

深圳市百合外国语学校 2015 年初中部招生

文科综合能力评估（语文部分）

（时间：60 分钟总分：80 分）

一、博学强记：基础知识运用考查（每小题 3 分，共 24 分）

1. 下列词语中加点字的注音完成正确的一项是（B）

A. 破绽（zhàn） 炽热（zhì） 含情脉脉（mò）

B. 憎恶（zēng） 栖息（qī） 引吭高歌（háng）

C. 瓦砾（lì） 教诲（huǐ） 呕心沥血（ǒu）

D. 稟告（bǐng） 埋怨（mái） 玲珑剔透（tī）

解析：A 炽热（chì） C 教诲（huì） D 埋怨（mán）

2. 下列词语书写完全正确的一项是（C）

A. 躁热余辉迫不及待 B. 报负遗憾谈笑风生

C. 融洽轻盈别出心裁 D. 陡峭欺凌不容争辩

解析：A 燥热余晖（也有余辉的说法但是余晖比较常用） B 抱负 D 不容置辩

3. 下列加点词语运用有误的一项是（C）

A. 我想我一定是世界上最狠心的母亲，在孩子生病的时候，不但不帮助他，还给他雪上加霜。

B. 日升日落，花开花谢，这些司空见惯的自然现象中其实蕴含着大自然的真谛。

C. 在茜茜的教育问题上，虎妈总是振振有词，猫爸永远体谅有加。（贬义，这个题目有争议）

D. 上周四晚上，深圳电闪雷鸣，暴雨如注，我被震耳欲聋的雷声惊醒了。

4. 请找出下列句子表达没有语病的一项（B）

A.那幅图片再现了身穿节日盛装的姑娘们围绕在熊熊篝火旁载歌载舞(的场景)。(成分残缺)

B.那跳跃着鸣禽的绿林,以及时隐时现的山岚雾霭,立刻把游客吸引了过去。

C.六月的南澳是旅游的好季节,山上林木苍翠,海面白鸽飞翔。(搭配不当,南澳不是季节)

D.蓝天下,沙沙的浪声和波光粼粼的海面构成了一幅完美的图画。(搭配不当)

5.下列修辞运用判断正确的一项是(A)

A.日出江花红胜火,春来江水绿如蓝。(比喻,对偶)

B.老李考驾照屡战屡败,屡败屡战,最终还是成功了,真是“功夫不负有心人”啊!(没有排比,引用)

C.油蛉在这里低唱,蟋蟀在这里弹琴。(拟人,没有对比)

D.一旦冰消雪融,新叶便急不可耐地从干枝秃条上冒出来,怯怯地朝四处窥探一眼,然后,轻轻抖动小小的身子,亲热地互相招呼着,迎阳光,沐春雨,尽情舒展开来。(拟人,没有夸张)

6.下面语句排列正确的一项是(D)

①没风的时候,显得很丰满,娇嫩而端庄的模样。

②枝根的,绿得深;枝梢的,绿得浅。

③一早一晚的斜风里,叶子就活动起来,像无数的彩蝴蝶落在那里,翩翩起舞。

④窗外,有一棵法桐,样子并不大的,春天的日子里,它长满了叶子。

⑤又像一位少妇,风姿绰约的,作一个妩媚的笑。

A.④①③⑤② B.①③②④⑤ C.①②③④⑤ D.④②①③⑤

解析:此题是逻辑顺序,做题时需要按照逻辑进行推理并且检查得到答案。

7.下列判断有误的一项是 (B)

A. “河东狮吼” “日暮途穷” “道听途说” “夜郎自大” 感情色彩相同。

B. “酿酒” “要挟” “酷爱” “心思” 都是动词 (**心思是名词**)

C.我问那个卖牡蛎的：“应该付您多少钱,先生?” 这个句子的标点符号运用是正确的。

D.治学严谨的怀特森先生似乎根本不理睬我们的糟糕的心情。这个句子的主干：怀特森先生不理睬心情。

8.下列说法有误的一项是 (D)

A.在笛福的笔下，鲁滨孙勇敢、乐观、不惧怕困难。在孤岛上，他积极地与大自然做不屈的斗争，用火枪和《圣经》征服了“星期五”，使其心甘情愿做了他的忠实奴仆。

B.我国第一部诗歌总集是《诗经》，而《离骚》是我国浪漫主义诗歌的源头。

C.高尔基的《童年》用第一人称的口吻，叙述了主人公在父亲去世后寄住在外祖父家中的生活历程。

D.书圣指颜真卿，画圣指吴道子，茶圣指陆羽。 (**书圣是王羲之**)

二、文苑墨香：传统文化考查 (每空格 1 分，共 14 分)

9.请在下列空白处上填上恰当的内容。

(1) 众鸟高飞尽， **孤云独去闲**。 (李白《独坐敬亭山》)

(2) 孤帆远影碧空尽， **唯见长江天际流**。 (李白《黄鹤楼送孟浩然之广陵》)

(3) 海上生明月， **天涯共此时**。 (张九龄《望月怀远》)

(4) **横看成岭侧成峰**，远近高低各不同。 (苏轼《题西林壁》)

(5) **水光潋滟晴方好**，山色空蒙雨亦奇。 (苏轼《饮湖上初晴后雨》)

(6) 青箬笠，绿蓑衣， **斜风细雨不须归**。 (张志和《渔歌子》)

(7) 知有儿童挑促织， **知有儿童挑促织**。 (叶绍翁《夜书所见》)

(8) 横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛。(鲁迅《自嘲》)

(9) 春回大地，万象更新。贺知章远望柳枝万千条，碧叶凝翠，感叹春风的造化神奇：

“不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。”(贺知章《咏柳》)春雨过后，范成大目睹荒野青翠，更为墙边新冒出的邻家的竹笋惊喜不已：“舍后荒畦犹绿秀，邻家鞭笋过墙来。”(范成大《四时田园杂兴·春日》)

10. 根据要求填空。

“孤鬼有性格，笑骂成文章。”是老舍对《聊斋志异》这部文学作品的评价，它的作者是蒲松龄。

三、探幽知微：现代文阅读能力考查(12分)

一个白雾蒙蒙的上午，母子面对面坐着。安安跨坐在妈妈腿上，手指绕着妈妈的头发。

妈妈在跟安安讲女娲补天的故事，妈妈很认真地讲着，讲着……

“女娲看到人受苦，心里很疼，想救他们，所以去补天。可是安安，你记得人是谁做的吗？”

安安似乎有些心不在焉，只是看着母亲的眼睛。

“女娲捏出了一个泥娃娃，然后，她对准了泥娃娃的鼻眼，这么轻轻地、长长地、温柔地，吹一口气，那泥娃娃，不得了，就动起来了。跳进女娲怀里，张开手臂紧紧抱着她的脖子，大叫‘妈妈！妈妈’女娲看见那泥娃娃长得就和湖中自己的影子一模一样。

安安圆睁着眼，一眨也不眨，突然伸出手来摸妈妈的眼珠，妈妈闪开了。

“你在干什么，宝宝？”

安安情急地喊出来，“妈妈，不要动……”一边用两只手指撑开母亲的眼睑。

“你在看什么？”

“我在看——”安安专注地、深深地，凝视着母亲的眼睛，声音里透着惊异和喜悦，一个字

一个字地宣布：“妈妈，你的眼睛，眼珠，你的眼睛里有我，有安安，真的……”说着说着激动起来，“真的，妈妈，两个眼睛里都有……”

11.联系上下文，理解下面加点词语的含义，说说他们好在哪里？（2分）

安安专注地、深深地，凝视着母亲的眼睛，声音里透着惊异和喜悦，一个字一个字地宣布……

解析：11、“一个字一个字地”写出了安安对于自己发现的惊喜与兴奋之情，同时也体现了他的郑重态度。（答案包括两方面：1、感情；2、态度）

12.“妈妈，你的眼睛，眼珠，你的眼睛里有我，有安安，真的……”结合全文，谈谈你对这句话的理解。（3分）

解析：孩子在母亲的眼睛里发现了自己，母亲从孩子的眼睛里发现了自己，体现了母子之间真挚的感情。（理解含义包括表面义——文中义——情感义）

13.“一个白雾蒙蒙的上午，母子面对面坐着。安安跨坐在妈妈腿上，手指绕着妈妈的头发”

第一段刻画了一个怎么样的小男孩形象？这样的开头为故事营造了什么样的氛围？（3分）

解析：人物形象：天真浪漫、活泼可爱、充满童真。

氛围：轻松、和乐、温馨的氛围。（考点为环境描写的作用）

14.童真的话语，道出了母子之间的温情。生活中，妈妈给你端来的一杯开水，送来的一个苹果，无不承载着妈妈的心意，请你联系生活活动妈妈曾经让你感动的某一个细节，谈谈你对母爱的感受。（4分）

解析：言之有理即可，但是一定要注意逻辑性，细节描写真挚感人，语言流畅可以得满分。

四、文思飞扬：写作能力考查（30分）

15.回首童年，成长路上留下了一串串或深或浅的脚印，每一个脚印都是一个动人的故事，记录着我们的喜怒哀乐。

请以“脚印”为题目，写一篇文章。

要求：①文中不得出现真实的人名、校名，如果不可避免，请用XX代替；

②字数不得少于300。

解析：此篇文章属于命题作文，命题作文最重要得是要审题立意。这个题目乍一看比较大，只要是回忆性质的故事都可以入文。但是细细想来，在六年的小学学习与生活当中有哪些事情可以入文呢？这个时候我们还看到“记录着我们的喜怒哀乐”这个关键句，所以我们应该选择的是对我们心理产生过一些波动的事件来入文，保持整体的基调积极向上。总体看来这是一个比较简单的题目，大家只要写一件自己的事情，写出真情，得分就不会低。

范文：

岁月的河流缓缓流过，成长的脚印深深留下，蓦然回首，长大的路上留下一串串或深或浅的脚印，记载着欢乐，记载着忧伤，伴随我一路走来。

小时候的我总爱和伙伴们在楼下的沙坑里玩，踩着一粒粒极软极软的沙子，感到多么快乐，多么惬意。一不小心，摔倒了，努力地爬起来。身后出现了一连串脚印，太阳照着们一张张笑脸，笑容更加灿烂了。那一串串脚印记载着欢乐的，记载着我的成长。小时候就是快乐的、无忧无虑的，好希望永远都是小时候。

上幼儿园了，那时的我最爱看书了。每天傍晚，总是缠着妈妈带我去书店看书，穿过繁华的步行街，来到书店门口。儿时的我总爱在门外印着的那几个大脚印上踩来踩去，多好玩埃如今的我虽然没有小时候的那种快乐，却有了另一种更充实的快乐，那便是读书。书带我到知识的海洋里遨游，那书店门外的大脚印便是我快乐成长的见证。

现在的我已经是六年级的学生了，一个个压力压得我喘不过气来，伴随我的还有一次的失败。

今天，又考砸了，手里拿着那张不到八十分的数学考卷，泪水在眼眶里打转着，心里烦透了。无精打采地走在回家的路上，不经意间又踏进了那儿时玩耍过的沙坑，一串串脚印印了下来，一阵风吹过，把我手中的那张试卷吹走了，吹到了那个沙坑里，我连忙去捡，忽然，我看见了那脚印，让我想起了我小时候在这儿奔跑留下的快乐的脚印，也让我想起幼儿园到书店门前踩那巨大的脚樱想到这儿，我笑了，发自内心的笑了。啊，我明白了，其实快乐就伴随在我的身边，伴随着我的成长。

那一次次失败与挫折不就是一种快乐的提示吗？不经历风雨，哪能见到彩虹？只有经受住考验才有快乐，最充实的快乐。只有笑，才能让你感受到快乐的存在。对，我坚定地点了点头，我一定要努力，我要考出好成绩！我捡起考卷，大步的往家走……我身后印出了一串串脚印，在阳光的照映下，它成了金色，它是通向成功，通向快乐的脚樱

感谢成长的脚印，让我找回了自信，让我找回了小时候那种快乐。的确，你只要细心观察就会发现。而这快乐就像脚印一样永远跟在我们身后，永远伴随我们成长。



微信扫码加“思思老师”好友，
后续会发放更多咨询与学习资料！