

2017~2018学年广东广州天河区广东实验中学附属天河学校初二上学期开学考试语文试卷

一、积累与运用 (34分)

1 下列各组词语中加粗字读音完全正确的一项是

- A. 菜畦 (qí) 骊歌 (lí) 祈祷 (qǐ) 可歌可泣 (qì)
B. 彷徨 (páng) 真谛 (dì) 怅然 (chàng) 鲜为人知 (xiǎn)
C. 赫然 (hè) 剽悍 (biāo) 脐带 (qí) 锲而不舍 (qiè)
D. 归省 (xǐng) 蓦然 (mò) 逞能 (chěng) 气冲斗牛 (dòu)

2 选出下列词语中没有错别字的一项是

- A. 人迹罕至 人声顶沸 来势汹汹 家喻户晓
B. 杂乱无章 慷慨淋漓 妇儒皆知 博学多识
C. 迥乎不同 大彻大悟 参差不齐 姗姗来迟
D. 语无伦次 芸芸众生 迫不急待 妄下断语

3 选出下列语句中加粗的成语使用不正确的一项是

- A. 两岸丛山叠岭，绝壁断崖，江河流于其间，回环曲折，极其险峻。民族生命的进程，其经历**亦复如是**。
B. 卢轩经过六年苦练。吹得一手好笛，终于在全省少年乐器比赛中获得金奖，真是**当之无愧**。
C. 期中考试成绩很不理想，他**怏怏不乐**地走在回家的路上。
D. 老斑羚的跳跃能力显然要比半大斑羚**略胜一筹**。

4 下列句子中没有语病的一项是

- A. 杨林同学的语文成绩不仅在全校很突出，而且在我班也名列前茅。
B. 通过中国男子足球队的表现，使我们认识到具有良好的心态是非常重要的。
C. 经国务院批准，自2009年起，每年5月12日定为全国“防灾减灾日”。

D. 人的一生难免要遭受挫折，所以遭受了挫折就灰心丧气，那他就很难取得事业上的成功。

5 下列句子排序最恰当的一项是

①当阳光洒在身上时，它更坚定了心中的信念——要开出：一朵鲜艳的花。

②不久，它从泥土里探出了小脑袋，渐渐地，种子变成了嫩芽。

③从此，它变得沉默，只有它知道它在努力，它在默默地汲取土壤中的养料。

④虽然它经受着黑暗的恐惧，暴雨的侵袭，但是它依然努力地生长着。

⑤种子在这块土地上的生活并不那么顺利，周围的杂草都嘲笑它，排挤它，认为它只是一粒平凡的种子。

A. ①⑤②③④

B. ①③②⑤④

C. ⑤③④②①

D. ⑤④②③①

6 拓展阅读。

我们从下面的名人名著的片段也可感受到动物有如人般的感情：

我们都吓了一跳，仔细一看，这团狼狈不堪的东西快活而亲切地用身体在我们的腿上蹭着，这正是那只被送掉的小阿虎（注：作者家里的小猫）。

第二天，我们听到了关于它的故事：它刚到劳乐博士家里，就被锁在一间卧室里。当它发现自己已在一个陌生的地方做了囚犯时，它就发狂一般地乱跳。一会儿跳到家具上，一会儿跳到壁炉架上，撞着玻璃窗似乎要把每一样东西都撞坏。劳乐夫人被这个小疯子吓坏了，赶紧打开窗子，于是它就从窗口里跳了出来。几分钟之后，它就回到了原来的家。这可不是容易的事啊，它几乎是从村庄的一端奔到另一端，它必须经过许多错综复杂的街道，其间可能遭遇到几千次的危险，或是碰到顽皮的孩子，或是碰到凶恶的狗，还有好几座桥，我们的猫不愿意绕着圈子去过桥，它决定拣取一条最短的路径，于是它就勇敢地跳入水中——它那湿透了的毛告诉了我们一切。

(1) 请回答：文段选自 _____ 著作的《 _____ 》。

(2) 读完下面一则新闻，谈谈你对人和动物应如何相处的看法。

2017年1月29日下午2点半左右，宁波雅戈尔动物园发生老虎咬人事件。围观者称游客近距离逗老虎时被老虎咬入园内，经抢救无效后身亡。

7 古诗文默写。

(1) 根据课本，下列古诗文默写正确的两项是

A. 念天地之悠悠，独怆然而涕下。

B. 独坐幽篁里，弹琴复长啸。

C. 杨花榆荚无才思，惟解满天作雪飞。

D. 荡胸生层云，决眦入归鸟。

E. 不畏浮云遮望眼，只缘身在最高层。

F. 烟笼寒水月笼沙，夜泊秦淮近酒家。

(2) 根据课本，补写出下列名篇名句中的空缺部分。（六题只选四题作答）

① 政入万山围子里，_____。（《过松源晨炊漆公店》杨万里）

② 无丝竹之乱耳，_____。（《陋室铭》刘禹锡）

③ 谁家玉笛暗飞声，_____。（《春夜洛城闻笛》李白）

④ _____，寒光照铁衣。（《木兰诗》）

⑤ _____，柳暗花明又一村。（《游山西村》陆游）

⑥ 马上相逢无纸笔，_____。（《逢入京使》岑参）

(3) 理解性默写。（说明：本题有2分附加分，加分后第7小题不超过10分。）

① 陆游的《游山西村》一诗中，表现农家热情好客的淳朴性格的诗句是：_____，_____。

② 《望岳》一诗中，表现杜甫蓬勃朝气和远大抱负的诗句是：_____，_____。

8 根据课本，解释下列句中加粗的词语。

(1) 蒙**辞**以军中多务 _____（《孙权劝学》）

(2) 愿为**市**鞍马 _____（《木兰诗》）

(3) 有龙则**灵** _____（《陋室铭》）

(4) 濯清涟而不**妖** _____（《爱莲说》）

(5) 遂反**溯**流逆上矣 _____（《河中石兽》）

二、阅读与鉴赏 (43)

9 阅读下面文言文，完成下题。

水陆草木之花，可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊。自李唐来，世人盛爱牡丹。予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。

予谓菊，花之隐逸者也；牡丹，花之富贵者也；莲，花之君子者也。噫！菊之爱，陶后鲜有闻；莲之爱，同予者何人？牡丹之爱，宜乎众矣。

(1) 下面各组加粗词语意思相同的一项是

A. 水陆草木**之**花

予独爱莲**之**出淤泥而不染

B. 香远**益**清

自以为大有所**益**

C. 濯清涟**而**不妖

结友**而**别

D. **自**李唐来

自钱孔入

(2) 将下面的句子翻译成现代汉语。

○

丫 亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。

② 莲之爱，同予者何人？

(3) 对本文内容理解不正确的一项是

- A. 牡丹之爱，宜乎众矣。言外之意是说当时追求富贵高雅生活的人很多。
- B. 文章浓墨重彩描绘了莲的气度，莲的风节，描写了莲花的超凡脱俗，寄托了作者对理想人格的肯定和追求。
- C. 文章以“中通外直，不蔓不枝，香远益清”来比喻君子通达事理，行为端正的高尚品质。
- D. 文章还运用了对比，反衬的手法，作者将牡丹的高贵和莲花的高洁相对比，借莲来表达自己的操守和正直的品德。

10 阅读《约客》，完成下面问题。

约客

赵师秀

黄梅时节家家雨，青草池塘处处蛙。

有约不来过夜半，闲敲棋子落灯花。

(1) 对“黄梅时节”所表明时令是 _____。

(2) 对这首诗的理解和品味不恰当的一项是

- A. 前两句交待了当时的环境和时令，以“热闹”的环境来反衬雨夜的“寂静”。
- B. 第四句“闲敲棋子”是一个细节描写，生动地表现了诗人喜悦的心情。
- C. 第三句点题，用“有约”点出了诗人曾“约客”来访，“过夜半”说明了等待时间之久。
- D. 全诗通过对环境和人物动作的渲染，描写了诗人雨夜等候客人的情景，含蓄而有韵味。

11 阅读下面文章，完成下面小题。

数不尽的萤火虫

中国有悠久的萤火虫文化。早在先秦时期的《诗经》中，萤火虫就成为先民的关注对象，诗中“叮咛鹿场，熠熠宵行”就是描述萤火虫的。古代诗人常借萤火虫抒情达意，唐代杜牧的“银烛秋光冷画屏，轻罗小扇扑流萤”，便是千古绝唱。“囊萤夜读”的故事家喻户晓，也曾激励过无数学子发奋努力。

现代人是不再需要“囊萤”来夜读了。到20世纪40年代，科学家受萤火虫发光器的启发，发明出荧光灯，荧光灯的发明大大提高了能源使用率，但与萤火虫的发光率相比还差得太远。最近，研究人员在研究萤火虫发光器时，还意外发现了一种锯齿状排列的鳞片，它可以提高发光器的亮度。科学家将其应用在二极管(LED)的设计中，制作出模仿萤火虫发光器天然结构的LED覆盖层，可使其亮度提高50%以上。这种新颖设计可能会在几年内应用在LED生产中。

萤火虫特有的虫荧光素酶基因，在基因工程中也越来越多地作为遗传标记的首选来检测基因表达。人们不但利用萤火虫的基因检测癌细胞，还利用基因转移技术把萤火虫的基因转移到玉米中，较快地培育出新的具有抗病虫害的玉米新品系。

萤火虫还是血吸虫病的防疫助手。水生血吸虫的幼虫吃包括钉螺在内的螺类，而钉螺正是血吸虫的唯一宿主。萤火虫体内的腺苷磷酸，可作为一种优异的检测剂来检测水的污染程度。萤火虫喜欢植被茂盛、水质干净、空气清新的环境，凡是萤火虫种群分布的地区，都是生态环境保护得比较好的地方。

遗憾的是，如今，萤火虫在部分地区已越来越少见。除了自然天敌外，人类成了萤火虫最大的“天敌”。美国一些医药公司为了获取萤火虫体内特有的虫荧光素和虫荧光素酶，出价购买萤火虫，导致人们大肆捕捉萤火虫。在日本，上世纪60年代的工业污染和城市扩张，致使萤火虫幼虫的生存率直线下降。

萤火虫求偶时，雌雄之间会发出特异的闪光信号以吸引异性并交尾。然而城市的亮光干扰了它们的闪光交流，当萤火虫感知到外界灯光时，就会停止发光、飞行、求偶，最终导致种群减少甚至灭绝。去年夏季一些城市刮起萤火虫展览热，千里迢迢从外省引入萤火虫，然后在公园放飞。但萤火虫的很多种类年复一年地在同一栖息地聚集、交配，即使栖息地遭到破坏，也不会迁往别处。萤火虫成虫的唯一使命就是繁殖，寿命很短，长的也就十几天。萤火虫本就不适合长途迁徙，目的地栖息环境又不太合适，它几乎活不了几天，繁殖就更是不可能了。不少专家为此呼吁：与其引进萤火虫，不如改善自然环境。

那些曾在林间泽畔“熠熠宵行”的萤火虫，如今已与我们渐行渐远，靠人工引进不能“引”来它们的回归。萤火虫是自然的，也是文化的，但归根结底是自然的，因而要靠自然来解决。而且，保护萤火虫不能光着眼于一个物种，而是要通过保护整片栖息地来保护许多物种。如果做到这一点，引来的肯定不只萤火虫。萤火虫如是，熊猫如是，白鹤也如是……总之，我们应多想想如何对自然更友好，与万物共存共荣。

——（摘编自《新华文摘》2014年第13期，有删改）

链接一：

萤火虫是一种小型甲虫，因其尾部能发出荧光，故名为萤火虫。初春时段，水中生活的萤火虫幼虫会爬上岸钻进土。这时由鳃呼吸改为气孔呼吸，腹部两侧会发光，约50天时间才变蛹成虫。萤火虫的唯一使命就是繁殖，寿命很短，大概也就有5-10天的生命，在日落后的1小时萤火虫非常活跃，在天黑时才开始发光，萤火虫约有近2000种，同一种萤火虫，雄虫和雌虫之间能互相用灯语联络，完成求偶过程，雌性萤火虫会以很精确的时间间隔，向雄虫发出亮-灭-亮-灭的信号，这种时间间隔虽然很短，对于人来讲很难分辨，但萤火虫却能毫不费劲地准确判断对方的意思。当雄虫收到雌虫的灯语信号后，就会立刻发出相应的信号来回答。于是，她们就互相用这种特定的光信号进行交流，最后飞到一起，结成配偶。由此可见，萤火虫所发出的光对于它们的繁殖具有特殊意义。

——节选自百度百科

链接二：

七夕节，萤火虫成了网络热卖的“最浪漫礼物”，这些萤火虫不单卖，都是论瓶卖。“瓶装”萤火虫身价可不低，1314只报价6570元，999只报价4999元，50只装的也要两三百。“十多年没有近距离见到萤火虫了。”“一闪一闪的好浪漫啊！”萤火虫的悠悠荧光，引发了不少买家的赞叹，可是也有不少人觉得这份浪漫礼物有些残忍。就连著名作家肖复兴今日也在随笔中感慨一番：这样坐着飞机千里迢迢而来的萤火虫，放飞的还是以前我们曾经拥有过的童话感觉或浪漫感觉吗？

(节选《河南商报》网络版，有删改)

(1) 阅读上述材料，下列说法符合文意的一项是

- A. 古代诗人常借萤火虫抒情达意，用来描述萤火虫的“叮瞳鹿场，熠熠宵行”诗句，便是千古绝唱。
- B. 萤火虫喜欢植被茂盛、水质干净、空气清新的环境，凡生态环境保护得较好的地方，都有萤火虫种群分布。
- C. 萤火虫雄虫和雌虫都能互相用灯语联络，完成求偶过程，可见，萤火虫发出的光对其繁殖具有特殊意义。
- D. 萤火虫是自然的，也是文化的，但归根结底是自然的，因而靠人工引进不能“引”来它们的回归。

(2) 下列关于萤火虫用途的叙述，不符合文意的一项是

- A. 科学家受萤火虫发光器的启发而发明的荧光灯，大大提高了能源使用率，但发光率远不如萤火虫的。
- B. 科学家模仿萤火虫发光器的天然结构，用以制作LED覆盖层，这种设计可以提高发光器的亮度。
- C. 人们选择萤火虫特有的虫荧光素酶基因，将其运用于癌细胞检测、玉米新品系的培育和水质监测。
- D. 基因工程中，人们越来越多地把萤火虫特有的虫荧光素酶基因作为遗传标记的首选来检测基因表达。

(3) 关于人类活动对萤火虫生存的影响，下列分析符合文意的一项是

- A. 萤火虫在部分地区已越来越少见，自然天敌外，人类是其最大“天敌”，美国和日本是罪魁祸首。
- B. 城市的亮光是萤火虫种群减少甚至灭绝的唯一原因，外界灯光会影响萤火虫的发光、飞行、求偶。
- C. 引进萤火虫的做法不合乎自然规律，因为长途迁徙影响其正常繁殖，异地放飞又改变其栖息环境。
- D. 对一个物种的保护必将使其它物种获益，因而做好了萤火虫的保护工作，引来的肯定不只萤火虫。

(4) 根据文意，分析“可是也有不少人觉得这份浪漫礼物有些残忍”这句话的含义。

(5) 请根据文本概括出萤火虫对人类的五点意义。

为谁
龙应台

我不懂得做菜，而且我把我不懂得做菜归罪于我的出身——我是一个外省女孩；在台湾，“外省”其实就是“难民”的意思。外省难民家庭，在流离中失去了一切附着于土地的东西，包括农地、房舍、宗祠、庙宇，还有附着于土地的乡亲而对于生存其实很重要的社会网络。

因为失去了这一切，所以难民家庭那做父母的，就把所有的希望，孤注一掷地投在下一代的教育上头。他们仿佛发现了，只有教育，是一条垂到井底的绳，下面的人可以攀着绳子爬出井来。

所以我这个难民的女儿，从小就不被要求做家事。吃完晚饭，筷子一丢，只要赶快潜回书桌，正襟危坐，摆出读书的姿态，妈妈就去洗碗了，爸爸就把留声机转小声了。背《古文观止》很重要，油米柴盐的事，母亲一肩挑。

自己做了母亲，我却马上变成一个很能干的人。厨房特别大，所以是个多功能厅。孩子五颜六色的画，贴满整面墙，因此厨房也是画廊。餐桌可以围坐八个人，是每天晚上的沙龙。另外的空间里，我放上一张红色的小矮桌，配四只红色的矮椅子，任谁踏进来都会觉得，咦，这不是白雪公主和七个小矮人的客厅吗？

当我打鸡蛋、拌面粉奶油加砂糖发粉做蛋糕时，安德烈和菲利普就坐在那矮椅子上，围着矮桌上一团新鲜可爱的湿面团，他们要把面团捏成猪牛羊马各种动物。蛋糕糊倒进模型，模型进入烤箱，拌面盆里留着一圈甜软黏腻的面糊，孩子们就抢着用小小的手指去挖，把巧克力糊绕满了手指，放进嘴里津津有味地吸，脸上也一片花糊。

我变得很会“有效率”做菜。食谱的书，放在爬着常青藤的窗台上，长长一排。胡萝卜蛋糕的那一页，都快磨破了；奶酪通心粉、意大利干层面那几页，用得掉了下来。我可以在十分钟内，给四个孩子——那是两个儿子加上他们不可分离的死党——端上颜色漂亮而且维他命ABCDE加淀粉质全部到位的食物。然后把孩子塞进车里，一个送去踢足球，一个带去上游泳课。中间折到图书馆借一袋儿童绘本，冲到药房买一只幼儿温度计，到水店买三大箱果汁，到邮局去取孩子的生日礼物包裹同时寄出邀请卡……然后匆匆赶回足球场接老大，回游泳池接老二，回家，再做晚餐。

母亲，原来是个最高档的全职、全方位CEO，只是没人给薪水而已。然后突然想到，啊，油米柴盐一肩挑的母亲，在她成为母亲之前，也是个躲在书房里的小姐。孩子大了，我发现独自生活的自己又回头变成一个不会烧饭做菜的人，而长大了的孩子们却成了美食家。菲利普十六岁就自己报名去上烹饪课，跟着大肚子、带着白色高筒帽的师傅学做意大利菜。十七岁，就到三星米其林法国餐厅的厨房里去打工实习，从削马铃薯皮开始，跟着马赛来的大厨学做每一种蘸酱。安德烈买各国食谱的书，土耳其、非洲菜、中国菜，都是实验项目。做菜时，用一只马表计分。什么菜配什么酒，什么酒吃什么肉，什么肉配什么香料，对两兄弟而言，是正正经经的天下一等大事。

我呢，有什么就吃什么。不吃也可以。一个鸡蛋多少钱，我说不上来，冰箱，多半是空的。有一次，为安德烈下面是泡面，加上一点青菜叶子。

汤面端上桌时，安德烈吃了两口，突然说：“青菜哪里来的呀？”

我没说话，他直追，“是上星期你买的色拉对不对？”

我点点头。是的。

他放下筷子，一副哭笑不得的神情，说：“那已经不新鲜了呀，妈妈你为什么还用呢？又是你们这一代人的习惯，对吧？”

他不吃了。

过了几天，安德烈突然说：“我们一起去买菜好吗？”

母子二人到城里头国际食品最多的超市去买菜。安德烈很仔细地来来回回挑选东西，整整三个小时。回到家中，天都黑了。他要我做妈的站在旁边看着，“不准走开喔。”

他把顶级的澳洲牛排肉展开，放在一旁。然后把各种香料罐，一样一样从架上拿下来，一字排开。转了按钮，烤箱下层开始热，把盘子放进去，保持温度。他把马铃薯洗干净，开始煮水，准备做新鲜的马铃薯泥。看得出，他心中有大布局，以一定的时间顺序在走好几个平行的程序，像一个乐团指挥，眼观八方，一环紧扣一环。

电话铃响。我正要离开厨房去接，他伸手把我挡下来，说：“不要接不要接。留在厨房里看我做菜。”

红酒杯，矿泉水杯，并肩而立。南瓜汤先上，然后是色拉，里头加了松子。主食是牛排，用锡纸包着，我要的四分熟。最后是甜点，法国的soufflé。

是秋天，海风徐徐地吹，一枚浓稠蛋黄似的月亮在海面上升起。

我说：“好，我学会了，以后可以做给你吃了。”

儿子睁大了眼睛看着我，认认真真的说：“我不是要你做给我吃。你还不明白吗？我是要你学会以后做给你自己吃。”

(1) 仔细阅读全文，回答下列问题。

文章以“为谁”为标题，请围绕标题把下面横线上的情节补充出来。

①小时候，我不懂做菜，母亲为我们操持家务，②自己做了母亲，_____，③孩子大了，_____。

(2) 文章以“为谁”为标题，请你围绕这标题谈谈你对文章主题的认识。

(3) 文中划横线的句子“你们这一代人的习惯”指的是什么意思？请结合上下文进行分析。

(4) 文中画线的句子有什么作用？请简要分析。

(5) 安德烈是一个怎样的孩子？请结合文本谈谈你对他的印象。

三、写作 (40分)

13 按要求写作

读书学习，科技制作，文体爱好，社会实践……这里，一定会有属于你自己的世界。这个世界，陶冶你的性情，提升你的境界。

请你以“这里有属于我的世界”为题目，写一篇文章。

要求：①要有真情实感；②自定立意，自选文体（诗歌除外）；③不少于600字；④不得抄袭套作；⑤不得出现真实的人名、校名和地名。

