

2016~2017学年广东广州越秀区广州市第二中学 初二下学期期末语文试卷

一、第一部分 积累与运用 (共35分)

1 A 2 D 3 B 4 C

5 (1) D

(2) B

(3) A

(4) C

6 (1) 汉字字形演变总趋势是由繁到简。主要出现了八种字体。字形象形性逐渐减弱，从图形化演变为线条画、平直化；笔画由多到少，结构由复杂到简单；汉字的书写由不规范变得整齐规范。

(2) 天道酬勤

7 (1) AC

(2) ① 城阙辅三秦

② 青鸟殷勤为探看

③ 瀚海阑干百丈冰

④ 不汲汲于富贵

⑤ 鸢飞戾天者

⑥ 不知口体之奉不若人也

(3) 1:东风不与周郎便

2:铜雀春深锁二乔

3:念天地之悠悠

4:独怆然而涕下

8 (1) 通假字，通“返”，返回的意思。

(2) 凄清。

(3) 名词作动词，煮茶。

(4) 放晴。

(5) 安然自得的样子。

二、第二部分 阅读与鉴赏 (共45分)

9 (1) D

(2) 泉水沿着山峰折绕，沿着山路拐弯，有像飞鸟展翅似的高踞在泉水边上的亭子，那就是醉翁亭。

(3) A

10 (1) 欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山。

(2) 要是在平时，因为这美酒佳肴，再加上朋友的一片盛情，肯定是会“一饮三百杯”的。然而，这一次他端起酒杯，却又把酒杯推开了；拿起筷子，却又把筷子撂下了。他离开座席，拔下宝剑，举目四顾，心绪茫然。停、投、拔、顾一连串四个动词形象地写出了诗人内心苦闷、压抑、郁郁不得志、理想不能实现的心情。

11 (1) C (2) B

(3) 为了介绍“微信传播以点对点的人际传播为主”这一特点，材料是从一下两个方面进行解说的：①传播方式。②限制信息分享的功能限制。

(4) ①网友甲：

态度：不赞同。

理由：接收到的不良、消极信息过多，让人痛心甚至绝望。

②网友乙：

态度：赞同。

理由：拉近人与人之间的关系，获得有价值的东西。

12 (1) ①父亲送我去中学报到，并在路上开导我。

②文革时，父亲送给我到火车站。

③我读大学时，父亲流着泪送我到弄堂。

④父亲拄着拐杖到我的签名会看我。

(2) 因为我第一次离开家，内心很忐忑。为了让我不要紧张，父亲给我讲了他少年时代的往事，希望通过自己少年的经历吸引我的注意，让我不去害怕，同时也鼓励我，希望我能够有所成长。

(3) ① 父亲对“我”离开家到乡下插队的担心以及不舍。

② 父亲感慨自己老了，担心能够送“我”离开的次数不多，同时关心“我”。

(4) 我觉得文中的父亲和马丁所说的中国式父亲很像，因为无论是读初中时，送我到学校，为了缓解我的不安，父亲送我到火车站，或是大学时父亲送我到弄堂，亦或是签名会时，父亲拄着拐杖默默注视着我的场景，父亲都没有直接的说“我爱你”，而是通过强忍着不舍，微笑送我离开，或者通过提自己的少年经历，来缓解我的不安。而我通过父亲的一言一行，体会到了父亲对我的爱。因此，文中的父亲和马丁说的中国式父亲很像。

三、第三部分 写作（共40分）

13 范文：

忘不了

在我的脑海里，儿时的朋友几乎都模糊了，唯独有慧慧的背影历历在目，她的样子是那么清晰，给我的印象是那么深，一合上眼，就仿佛看见她在向我微笑。

慧慧是我的同窗好友，说起外表，她个子矮小，圆圆的脸蛋上戴着一副大大的眼镜，皮肤稍黑，两条小辫子在肩膀旁，头上扎着两朵蝴蝶结。虽然她的样子普普通通，但是她在她心目中是一位刻苦、自强不息的人，和她一起，可以从她身上学到许多有益的东西。

她在学习上刻苦认真，而且有坚韧不拔的毅力。我记得二年级的时候，她读课文常把卷舌音读成平舌音，像“春”、“用”这些容易读错的字，她没有一个能够读对，常常引得同学们哈哈大笑，说来也怪，老师还常常让她读。她每次读课文，我都在一旁揪着心。在同学们的笑声中，我发现她读错的字越来越少了。有一次，我去找她，刚走到门口，就听到屋里发出单调的“yong”的声音。我轻轻打开门一看，原来她正对着镜子练发音呢，她嘴张得大大的，眼睛挤得小极了。她一看我来了，连忙拉住我说：“你来得正好，听听我这个音发的准不准。”“yong——”“对。”“我再读读句子听听。”“唉，放到句子里一读，她又读错了。发音、读句子……我们这样练了半个小时，她终于把音读准了。我问她：“你常这样练吗？”她点点头。我望着她因兴奋而微微有些发红的脸，顿时明白了什么叫“毅力。”

我更佩服她那永不满足、自强不息的精神。有一次体育课测验跳绳，我虽然刚刚合格。但我已经满足了。慧慧的成绩是“良”，我得去祝贺她。下了课，我到处找她，终于在操场看到了她。

天呀，她还在操场上练呢!唉这也叫跳绳?你看她左摇右晃，双手无力地用着绳子，绳子已经抡不圆了。慧慧满头大汗，只见她的汗水一滴滴地滴在操场上。我担心地跟她说：“你不要命了，考个‘良’还练什么?”她用手捂着胸口喘着气，好半天才断断续续地说：“我要的是‘优!’”听到这里，我很惭愧，是啊!我所缺少的不正是这点精神吗?”

慧慧虽然离开了我几年了，但她的形象深深地刻在我的心中，记在我的脑海里。慧慧既是我的好朋友，又是我的“好老师。”慧慧，我永远也忘不了你。

