

## 七年级历史期中考试复习提纲

### 第一单元 第一课 隋的统一与大运河

隋朝 建立者：杨坚（隋文帝） 建立时间：581 年

统一：589 年 意义：是继秦汉之后，又一次统一。

大运河 开凿目的：加强南北交通，巩固隋朝对全国的统治。

开凿时间：605 年

概况：以洛阳为中心，北抵涿郡，南至余杭，自北向南分为永济渠、通济渠、邗沟、江南河。

地位：是古代世界上最长的运河。

开凿大运河的影响（意义、作用）：积极：1、大大促进了南北经济交流；（最主要的影响）

消极：开凿大运河给人民带来沉重的徭役负担。

### 第二课 唐太宗与贞观之治

隋朝灭亡的原因：统治者推行暴政，导致农民起义，最后被推翻。

唐朝 建立者：李渊（唐高祖，开国皇帝） 建立时间：618 年 都城：长安

李世民（唐太宗） 年号“贞观”。

魏征 著名谏臣，被唐太宗比喻为可以“知得失”的一面镜子。

唐太宗的治国措施 主要内容：吸取隋亡的教训重视发展生产，减轻农民的赋税劳役，戒奢从简 合并州县，革除民少吏多的弊政，完善“三省六部”制；完善科举制，民族关系上：一视同仁；任用贤才，虚心纳谏。

唐太宗统治时期，被誉为“贞观之治”

武则天 原为唐高宗的妃子，兼通文史，多谋善断，受到高宗的宠爱和倚重。

是我国历史上唯一的女皇帝。

武则天的统治 史称“贞观遗风”，为唐朝全盛时期的到来奠定了基础。

注重减轻农民负担，采取各种措施促进社会生产继续发展（最重要的一点）。

### 第三课 开元盛世

#### 盛世经济的繁荣

1、农业方面：兴修大型水利工程。 农耕技术提高：水稻广泛采用育秧移植。 茶叶生产的发展：唐朝出现了世界上第一部茶叶专著《茶经》，作者陆羽被后人称为“茶神”。饮茶之风开始在唐朝盛兴。 生产工具的改进：出现新的农业工具 曲辕犁；创制新灌溉工具 筒车。

2、手工业方面：丝织业：花色品种多，技术高超。 陶瓷业：越窑青瓷、邢窑白瓷、唐三彩（世界工艺的珍品）。

- 3、商业繁荣：著名的大都市：长安、洛阳、扬州、成都。长安城：城内分为坊和市，坊是居民住宅区，市为繁荣的商业区。唐都长安是各民族交往的中心，也是一座国际性的大都市。
- 4、“开元盛世”：唐玄宗统治前期，政治清明，经济空前繁荣，仓库充实，人口明显增加，唐朝进入了全盛时期，历史上称为“开元盛世”。

## 第四课 科举制的创立

### 一、科举制的诞生

1、隋文帝时，开始用分科考试的方法来选拔官员，以分科考试取代了魏晋以来九品官人的制度。

2、隋炀帝时，正式设置进士科，按考试成绩选拔人才。我国科举制度正式诞生。

3、意义：从此门第不高的读书人，可以凭才学做官；选拔官吏的权力，从地方集中到朝廷。

### 二、科举制的完善

唐朝科举制度常设的考试科目很多，以进士和明经两最为重要。唐朝时期完善科举制度的关键人物是唐太宗、武则天和唐玄宗。

人物	贡献	
隋文帝	开始用分科考试的方法选拔官员	诞生阶段
隋炀帝	正式设置进士科，科举制正式诞生	
唐太宗	扩充国学的规模，增加考试的人数	完善阶段
武则天	增设殿试、武举	
唐玄宗	丰富考试的内容：诗赋成为进士科主要的考试内容。	

### 三、科举制的影响

- 1、改善了用人制度，使得有才识的读书人有机会进入各级政府任职。
- 2、选拔官吏的权力，从地方集中到朝廷。
- 3、促进了教育事业的发展，士人用功读书风气盛行。
- 4、促进了文学艺术的发展，尤其因为进士科重视考诗赋，也大大有利于唐诗的繁荣。
- 5、科举制度在我国封建社会延续了一千三百多年，直到清朝末年才被废除。

## 第五课 “和同为一家”

唐朝时，唐太宗和武则天在今新疆地区先后设立了管辖西域的最高行政和军事机构安西都护府和北庭都护府。

### 一、西南 吐蕃（松赞干布和文成公主）

- 1、吐蕃人是今天藏族的祖先。

- 2、7 世纪前期，吐蕃杰出的赞普松赞干布统一青藏高原，定都逻些。
  - 3、文成公主嫁给松赞干布，密切了唐蕃经济文化交流，增进了汉藏之间的友好关系。
  - 4、8 世纪初，唐朝又把金城公主嫁到吐蕃赞普尺带珠丹。
- 至此，吐蕃和唐朝已经成为“和同为一家人”了。

## 二、北方 回纥的勃兴

- 1、回纥是今天维吾尔族的祖先。
- 2、8 世纪中期，唐玄宗封回纥首领骨力裴罗为怀仁可汗。后来，回纥改名为“回鹘”。

## 三、东北 靺鞨（“车书本一家”）

- 1、7 世纪末，粟末靺鞨部首领大祚荣统一了周围各部，建立政权。
- 2、8 世纪前期，唐玄宗封大祚荣为渤海郡王，加授渤海都督。从此，粟末靺鞨政权以“渤海”为号。粟末靺鞨有“海东盛国”之称。
- 3、唐朝管理东北边疆的机构是渤海都督府和黑水都督府。

## 四、西南 苍山洱海间的南诏

- 1、六诏居民是今天彝族和白族的祖先。
- 2、南诏首领皮罗阁统一六诏，唐玄宗封他为云南王。

民族	活动地区	与唐朝的关系	今何族的祖先
吐蕃	西南	和同为一家人：松赞干布与文成公主，尺带珠丹与金城公主通婚。	藏族
回纥	西北	唐玄宗封骨力裴罗为“怀仁可汗”。	维吾尔族
靺鞨	东北	唐玄宗封大祚荣为“渤海郡王”。	满族
南诏	西南	唐玄宗封皮罗阁为“云南王”。	彝族白族

## 第六课 对外友好往来

隋唐对外交往比较活跃，与亚洲以至非洲、欧洲的一些国家，都有往来。唐朝在世界上享有很高的声望，各国人称中国人为“唐人”。

### 一、唐与日本的关系 遣唐使和鉴真东渡

- 1、隋唐时，中日两国交往密切。贞观年间，日本有很多遣唐使、留学生和留学僧来唐学习。
- 2、遣唐使回国后很受重用，他们以唐朝的制度为模式，进行政治改革，还参照汉字创制了日本文字，在社会生活上至今都保留唐朝人的某些风尚。
- 3、唐朝赴日本的使节和僧人中，最有影响的是鉴真（唐玄宗时），曾六次东渡日本，在日本传播唐朝文化。



## 二、唐与新罗的关系

1、方式： 派遣使节和大批留学生到唐朝学习； 新罗商人来中国经商，新罗物产居唐朝进口首位。

2、表现有：仿唐制建立政治制度、采用科举制选官吏、引入了中国的医学、天文、历算等科技成就。

## 三、唐与天竺的关系 玄奘西游

唐朝时中国与天竺交往频繁，最杰出的使者是高僧玄奘。 贞观初年，他从长安出发，前往天竺。回国后，专心翻译佛经，还写成著名的《大唐西域记》。这部书是研究中亚、印度半岛以及我国新疆地区历史和佛学的重要典籍。

启示：第一，必须有稳定的政治局面，坚持对外开放的政策。第二，提高自身素质，努力发展经济文化。第三， 学习唐朝海纳百川的博大胸怀，在传播先进文化的同时，要善于吸取其精华，为己所用。

## 第 7、8 课 辉煌的隋唐文化

### 一、科技方面

类别	朝代	设计者	成就
建筑	隋朝	李春	赵州桥是世界上现存的最古老的一座石拱桥
雕版印刷术	唐朝		《金刚经》是世界上现存的最早的、标有确切日期的雕版印刷品

### 二、文学方面 （诗歌）

代表人物	生活时期	代表著作	诗歌特点	人称
李白	盛唐时期	《早发白帝城》《蜀道难》	即豪迈奔放，又清新飘逸，而且想象丰富，意境奇妙，语言轻快。	“诗仙”
杜甫	由盛转衰	“三吏”、“三别”	或气魄雄浑，或沉郁悲怆，语言精练凝重	“诗圣”
白居易	唐朝中期	《秦中吟》《新乐府》	现实主义，讽喻社会，同情人民。诗歌直白如话，通俗易懂	

### 三、书法、绘画和石窟艺术

类别	代表人物	著作	成就
书法	颜真卿	《颜氏家庙碑》	创立了新书体“颜体”，是继王羲之后，我国书法史上最有大成就的大书法家
	柳公权	《玄秘塔碑》	自成“柳体”
绘画	阎立本	《步辇图》《历代帝王像》	擅长人物故事画
	吴道子	《送子天王图》	开后世写意画先河，被称为“画圣”
石窟艺术			甘肃西部的莫高窟，是世界最大的艺术宝库之一

## 第二单元 经济重心的南移和民族关系的发展

### 第九课 民族政权并立的时代

#### 一、契丹的兴起和陈桥兵变

1、10世纪初，契丹首领阿保机，统一契丹各部，建立契丹国（有时称契丹，有时称辽），都城在上京（今内蒙古巴林左旗）。阿保机就是辽太祖。

2、960年，后周大将赵匡胤在陈桥驿发动兵变，建立宋朝，定都东京（今河南开封），史称北宋。赵匡胤就是宋太祖。北宋建立后，陆续消灭了五代十国割据政权，结束了黄河流域分裂局面。

联系：七年级上册学过的曾经统一黄河流域的人物或政权（东汉末的曹操、氏族符坚建立的前秦、鲜卑族建立的北魏）

#### 二、辽、宋、夏的和战

##### 1、宋与辽 澶渊之盟

（1）内容：辽宋议和，辽朝退兵，宋给辽岁币。

（2）评价：一分为二评价。宋每年给辽岁币，增加了负担老百姓，对宋来说也是屈辱的。

但这个条约也使辽宋之间保持了很长时间的边境和平，这样有利于经济的恢复和发展，特别是双方在边境地区贸易的发展，有利于民族融合。

##### 2、宋与夏和战

（1）11世纪前期，党项首领元昊称大夏国皇帝，都城在兴庆（今宁夏银川），史称西夏。

（2）宋夏议和：元昊向宋称臣，宋给西夏岁币。

#### 三、金和南宋的对峙

1、12世纪初期，女真杰出首领阿骨打，起兵抗辽，建立金，都城会宁（今黑龙江阿城）。阿骨打就是金太祖。

2、1127年，北宋被金灭亡，赵构登上皇位，定都临安（今浙江杭州），史称南宋。

3、抗金英雄：岳飞 郾城大捷

4、宋金和议：宋高宗和秦桧以“莫须有”杀害了岳飞后，宋金达成和议，南宋向金称臣，并给金岁币，双方以淮水至大散关一线划定分界线。宋金对峙局面形成。后来，金迁都燕京，改名为中都（今北京）。

政权	建立民族	建立时间	建立者	都城
契丹（辽）	契丹	10世纪初（916年）	辽太祖阿保机	上京

宋（北宋）	汉族	960 年	宋太祖赵匡胤	东京
大夏（西夏）	党项	11 世纪前期（ 1038 年）	元昊	兴庆
金	女真	12 世纪初期（ 1115 年）	金太祖阿骨打	会宁（后迁中都）
宋（南宋）	汉族	1127 年	宋高宗赵构	临安

## 第十课 经济重心的南移

从唐朝中后期开始的经济重心南移，到南宋最后完成。政府的财政收入，主要来自于南方特别是东南地区。

类别		发展成就
农业的发展	粮食作物	占城稻的引进与推广；苏湖成为粮仓；水稻产量居粮食首位
	经济作物	棉花、茶树的种植和栽培得到推广
手工业的发展	纺织业	南方丝织业胜过北方；棉织业发展到东南沿海地区
	制瓷业	江南地区成为制瓷业重心；浙江哥窑烧制冰裂纹瓷；景德镇成为瓷都
	造船业	居世界首位，广州、泉州造船业发达
商业的繁荣	商业都市	杭州是南宋时最大的商业都市
	对外贸易	在当时世界上占有重要地位；广州、泉州是大商港；对外贸易范围扩大；外贸收入是朝廷财政收入的重要来源
	货币	四川地区出现世界上最早的纸币交子。

## 第 11 课 万千气象的宋代社会风貌

### 一、衣食住行等习俗的变化

- 1、衣：各级官员服色有严格规定，百姓只穿黑白两色衣服。劳动者多穿小袖狭身的短衣。妇女缠足的陋习逐渐传开。
- 2、食：北宋肉食以羊肉为多，南宋时南方人吃鱼多。宋代时，北方以面食为主，南方以稻米为主。
- 3、住：百姓住房多为低矮茅屋，贵族宅第宏丽，前堂后寝，两侧有耳房和偏院。
- 4、行：宋代缺马，多用牛车，也有驴车。达官贵人出门乘轿，士大夫一般骑驴、骡。

### 二、热闹的瓦子和欢乐的节日

- 1、“瓦子”和“勾栏”：东京城内的娱乐兼营商业的场所，称“瓦子”。瓦子中圈出专供演出的圈子，称为“勾栏”。它们的出现是宋朝市民阶层不断扩大的结果。
- 2、宋代传统节日有春节、元宵节、端午节、中秋节等。宋代称春节为元旦，最为重视。除夕夜，百姓要祭祖、迎神功佛、挂年画、贴“桃符”、守岁等。

## 第 12 课 蒙古的兴起的元朝的建立

### 一、蒙古的兴起



1206 年，铁木真统一蒙古，召开蒙古贵族大会，被推举为大汗，尊称为成吉思汗，蒙古国建立。

二、元朝的建立

- 1、1271 年，忽必烈定国号为元， 1272 年定都大都。忽必烈就是元世祖。
- 2、1276 年元军占领临安，南宋灭亡。出现“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的抗元英雄文天祥。
- 3、元世祖重视发展农业，治理黄河，推广棉花种植，北方农业得以恢复和发展。为了便利南粮北运，他下令开凿两段新运河，与原有的运河连通，使粮船从杭州直通大都。还开辟规模空前的海运。
- 4、元朝大都，既是政治中心又是闻名世界的商业大都市。意大利旅行家马可·波罗的《马克·波罗行纪》，描述了大都的繁华景象。

三、行省制度

为对全国实行有效的统治，元世祖在中央设中书省，地方设行中书省，简称“行省”。

我国省级行政区的设立，始于元朝。

行省制的内容：

- 1、中央—中书省—全国最高行政机构—管辖大都及周围地区。
- 2、地方—行中书省（行省或省）—中书省的派出机构—管辖 11 个行省（包括管理北方的岭北行省、管理东北的辽阳行省和西南的云南行省等）。
- 3、在中央设宣政院，西藏成为元朝的正式行政区。
- 4、设澎湖巡检司管辖澎湖和琉球（今台湾）。

四、民族融合的发展

- 1、表现： 汉族人民开发边疆。 边疆各族迁入内地，同汉族等杂居相处。  
契丹、女真等族与汉族的融合。 形成了一个新民族—回族。
- 2、作用：元朝的统一促进了民族融合，元朝境内大规模的人口流动，促进了各民族经济、文化的交流与融合。

第 13、14 课 灿烂的宋元文化

一、科学技术的发明

1、科学技术的发明

印刷术、指南针、火药，加上造纸术，是我国古代人民的“四大发明”，是中华民族对世界文明发展的重大贡献。

类别	发明者	朝代	成就
活字印刷术	毕昇	北宋	经济、省时大大促进文化传播。比欧洲早约四

		百年。
指南针	战国时期	人们根据磁石指示南北特性，制成“司南”，这是世界上最早的指南仪器。
	宋时期	北宋时，制成了指南针，并开始用于航海事业；南宋时，指南针广泛用于航海事业，还由阿拉伯人传入欧洲。
火药		火药是我国古代炼丹家发明的，唐中期，已有火药配方记载
	唐末	火药开始应用于军事上
	宋元时期	火药武器广泛用于战争
	13、14 世纪	传入阿拉伯和欧洲

2、两位杰出科学家：北宋时期科学家沈括的科学成就有《梦溪笔谈》、书中记载了毕昇发明的活字印刷术，创制“十二气历”。预言石油将“大行于世”。元朝时著名天文学家和水利专家郭守敬的科学成就有《授时历》测定一年为 365.2425 天，与现在公历的公历基本相同，但比现行公历的确立早约三百年。主持开凿通惠河。

## 二、史学、文学和艺术方面

1、史学：北宋的司马光是我国古代著名的史学家，他编写的《资治通鉴》是一部编年体的通史巨著，叙述了从战国到五代的历史。

史学上的“两司马”

史学家	年代	著作	体例	叙事范围
司马迁	西汉	《史记》	纪传体通史	黄帝到汉武帝时期
司马光	北宋	《资治通鉴》	编年体通史	战国到五代

## 2、文学：

类别	朝代	代表人物	代表著作	特点（或内容）
宋词	北宋	苏轼	《念奴娇》赤壁怀古》	“豪放派”：气势豪迈，雄健奔放
	两宋之交	李清照	《声声慢》等	“婉约派”：风格委婉，感情真挚，善于运用口语，清新自然
	南宋	辛弃疾	《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》	倾吐对山河分裂的悲痛
元曲	元朝	关汉卿	《窦娥冤》	鞭挞社会黑暗势力

## 3、艺术

绘画：

朝代	代表人物	代表著作	特点（或内容）
----	------	------	---------



宋朝	张择端	《清明上河图》	描绘北宋东京汴河沿岸风光和繁华景象
元朝	赵孟頫	《秋郊饮马图》	他的作品被称为“神品”

书法：

阶段	姓名	书法特点	代表作	备注
东汉时期：书法逐渐成为一种艺术				
魏晋南北朝：风格多样的书法艺术	王羲之	或端秀清新，或“飘若浮云，矫若惊龙”	《兰亭序》	“天下第一行书”；“书圣”。
隋唐时期：书法艺术的高峰	颜真卿、柳公权	雄浑敦厚；方折俊丽，骨力劲健	《颜氏家庙碑》 《玄秘塔碑》	“颜劲柳骨”
宋元时期：书法艺术的继续发展，成为文人普遍的爱好	赵孟頫；苏轼、黄庭坚、米芾、蔡襄。	随意挥洒，劲秀雄健		“宋四家”

### 第三单元 统一多民族国家的巩固和社会的危机

#### 第 15 课 明朝君权的加强

##### 一、明太祖加强君权的措施

1、明朝的建立：1368 年初，朱元璋以应天为都城，改称南京，称帝，建立明朝，他就是明太祖。

2、明太祖加强君权措施：政治上：在地方，废除行中书省，设直属中央的三司，分管民政、刑狱和军政；在中央，废除丞相，撤销中书省，由吏、户、礼、兵、刑、工六部分管朝政，直接对皇帝负责。设立特务机构锦衣卫，兼管对臣民的监视、侦查。在思想文化上，改革科举制度，实行八股取士。规定科举考试只许在四书五经范围内命题，考生只能根据指定的观点答卷，不准发挥自己的见解。答卷的文体，必须分成八个部分，成为“八股文”。

##### 二、靖难之役和迁都北京

1、北平的燕王朱棣，打出“靖难”旗号，起兵反对建文帝，史称“靖难之役”。朱棣称帝，他就是明成祖。

2、明成祖加强君权的统治：1421 年迁都北京，加强中央对北方的控制。进一步强化君权，继续执行削藩政策。增设特务机构东厂，加强对臣民的监视和侦查。厂卫特务机构的设置，是明朝君主专制强化的一种表现。

#### 第 16 课 中外的交往与冲突

##### 一、郑和下西洋

1、目的：为加强海外各国的联系；弘扬明朝国威，明成祖派遣郑和下西洋。

- 2、时间：1405—1433 年，郑和七下西洋。
- 3、到达地区：到过亚非三十多个国家和地区，最远到达红海沿岸和非洲东海岸。
- 4、意义：郑和的远航，促进了中国和亚非各国的经济交流，加强了我国和亚非各国的友好关系，是世界航海史上的壮举。

#### 中西大航海联系比较

#### 二、戚继光抗倭

- 1、元末明初，日本的武士、商人和海盗经常侵袭中国沿海地区，沿海居民称它们为“倭寇”。
- 2、明朝中期，明政府派戚继光抗击倭寇的进攻（浙江台州），戚继光是我国著名的民族英雄。

#### 三、葡萄牙攫取在澳门的居住权

1553 年，葡萄牙殖民者攫取了在我国广东澳门的居住权。直到 1999 年 12 月 20 日，澳门才回归祖国怀抱。

### 第 17 课 君主集权的强化

#### 一、满洲的兴起和清朝的建立

- 1、明朝后期，女真的杰出首领努尔哈齐统一了女真各部。1616 年，努尔哈齐自立为汗，国号为金，史称后金。后迁都沈阳，改称盛京。

#### 满洲发展的历史

时间	族名	政权	建立者
唐朝	靺鞨	渤海	
1115 年	女真	金	完颜阿骨打
1616 年	女真	后金	努尔哈齐
1636 年	满洲	清	皇太极

- 2、1644 年，清军入关（顺治），迁都北京，逐步建立起对全国的统治。

#### 二、君主集权的强化

1、为了加强君主专制，雍正帝设立军机处，议政王大臣会议名存实亡，乾隆帝时撤销议政王大臣会议。军机处的设立，标志着我国封建君主集权的进一步强化。

2、康熙、雍正和乾隆三朝大兴“文字狱”，从思想领域严密控制知识分子。清朝的文字狱，造成了社会恐怖，摧残了人才。许多知识份子不敢过问政治，从而禁锢了思想，严重阻碍了中国社会的发展和进步。

### 第 18 课 收复台湾和抗击沙俄

#### 一、收复台湾（“开辟荆榛逐荷夷”）

- 1、明朝后期（1624 年），荷兰殖民者侵占了我们宝岛台湾。

- 2、1661 年，郑成功率兵进入台湾， 1662 年初，荷兰殖民者被迫投降，台湾重新回到祖国怀抱。郑成功是我国历史上的民族英雄。
- 3、1683 年，清军进入台湾。 1684 年，清朝设置台湾府，隶属于福建省。台湾府的设置，加强了台湾同祖国内地的联系，巩固了祖国的东南海防。

## 二、抗击沙俄 雅克萨之战：

- 1、17 世纪中期，沙皇俄国势力侵入我国黑龙江流域，在雅克萨和尼布楚修建城堡。康熙帝命令清军水陆并进，击毙侵略军头目托尔布津，沙俄被迫投降。
- 2、1689 年，中俄双方代表在尼布楚进行谈判，经过平等协商签订了中俄第一个边界条约《尼布楚条约》。

作用：从法律上肯定了黑龙江和乌苏里江流域包括库页岛在内的广大地区， 都是中国的领土。

位置	时间	事件
东南（台湾）	1624 年 1661 ~ 1662 年 1683 年 1684 年	荷兰殖民者侵入台湾 郑成功收复台湾 清军进入台湾、郑氏后代归顺清朝 清朝设置台湾府，隶属福建省
东北（黑龙江流域）	17 世纪中期  1689 年	沙俄侵入我国黑龙江流域 两次雅克萨之战 中俄《尼布楚条约》签订（ 1689 ）

## 第 19 课 统一多民族国家的巩固

### 一、清朝加强西藏的管辖 （达赖、班禅和驻藏大臣）

- 1、确立册封制度：顺治帝接见西藏的佛教首领达赖五世，赐予“达赖喇嘛”封号。康熙帝赐予另一个位西藏佛教首领“班禅额尔德尼”的封号。从此，历代达赖和班禅，都须经过中央政府册封。
- 2、设置驻藏大臣：雍正帝时（ 1727 年），清朝开始设置驻藏大臣。驻藏大臣代表中央政府，与达赖、班禅共同管理西藏事务。
- 3、乾隆时，设金瓶掣签制度。

影响：清朝的这些措施，大大加强了中央政府对西藏的管辖。

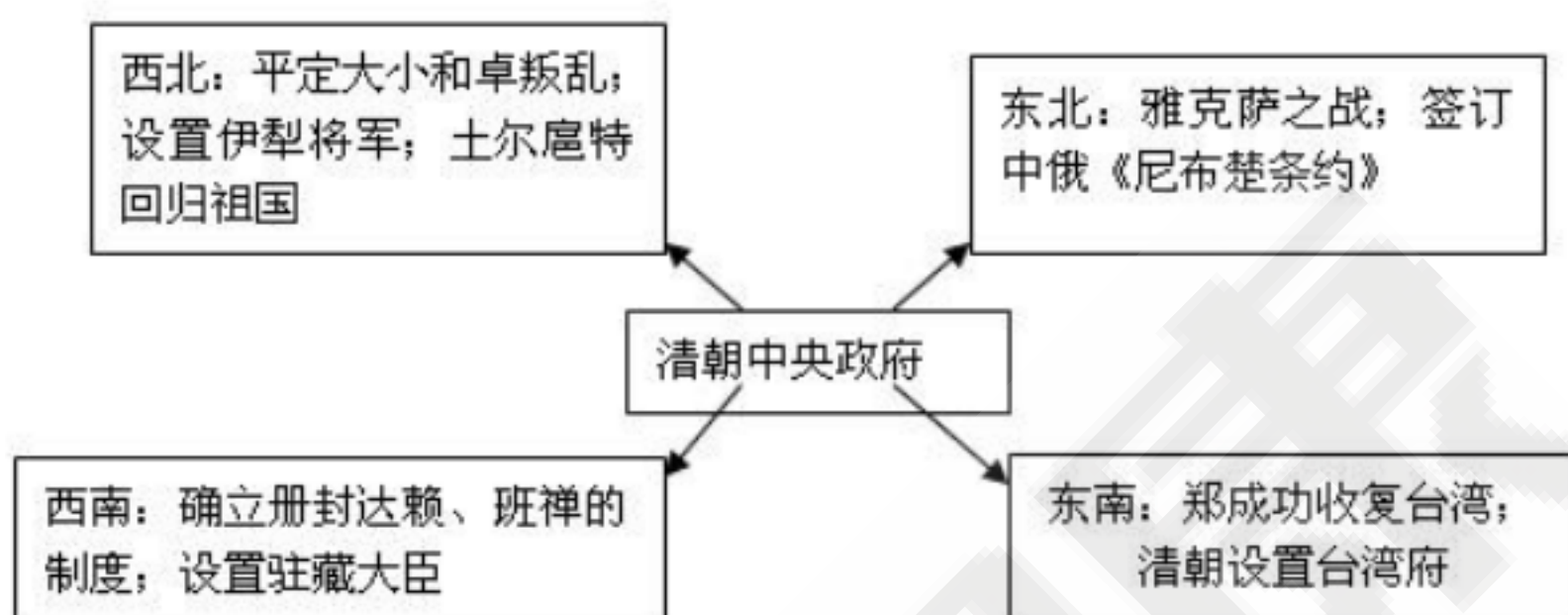
### 二、清朝加强对新疆的管辖

- 1、平定大小和卓的叛乱： 回部指居住在天山以南广大地区、信仰伊斯兰教的维吾尔族。  
乾隆帝时下令调兵平定了回部上层贵族小和卓与大和卓的叛乱； 清朝在新疆设置伊犁将军，管辖包括巴尔喀什湖在内的整个新疆地区； 清朝军队驻扎新疆各地， 设置哨所， 加强对西北地区的管辖。



2、土尔扈特回归祖国： 1771 年初，蒙古土尔扈特部众，在其杰出首领渥巴锡的领导下，摆脱了俄国的控制和压迫， 踏上了回归祖国的征途。 土尔扈特部的回归祖国， 为多民族国家的巩固和发展谱写了光辉的篇章。

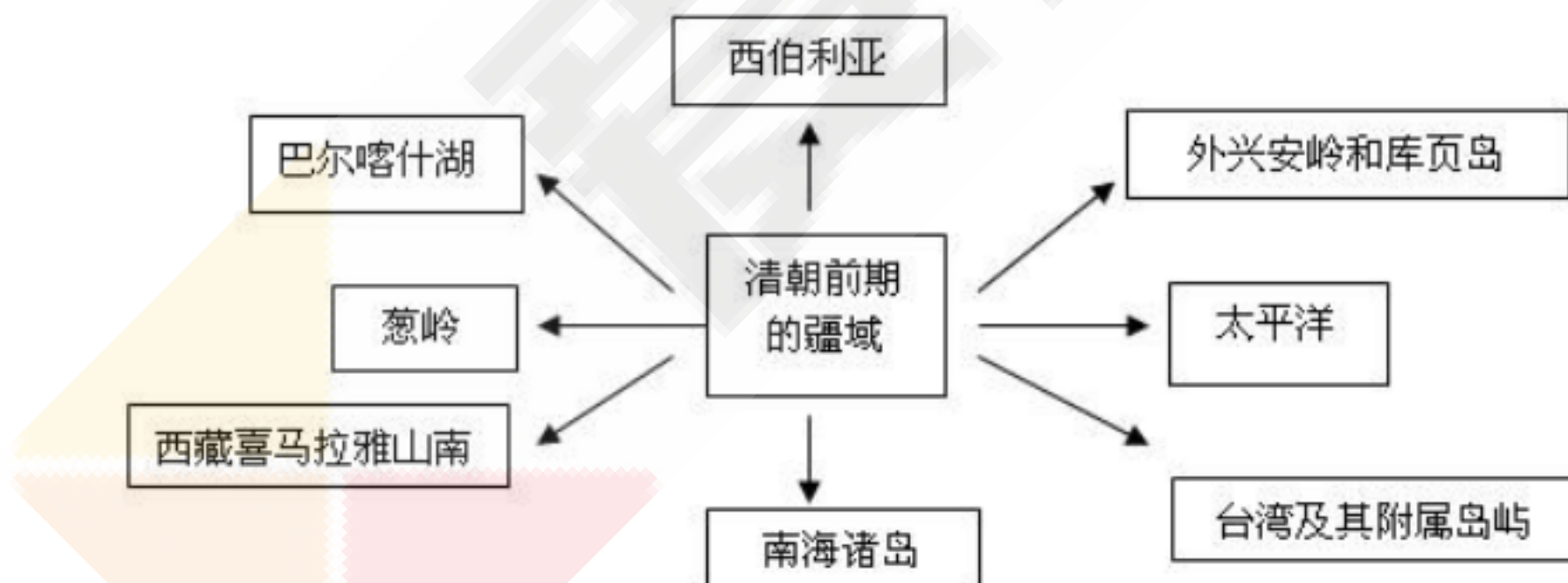
清朝巩固多民族国家的斗争可用图示归纳为：



### 三、清朝疆域

西跨葱岭 西北达巴尔喀什湖 北接西伯利亚 东北至黑龙江以北的外兴安岭和库页岛 东临太平洋 东南到台湾及其附属岛屿钓鱼岛、赤尾屿 南至南海诸岛。

清朝的疆域四至用图示可表示为：



清朝疆域成为亚洲最大的国家。 清朝的统一， 加强了各民族之间的经济文化联系， 促进了边疆地区的开发，使我国统一多民族国家得到进一步巩固。

## 第 20 课 明清经济的发展与“闭关锁国”

### 一、明清经济的发展

- 1、农业：明代从国外引进的新物种 玉米、甘薯、马铃薯、花生和向日葵。
- 2、手工业： 棉纺织业在明代已从南方推向北方；南北方涌现出一批棉纺织业基地 苏州是明代的丝织业中心，南京（清）后来居上； 景德镇是全国的制瓷中心（青花瓷器），畅销海内外。

- 3、商业：明清时期，商品经济空前活跃。北京和南京是全国性的贸易城市。出现数十座较大商业城市。明清商人以山西的晋商和安徽的徽商最有名。
- 4、资本主义萌芽： 明朝中期以后，苏州、松江等地的纺织业中，出现了许多以生产商品为目的的机户。他们开设机房，雇用机工进行生产，出现了“机户出资，机工出力”的生产方式。机户是早期的资本家，机工是早期的雇用工人。他们之间这种雇佣与被雇佣的关系，是一种资本主义性质的生产关系。 清代，具有资本主义性质的手工业部门增多了，生产的规模也进一步扩大。

## 二、“闭关锁国”的政策

- 1、原因： 清朝统治者坚持以农为本的传统观念，推行“重本抑末”政策，压抑、限制民间工商业的发展； 清朝前期自给自足的封建经济稳定，统治者认为天朝物产丰富，无所不有，无需同外国进行经济交流； 清朝统治者担心国家领土主权受到外国侵略，又害怕沿海人民同外国人交往，会危及自己的统治。
- 2、“闭关锁国”含义：严格限制对外贸易。
- 3、表现： 清初的 40 年，实行严厉的禁海政策，不许擅自出海贸易； 清朝统一台湾后，开放四个港口，作为对外通商口岸；对出口的商品种类和出海船只的载重量作出严格的限制； 英商宁波贸易后，下令只开广州一处作为对外通商口岸，关闭其它港口。政府特许广州十三行统一管理贸易。
- 4、影响：要一分为二的评价： 正面：它对西方殖民者的侵略活动起过一定的自卫作用。  
反面：使中国与世隔绝，既看不到世界形势的变化，也不能适时地向外国学习先进的科学知识和生产技术，使中国逐渐在世界上落伍了。

## 第 21、22 课 时代特点鲜明的明清文化

先秦时期（文明的勃兴）- 秦汉时期（昌盛文化）- 三国至魏晋南北朝时期（承上启下）- 隋唐时期（文化高峰）- 宋元时期（灿烂繁荣）- 明清文化（时代特点鲜明）

### 一、紫禁城和明长城

- 1、明成祖在元大都的基础上修建北京城，北京城由宫城、皇城和京城三个部分组成，城中心的紫禁城，是皇帝居住之地，北京城布局严整，城墙高大雄伟，街道宽广笔直，是古代城市建筑的杰作，是我国也是世界建筑之林的瑰宝。
- 2、明长城东起鸭绿江，西至嘉峪关，蜿蜒六千余公里，是世界上的一个奇迹（秦长城西起临洮，东到辽东）

### 二、古典科技巨著

作者	著作	价值
李时珍 (明)	《本草纲目》	是一部具有总结性的药物学巨著，被译为多国文字，成为世界医药学的重要文献。
宋应星 (明)	《天工开物》	总结明代农业和手工业生产技术等，被称为“中国 17 世纪的工艺百科全书”
徐光启 (明)	《农政全书》	农业百科全书，我国农学史上最早传播西方近代科学知识的书籍。

### 三、古典小说

作品	作者	朝代	内容	成就
《三国演义》	罗贯中	元末明初	描写了东汉末年和三国时期的政治和军事斗争。	我国最早的一部长篇历史小说。
《水浒传》	施耐庵	元末明初	描写北宋末年宋江领导的梁山泊农民起义。	我国第一部以农民起义为题材的长篇小说
《西游记》	吴承恩	明朝中期	根据民间流传唐僧取经故事创作。	一部充满浪漫主义气息的长篇神话小说。
《红楼梦》	曹雪芹、高鹗	清朝	描写贾、王、史、薛四大封建家族的衰亡，和贾宝玉与林黛玉的爱情悲剧，揭示封建社会必然崩溃趋势。	是我国古典小说的高峰。

#### 四、戏剧的繁荣

- 1、汤显祖是明朝后期最负盛名的戏剧家，代表作是《牡丹亭》。
- 2、清朝中后期以徽剧、汉调为基础，融合吸收了其它剧种的一曲调和表演方法，在 19 世纪中期初步形成一个新的剧种 京剧。

#### 五、书法的成就

- 1、明朝书法家董其昌的作品，兼有“颜骨赵姿”之美。
- 2、明末画家徐渭擅长泼墨，擅长泼墨，其作品《墨葡萄图》；清朝画派“扬州八怪”，最著名者郑板桥，其作品有《兰竹图》。



## 新初二物理暑期课程

### 提升课程

**【适用学员】**：逻辑思维和想象能力不够强，平时对生活中现象观察不多，或是数学能力（主要是代数运算能力）较弱，期望在学校开课之前提升学习物理的兴趣，提高运算能力，熟练掌握基本概念的学员。

**【课程设置】**：物理对于大部分学员来说是一门新学科，初二上学期的物理概念性的内容较多，是培养兴趣的绝佳时机。提前在暑假扫除物理学习的障碍，对于接下来的学习能起到非常大的促进作用。

**【培养目标】**：提高物理学习相关的数学能力（单位换算、分式倒换、科学记数法），对初二秋季知识点达到识记和理解层次，在新学期学习中占得先机。

### 实验课程

**【适用学员】**：小学阶段及初一数学功底比较强，逻辑思维能力比较突出，能够自主思考、归纳、提出问题，期望能提前学习进度，了解初二物理常见题型的学员。

**【课程设置】**：以讲授物理重要知识点和常见典型题目为主。通过高度提炼的知识讲解和题目归纳，高效预习初二上学期知识点。帮助学生做好学期转换的衔接与过渡。

**【培养目标】**：提前学习初二上物理重难点，掌握并且能够灵活运用公式和方法解决问题，了解常考题型，熟练掌握概念和定义，并简单涉及初二数学知识。

### 课程大纲

2017 初二物理暑假大纲（12 次）			
课次	大纲	内容提要	难度
第 1 讲	测量初步	长度时间的测量、特殊长度的测量、运动的描述	★★★★☆
第 2 讲	速度	运动的快慢、平均速度、测量平均速度	★★★★☆
第 3 讲	声现象	声音的产生和传播、声音的特性、声音的利用、噪声的防止	★★☆☆☆
第 4 讲	温度	温度、热传递、温度计	★★★★☆
第 5 讲	物态变化	熔化和凝固、汽化和液化、升华和凝华	★★★★☆
第 6 讲	光的直线传播与反射	光的直线传播、光的反射、镜面反射和漫反射、平面镜成像	★★☆☆☆
第 7 讲	光的折射	光的折射、光的色散	★★★★☆
第 8 讲	透镜	凸透镜和凹透镜、透镜的特殊光线、生活中的透镜	★★★★☆
第 9 讲	凸透镜成像规律	凸透镜成像规律	★★★★☆
第 10 讲	质量	质量的认识、天平的使用、体积的测量	★★☆☆☆
第 11 讲	密度	密度的概念、密度的计算	★★☆☆☆
第 12 讲	阶段测试	阶段测试	