

目录

积累与运用

阅读与理解

写作

阅读与鉴赏

语言运用

积累与运用

1. 下面加粗字注音正确的一项是

- A. 粗拙 (zhuō) 祈祷 (qǐ) 殷红 (yān) 模样 (mú)
- B. 亘古 (gèng) 咳嗽 (sòu) 辟头 (pī) 涎水(xián)
- C. 脐带 (qí) 校补 (jiào) 伛着 (yǔ) 弄堂 (nòng)
- D. 气氛 (fēn) 愧作 (zuò) 字贴 (tiè) 惩罚 (chéng)

答案 D

解析 考点为字音。A祈祷 (qí)；B亘古 (gèn)；C弄堂 (lòng)。

2. 下列语句中书写正确的一项

- A. “粗估”参数的时候，要有物理直觉；昼夜不断地筹化算时，要有数学见地；决定方案时，要有勇进的胆识，又要有稳健的判断。
- B. 禾稻的香气是强烈的，捻着新谷的场院辘辘地响着，多么美丽，多么丰饶……
- C. 在李公朴同志被害之后，警报叠起，形势紧张，明知凶多吉少，而闻先生大无畏地在群众大会上，大骂特务，慷慨淋漓。
- D. 黄泥是用来砌缝的，这种黏性很强的黄泥掺上一些石灰水豆浆水，砌出的缝铁老鼠也钻不开。

答案 D

解析 考点为字形。A“筹化”应为“筹划”；B“捻着”应为“碾着”；D“警报叠起”应为“警报迭起”。

3. 下列语句中加粗的成语使用正确的一项是

- A. 岳池多风光，绿树葱茏的金城山，碧波荡漾的翠湖……令人目不窥园，流连忘返。
- B. 这个毒枭被辑毒警当场击毙，终于落得个马革裹尸的下场。
- C. 在东亚四强赛上，国足气冲斗牛，以3：0大比分战胜韩国足球队，瞬间点燃了国人对足球的热望。
- D. 小明今天买到的荔枝还带着露水和青叶，真是鲜为人知。

答案 C

解析 考点为成语。A目不窥园：比喻埋头钻研；不为外事分心。形容专心致志，埋头苦读；B马革裹尸：马革：马皮。用马皮把尸体裹起来。指英勇牺牲在战场；C气冲斗牛：气：气势；牛、斗：即牵牛星和北斗星，指天空。形容怒气冲天或气势很盛；D鲜为人知：鲜：很少。很少有人知道。

4. 下列语句中没有语病的一项是

- A. 海燕队第一仗就以3比0的超大比分淘汰了近两年一直没赢过的飞虎队。
- B. 虽然好天气让百姓的菜篮子轻松了，却让不少蔬菜批发商、商户和菜农发了愁。
- C. 《火锅英雄》是一部重庆色彩浓郁的电影，山城的美丽风光、各类美食和漂亮姑娘都在电影中得到了充分表达。
- D. 五一小长假期间的瘦西湖公园，张灯结彩，人山人海，处处洋溢着人们的笑容。

答案 D

解析 考点为病句。A，表意不明，“近两年一直没赢过”的是哪队没有说清楚；B缺主语，把“虽然”与“好天气”换顺序；C搭配不当，“漂亮姑娘”不能“表达”。

阅读与理解

目录

积累与运用

阅读与理解

写作

阅读与鉴赏

语言运用

5. 阅读下面文言文，完成下题。

卖油翁

陈康肃公尧咨善射，当世无双，公亦以此自矜。尝射于家圃，有卖油翁释担而立，睨之，久而不去。见其发矢十中八九，但微颌之。

康肃问曰：“汝亦知射乎？吾射不亦精乎？”翁曰：“无他，但手熟尔。”康肃忿然曰：“尔安敢轻吾射！”翁曰：“以我酌油知之。”乃取一葫芦置于地，以钱覆其口，徐以杓酌油沥之，自钱孔入，而钱不湿。因曰：“我亦无他，惟手熟尔。”康肃笑而遣之。

(1) 下面语句中加粗词的解释有误的一项是

- A. 康肃**忿然**曰 忿然：气愤的样子
- B. 睨之 睨(nì)：斜着眼睛看，形容不在意的样子。
- C. 以我**酌**油知之 酌：舀取
- D. 康肃笑而**遣**之 遣：打发

答案 C

解析 考查实词理解，“酌”是“倒”的意思。

(2) 下列语句中加粗词的意义和用法相同的一项是

- A. 睨**之**，久而不去 但微颌**之**
- B. 结友**而**别 而钱不湿
- C. 徐以**杓**酌油沥之 蒙辞**以**军中多务
- D. 自钱孔入 自**以**为大有益

答案 C

解析 考察实虚词理解，A之：代词，代康肃公陈尧咨/之，它，指康肃公射箭这件事；B表顺承/表转折；C用/用；D从/自己。

(3) 下面的句子翻译错误的一项是

- A. 见其发矢十中八九，但微颌之。译文：老翁见到他射出的箭十支能中八九支，只是微微地点头。
- B. 翁曰：“无他，但手熟尔。”译文：老翁说：“没有什么别的奥妙，只不过是手法熟练罢了。”
- C. 康肃忿然曰：“尔安敢轻吾射？”译文：陈尧咨气愤地说：“你怎么能够轻视我射箭（的本领）！”
- D. 因曰：“我亦无他，惟手熟尔。”译文：接着老翁说：“我也没有什么其它奥妙，只不过是手法熟练罢了。”

答案 B

解析 考查句子翻译，B应译为：老翁说：“我也没有什么其它奥妙，只不过是手法熟练罢了。”

(4) 下列对文章理解和分析有误的一项是

- A. “见其发矢十中八九，但微颌之。”这一句在文中起承上启下的作用。
- B. “康肃笑而遣之。”笑中有会意，有尴尬，也有解嘲，“笑”“遣”也表现出陈尧咨通达爽快的一面。
- C. 在陈尧咨和卖油翁二人的冲突中，卖油翁不动声色地控制着整个事态的走向。
- D. 文章强调陈尧咨善射、当世无双、十中八九的目的是为后文写陈尧咨忿然责问作铺垫。

答案 B

解析 考查文意理解，“笑而遣之”并未表现出陈尧咨的通情达理。

【参考译文】

康肃公陈尧咨擅长射箭，当时没有第二个，他凭借射箭的本领自夸。一次，他曾在自家的园圃里射箭，有个卖油的老翁放下挑着的担子，站在一旁，斜着眼看他，很久也不离开。老翁见到他射出的箭十支能中八九支，只是微微地点头。

陈尧咨问道：“你也懂得射箭吗？难道我射箭的技艺不精湛吗？”老翁说：“没有什么别的奥妙，只不过是手法熟练罢了。”陈尧咨气愤地说：“你怎么能够轻视我射箭（的本领）！”老翁说：“凭我倒油（的经验）知道这个道理。”于是老翁取出一个葫芦放在地上，用一枚铜钱盖住葫芦的口，慢慢地用勺子倒油（通过铜钱方孔）注到葫芦里，油从铜钱的孔中注进去，却没有沾湿铜钱。接着老翁说：“我也没有什么其它奥妙，只不过是手法熟练罢了。”康肃公尴尬的笑着把老翁打发走了。

6. 默写古诗文中的名篇名句。

（1）补写出下列名句的上句或下句。（任选其中两句作答，如三句皆答，按前两句判分）

① 当窗理云鬓，_____。（《木兰诗》）

答案 对镜帖花黄

解析 本题考查古诗默写，注重平时课本古诗句的积累，注意全诗不要有错别字。

② 独坐幽篁里，_____。（王维《竹里馆》）

答案 弹琴复长啸

解析 本题考查古诗默写，注重平时课本古诗句的积累，注意全诗不要有错别字。

③ _____，寒光照铁衣。（《木兰诗》）

答案 朔气传金柝

解析 本题考查古诗默写，注重平时课本古诗句的积累，注意全诗不要有错别字。

（2）请在韩愈的《晚春》和岑参的《逢入京使》中任选一首，在答题卡上写出题目再默写全诗。

答案

晚春

韩愈

草木知春不久归，百般红紫斗芳菲。

杨花榆荚无才思，惟解漫天作雪飞。

逢入京使

岑参

故园东望路漫漫，双袖龙钟泪不干。

马上相逢无纸笔，凭君传语报平安。

解析 本题考查古诗文默写。注意古诗词易错字，可以根据句子的语境判断汉字，是形声字，从形旁声旁来判断正确的写法。

7. 阅读下面文章，完成下题。

谁会错过那番花信风

①听窗外呼呼的风声。我知道，这春风一来，杏花便要开了。而我，却像枯藤般缠绵在病床上。

②门被轻轻推开，我的主治医生进来了。他与别的医生没什么两样，也只会对我说：“别着急，你要对自己有信心。”可是，每转院一次，我的希望都会熄灭一块。此时，我的心几乎“黑屏”。医生翻看我这周的各种化验单。我清楚

目录

积累与运用
阅读与理解
写作
阅读与鉴赏
语言运用

③这句话刺痛了我的心。沉默了一会儿，我静静地回答：“花与风之间有着自己的约定，每年从1月到5月，共有二十四番风。一番风来，一种花开。一番吹开梅花，二番吹开山茶，三番吹开水仙……直到天暖，直到所有的花都开好。风有信，花不误，岁岁如此，永不相负，这样的风叫花信风。现在吹的是第十一番，叫杏花风……”我的喉头哽住了。去年此时，也是这样的风啊！我领着一群孩子，小鸟般飞出校园。风舞动着头发，杏花开成了海。孩子们簇拥着我，用花开般柔软的童音唱着：“一番梅花，二番山茶，三番水仙……”小护士呆住了，她孩子般喃喃着：“多美的约定，多美的风，简直像童话……”连我的主治医生，也放下那叠化验单，侧耳诗听着窗外的风声。我的泪，再也无法控制大滴大滴流出来。

④那天，主治医生温和地问我，愿不愿意为他的学生们上课。我知道这所医院附属于医学院，他还兼着学生们的课。有时，讲到某个不常见的病例时，会请病人去配合上课。我无语，我有我的自尊，不想被人推到讲台上，在众目睽睽下，在那些充满青春气息的年轻人之间，展示我萎缩的四肢。和晦暗的病容。他微微一笑：“上课的事不急，外面风很暖，我推你出去走走。”

⑤轮椅缓缓前行，外面的一切熟悉又陌生。草绿得逼人的眼，杏花如雪。几片花瓣被小鸟踏落，恰恰飘到我脸上。有个女生微微一笑，俯下身，一片一片，为我拂去脸上的花瓣。纤细而灵活的手指，挨着我的脸，有种善意的暖。我心动了，就算是当教具，在这样的花开时节，为这样的学生，也是值得的。我决定配合他们上一节课。

⑥第二天早晨，天气晴好，主治医生推着出了病房。我想到马上就要以这般狼狈的模样，面对几十双好奇的眼睛，心仿佛裂开了千万条缝，凉风没完没了地灌进来。可是，他竟把我推到一棵花树下。学生们早已排队等候，向我鞠躬问好。我还看到一位气质温婉的老太太，主治医生介绍说是他的老师，我不禁愕然。主治医生蹲下身子，调整着轮椅的靠背。一个男生替我将枕头垫好，有个短发女生细心地用毛巾被盖住我的腿。我越发惊诧：把教具盖得这样严实，怎样给大家展示病变的特征呢？主治医生含笑对我说：“那天，我向同学们提起了花信风，大家都很有兴趣。现在，请你给我们讲讲吧。”我怔住了。一瞬间，所有不安与悲凉，都潮水般退却，我的心中一片温润。从花叶间望出去，天空蓝得像童话，阳光穿过繁花，在每个人身上投下斑驳的光影。

⑦我为他们讲花信风的由来，讲与花信风有关的诗词……学生们轻轻的鼓掌，老人眼里有默默的赞叹，主治医生则微笑着，向我竖起了大拇指。我情不自禁地，讲起我的那些孩子们：他们有的安静，有的活泼，每个人都是我心头的一朵花。朵朵都叫人爱不够，朵朵都叫人想念。

⑧那位老人笑了：“姑娘，你是个懂得爱的好老师。是孩子们生命里的花信风。”她慈和的目光，仿佛能看到我的心里去：“姑娘，我30岁时也患过格林巴利综合症，跟你现在的情况一模一样。”我张大了眼睛，呆呆看着她。“可是，你现在的我，不但照常上课，还能登山，拉琴，跳舞，你一定要对自己有信心。”老人握住我无力的手指，主治医生站在她的背后，默默微笑。我的心猛地一震，仿佛有风忽然掠过，惊醒了心底那些沉睡的渴望。

⑨又是一个春天，我终于痊愈，终于站在了讲台上。我给新级别的孩子讲花信风：它懂得所有植物的梦想，它坚守着与每朵花之间的约定，它带着二十四番耐心，二十四番热诚，一遍遍叫醒沉睡的花朵。

⑩就算病过，枯萎过，可谁会错过，那一番又一番美丽的花信风呢？

(1) 文中第③段画线部分运了什么记叙顺序？有何作用。

答案 插叙。描写了我和孩子出游赏花的欢乐和美好。与“我”此时的境遇和心情形成对比，为下文主治医生策划设计那堂课作铺垫。

解析 本题考查插叙及其作用。插叙作用有：对主要情节起补充衬托的作用，有时会起到解释说明的作用，使文章脉络清晰，推动情节发展，更好的突出人物的性格，突出主题，为下文作铺垫，突出中心思想。
(5分)

(2) 请从人物描写的角度品味文中第⑤段画线语句的表达效果。

有个女生，对我微微一笑，俯下身子，一片一片，为我拈去脸上的花瓣。细而灵活的手指，轻触着我的脸，有种善意的暖。

答案 这个句子是动作描写，写出了女生为“我”拿去脸上花瓣的情景。其中“俯下”“一片一片”“拈”“轻触”这些词语的使用，让我们看到了女生的细致、动作的轻柔，更让我们读到了她对“我”温柔体贴的关爱之情。

目录

积累与运用

阅读与理解

写作

阅读与鉴赏

语言运用

(3) “花信风”的深层含义是什么？

答案 示例一：当人遇到困难时，那种用爱心或良苦的用心唤起人们希望，使之走出绝境的无私帮助。示例二：善良的人们用自己的爱心及时鼓励和帮助身陷困境的人，使其增添战胜困难的勇气，恢复生活的信心（最终走出困境，拥抱生活）。

解析 本题考查词语深层含义。需要结合文章中心去回答。（1分）

写作

8. 阅读下面的文字，按要求作文

特别，意思是“与众不同，不普通”。生活中，一丝微笑，一个眼神，一声问候；或者一次旅行，一场球赛，一段情谊，一次邂逅；甚至一缕阳光；一抹彩……都令人回味、感怀。

请以“特别的 _____ ”为题写一篇文章。

要求：①把题目补充完整；②写成记叙文；③不少于600字；④文中不得出现真实的姓名和校名。

答案 【写作示例】

特别的爱

夜，仿佛纸浸了油，变成了半透明体；他给月亮拥抱住了，分不出身来，也许给月亮陶醉了，所以夕照晚霞隐褪后的夜色，也带着酡红。我正趴在小小的书桌上与题海奋战。家中本来就不富裕，我一定要自己考上中学，不能再让爸爸妈妈操心了。

敲门的声音打断了我的思路，我有些不耐烦得回头，原来是妈妈。妈妈慈爱的看着我，手里还拿着一杯半透明的的牛奶。只见妈妈优雅的把牛奶放在我的桌子上，伸出修长的手指指了指钟表，意思是该睡觉了。我点了点头，但又恼怒妈妈打断了我的思路，挥挥手让她赶快走，然后就赶快转过身，继续奋战。她担忧的注视了我一会，虽然我没有看见，但是凭借着感觉我知道，妈妈的眼神里一定溢满了爱和不解。临走时还嘱咐我一定要把牛奶喝下去。我不耐烦的点点头。随着一声轻轻的“砰”，门，又关上了。

当钟表的时针指到“12”时，我收拾好了书包。刚想躺下睡个香甜的觉，却瞥见了桌上的牛奶。是喝还是不喝呢？我的脑海中好像有两个小人在争吵；一个说：“喝下去吧！你要知道那时妈妈的一片爱心那！”，妈妈临走时还让你一定要把它喝下去啊，你忘了吗？”另一个却在说：“别喝啦！还是赶快睡觉吧！已经很晚了呀！你不想考中学了吗？”那一个又说：“喝！一定要喝！”另一个又说：“不能喝！快睡觉！”他们两个越吵越厉害，吵得我脑仁都疼了，我大喝一声：“我喝！”接着翻身下床，举起玻璃杯咕咚咕咚的把半透明的液体喝了下去。

喝完了，咂咂嘴，突然觉得嘴中流露出一丝甜味，可又不是一般的甜，还有一点花香的味道。我惊讶了！原本不富裕的家，妈妈还要买这样奢侈昂贵的东西——蜂蜜。要知道，一瓶蜂蜜的价钱妈妈需要攒多长时间啊！我终于明白了妈妈的一片苦心，为什么她一定要我把它喝下去，就是因为她想给我补身体，却怕我不喝啊！可是我还……我错了，我真的错了。妈妈不知道怎样表达对我的爱，只能用这种半透明、不易让我察觉的方法感受到她对我的爱。

而后的日子里，凡是妈妈为我端来一杯牛奶，我都会当着她的面把那杯半透明的牛奶喝下去。因为我知道，我喝下去的不是牛奶，是妈妈的爱！

记不清有多少个夜晚，在我翻阅纸张的指间滑落；记不清有多少支蜡烛，在我的凝视中化为灰烬。我时时刻刻会听见自己对妈妈承诺的余音，感到岁月的流转在渐渐稀释我的年少无知，我愿自己是一只上足了发条的时钟，在昼夜不停的流转中留下自己充实的每一刻。为了妈妈，为了这个家，更为了那杯半透明的牛奶。

心是一棵树，爱与希望的根须扎在土里，智慧与情感的枝叶招展在蓝天下。无论是岁月的风雨扑面而来，还是滚滚尘埃遮蔽了翠叶青枝，它总是静默地矗立在那里等待，并接受一切来临，既不倨傲，也不卑微。那半透明的爱啊，也是树，照亮了我的人生，也照亮了我前进的路。

解析 “横线上可以填写具体的人、事、物、景，也可以填写抽象的情感、哲理，如宽容、理解、自信、幸福、爱等”补全题目，首先要将题目变为自己所熟悉的内容，从自己熟悉的内容、擅长的体裁着手来写；化大为

目录

积累与运用

阅读与理解

写作

阅读与鉴赏

语言运用

阅读与鉴赏

9. 阅读下面的古诗，完成下题。

送别

范澄

酒尽津鼓①喧，风生浦帆乱。山回不见君，夕阳在沙岸。

【注】①津鼓：古时渡口客船启行，鸣鼓催客。

(1) 前两句描述了怎样的场景？

答案 渡口催人启行的鼓声喧腾，风起后，客船帆影纷乱：描述了紧张忙碌的送别场景。

解析 本题考查诗意的理解，“酒尽津鼓喧，风生浦帆乱”意思：酒喝完了很久了鼓声响起乐，风起扬帆要走了，心理乱如麻。这是与朋友分别的场面。

(2) 第四句运用了借景抒情手法，请加以赏析。

答案 夕阳的余晖铺洒在沙岸上，借寂寥宁静之景抒发孤独落寞之情。

解析 本题考查诗歌写作方法的赏析，本诗借景抒情，“夕阳在沙岸”，朋友渐行渐远，消失于山的转弯处，只剩下送行者，还久久地静静地伫立岸边；陪伴送行者的，还有那带着几分苍凉的夕阳。表达了与友人依依惜别的真挚情怀。这首送别诗的特别之处在于：不见话别的场景，没有情感的流露，但诗中的每一个字都包含着依依惜别的真挚情怀。诗人学古不泥古，营造的意境又自己的特色：茫远迷蒙、凄婉苍凉。抒发的感情也带有时代的烙印：没有激昂慷慨的雄浑壮阔，也缺少清雅俊逸的浪漫情怀。(2分)

10. 文言文阅读。

奇士陈俞，字信仲，临川人。自京师落第归，过谒伯姊，值其家病疫，闭门待尽，不许人来，人亦无肯至者。俞欲入，姊止之曰：“吾家不幸，罹此大疫，付之于命，无可奈何，何为甘心召祸？”

俞不听，推户径前，见门内所奉神像，香火甚肃，乃巫者所设也。俞为姊言：“凡疫所起，本以蒸郁熏染而得之，安可复加闭塞，不通内外！”即取所携苏合香丸十余枚，煎汤一大锅，先自饮一杯，然后请姊及一家老少各饮之。以余汤遍洒房壁上下，去巫具，端坐以俟之。巫入，讶门开而具撤，作色甚怒。俞奋身出，掀髯瞪眼，叱之曰：“汝何物人，敢至此！此家子弟皆幼，病者满屋，汝以邪术炫惑，使之弥①旬弗愈，用意安在？是直欲为盗尔！”顾仆缚之，巫犹哓哓②辩析，将致之官，始引伏请罪。俞释其缚，使自状其过，乞私责。于是鞭之三十，尽焚其器具而逐之。邻里骇慑，争前非诮，俞笑不答。翌日，姊一家脱然，诮者乃服。

又尝适县，遇凶人凌弱者，气盖一市。为之不平，运拳捶之而死而遁。会建炎初元大赦获免。后累举③恩得缙云主簿④以卒。终身不娶妻妾，亦奇士也。

(选自宋 洪迈《夷坚志》，有删改)

【注】①弥：满，超过。②哓哓(xiāo):争辩的声音。③累举：连续应举。④主簿：官名。

(1) 下列句子中加粗的词解释错误的一项是

- A. 过谒伯姊(拜访)
- B. 讶门开而具撤(惊讶) 是直欲为盗尔(只，仅仅)
- C. 是直欲为盗尔(只，仅仅)
- D. 争前非诮(责怪，非难)

答案 B

目录

积累与运用

阅读与理解

写作

阅读与鉴赏

语言运用

(2) 用现代汉语写出下列句子的意思。

① 以余汤遍洒房壁上下,去巫具,端坐以俟之。

答案 陈俞把剩下的汤遍洒在房壁上下,撤走了巫师的器具,端坐着来等待巫师。

解析 本题考查句子翻译,注意“以”“俟”的意思。

② 俞释其缚,使自状其过,乞私责。

答案 陈俞解开他的绑绳,让他自己陈述自己的罪过,他乞求私下受罚。

解析 本题考查句子翻译,注意“释”“缚”“状”“私”的意思。

(3) 奇士陈俞的“奇”具体表现在哪里?你怎样看待文中的巫师?

答案 陈俞奇在不相信巫术勇救大姐一家,行侠仗义抱不平,终身未娶妻妾。巫师招摇撞骗,蛊惑人心,外强中干。

解析 本题考查文意理解,结合文章具体内容作答即可。(4分)

参考译文

陈俞字信仲,是临川人,为人豪侠好义。他从京师科举考试不中而归,去拜见他的大姐,正赶上大姐一家得了流行性传染病,关上房门等着死,不许别人来,别人也没有肯来的。陈俞想要进来,他的姐姐阻止他说:“我们家不幸,遭受这个大瘟疫,把生命交出去了,没有办法,你为什么甘心招来灾祸呢?”陈俞不听从,推开门径直上前,见房里边供奉的神像,还供着香火很严肃,是巫师设置的。陈俞对姐姐说:“凡是瘟疫发生,本来因空气不流通污浊而传染人得病,怎么能够再更关严门,不通内外呢!”立即拿来自己带的十二枚苏合香丸,煮了一大锅汤,先自己喝了一杯,然后让姐姐和一家大小各自喝下,把剩下的汤遍洒在房壁上下,撤走了巫师的器具,端坐着来等待巫师。巫师进来,惊讶门打开着而他的器物撤走了,变了脸色很生气。陈俞立即起身走出,掀起胡子瞪大眼睛,斥责他说:“你是什么人,敢到这儿来!这家子弟都年幼,满屋都是病人,你用邪术炫惑人,使他们十多天病不好,用意是什么?这只是想要偷东西罢了!”回头让仆人捆上他,巫师还哓哓分辩不止,陈俞将他送到官府,他这才伏下身子请罪。陈俞解开他的绑绳,让他自己陈述自己的罪过,他乞求私下受罚,陈俞于是用鞭子抽他三十下,全部烧了他的器具,赶走了他。邻里见此很惊恐,争着上前反对指责,陈俞笑着不答话。第二天,姐姐全家人病情好转,那些指责的人才服了。陈俞又曾到县邑,遇到凶人欺侮弱者,他的气势压住了整个市集的人。陈俞为此而不平,挥拳打死了他而逃走。正赶上建炎元年大赦而得以免罪。后来连续应举朝廷赐官为缙云县主簿而去世。他一生未娶妻妾,也是个与众不同的人。

11. 名著阅读。

阅读下面文段,完成后面的问题。

“你想独自混好?”老人评断着A的话:“谁不是那么想呢?可是谁又混好了呢?当初,我的身子骨儿好,心眼好,一直混到如今,我落到现在的样儿!身子好?铁打的人也逃不出去咱们这个天罗地网。心眼好?有什么用呢!善有善报,恶有恶报,并不有这么八宗事!我当年年轻的时候,真叫作热心肠儿,拿别人的事当自己的作。有用没有?没有!我还救过人命呢,跳河的,上吊的,我都救过,有报应没有?没有!”

告诉你,我不定哪天就冻死,我算是明白了,干苦活儿的打算独自一个人混好,比登天还难。一个人都有什么蹦儿?看见过蚂蚱吧?独自一个儿也蹦得怪远的,可是教小孩子逮住,用线儿拴上,连飞也飞不起来。赶到成了群,打成阵,哼,一阵就把整顷的庄稼吃净,谁也没法儿治它们!你说是不是?

我的心眼倒好呢,连个孙子都守不住。他病了,我没钱给他买好药,眼看着他死在我的怀里!甭说了,什么也甭说了!——茶来!谁喝碗热的?”

目录

积累与运用

阅读与理解

写作

阅读与鉴赏

语言运用

(1) 联系全书，说说A为什么要咒骂刘四、杨太太、孙侦探。

答案 刘四、杨太太、孙侦探，这三个人是祥子在不同时期遇到的人。但是，他们都不是好人，刘四自私、冷酷；杨太太看不起拉车的，小气，把所有的脏活都推给祥子，而且还用语言侮辱过祥子；孙侦探敲诈了祥子的钱。所以，祥子要咒骂刘四、杨太太、孙侦探。

解析 考察对名著小说中情节的概括能力。本题考查名著《骆驼祥子》中的主要内容，读过文章可以了解到故事的内容，得出答案，注重名著的阅读。(2分)

(2) “A想：自己，专仗着自己，真像老人所说的，就是被小孩子用线拴上的蚂蚱，有翅膀又怎样呢？”请联系全书谈一谈A为什么会这么想。

答案 祥子从自己的亲身经历和身边的人的经历，想到了自己未来可悲的命运。他怀着美好的梦想，希望通过自己劳动来改变自己的命运，但却连一辆属于自己的车都做不到。身边的车夫虽然有过自己的车，但依然摆脱不了贫穷的命运。这些都让祥子想到，仅仅靠自己的好强和勤劳，是改变不了贫穷的命运。

解析 考察对名著小说中情节的概括能力。本题考查名著《骆驼祥子》中的主要内容，读过文章可以了解到故事的内容，得出答案，注重名著的阅读。(2分)

12. 阅读下面的文章，完成下题。

除夕情怀

①除夕是一年最后一天，最后一个夜晚，是一岁中剩余的一点短暂的时光。古人不是说过：“黄金易得，韶光难留”吗？所以在这一年最后的夜晚，要用“守岁”——也就是不睡觉，眼巴巴守着它，来对上天恩赐的岁月时光以及眼前这段珍贵的生命时间表示深切的留恋。

②除夕是中国人最具生命情感的日子。所以此时此刻一定要和已有着血缘关系的亲人团聚一起。首先是生养自己的父母。陪伴老人过年，有如依偎着自己生命的根与源头，再有便是和同-血缘的一家人枝叶相拥，温习往昔，尽享亲情。腊月里到火车站或机场去看看声势浩大的春运吧。世界上哪个国家会有一亿人同时返乡，不都要在除夕那天赶到家去？他们到底为了吃年夜饭还是为了团圆？

③此刻，我想起关于年夜饭的一段往事。一年除夕，家里筹备年夜饭，妻子忽说：“哎哟，还没有酒呢。”我说：“我忙得都是什么呀，怎么把最要紧的东西忘了！”

④酒是餐桌上的仙液。这一年一度的人间的盛宴哪能没有酒的助兴、没有醉意？我忙披上棉衣，围上围巾，蹬上自行车去买酒。家里人平时都不喝酒，一瓶葡萄酒——哪怕是果酒也行。

⑤车行街上，天完全黑了，街两旁高高低低的窗子都亮着灯。一些人家开始年夜饭了，性急的孩子已经辟辟啪啪响鞭炮。但是商店全上了门板，无处买到酒，战却不死心，无论如何也不能让这顿年夜饭没有酒。车子一路骑下去，一直骑到百货大后边那条小街上，忽见道边一扇小窗亮着灯，里边花花绿绿，分明是个家庭式的小杂货铺。我忙跳下车，过去扒窗一瞧，里边的小货架上天赐一般摆着一瓶红红的果酒，大概是玫瑰酒吧。踏破铁鞋终于找到它了！我赶紧敲窗玻璃，里边出现一张胖胖的老汉的脸，他不开窗，只朝我摇手；我继续敲窗，他隔窗朝我叫道：“不卖了，过年了。”我一急，对他大叫：“我就差一瓶酒了。”谁料他听罢，怔了一下，刷地拉开小小的窗子，里边热乎乎混着炒菜味道的热气扑面而来，跟着一瓶美丽的红酒梦幻般地摆在我的面前。

⑥我付了钱，对他千恩万谢之后，把酒揣在怀里贴身的地方。我怕把酒摔了，然后飞快地一口气骑车到家。刚才把酒揣进怀里时酒瓶很凉，现在将酒从怀间抽出时，光溜溜的酒瓶竟被身体捂得很温暖。

⑦于是我又想起，一年的年根在火车站上。车厢里人满为患，连走道上也人贴着人地站着。从车门根本挤不上去，有人就从车窗往里爬。我看一个年轻人，半个身子已经爬进车窗，车里的熟人往里拉他，站台上工作人员往外拽他。双方都在使劲，这年轻人拼命地往车里挣扎。就在这时候，忽然站台上的人不拉了，反倒笑嘻嘻把他推上去。我想，要是在平时，站台的工作人员决不会把他推上去，但此时此刻为什么这样做？为了帮他回家过年。

⑨除夕是中国人用共同的生活理想创造出来——并以各自的努力实现的现实。

（作者：冯骥才。有删节）

（1）通过作者讲述的两个有关除夕的故事，简要概括文中所表现的“除夕情怀”是什么？

答案 人们共有的年的情怀，一和家人团圆。也是一种价值取向，是人与人之间善意的传达。

解析 本题考查散文概括，需要考生根据上下文概括，注意概括的简洁性和完整性。

（2）根据要求，回答问题。

① 第⑤段中说，“一瓶美丽的红酒梦幻般地摆在我的面前。”为什么说这瓶“廉价的果酒”是“美丽”的？

答案 “美丽”是指这瓶红酒寄托着过年阖家团圆的喜悦以及老汉本想安心过年但考虑到作者的情况卖给他的善意。

解析 本题考查词语含义理解，需要把词语放在文中具体情境作解释。（4分）

② 第⑧段中，为什么“风中飘飞的吊钱”等，会成为除夕之夜“最深刻”的记忆？

答案 除夕之夜是阖家团圆的日子，“风中吹起的吊钱”等都是春节的习俗，这些习俗体现出了除夕的仪式感，渲染出一种文化氛围，烘托出人们对除夕的喜爱。

解析 本题考查环境描写的作用，结合文章具体内容作答即可。（3分）

（3）第⑦段的叙述，在全文中有什么作用？

答案 更深刻、更有力表现“人们共有的年的情怀”——和家人团圆。插叙补充车站人员帮助乘客回家过年的场景，把往常的情形与此时的情形作对比，突出人们共有的年的情怀，深化中心。

解析 本文文章中间段落的作用，结合文章具体内容作答即可。（4分）

（4）文章第⑨段表达了作者对“除夕”的理解，在中国传统节日中任选一个，用一句话表达你的理解。

答案 端午节——为了纪念伟大的爱国诗人屈原，人们在他投江而死的那天吃粽子、赛龙舟。

解析 本题为开放题型，考察学生对传统节日的了解，谈理解要从传统节日的来源与内容两方面回答。（3分）

语言运用

13. 语言运用。

七年级一班以“汉语汉字”为主题，进行综合性学习，请根据要，完成相关题目。

（1）该班学生通过网络对11000名网友进行网络调查，下面是“最有价值的10个汉字”的统计结果：

名次	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十
文字	德	信	孝	诚	善	仁	和	礼	义	清
票数	8359	7897	7385	7267	7220	6439	7151	5256	4302	4006

探究并归纳出这些汉字能够入选最有价值汉字的原因。

目录

积累与运用
阅读与理解
写作
阅读与鉴赏
语言运用

学生版

小初高课程咨询电话：4000-121-121

答案 这些字都属于中华优秀传统文化中的品德范畴，表现了当今中国人对它的认同，暗含着公众对道德的渴求，期待不断提高社会价值水平和普遍价值观念，公众希望中国传统文化能得到很好的传承。

解析 本题考查材料概括，需要先找到这些字的共同点然后阐述原因。（4分）

（2）现在汉字听写大赛越来越难，字也越来越偏。这些电视节目因为有商业化的倾向，它要收视率、要比赛，就不再考虑节目的教育功能。要参加这个节目的参赛选手是初中的孩子，他们在学校有学习任务，考的字越来越难，这就必然让少数参赛的学生去背字典，成为比赛明星。而多数的学生更加认为汉字太难、不可企及。

（摘自北京师范大学王宁教授答记者问）

请根据上面的材料，为班级即将举行的汉字听写比赛，向班长提一条活动建议。

答案 班长：为了让更多同学参加这次比赛应用常用易错的汉字参加此次比赛，不能一味追求比赛难度。

解析 本题考查口语交际建议他人，需要根据现状提出适时的建议，注意语言得体。（4分）

（3）参考下面的例子，从“海、路、思、记、忘”中任选一字，根据其字形特点写一两句有意蕴的话。

示例：灯——黑暗中一丁点儿的火星，也可以点燃希望的明灯。

出——努力翻过一座山又一座山，就会找到出路。

答案 海——接纳每一滴水成就大海的辽阔。

路——人生之路在我们各自的足下。

思——心田上开出的智慧之花。

记——记住自己说过的话，做个守信之人。

忘——连心都死亡了是真的遗忘了。

解析 本题考查仿写，根据已给出的示例仿照它们写，注意结合汉字的字形特点。（4分）