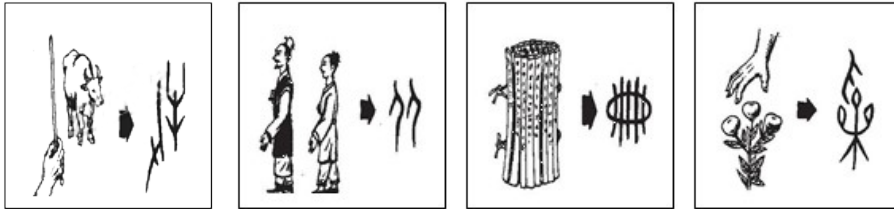


## 2017~2018学年北京海淀区初二上学期期末语文试卷

### 基础·运用

#### 1. 基础·运用

为了丰富同学们的传统文化知识，学校团委开展了“传统文化嘉年华”活动。下面是此次活动的部分内容，请根据要求，完成小题。



A.

B.

C.

D.

(1) 【走近汉字】汉字是集形、音、义于一体的文字。甲骨文是汉字的早期形式，原始图画文字的痕迹还比较明显。请从下面的选项中任选一个，用楷体规范书写这个字，并根据图画推测它的意思。

选择：\_\_\_\_\_ 书写这个字：\_\_\_\_\_ 推测它的意思：\_\_\_\_\_

(2) 【遇见对联】“析字联”是指对联中采用拼拆汉字形体的技巧，或分或合而成的对联。传说清代名士纪晓岚一次出游，见清泉汨汨，小溪潺潺，风景甚是怡人，便驻足欣赏。又见一位老樵夫在溪边休息，恰逢其小女送饭而来。如此情景令纪晓岚心头一动，随口吟出一联：“白水泉边女子好，少女最妙。”没想到老樵夫听了也应声对出一联：“山石\_\_\_\_\_下古木\_\_\_\_\_，此木为\_\_\_\_\_。”纪晓岚听罢，与老樵夫相视而乐。请根据对联与汉字的知识，将老樵夫对出的一联补充完整。

(3) 欣赏书法作品，既能领会书法艺术之妙，又能提高一个人的艺术修养。下面是有关书法欣赏的一个语段，其中画线部分的词语结构不够整齐，还有一句话标点符号使用不当，请加以修改。

①书法艺术讲究气韵生动。②要做到这一点，就要写出有弹性、有力度的线条。③使用毛笔书写得法，线条便能产生刚健、遒劲、秀逸、凝重的生动效果。④书写所用的墨汁，凝而不板，浓重却不滞涩，清而不弱……形成生动的墨韵。⑤用墨的干湿浓淡也使书法的线条表现更加生动传神，线条提按顿挫，粗细徐疾，迂曲刚柔的变化，让人如痴如醉。

语句修改：将\_\_\_\_\_改为\_\_\_\_\_。

标点修改：第\_\_\_\_\_句，改为\_\_\_\_\_。

(4) 下面是一幅有关《论语》的书法作品，四位同学从不同角度欣赏，其中表述不恰当的一项是



- A. 运笔轻快自然，笔画流畅。
- B. 用墨浓淡相宜，富于变化。
- C. 字体方正端庄，挺拔遒劲。
- D. 线条粗细徐疾，柔中有刚。

## 古诗文阅读

2. 阅读《送杜少府之任蜀川》，完成下列小题。

### 送杜少府之任蜀川

王勃

城阙辅三秦，风烟望五津。  
与君离别意，同是宦游人。  
海内存知己，天涯若比邻。  
无为在歧路，儿女共沾巾。

- (1) 诗中用“风烟”一词有什么用意？
- (2) 这首诗一洗大多送别诗的悲苦缠绵之态，请从画线诗句中任选一联作具体分析。

3. 阅读《湖心亭看雪》和《金山夜戏》，完成下列小题。

### 【甲】

#### 湖心亭看雪

张岱

崇祯五年十二月，余住西湖。大雪三日，湖中人鸟声俱绝。  
是日更定矣，余挈一小舟，拥毳衣炉火，独往湖心亭看雪。  
雾凇沆砀，天与云与山与水，上下一白。湖上影子，惟长堤一痕、湖心亭一点，与余舟一芥、舟中人两三粒而已。  
到亭上，有两人铺毡对坐，一童子烧酒，炉正沸。见余，大喜曰：“湖中焉得更有此人？”拉余同饮。余强饮三大白而别。问其姓氏，是金陵人，客此。  
及下船，舟子喃喃曰：“莫说相公痴，更有痴似相公者。”

### 【乙】

## 金山夜戏

张岱

崇祯二年中秋后一日，余道镇江往兗<sup>①</sup>。日晡<sup>②</sup>，至北固，舣<sup>③</sup>舟江口。月光倒囊入水，江涛吞吐，露气吸之，噀<sup>④</sup>天为白。余大惊喜，移舟过金山寺，已二鼓矣。经龙王堂，入大殿，皆漆静。林下漏月光，疏疏如残雪。余呼小僮<sup>⑤</sup>携戏具，盛张灯火大殿中，唱韩蕲王<sup>⑥</sup>金山及长江大战诸剧。锣鼓喧阗<sup>⑦</sup>，一寺人皆起看。有老僧以手背采眼翳，翕然张口，呵欠与笑嚏俱至。徐定睛，视为何许人，以何事何时至，皆不敢问。剧完，将曙，解缆过江。山僧至山脚，目送久之，不知是人还是鬼。

【注释】①兗：兗州，位于山东省。②日晡bū：傍晚时分。③舣yǐ：停船。④噀xùn：喷。⑤僮xī：奴仆。⑥韩蕲王：南宋名将。⑦喧阗tián：哄闹声。

(1) 下列各组语句中加粗词的意思相同的一项是

- A. 余强饮三大白而别 噀天为白
- B. 余呼小僮携戏具 则第二板已具
- C. 盛张灯火大殿中 板印书籍，唐人尚未盛为之
- D. 以何事何时至 卷石底以出

(2) 用现代汉语翻译下面的语句。

- ① 大雪三日，湖中人鸟声俱绝。
- ② 剧完，将曙，解缆过江。

(3) 发挥想象，用自己的话描绘“林下漏月光，疏疏如残雪”在你脑海中呈现的画面。

(4) 自己的话分别概括【甲】【乙】两文中张岱的率性之举，并从两文中找出描绘舟子、山僧不解之态的词句。

(5) 从下面两个题目中任选一题作答。

- ① 《湖心亭看雪》中，张岱通过对湖上景物的描写，表达了自己沉醉自然、纵情山水的情怀。在你积累的古诗中，用自然景物表达内心情感的诗句还有“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”。
- ② 【甲】【乙】两文在描绘雪景、月夜时都运用了生动的比喻。你想到其他运用比喻修辞方法的古诗文句是“\_\_\_\_\_”。

## 名著阅读

4. 长篇小说《钢铁是怎样炼成的》主人公保尔·柯察金，经历诸多磨炼后最终成长为一名钢铁战士。请你根据整本书的内容，完成小题。

			
保尔出其不意地扑向押送朱赫米的匪兵。看到保尔和匪兵扭打在一	朱赫米很喜欢攻保尔一家，他耐心地听他们讲述各种事情。对保尔，朱赫米更	来视察工作的朱赫米，看见保尔那只灌满雪的套鞋，十分关心，想要送给	保尔在街上看到一张省肃反委员会主席签名的布告，签名的人正是朱

起，朱赫米跳过去，挥起铁拳将匪兵打到了壕沟里。	是珍惜他的反抗精神，引导他领悟革命的道理。	保尔一双靴子。保尔也觉得自己的脚已经冻坏了。	赫米。又能够和朱赫米一起工作了，保尔非常高兴。
①	②	③	④

(1) 保尔·柯察金的成长与革命者朱赫来有着重要的关系，请按照小说情节发展的先后顺序，将下面的图文重新排序。

(2) 成长路上，革命导师的引领很重要，自我要求更重要。在创作中篇小说《暴风雨所诞生的》过程中，保尔·柯察金就表现出很高的自我要求。请结合他在创作过程中的两个具体情节，说说你对这一人物形象的认识。

5. 我国古代文化经典所蕴含的智慧适用非常广泛，如果用《论语》中的语句来评论下面这段文字的内容，你认为最合适的一项是

铁路工厂的壁报登着一些吸引工人注意的文章。大家大声念着，热烈地讨论着。当天晚上，在从来不曾有过那么多人参加的团员大会上，这些文章成为大家谈论的惟一话题。弄坏钻头的菲金被开除了，一个新同志被吸收到团委会里来，担任政治教育部长。这个人就是保尔·柯察金。

- A. 君子周而不比，小人比而不周。（《论语·为政》）
- B. 举直错诸枉，则民服；举枉错诸直，则民不服。（《论语·为政》）
- C. 君子不重，则不威；学则不固。主忠信。（《论语·学而》）
- D. 道千乘之国，敬事而信，节用而爱人，使民以时。（《论语·学而》）

## 现代文阅读

6. 阅读下面三则材料，完成下列小题。

### 【材料一】

人工智能 (Artificial Intelligence)，英文缩写为AI，是研究、开发用于模拟、延伸和扩展人的智能的理论、方法、技术及应用系统的一门新的技术科学。该领域的研究包括机器人、语言识别、图像识别、自然语言处理等。

自1956年“人工智能”一词诞生以来，经过60多年的演进，人工智能发展已进入新的阶段。世界主要国家都把发展人工智能作为提升国家竞争力、维护国家安全的重大战略，人工智能已成为国际竞争的新焦点。2015年以来，美、法、中等国家都连续发布报告，把人工智能纳入到创新战略与举措中，力图抢占人工智能高地。人工智能也将催生新技术、新产品、新产业，成为经济发展的新引擎。2015年全球新增人工智能企业数量超过800个，2016年仅第一季度全球人工智能投资金额就已超过19亿美元。另外，人工智能还会带来社会建设的新机遇。它在教育培训、医疗养老、环境保护、城市运行等领域广泛应用，将极大提高公共服务精准化水平，全面提升人类生活品质，显著提高社会治理的能力和水平。

但是，人工智能是影响面广的颠覆性技术，可能带来改变就业结构、冲击法律与社会伦理、侵犯个人隐私、挑战国际关系准则等问题，将对政府管理、经济安全和社会稳定乃至全球治理产生深远影响。

### 【材料二】

2013年，IBM开始尝试让旗下的AI机器人Waston接听客服电话，但未被企业大规模使用。2015年，谷歌生产的无人驾驶汽车已经可以安全地将乘客载到自己要去的地方。2016年，中国的“人工智能小记者”已经能够独立撰写新闻稿，并能使用“悲情告别”这样有“人情味”的语言；亚马逊的人工智能客服已经能够理解客户的诉求，并为他们提供有效的解决方案，客户甚至感觉不到他们面对的不是真人。2017年，阿尔法狗Zero仅仅学习了三天围棋，就以100:0的战绩横扫了当

年战胜人类顶尖棋手李世石的“旧狗”，拉开了人类与人工智能共同探索围棋未知世界的大幕。2017年10月26日，机器人索菲亚 (Sophia) 被沙特政府授予国籍，成为史上首个获得公民身份的机器人。她在接受记者采访时曾表示：想帮助人类过上更美好的生活，比如设计一个更智能的家，让这个世界变得更好。

### 【材料三】

“人工智能的研究与开发正在迅速推进，也许我们所有人应该暂停片刻，把我们的研究重点从提升人工智能的能力转到最大化人工智能的社会效益。”

——史蒂芬·霍金 (英国物理学家)

“超级智能机器肯定能够设计出更加优良的机器，毫无疑问，随后必将出现一场智能爆炸，人类的智能会被远远抛在后面。”

——I·J·古德 (英国数学家)

“我认为人工智能在接下来的几十年将能够完成人们所做的所有工作，并且比人做得更好，但这并不意味着人工智能会主导地球。人工智能未来可以与人类愉快地相处。”

——Ben Goertzel (香港机器人公司Hanson Robotics的首席科学家)

- (1) 【材料一】中“人工智能发展已进入新的阶段”主要体现在 \_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_ 和 \_\_\_\_\_ 三个方面。
- (2) 阅读【材料二】，简要概括你得出的结论。
- (3) 你同意【材料三】中哪位科学家的观点？结合【材料一】或【材料二】的相关内容说明原因。

## 7. 阅读《西湖即景》，完成下列小题。

### 西湖即景

于敏

①上次来杭州，碰上阴雨。“冒雨游山也莫嫌，却缘山色雨中添”，想起这两句诗，就去攀玉皇山。站在山顶上俯瞰，西湖宛如墨染一般，完全变成了浓黑。湖水是浓黑的，而苏堤则是一条白色的带子，堤上的六桥竟宛如汉白玉雕刻的了。变幻的天工造成奇特的黑白对比，这美是我生平未见的。

②这次来杭州，碰巧又是个雨天。“湖光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇”，这两句诗提起我的兴致，又冒雨去泛湖。苍茫的湖上只有我一叶扁舟，可见像我这样的疯子原是不多的。虽然全身淋湿，我丝毫不后悔。上次雨中登山，领略了非常的湖景；这次乘雨泛舟，又欣赏了出奇的山色。这雨中山色之美妙完全在若有若无之中。若说它有，它随着浮动的轻纱一般的云影，明明已经化作蒸téng (\_\_\_17\_\_\_) 的雾气；若说它无，它在云雾开豁之间，又时时显露出淡青色的、变幻多姿的、隐约重叠的曲线。若无，颇感神奇；若有，倍觉亲切。

③我这个怪人引起船娘的好奇，而她的身世却也唤起我无限的同情。她叫柳阿巧，八岁就划船，朝朝暮暮，伴着一支桨儿，度过了二十二个年头。她是一部西湖的活历史，在经历了战乱和灾荒后，如今在欸乃声中送走了屈辱和贫穷，迎来了幸福。柳阿巧坐在船头，展眉而笑，宛如轻风拂起湖面的涟漪。既然生活在幸福中，她怎能不笑。现在她是西湖的主人，而幸福的主人都是好客的。她热情地为我指点，为我解说，很怕我忽略了她从小就熟悉的西湖的美。

④这里细雨霏霏，水天一色。阿巧送我到三潭印月，我就弃舟登岸。正是红瘦绿肥的暮春时节，但是西湖的花卉四时不断。【甲】我走过曲折的石桥，桥下的睡莲正沉睡未醒。杜鹃正盛开，白的如棉如雪，红的如火如荼，一丛丛点缀在绿树修竹中间。醉人的香气扑面而来，很难分清这是哪一种花的香气。在这个天地里，那绿茸茸的细草，那碧莹莹的苔藓，似乎也都散发出清香。三潭在湖的中心，从这里引领四望，南北双峰早已裹在层云里，看不清了。柳浪和花港隐没在浓绿里，偶尔

露出影子似的飞檐。南屏山下闪烁着点点金色，这是净慈寺的琉璃瓦。所有这一切都披上细雨的网，雨丝时疏时密，景色因而瞬息变化。如今勉强地见诸文字，自然无法捕捉那种空灵的感受。

⑤细细想来，若论水，西湖不及太湖，不及洱海；若论山，双峰不及雁荡，更不及黄山。为什么西湖的名声那么高，吸引着那么多的游人？后来游灵隐，我才想通了这个问题。这里峰峦挺秀，树木参天，流水潺潺，正是“泉声咽危石，日色冷青松”。山名“飞来峰”，下有“龙泓洞”，洞中倒悬着许多冰柱一般的石钟乳。石壁上有历代的石刻佛像，其中不乏艺术珍品。在洞的深处，有自然形成的裂隙，仰首窥视，可以看见一线苍天，所以名曰“一线天”。这么清幽奇美的地方，谁见了能不惊叹！但是人们流连不去，不只因为有这山、这树、这泉、这洞、这石刻，还因为有一座庄严的庙宇；又不只因为这庙宇，还因为有一个与这庙宇相关的被人们所喜爱的人物，他对权贵嘻笑怒骂，对平民扶危济困，就是传说中被神化了的济颠僧。自然的美，人工的美，伦理的美，这一切综合为美的极致。

⑥后来游岳庙，我的想法更得到证实。这里的游人四时不断。有谁到西湖而不来瞻仰岳庙呢！如果西湖只有山水之秀和林壑之美，而没有岳飞、于谦、张苍水、秋瑾这班气壮山河的民族英雄，没有白居易、苏轼、林逋这些光昭古今的诗人，没有传为佳话的白娘子和苏小小，那么可以设想，我们的兴味是不会这么浓厚的。我们瞻仰岳庙而高歌岳飞的《满江红》，漫步南屏而暗诵张苍水的《绝命诗》，我们流连在苏堤上而追忆苏东坡的“六桥横绝天汉上，北山始与南屏通”，登孤山和放鹤亭而低吟林逋的“疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏”。在这里，自然与人的功业、人的创造融为一体。相得益彰的不只山和水，还有自然和人。

⑦人和自然的关系也正如人和人的关系，日夕相处后情谊弥笃。我的住所距花港很近，每天早晚在这里散步，每天都更觉得不忍离去。一带屏障的蔷薇架是入门的地方，蔷薇正盛开，吐出清幽的香气。入门以后，夹道是婆娑的修竹，是亭亭直立的雪松，是含苞未放的玉兰。沿鹅石的曲径而上，见一古朴的敞亭，周围的色彩丰富极了。有什么大画家能区别这千差万别的绿和红么？我不知道。杜鹃早已零落，芍药正在竞芳。湖石根下，曲径两旁，一丛丛，一球球，丹红的、绛紫的、米黄的、雪白的，都在笑靥迎人。走出花墙，一带长堤横在面前，这正是绿阴婆娑的苏堤。苏堤外边，豁然开朗的是绿水平平的西湖。

⑧一般人都喜欢在晴朗的日子出游，我却偏爱在非常的时间寻访非常的美。有一个浓雾的早晨，我来到堤边。四处迷迷茫茫，山和湖都不见了。面前只有看不透的乳白色的混沌。欸乃之声由远而近，与悦耳的鸟声相应和。白色的空洞里隐隐约约有一个点子，而后，一只船的轮廓渐渐显露出来。这是这一天最早的一只游艇。又有一个月夜，我坐在苏堤的长椅上。

【乙】朦胧的月色投下神秘的影子，在水面上撒开浮动不定的光，好似无数的银鱼儿在那里跳动。周围很静，鱼儿也就大胆了，都悄悄地来到水边，不时一翻身，跃出水面，好像要窥探人间的奥秘。听到溅水声，一个银亮的物体在水面上一闪，转眼又不见了。

⑨初来的时候，看见树木花卉特盛，以为这地方得天独厚，住久了我才知道也不尽然。游客一到这里，时时会发出惊叹。“这石径多么清洁，简直是纤尘不染！”他未必知道，每天清早，有许多园林工人掌起长柄竹帚，在扫除枯枝败叶。“这茸茸的草坪多么碧绿，好像铺上了绒毯！”他哪里知道，哪怕是烈日当空，也有女工戴上竹笠，蹲在地上，一棵棵拔掉那杂草。不经过几天的观察，谁能知道，时时有园林工人，提着唧筒，向树木花卉喷射药水；推起沉重的车子，移植盛开的花卉，剔除那些衰败了的，使一片姹紫嫣红永远娇艳；扛起重梯和竹竿，一棵棵扶正雪松，使它们永远保持亭亭直立的身姿。知道了这一切，我每次看见一花一叶落地，都觉得非常可惜。想到这些花和叶混合在泥土里，成为新的养料，培育出新的美，又释然于怀。

⑩西湖的美是不朽的，是永久的。

(1) 下面给加粗字注音或根据注音写汉字全都正确的一项是

- A. 潏滌lián 蒸滕 隐没méi 扶危济困jǐ
- B. 潏滌lián 蒸滕 隐没mò 扶危济困jì
- C. 潏滌liàn 蒸滕 隐没méi 扶危济困jǐ
- D. 潏滌liàn 蒸滕 隐没mò 扶危济困jì

(2) 阅读文章第②-⑦段内容，根据文章的行文思路，填写下面表格。

行文思路	景色特点	作者心情或感受
这次来杭州，泛舟西湖，并登临岸上赏景。	若有若无 瞬息变化	_____
游灵隐寺看山树泉涧和庙宇，后又去岳庙引发思考。	_____ 富有文化韵味	惊叹 兴味浓厚
_____	色彩丰富 绿阴婆娑 绿水平平	_____

(3) 文章语言生动形象，请从【甲】【乙】两处画线句中任选一处，作简要赏析。

(4) 联系上文，用自己的话说说第⑨段中作者为什么会觉得“非常可惜”？作者“释然于怀”的情感，又能让你联想起曾经学过的哪两句古诗？

(5) 结合文章内容，谈谈你对第⑩段“西湖的美是不朽的，是永久的”这句话的理解。（150字左右）

## 写作

### 8. 按要求写作。

同一本书，常读常新，每读一遍都会有新的领悟；每天经历的生活小事，再次审视思考，又会有新的领悟；每次旅行，细品自然之美，感受人文情怀，也会让我们有新的领悟……请以“新的领悟”为题，写一篇文章。

### 9. 按要求写作。

随着人工智能的快速发展，机器人正逐渐走进人们的生活。如果有一天，机器人成为了你的搭档，会发生怎样的故事呢？请发挥想象，以“我的机器人搭档”为题，写一篇文章。

要求：①请将作文题目抄写在答题纸上。②字数在600-800之间。③不要出现所在学校的校名或师生姓名。