

高一期中语文试题二

一、选择题 (24 分, 每小题 2 分)

1. 下列加点字读音完全正确的一项是 ()

- A. 百舸 (gē) 颓圮 (pǐ) 青荇 (xìng) 泪下沾襟 (jīn)
 B. 火钵 (bō) 团箕 (qí) 漫溯 (sù) 长歌当哭 (dàng)
 C. 莅临 (wèi) 瞋目 (chēn) 创伤 (chuàng) 妄自菲薄 (fěi)
 D. 遏制 (yè) 刀俎 (zǔ) 匕首 (bǐ) 忸怩不安 (niǔ)

2. 下列各组词语中没有错别字的一组是 ()

- A. 屠戮 陨身不恤 长蒿 肆无忌惮
 B. 款待 绿草如茵 租赁 毛骨悚然
 C. 精悍 引吭高歌 脉搏 博闻强记
 D. 婆娑 相濡以沫 欧打 宵衣旰食

解析:A. 陨身不恤应为殒身不恤 B 绿草如茵应为绿草如茵, 租凭应为租赁; D. 欧打应为殴打

3. 下列各句中加点的成语使用不恰当的一项是

- A. 《三国演义》中关羽“过五关, 斩六将”的果敢之举, 将他排除万难、矢志于义的信念表现得无微不至。
 B. 父爱应该受一定的原则支配并提出一定的要求, 应该是宽容的、耐心的, 不应该是咄咄逼人和专横的。
 C. 在动物身上, 无论从形态结构、生理过程, 还是从行为方面去分析, 尽可能节省能量的例子比比皆是。
 D. 巴金《家》中的觉新, 处在长房长孙的特殊位置, 加上受封建礼教较多的约束, 养成了委曲求全、懦弱顺从的性格。

解答: 微: 微细; 至: 到。没有一处细微的地方不照顾到。形容关怀、照顾得非常细心周到。

4. 下列句子中有语病的一项是

- A. 古老的汉字以它独特而智慧的方式解决了现代化信息处理的难题, 踏着青春的步伐活跃在现代生活中。
 B. 对联是一种特殊的艺术, 欣赏对联, 可以增长人文知识, 了解风土人情, 享受审美乐趣, 陶冶高尚情操。
 C. 古典诗词, 千百年来代代相传, 许多篇章为人们熟读成诵, 一个很重要的原因就是语音和谐优美形成的。
 D. 三湘大地历来是一片文化的沃土, 素有“炎舜故里、屈贾之乡”和“惟楚有才, 于斯为盛”的美誉。

5. 下列填入横线处的语句, 排序最恰当的一项是

朗读是学习语文的重要方式。_____, 朗读时要根据需要恰当地选用这些方法来增强表达效果。

- ①常用的表现方法有停顿、重音、语速、语调、节奏和体态语等
 ②此外, 还要运用各种表现手法, 准确地表达作品的内容
 ③朗读首先要读准字音, 理解作品中词语、句子的含义
 ④其次要准确把握作品的背景、主旨, 弄懂作品的文化内涵和情感基调

- A. ①④③② B. ③④②① C. ③②④① D. ①④②③

阅读下面文字, 完成下题。

“迷你”解读

陈奕

“迷你”源于英文 Mini，它具有极强的构词能力。Mini 有两个义项：一是“其一类中之小者”，一是“非常小的，小型的”。

不知道是哪个聪明人发挥了独特的创造力，将 Mini 舶进中国的同时将其译为“迷你”。于是中国的市场到处可见“迷你电视”“迷你组合音响”“迷你 MP3”“迷你收音机”“迷你手机”“迷你字典”等字样。高科技的发展使得产品越来越小，更好地方便人们的生活。网络中则有“迷你城市”“迷你软件”“迷你网络杂志”“迷你游戏王国”“迷你影视在线”等等。往深处看，简简单单“迷你”两个字有着极其深刻的内涵，它反映了一定的民族文化心理。

亚洲许多民族都存有一种“小”文化。对于小的东西，往往匠心独运，做得小巧精致，玲珑可爱。人们会把可以放在手中把玩的东西，当做艺术品一般欣赏玩味。大，蓬勃豪迈；小，灵动优雅。两种皆为美，但“小”可能诱发人们心底暗存的爱怜之心。以女性来说，她们大都钟情于“迷你”的小玩意儿，玩酷于“迷你”世界，如身上的小饰物，指甲艺术，睫毛彩绘，彩染文身，钻石文身等，“迷你”的艺术品使得自己在忙碌的工作中依然保持那份动人的纯真。爱美之心，人皆有之。不论是“迷你”的主体，还是观赏“迷你”的客体，都享受着美。“迷你”一词反映了人类的一种心态，即希望被关注，被重视，希望自己是“迷”之源。

另外，“迷你”会给人带来心灵的悸动，为心找一片温暖的家园，安静的乐土。“千纸鹤”和“幸运星”曾经在大街小巷随处可见，它们寄寓着浓浓的思念；现在“水晶花”又悄然登陆，既小巧又纯洁，引人心生怜爱。只有借助于“迷你”，人们才在一天辛苦劳作之后，抛却过于繁重的负累，求得自己暂时的一份宁静。此时的“我”成了“真我”“本我”，从而使“迷你”和“我”紧密联系在一起。高科技的发展，人本主义的兴起，使得原本巨大的东西越来越“迷你”，我们在享受着文明成果的同时让我们的心灵真正有了个家。

综上所述，“迷你”除了“小”，还包含着“使你陶醉，使你着迷”。“迷你”这个词显示了强大的魅力，因而在各种媒体上频频出现。

但人们常有一种一哄而上的惯性，觉得这个词造得妙，就动辄“迷你”，于是“迷你”铺天盖地而来。有人形容长得矮的男士为“迷你”，这未免有侮辱之嫌。既然“迷你”的造词如此巧妙，又何必硬生生加以歪曲呢？所以，不能够凡是小的，就用上一个“迷你”，还是应当注意运用环境的。

(选自《咬文嚼字》 2002 年第 4 期 有改动)

6. 下列说法不符合文意的一项是 ()

- A. “迷你”一词，既体现了“小”的含义，也体现了“迷”的含义。
- B. “迷你”这个词显示了强大的魅力，因而在各种媒体上频频出现。
- C. 受“迷你”流行的影响，人们只注重“迷你”世界，而忽视对自己的关注。
- D. 由于一哄而上的惯性，“迷你”一词使用过多，导致出现一些歪曲的现象。

7. 关于“迷你”的解说，不正确的一项是 ()

- A. “迷你”是一个外来词语，源于英文，是 Mini 的音译词语。
- B. “迷你”具有极其深刻的内涵，反映了一定的民族文化心理。
- C. “迷你”的主客体都享受着美，“迷你”反映了人类的一种心态。
- D. “迷你”一词造得妙，不会有褒贬之分，因而可以广泛使用。

8. 对“亚洲许多民族都存有一种‘小’文化”的分析，不正确的一项是 ()

- A. 小的东西，往往做得精致、玲珑，被当做艺术品一般欣赏玩味。
- B. 小，有灵动优雅之美，“小”可能诱发人们心底暗存的爱怜之心。
- C. 许多人往往喜欢把玩手中的小玩意，是因为大物件难以体现出美。
- D. “迷你”的艺术品使得许多女性在忙碌的工作中仍保持动人的纯真。

阅读下面文言文段，完成 9-12 题

荆轲奉樊於期头函，而秦武阳奉地图匣，以次进。至陛下，秦武阳色变振恐，群臣怪之，荆轲顾笑

武阳，前为谢曰：“北蛮夷之鄙人，未尝见天子，故振慑，愿大王少假借之，使毕使于前。”秦王谓轲曰：“起，取武阳所持图！”

轲既取图奉之，发图，图穷而匕首见。因左手把秦王之袖，而右手持匕首揕之。未至身，秦王惊，自引而起，绝袖。拔剑，剑长，操其室。时恐急，剑坚，故不可立拔。荆轲逐秦王，秦王还柱而走。群臣惊愕，卒起不意，尽失其度。而秦法，群臣侍殿上者，不得持尺兵；诸郎中执兵，皆陈殿下，非有诏不得上。方急时，不及召下兵，以故荆轲逐秦王，而卒惶急无以击轲，而乃以手共搏之。

是时，侍医夏无且以其所奉药囊提轲。秦王方还柱走，卒惶急不知所为。左右乃曰：“王负剑！王负剑！”遂拔以击荆轲，断其左股。荆轲废，乃引其匕首提秦王，不中，中柱。秦王复击轲，被八创。轲自知事不就，倚柱而笑，箕踞以骂曰：“事所以不成者，乃欲以生劫之，必得约契以报太子也。”

左右既前，斩荆轲。秦王目眩良久。

9. 对下列加点词的解释，不正确的一项是（3分）

- A. 荆轲顾笑武阳 顾：回头看
- B. 因左手把秦王之袖 把：抓住
- C. 秦王惊，自引而起 引：伸直身子
- D. 乃引其匕首提秦王 提：用手提起

10. 下列加点词的意义和用法，与例句中加线词相同的一项是（3分）

例：而乃以手共搏之

- A. 以次进 B. 以故荆轲逐秦王
- C. 必得约契以报太子也 D. 侍医夏无且以其所奉药囊提轲

11. 下列句中加点通假字的判断，不正确的一项是（3分）

- A. 秦武阳色变振恐 振：通“赧” B. 群臣惊愕，卒起不意 卒：通“猝”
- C. 秦王还柱而走 还：通“环” D. 图穷而匕首见 见：通“现”

12. 下列对情节、人物及写法的分析，不正确的一项是（3分）

- A. 选文描写了荆轲刺秦王过程中“顾笑武阳”“图穷匕见”“倚柱笑骂”等惊心动魄场面。
- B. 写荆轲“笑”——“顾”——“前”三个动作，衬托出秦武阳的胆怯和秦王的威严。
- C. 作者以群臣的惊愕，秦王的惶急、左右的惊呼，从侧面衬托了荆轲的英雄虎胆。
- D. 选文最后写荆轲事败之后“倚柱而笑，箕踞以骂”，从正面刻画了荆轲的英雄形象。

13. 把下面的句子翻译成现代汉语。

- (1) 若亡郑而有益于君，敢以烦执事。
- (2) 所以遣将守关者，备他盗之出入与非常也。（3分）

14. 默写下列空缺处的文字

- (1) 悄悄的我走了，正如我悄悄：_____，_____。”（徐志摩的诗《再别康桥》）
- (2) 沉默呵，沉默呵！_____，_____。”（鲁迅《纪念刘和珍君》）
- (3) 高渐离击筑，_____，为变徵之声，_____。（《荆轲刺秦王》）
- (4) 曾记否，_____，_____？（毛泽东《沁园春·长沙》）

15. 阅读下面唐诗，完成后面的填空题

绝句

杜甫

迟日江山丽，春风花草香。
泥融飞燕子，沙暖睡鸳鸯。

注释

①迟日：即春日。

深圳小学家长群:254317299

深圳初中家长群:90482695

深圳高中家长群:175743089

更多资料详见: <http://sz.jiajiaoban.com/>

咨询电话: 4000-121-121

本诗写景运用了_____手法? 展现了初春时节一派生机、明丽之景, 表达了诗人_____的感情?

读下面一段选文完成 16-19 题

母亲不是圣人

张萍

前年, 母亲生日那天, 我买了一件衣服, 又封了一个 50 元的红包, 骑自行车回去送给母亲。她连看都不看, 就把红包放进口袋, 把衣服放在桌上, 不冷不热地说: “坐吧。”

我蹬自行车出了一身汗, 又累又渴, 还得自己倒茶喝。

正在这时, 外面有小轿车的声音, 那是大姐回来了。母亲好像听到命令一样, 立刻迎出门。大姐一下车, 母亲满脸笑容地请她进屋, 问累不累。

大姐说: “妈, 我不累。”大姐坐小车回来, 怎么会累呢? 真正累的是我, 母亲却没问我。

大姐也给母亲买了一件衣服, 又漂亮, 又贵重。我在商场见过, 最少要 1000 元, 比我送给母亲的那件贵 10 倍。

大姐也给了母亲一个红包, 比我的大得多。

母亲双手捧起大姐送的衣服, 小心翼翼地摆在桌上最显眼的位置, 再把那个大红包放在衣服上, 让众人欣赏, 又亲手给大姐倒了一杯茶。

母亲对大姐的亲热举动, 刺痛了我的心。我一头扎进厨房里, 拼命地干活, 油烟呛得我流下泪来。

第二年, 母亲生日时, 我不再回去, 只托哥带了一点礼物给母亲。

明天又是母亲的生日, 我依旧买了一点礼物, 托哥哥带回去。哥哥却说: “去年, 你没回去, 已经有些不好。明天, 你再不回去, 大家还以为你对妈有意见呢。”

我说: “我就是对妈有意见, 她对大姐好, 对我不好。大姐钱多, 能讨妈欢心; 我钱少, 讨妈嫌。”

哥说: “不会吧, 妈不是那种人。”

我委屈地说: “你没尝过那种滋味, 当然不会知道。大姐回去, 妈每次都到门外迎接; 我回去, 妈几时出门看过一眼? 我穷, 没法跟大姐比, 但还有一点自尊心。你不帮我带东西给妈, 我另找人带。”

我一气之下, 把东西拿回家。刚回到家, 哥哥就追来了。他买了很多东西送给我, 比我买给母亲的还多。我说: “买这么多东西干什么?” 哥不说话, 放下东西, 转身就走。

我送哥出门, 一直送到楼下的马路边, 哥说: “以前, 我来这里, 你最多送我到门口; 这回破例送到马路边, 是不是因为我买的东西多?”

我生气地说: “你把我当成什么人了?”

哥说: “我把你当成平凡人。平凡人都会受到名利的影响, 抽到大奖会高兴, 丢失钱财会伤心。这次, 我送给你的东西多, 你就陪我多走几步路, 这很正常。平凡的母亲也会受名利影响, 哪个女儿给的东西多, 她就会亲热一点; 哪个女儿给的东西少, 她就没那么亲热。我知道, 你希望妈对你和大姐一样亲热, 但是, 只有不受名利影响的圣人才能做得到。那种道德高深的圣人, 听说 500 年才出一个。我们的妈不是圣人, 但确实是个好母亲, 你买的衣服, 她一直穿在身上, 袖口磨破了都舍不得丢。妈并没有嫌弃你。”

我的泪水无声地流出来, 哽咽着说: “别说了, 我明天回去看妈。”

母亲依然对大姐很亲热, 对我没有那么亲热。但我不再怪怨她。因为我知道母亲不是圣人, 大家都不是圣人。

16. 作者从哪些方面比较了母亲对“我”与对大姐不同的态度? (2 分)

17. 母亲对两个女儿态度不同的原因是什么? (2 分)

18. “我”为什么知道“母亲不是圣人”? (3 分)

19. 赏析下列句子在文中的含义与作用：（4分）

（1）我一头扎进厨房里，拼命地干活，油烟呛得我流下泪来。

（2）哥说：“我把你当成平凡人……”

20. 示例一：千军万马 马到成功 功得无量 量力而行

21. 参照示例对“和谐”的理解和表达，请你从社会主义核心价值观个人层面“爱国”“敬业”“诚信”“友善”中选择一个，写出自己的理解。要求至少运用一种修辞手法，不超过 30 个字。

高一期中语文试题二答案

1D

解析 A 百舸 gě B 团箕 (jī) C 莅临 (lì)

2.C

3. A

4.C 句式杂糅（一个很重要的原因就是与形成杂糅）

5. 答案 B

6. C（“而忽视对自己的关注”错误。第 3 段后三句）

7. D（“不会有褒贬之分，因而可以广泛使用”错误。第 6 段即末段）

8. C（“是因为大物件难以体现美”错误。第 3 段“大，蓬勃豪迈，……两种皆为美”）

解答：

9.D

10.D

11.A

12.B

9.

分 析：

解答此题，可用代入法，即将各选项解释代入原文语境，考察其同语境是否相符。题中，D 项解释有误，“提”在这里应是“投掷”之意。

考点：

理解常见文言实词在文中的含义。能力层级为理解 B。

10.

分 析：

解答此题，应先将例句中“以”的意义和用法弄明白。例句中的“以”作介词，表工具或手段，相当于“用”。各选项中，只有 D 句同其相同。其余 A 句的“以”作介词，相当于“按照”；B 句的“以”作介词，表原因，相当于“因为”；C 句的“以”作连词，可译为“来”（也可不译）。

考点：

理解常见文言虚词在文中的意义和用法。能力层级为理解 B。

11.

分 析：

此题考查对通假字的辨识能力。A 项错误在于，“振”应是“震”的通假字。

考点：

理解常见文言实词在文中的含义。能力层级为理解 B。

12.

分析:

回答此题,可将各选项表述同文本相关内容进行比较,以确定正误。题中,B项错误在于,荆轲的动作并没有突出亲王的威严。

13.(1) 如果灭亡郑国对你有好处的话,那麻烦您动手吧!

(2) 我之所以派遣将领守住那些关卡要道,是为了防备其他的盗匪进出以及防止发生其他的异常情况。

14. 答案

(1) 我挥一挥衣袖 不带走一片云彩

(2) 不再沉默中爆发,就在沉默中灭亡。

(3) 荆轲和而歌 士皆垂泪涕泣

(4) 到中流击水 浪遏飞舟

15 赏析

明人王嗣爽在其《杜臆》中予以反驳说:“余曰:上二句两间(指天地间)莫非生意,下二句见万物莫不适性。岂不足以感发吾心之真乐乎?”王氏的意见是对的。此 抓住景物特点写春色,画面优美,格调柔和,很能引发读者的喜春之情。

“迟日”,出自《诗经·七月》:“春日迟迟。”春天光照时间渐长,天气趋暖,正所谓“天初暖,日初长”(欧阳炯《春光好》)。诗人以“迟日”领起全篇,突出了春天日光和煦、万物欣欣向荣的特点,并使诗中描写的物象有机的组合为一体,构成一幅明丽和谐的春色图。你看:阳光普照,水碧山青,草木复苏,万象更新。清风拂面,送来百花的芳香,带来春草的馨香。河滩上,溪岸边,冰雪融尽,泥土潮湿而松软,燕子轻盈地飞来飞去,衔泥筑巢,呢呢喃喃。水暖沙温,美丽多情的鸳鸯相依相偎,恬然静睡,十分娇懒可爱。燕子是候鸟,诗人描写它是有意突出春天的特征。前二句的“迟日”、“江山”、“春风”、“花草”组成一幅粗线勾勒的大场景,并在句尾以“丽”、“香”突出诗人强烈的感觉;后二句则是工笔细描的特定画面,既有燕子翩飞的动态描绘,又有鸳鸯慵睡的静态写照。飞燕的繁忙蕴含着春天的勃勃生机,鸳鸯的闲适则透出温柔的春意,一动一静,相映成趣。而这一切全沐浴在煦暖的阳光下,和谐而优美,确实给人以春光旖旎之感。

答案 点面结合、动静结合

相对安定和平的环境中的喜悦心情

解答:

16. 从对礼物的态度、对人是否迎送、是否倒茶三个方面进行比较。

17. 因为两个女儿送来的生日礼物不一样;母亲也是一个平凡的人,有着平凡人的弱点。

18. 通过哥哥从实践上和理论上验证和分析,“我”知道了绝大多数人都是平凡人,母亲也不例外,会对给东西多的女儿亲热一些。

19(1) 写出了“我”遭受母亲冷落后的极度悲伤,眼泪不是油烟“呛”出来的,而是痛苦得忍不住流下来的。

(2) 这是哥哥的肺腑之言,并没有贬低妹妹的意思。哥哥通过妹妹的行为得出这个结论,并由此引到对母亲的议论上

20. 示例一:千军万马 马到成功 功得无量 量力而行

示例二:千军万马 马首是瞻 瞻前顾后 后顾之忧

21.参照示例对“和谐”的理解和表达,请你从社会主义核心价值观个人层面“爱国”“敬业”“诚信”“友善”中

深圳小学家长群:254317299

深圳初中家长群:90482695

深圳高中家长群:175743089

更多资料详见: <http://sz.jiajiaoban.com/>

咨询电话: 4000-121-121

选择一个，写出自己的理解。要求至少运用一种修辞手法，不超过 30 个字。

示例：和谐是一个优美的音符，为社会谱写了动听的乐章。

答：_____

解答：

答：

爱国是质朴的情感，是高尚的情怀，是永恒的追求；敬业是一种“咬定青山不放松”的精神；诚信是人与人之间的一座桥梁，沟通你我他的世界；友善像缕缕春风，扑面而来，暖人心扉。



