑雪服饰。这些服饰的图案和颜色就是直接从多彩多姿的墙上偷来的。可笑的是，这些图案和颜色竟然被欣然接受，但是那些有同样特色的涂鸦却被认为是讨人厌的。

现在要做艺术真的不容易。

——索菲娅

1. 这两封信的写作目的都是（ ）（2分）

- A. 解释什么是涂鸦
B. 发表对涂鸦的意见
C. 证实涂鸦的流行程度
D. 告诉读者清除涂鸦的成本

2. 对于“涂鸦”，海尔格的观点是（ ）；

索菲娅的观点是（ ）；

你的观点是（ ）；

你的理由是（ ）。

(提示: 请参照两封信件内容, 并用自己的语言解释作答)(6分)

3. 为什么索菲娅会提及广告宣传一事? (2分)

(二) 阅读《香港有棵老榕树》, 完成4-8题(13分)

香港有棵老榕树

①在湾仔——香港最热闹的地方, 有一棵榕树, 很老, 很粗, 很特别。这棵榕树, 也许是香港最老的一棵树, 也许是香港最粗的一棵树。肯定地讲, 它是最贵的一棵树, 不光在香港, 在全世界, 都是最贵的。

②树, 活的树, 又不卖, 何言其贵?

③只因它老, 是香港百年沧桑的活见证。香港人不忍看着它被砍伐, 或者被移走, 便与使用这片山坡的建筑者谈条件: 可以在这儿建大楼盖商厦, 但一不准砍树, 二不准挪树, 必须把它原地精心养起来, 成为香港闹市中的一景。

④太古大厦的建造者最后签了合同, 在这个大山坡建豪华商厦。

⑤树长在半山坡上, 计划将树下面的成千上万吨山石掏空取走, 腾出地方来盖楼, 把树架在大楼上面, 仿佛它原本是长在楼顶上似的。

⑥说起来容易, 做起来难啊! 先有树, 后有楼, 摆布起来谈何容易。

⑦建设者就地造了一个直径18米、深10米的大花盆, 先固定好这棵老树, 再在大花盆底下盖楼, 光这就花了两千多万港币, 堪称是最昂贵的保护措施了。

⑧太古大厦落成之后, 人们可以乘电梯到楼上, 也可以乘滚动扶梯直达顶层。那儿是一片自然景色——一棵大树出现在人们面前, 树干很粗, 树冠直径足有20多米, 独树成林, 非常壮观, 形成一个以它为中心的小公园, 取名叫“榕圃”。树荫下有长椅, 长椅上有两三人闲坐, 走近一看, 竟是真人大小的铸铜雕像。此情此景, 如不是刚从下面上来, 绝对想不到树下还有一座宏伟的现代大厦。

⑨岛小人多, 没有其他资源, 必须_____, 必须_____, 但又必须_____。不惜重金, 保护一棵大树, 这是一种明智的远见。

⑩多年前, 一位老作家访问香港, 回来写了一篇观感, 说到香港有一种异样的感觉, 老觉着别扭, 后来才恍然大悟, 原来是听不到一声鸟叫, 哪怕是麻雀的唧唧喳喳呢。

⑪拿这棵老榕树今日的超级待遇和那时相比, 香港社会的进步显而易见, 正是这种进步, 确保了香港的繁荣, 赢得了举世瞩目的成就。

⑫香港这棵老榕树, 它的荣誉应是“国门第一树”。我愿它常青长寿, 我愿它的故事流传开来。我愿看见它的枝叶在阳光下神气十足地起舞, 我愿听见它在微风中深情地絮语……

1. “何言其贵”的意思是_____。
“谈何容易”的意思_____。(4分)

2. 根据上下文, 把下面三个词语填入文中横线内, 正确的选项是() (2分)

- A. 见缝插针 可持续发展 填海挖山
- B. 填海挖山 可持续发展 见缝插针
- C. 可持续发展 见缝插针 填海挖山
- D. 填海挖山 见缝插针 可持续发展
3. 下面各项对这棵榕树的描述，不正确的是（ ）（2分）
- A. 这棵榕树原来长在山顶上，现在位于香港太谷大厦的最顶层。
- B. 这棵榕树享受的“超级待遇”是大厦建设者在盖楼时花了两千多万港币就地为它造了一个巨型花盆进行保护。
- C. 这棵榕树独木成林，非常壮观，现在以它为中心形成了一个名为“榕圃”的小公园。
- D. 这棵榕树一直生长在香港最热闹的地方——湾仔，从未挪动过。
4. 第⑩段记述了一位老作家多年前访问香港的观感，这样写的目的是（ ）（2分）
- A. 补充叙述，介绍了香港这个城市给人的异样感觉。
- B. 插入叙述，对比出香港社会的进步是显而易见的。
- C. 补充叙述，揭示了香港原来给人一种异样感觉的原因。
- D. 插入叙述，强调了这棵老榕树今日享受的待遇是超级的。
5. 为何说香港人“不惜重金，保护一棵大树”是一种“明智的远见”？。（3分）

习作（30+5分）

“死党”是每天和你朝夕相处的人，是和你同欢笑共伤心的人，是和你同吃一块巧克力的人……小学六年级，你和哪一个“死党”之间的事情让你印象最深，选择其中一、二写下来。题目自定，文中不得出现真是的校名和人名。

南京市雨花区2015~2016 学年度第一学期六年级 语文学科学业水平测试卷试卷解析

积累与运用

一、看拼音写词语，并用课文内容填空

【答案】

1. 慨激昂；横行霸道；邦；悲愤欲绝；初闻涕泪满衣裳；家祭无忘告乃翁
2. 权利；毅力；顶礼膜拜；享受；轻蔑；嘲笑
3. 问渠哪得清如许，为有源头活水来；默读；朗读；绝知此事要躬行；学了就用处处行，光学不用等于零

【解析】本题考察了学生对于课内生字及古诗文的识记能力，所有内容均出自课内，且提示多。要注意书写正确、规范与工整，尽可能的美观。

二、选择题

1. 【答案】D

【解析】A 选项中，择菜的择应为 zhái，撇开的撇应为 piē，狂风怒号的号应为 háo；B 选项中，粗糙的糙应为 cāo；C 选项中，悄无声息的悄应为 qiǎo。此处主要考察的是多音字的不同语音，以及生活误读与实际读音的区别。提醒学生平时要多注意一些多音字在不同词语里的读音。同时，日常生活中容易读错的字，要加强积累。

2. 【答案】C

【解析】A 选项中，应为神秘莫测；B 选项中，应为翻山越岭；D 选项中，应为唇枪舌剑。其中出现的词语基本都来自于课本，要求学生学习课文时注意难词、生词和易错词。对于课后“写一写练一练”中的字词，一定要掌握牢固，功夫在平时，要注意多抄写，多识记，多积累。

3. 【答案】C

【解析】A 别有用心：心中另有算计，指言论或行动有不可告人的企图，多为贬义。此处用来形容准备充分不恰当。B 有板有眼：言语行动有条理、有步调。此处用来指作业认真，搭配不合理。C 惟妙惟肖：描写或模仿得非常逼真。此处用来形同人模仿唱腔逼真，正确。D 逆来顺受：指对恶劣的环境或无礼的待遇采取顺从和忍受的态度。此处用来形容听老师话的学生，不恰当。这类题型的解题方法中，最重要的就是理解词义，一般来说，成语的含义理解清楚就=基本可以保证答题的正确性。试卷的成语出处基本来自课本，及时地对于课内所出现的所有成语的意思进行复习，对还不太熟悉的成语及其含义加强识记，是确保得分的关键。另外，这类题型还可以借助情感色彩来解答。

4. 【答案】B

【解析】A选项，缺少主语，去掉“使”字；C选项，句式杂糅，两种说法并成一种说，可改为“他被评为‘三好学生’”或者“他获得了‘三好学生’的称号”；D选项，关联词使用错误，把“只要……就”换成“只有……才”。此题为病句辨析题，考察学生对于常见病句类型的理解，可以通过语感、抓住干等方法进行解题。

5. 【答案】B

【解析】此题考察名著细节，B选项中，鲁滨逊对于航海产生恐惧、再没有出海航行过属于无中生有，不符合原著内容。原著中，鲁滨逊回到英国后结了婚，生了三个孩子，妻子死后，他又一次出海经商，还途经了他住过的荒岛。此题要求学生对于名著的阅读要仔细，不可宽泛地了解大概不去阅读原著。

三、看漫画，回答问题

【答案】1. 漫画中风吹走了伐木人的假发，而地球的“毛发”树木，也基本被砍伐殆尽。

2. 人没了头发可以戴假发，看上去一样。地球上的植物如同地球的头发的头发，地球生态环境如果破坏了，就无法挽回。呼吁人们保护环境。

【解析】这是一道漫画理解题，因为有文字提示，所以内容不会过难。主要考察学生对于漫画的描述以及漫画内涵的理解，同时也考察了学生的语言表达能力。漫画描述题，把画面中人物、环境、事件描述清楚即可；内涵理解题，通过通顺的语言表达出漫画的内涵或讽刺意义即可。

四、(略)

阅读与表达

(一) 阅读《涂鸦》，完成1-3题

1. 【答案】B

【解析】本题目需要学生比较两篇短文的重点，从而找出两篇文章的共同写作目的。ACD三个选项都不是两篇材料均涉及的，故都不合适。认真读懂两篇材料，做对此题并不难。

2. 【答案】海尔格的观点是反对涂鸦的行为，这种行为会为社会带来额外的开支；索菲娅的观点是涂鸦也是一种艺术形式，不应该被苛责和厌恶；“我的观点”是我认为随处涂鸦是不对的；理由是这些涂鸦的人根本没有意识到他们的所作所为已经影响到了社会的开支和消耗，也没有意识到他们破坏了艺术品的风格，也让那些清洗墙壁的人加重了负担。（或“我的观点”是我认为涂鸦作为一种艺术行为应该被接受；理由是涂鸦也是一种艺术的沟通与表达方式，它能带来创新的元素，而且艺术本身就很难。）

【解析】此题考察对于文章内容的理解与发散思考的能力。前两空主要进行作者观点的概括，可以通过材料内容辅以自己的语言进行归纳整理；后两空考察学生对于“涂鸦的”认识，无论回答接受或不接受，只要言之成理均可。但要注意的是，理由不能脱离材料本身，要以材料的内容作为理由整理的出发点，切忌抛开材料空谈。

3. 【答案】把涂鸦和广告进行了比较，表明涂鸦和广告一样可能被人接受或不接受，也通过类比说明了涂鸦只是一种沟通方式，间接表达涂鸦没有必要被苛责的观点。

【解析】此题考察学生对于文章细节处“比较”的认识与理解能力，学生要能够体会作者意图，试着发现材料中所提的两种现象之间的联系，以及相互间的作用。解决此类探究作者某一处句段的写作目的题时，可以从材料的主题或者观点出发进行思考和解答。

（二）阅读《香港有棵老榕树》，完成 4-8 题

1. 【答案】怎么能说它贵重/价值高呢？

哪有说起来那么简单

【解析】这是一道词义理解题，这一类题目回到原文，找到词语所在位置，结合上下文和自己本身对于这个词语能够有的认知与理解来进行解答。

2. 【答案】D

【解析】这是一道词语填空题，还是要回到空格位置，仔细阅读上下文进行解答。空格在文章第⑩段，填空的格式为“必须……必须……，但又必须……”可见前两空和第三个空存在转折的关系，而前两空应为并列关系，再根据后文内容说保护一棵大树是明智的，即要注重可持续发展，故而第三空填可持续发展，答案选 D。此题提示学生，在做词类题目的时候，可以通过句式、关联词等信息来帮助解答

3. 【答案】A

【解析】此题考察学生对于文章细节信息的提取能力。A 选项中“这棵榕树原来长在山顶”与第⑤段“树长在半山坡上”不符，故错误。词类题型注意回到原文进行信息比对，难度较低。

4. 【答案】C

【解析】此题考察插叙和补叙的区别，以及具体文段在文中的作用。插叙是在叙述中心事件的过程中，为了帮助展开情节或刻画人物，暂时中断叙述的线索，插入一段与主要情节相关的回忆或故事的叙述方法。补叙，也叫追叙，是行文中用三两句话或一小段话对前边说的人或事作一些简单的补充交代。虽然没有详细讲解过补叙的概念，但是此处不难判断是补叙的内容。再结合到文章的内容，不仅提及了“异样的感觉”，还说明了原因何在，所以这题选择 C。

5. 【答案】不惜重金保护一棵大树，指的不仅仅是对老榕树的保护，更是对于自然的保护。

因为只有尊重自然，热爱自然，才能有更好地发展。在一个经济发达的商业社会，香港人能够如此重视生态，也是创造香港的繁荣昌盛，赢得世人瞩目成绩的关键所在。

【解析】这是一道主旨理解题，需要学生在理解文章的基础上，对主题进行归纳，并通过自己的语言对此题进行解答，难度较大。在把握主旨的题目中，一般通过把握人物品质或者事件的发展来归纳主旨，此题明显是通过后一种方式。在香港人保护老榕树的事件中，能够凸显出保护环境观念。同时主旨题还可能在文章结尾的几段找到现成的主旨内容，文章第⑪段有涉及，结合这两块可以对本题进行解答。

习作（30+5分）

“死党”，话题作文，自拟题目。

这是一篇话题作文，首先在拟题时尽量不要直接用“死党”作为题目，会略乏新意，可以加上适当的修饰词，或者用“死党”的外号来进行命题，这样既增加了趣味性，能够吸引读者阅读的兴趣，又可以有一定的创新点。

在题干中，给出了“死党”的一些基本特质，比如朝夕相处、同甘共苦、可以分享等等，其实理解下来，写“死党”就是写“好朋友”，但是如果这些写一个只有几面之缘的朋友，就会不太恰当。而且只能写一个人，写多了也不太适合。

写作过程中，应当以叙事为主，写一到两个你们共同经历的事件，来表现你们之间深刻的友谊，事件尽量选取自身发生的事情，这样容易写出真情实感。例如写好友在体育课800米测验的陪跑与鼓励，在“我”失意时好友的关心与帮助，又或者“我”和好友之间某个心有灵犀的默契瞬间，都是很好的作文素材。写作过程中切忌凭空编造，反而会影响得分。在叙事的过程中，可以适当加入一些细节的动作、神态及语言描写，来凸显好友的性格品质以及对我的关心。切忌写成流水账，平铺直叙没有详略不突出重点。文末注意适当点题，升华下主旨，凸显友谊对于“我”或者人生成长道路的作用，可以使得文章更有深度。

另外，要注意此篇作文在书写上有5分的占分，所以在习作过程中，一定要注意书写的准确与字迹的工整。

。