

# 2017~2018学年9月广东广州越秀区广州市越秀区 二中应元学校初二上学期月考语文试卷

## 一、第一部分 积累与运用 (40分)

1 A 2 A 3 D 4 A 5 C

6 (1) 学生的语言表达和阅读能力下降。

(2) 造成这一现象的主要原因：一是学生阅读量少；二是由于漫画、音像制品不断普及带来的负面影响。

建议：①学校加强对学生阅读的引导，引导学生更多地阅读文字作品，开展丰富多彩的读书活动；②养成随手记笔记的习惯；③减少对音像制品的依赖性，多体验纸质阅读（符合题意即可）。

7 (1) AF

- (2) ① 老骥伏枥  
② 馨香盈怀袖  
③ 东皋薄暮望  
④ 萧鼓追随春社近  
⑤ 鸢飞戾天者  
⑥ 互相轩邈

- (3) 1: 树树皆秋色  
2: 山山唯落晖  
3: 浩荡离愁白日斜  
4: 吟鞭东指即天涯

8 (1) 略微，一点儿

- (2) 往高处和远处伸展
- (3) 冲荡
- (4) 转, 同“啭”意为鸟婉转地叫, 此处指蝉鸣声
- (5) 延长

## 二、第二部分 阅读与鉴赏 (共40分)

9 (1) C

- (2) ① 若不是在正午半夜的时候, 连太阳和月亮都看不见。
- ② 水清, 树荣, 山高, 草盛, 确实趣味无穷。

(3) C

10 (1) 历历: 清楚可数 萋萋: 形容草木茂盛。

- (2) 描绘了一幅作者孤独一人凭高远眺, 面对夕阳下烟波渺渺大江而无限愁思的画面, “日暮乡关何处是, 烟波江上使人愁”, 时已黄昏, 何处是我的家乡? 烟波飘渺的大江令人生起无限的乡愁! 这是写诗人所感, 感叹人生, 感叹乡愁。至此, 诗人的真正意图才显现出来, 吊古是为了伤今, 抒发人生之失意, 抒发思乡之情怀。

11 (1) D (2) D

- (3) ①首先, 藤野先生竟然为一个外国留学生细心地添改讲义; “我”的讲义错误多, 让先生费神, 科学严谨的教学态度。②在中日甲午战争之后日本越来越看不起、歧视中国的历史背景之下, 藤野先生对鲁迅的这种关怀就显得非比寻常、弥足珍贵了。藤野先生没有民族偏见, 真诚关心和帮助鲁迅, 自然被尊为恩师了。

12 (1) ①当时的北大非常腐败, 道德沦丧; 不少教员是不学无术的北洋政府的官僚; 很多学生不以学业为重, 而是把大学当成了升官发财的阶梯。②交代故事发生的背景, 衬托下文蔡元培改革的决心, 坚持教育救国的理念。

- (2) 主要通过细节描写, 看了几十本《新青年》, 一遍遍亲自造访陈独秀, 有三顾茅庐的诚意, 在屋外耐心等待陈独秀醒来的场景, 有程门立雪的尊敬, 突出了蔡元培求贤若渴的诚意和博大胸怀。

- (3) ①实施“兼容并包, 思想自由”的八字治校方针, 吸引中国的各路学术精英。②成立各种社团, 倡导师生间问难质疑、坐而论道的学风, 形成师生之间民主自由的风气。③学习国外大学管理经验, 实行教授治校。④支持以北京大学为中心的波澜壮阔的新文化

运动。

- (4) ①他有高尚的道德情操。如他不作官，也要求学生们不作官；愤然辞职，不与腐朽的统治者同流合污等。②他尊重学术，尊重人才，胸襟博大。如引进陈独秀与胡适等不同风格的人才。③他热爱学生。如想方设法营救被捕的学生，对学生一片赤子之心等。④他博学，学贯中西，善于借他山之石，来塑造北大。

### 三、第三部分 写作 (40分)

13 略