

2017~2018学年广东广州天河区华南师范大学附属中学初二下学期期中语文试卷

一、基础知识及运用（共20分）

1 C 2 D 3 D 4 C 5 C

6 自信是“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人”的洒脱；自信是会当凌绝顶，一览纵山小”的豪迈；自信是“老骥伏枥，志在千里”的不屈，自信是“生当作人杰，死亦为鬼雄”的节操。

二、古诗文积累（15分）

7 A

8 (1) 气蒸云梦泽

(2) 海内存知己

(3) 青青子衿

(4) 1:其岸势犬牙差互

2:不可知其源

(5) 1:黄发垂髫

2:并怡然自乐

9 (1) 才：仅仅，只

(2) 延：邀请

(3) 澈：穿透

(4) 笔：挑选

(5) 躬：身体。

三、古诗文阅读 (21分)

10 (1) A

- (2) ① 中间高起、宽敞的部分是船舱，用箬篷覆盖着它。
② 他们互相靠近的膝盖，都隐藏在手卷下边的衣褶里。

(3) D

11 (1) A

- (2) 凄清而苍凉的秋景。作用：衬托人物内心的空虚惆怅之情。

四、现代文阅读 (34分)

12 (1) B

- (2) 都用了比喻；相同：都形象生动地写出了船行速度之快，表现了小伙伴们娴熟高超的划船技术；不同：A处把“连山”比作踊跃的铁的兽脊，化静为动，下句“我却还以为船慢”与之相映衬，表现了“我”看“社戏”的迫切心情；B处把航船比作“大白鱼背着一群孩子”生动地表达了小伙伴们快乐的心情。

13 (1) B (2) B

- (3) 夙愿是指一向怀着的愿望，平素的心愿，文中是说“实践十三号”终于将实现天地一体宽带飞行体验这一梦想终将实现，表达作者对“实践十三号”升空的期待和激动的心情。
- (4) ①实践十三号卫星能同时传送数量更多的4K超高清节目；②实践十三号卫星用户终端做得较小，便于装备、携带和使用；③实践十三号卫星的用户终端可以随时与卫星建立语音、数据和视频的传输，为出外旅游提供了安全保障；④实践十三号中可以为航空、航运，铁路等各类交通工具上的乘客彻底改善上网体验。

14 (1) 内容上，交代两家关系并不熟悉的背景，说明邻里关系比较冷淡。结构上，承接上文我的“疑惑”，引出下文我进家查看以及老婆要上锁等事件，推动情节发展。

- (2) (1) 因为两家的锁都好好的，对方不换却要自己换，白白花钱换锁，觉得吃了亏。
(2) 因为怕吃亏的心思被小王看穿，感觉好像是自己逼小王一家换锁，他们很大度，

而显得自己很小气，觉得不舒服。

(3) 言之成理即可。

示例一：认同“平衡”为标题。(1)提示矛盾的根源，所有的矛盾都源于人物心理失衡；(2)以小见大，表面写反映邻里关系的生活琐事，实则揭示社会信任危机，深化主题。

示例二：认同“锁”为标题。(1)“锁”是小说的线索，所有故事情节都围绕“锁”展开；(2)含义深刻，“锁”阻隔了人与人之间的友情与信任，含蓄地表现了主题。

五、写作(1小题，共60分)

15

范文一

广州的四季总是温暖而潮湿的。这里，树木常青，花朵总是盛开。从小生活在花城的我见惯了“芳草鲜美”与“落英缤纷”，不知不觉也将这一切当做平凡了。或许是审美疲劳吧。于是，三年前的暑假，父母决定与我一起去西北看看。

常说，江南水乡与西北大漠的风光截然不同，这次，我可算是好好领略了一番。

我们的旅程从青海湖开始。这片满是油菜花的土地十分平旷，碧绿色的尽头荡漾着一片蓝，那是天空与湖面的交汇。这湖竟是如此的广大！站在水边，我们在聆听它的呼吸，它仿佛是一位横躺在这草原上的巨人在沉睡着。南方的湖虽美，却少了这恣意汪洋的一片气魄。

随着向内陆的渐渐深入，灰白的沙地在与草甸的对抗赛中逐渐占据了上空。身在柴达木盆地中，两边的山脉慢慢分开，包裹着这里。祁连山的那边该是水草丰美的河西走廊了吧。这儿却只有漫天的尘埃和脚下扬起的沙粒。缺少植物的绿意，“荒芜”一词在我脑海中得到诠释。

导游的车开到一座山口前，我们被告知要徒步走过这个山口。一个牌子立于车前：海拔4289米。暖气关了，袭击而来的是高山上特有的，冷钻骨的狂风。“胡天八月即飞雪”，天空中砸着雨滴，那却仿佛是冰雹。一步一脚印，空气稀薄的这里总是令人气喘。

走了一半不到，剧烈的头疼找上门来。“氧气瓶！”我无力的叫道。十几个人的小队中，喘息声此起彼伏。几头羊看着我们这些外来客，嘲笑般地叫着，狂奔着，展示它们的强壮。天蓝的不像话。

我不禁想起了古代征战沙场的将士。亲身体验过，才知道他们的艰难。怪不得塞外诗总是壮丽的。在如此的环境之下接受洗礼，我想我们这些来自江南的过客也算是对世界观的一次改变吧。

不同的环境对于人们的影响总是巨大的。回到了花城，塞外的壮丽风光却已给我上了生动的一课，令我久久不能忘怀。

范文二

坐在床头，熟练地打开电视，而后重复那个不知重复了几百次的动作，打开《一站到底》这个节目，开始享受答题的乐趣。说起来，从我第一次看这个节目到现在，也已过去五六年了。在这期间，它一次又一次，为我打开了新世界的大门。

大约是两三年前吧，我在观看这个节目时，一道题出现在了屏幕上：“二战后德国分裂为了哪两个国家。”我被难住了，因为我只知道一个“纳粹德国。”但那时颇有些目中无人，盲目自大的我，却大声地喊出了“纳粹德国”四个字。可当“联邦德国与民主德国”的标准答案出现在屏幕中时。我涨红了脸，感到一种名为“尴尬”的血液在全身流动。值得庆幸的是现在房间里没有别人，不然就更难堪了。

我当即关掉了电视，跳下床。一个箭步走出房间，对自己的盲目自信与求知本能将我推向了电脑房。一边在百度上输入题目，一边呢喃着：“怎么会呢，一定是电视上说错了。”可当几个斗方大字“联邦德国与民主德国”出现在显示器上时，我只好服软，极不情愿地接受是自己错了这一事实。

事后想来，那时的自己真是倔得可以，竟然这样“迷信”自己。可是这样一次小小的挫折，也没有让我停止求知的脚步，一想到这样的尴尬可能时常发生，我就心惊肉跳。加紧了阅读的步伐。这件事也为我打开了通往世界历史的大门，渐渐的，《大外交》，《国际关系史》《战后欧洲史》这样的大部头著作攻占了我的书架，我也不再是那个俄罗斯与苏联都分不清楚的小孩了。

现在回想起来，我仍怀有一思侥幸。假若我没有遇到《一站到底》这一相伴多年的老朋友，没有看那期节目，或是没有答那一题，有谁，能为我打开世界历史的新视野呢？

