

# 2017~2018学年9月广东广州荔湾区广州广雅实验学校初三上学期月考语文试卷

## 一、第一部分 积累与运用 (共35分)

1 下列词语中加粗字注音正确的一组是

- A. 愠气 (òu) 逞辩 (chéng) 稟请 (bǐng) 商酌 (zhuò)  
B. 臆烦 (nì) 栈桥 (zhǎn) 抽噎 (yē) 腆着 (tiǎn)  
C. 怔怔 (zhèng) 勾当 (gōu) 倒运 (dǎo) 舍与 (shè)  
D. 拮据 (jū) 譴害 (zèn) 襁褓 (qiǎng) 瑟索 (sè)

2 下列词语中，没有错别字的一项是

- A. 恣睢 驱除 妖娆 红装素裹  
B. 央及 风骚 管待 一代天娇  
C. 火候 计较 聒燥 唯唯连声  
D. 怨怅 嗔怒 班师 竭斯底里

3 下列句中加粗成语使用无误的一项是

- A. 在“课内比较学”的活动中，郭老师的课讲得**惟妙惟肖**，赢得了全班同学的热烈掌声。  
B. 成长的故事，在鬼马的主角、生动的歌词和连场载歌载舞下车托得**绘声绘色**，温情洋溢。  
C. 凡做一件事，便忠于一件事，将全副精力集中到这事上头，**心无旁骛**，便是敬业。  
D. 央视“激情广场”在黄州遗爱湖公园激情上演，节目精彩纷呈，观众**乐此不疲**，非常开心。

4 下列句中，没有语病的一项是

- A. 随着粤剧表演及广彩制作等活动引入课堂，让更多学生受到了广府传统文化的熏陶。  
B. 中国体育健儿正在积极备战2016年奥运会，他们将在赛场上努力拼搏，争创佳绩。  
C. 读者深受喜欢的杨绛先生，不凡的一生中，留下了大量文风质朴、寓意深刻的作品。  
D. “中国成语大会”节目受到中小學生喜爱，是因为其形式新颖、有文化内涵的原因。

5 填入下面文字中横线上的句子，与上下文衔接最恰当的一项是

中秋之夜，一轮皓月已经爬到中天了， \_\_\_\_\_， \_\_\_\_\_。 \_\_\_\_\_；风来了，楼房和山峰在水中摇曳着，显得朦胧而又神秘。

- ①蓝蓝的夜空映衬着圆圆的月亮。
- ②高高悬挂在蓝蓝的夜空中
- ③向大地散射出银色的光华
- ④银色的光华散射在大地上
- ⑤千岛湖碧绿的山水倒映着两岸的山峰和楼房
- ⑥千岛湖两岸的楼房和山峰倒映在碧绿的水里

A. ①④⑤                      B. ②③⑥                      C. ①③⑤                      D. ②④⑥

6 阅读下面的材料，按要求作答。

为了方便广大市民赏花，广州市有关部门透露：今年年底将完成60个赏花点的建设；每月的主题花分别是一月樱花，二月桃花，三月木棉，四月紫荆，五月杜鹃，六月凤凰木花，七月荷花，八月向日葵，九月小叶紫薇，十月玫瑰，十一月兰花，十二月白梅。

- (1) 请用一句话概括以上材料的内容，不超过20字。
- (2) 根据对联常识，将下面六个短语组合成一副对联，为主题花做宣传。  
濯清涟 冬梅 出淤泥而不染 夏荷 远群芳以无争 傲霜雪

7 古诗文默写

(1) 根据课本，下列古诗文默写正确的两项是

- A. 开轩面场圃，把酒话桑麻。
- B. 乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄。
- C. 商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花。
- D. 童稚荷蓑食，妇姑携壶浆。
- E. 扬花落尽子规啼，闻道龙标过五溪。
- F. 万籁此都寂，但余钟磬音。

(2) 根据课本，补写出下列名篇名句中的空缺部分。

- ① \_\_\_\_\_，志在千里。
- ② 因思杜陵梦， \_\_\_\_\_。
- ③ \_\_\_\_\_，只有香如故。
- ④ \_\_\_\_\_，小桥流水人家。

(3) 根据语境，在横线上填上最恰当的古诗词名句。

李商隐在《夜雨寄北》中想象与朋友相聚，秉烛夜话的句子是：

\_\_\_\_\_， \_\_\_\_\_。

8 阅读课文，解释加粗的字

- (1) 楚人**怜**之（《陈涉世家》）
- (2) 天下**缟素**（《唐雎不辱使命》）
- (3) 欲**信**大义于天下（《隆中对》）
- (4) **举**大计亦死（《陈涉世家》）
- (5) 卒中**往往**语（《陈涉世家》）

## 二、第二部分 阅读与鉴赏（共55分）

9 阅读下面的文段，完成下列各题。

宫中府中，俱为一体；陟罚臧否，不宜异同：若有作奸犯科及为忠善者，宜付有司论其刑赏，以昭陛下平明之理；不宜偏私，使内外异法也。

侍中、侍郎郭攸之、费祎、董允等，此皆良实，志虑忠纯，是以先帝简拔以遗陛下：愚以为宫中之事，事无大小，悉以咨之，然后施行，必能裨补阙漏，有所广益。

将军向宠，性行淑均，晓畅军事，试用于昔日，先帝称之曰“能”，是以众议举宠为督：愚以为营中之事，悉以咨之，必能使行阵和睦，优劣得所。

亲贤臣，远小人，此先汉所以兴隆也；亲小人，远贤臣，此后汉所以倾颓也。先帝在时，每与臣论此事，未尝不叹息痛恨于桓、灵也。侍中、尚书、长史、参军，此悉贞良死节之臣，愿陛下亲之信之，则汉室之隆，可计日而待也。

臣本布衣，躬耕于南阳，苟全性命于乱世，不求闻达于诸侯。先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顾臣于草庐之中，咨臣以当世之事，由是感激，遂许先帝以驱驰。后值倾覆，受任于败军之际，奉命于危难之间：尔来二十有一年矣。

(1) 下列各组句子中，加粗词语意思相同的一项是

- A. 宜付有司**论**其刑赏/每与臣**论**此事
- B. 性**行**淑均/陈胜、吴广皆次**当行**
- C. 是以先帝简拔**以**遗陛下/而君**以**五十里地存者
- D. 不**宜**偏私/牡丹之爱，**宜**乎众矣

(2) 把文中画线的句子翻译成现代汉语。

由是感激，遂许先帝以驱驰。

(3) 下列对选文内容的理解，不正确的一项是

- A. 在执法方面，诸葛亮主张惩罚“作奸犯科者”，奖励“为忠善者”。
- B. 作者列举宫中府中的事例，突出郭攸之等人的忠诚，希望后主广开言路。
- C. 选文提及先帝“痛恨于桓、灵”，意在劝勉后主亲贤远佞，使汉室兴隆。
- D. 作者在文末叙写个人经历，是为了感念先帝的知遇之恩，表明自己的忠心。

10 阅读下面的《月夜》，然后回答问题。

月夜  
刘方平

更深月色半人家，北斗阑干南斗斜。今夜偏知春气暖，虫声新透绿窗纱。

- (1) “更深”、“阑干”是什么意思？请选择其中一个进行解释。
- (2) “虫声新透绿窗纱”描写了怎样的情景？表达了诗人什么心情？

11 阅读下面的文字，完成下列各题。

### 为什么“共享单车”火了

①突然间，共享单车的亮丽身影出现在大街小巷。很多老百姓是在糊里糊涂中，就接触到了这么时髦的出行方式。但事实上，共享单车是共享经济或了以后，互联网界给出的新概念。其实这是新瓶装旧酒。它有个更早更严格的定义：分时租赁自行车。当然，在社会上，老百姓和政府很早也给了一个俗称：公共自行车。名称不一样，模式也不全一样，但对用户需求来说，却都是一样：交押金，可汽车，然后按骑行时长或骑行里程付费。

②所以事实上，很早很早以前，这个事就有了。很早很早以前，政府就在自己做，或和企业合作，做这件事了。做的比较好的，国外譬如巴黎、伦敦、纽约等，国内譬如潍坊、杭州、珠海等等。而且政府为了有效管理、运营这些公共自行车，采取了多种手段。譬如潍坊和杭州就分别采取了不同的操作模式。

③但为什么最近一两年，从业者和投资人突然就对这个市场趋之若鹜了呢？目前市面上对共享单车的分析何止千百篇。但所有的分析，都没有去分析这个问题：共享单车在最近一两年的火爆，源起到底是什么？是需求本身被重新发掘？还是其他什么原因？为什么之前没有火爆？创业者和投资人之前从来不进这一块呢？为什么之前只是地方政府在苦逼的做公益项目？

④共享单车的火爆是因为发掘了新需求吗？

⑤很多人或许会说，这是有了新的连接点，使得需求被重新发现：基于移动互联网，通过手机终端做连接，用户可随时随地骑车、还车。这极大的提高了用户体验。并且通过对人群聚集区的密集布局，譬如学校、商场、居民小区、写字楼、商业中心等等，可以快速的打开市场，占领用户的心智。

⑥但事实上，短途出行骑自行车这个需求一直存在：因为一直以来，骑车的人有那么多。Katie Melua不就有首歌说这事嘛：there are nine million bicycles in beijing.

⑦所以无论是在共享单车兴起之前，还是兴起以后，去问不同的需求人群，得到的答案都会是一致的。没有骑车需求的人群，他们始终不会用。而经常骑车出行的人，就算没车也总会想办法。就像我去天津参加同学的婚礼，没车可借，都要找路边小贩搞一辆废旧自行车用用。

⑧所以一个项目的存活虽然基于需求，但其源起，却未必是需求本身。在我看来，共享单车成为现象级创业项目的直接原因，是滴滴的快速崛起。这为共享单车从政府公益项目，走向投资人眼中的优质项目，铺平了道路。大家这才终于发现，分时租赁自行车的故事值得讲了——当然不能再叫分时租赁自行车了，必须换个名字。既然共享的概念这么火，那就叫共享单车。

(选自网文《公共自行车一直有，为何“共享单车”火了》，有删改)

#### 链接一：

①2016下半年的一天，吴喜店铺门口突如其来的放置了几辆橙色的共享单车。当时吴喜不以为为然，虽然政府一直在提倡单车出行，但有桩单车出来那么久也不见得掀起多大风浪，他料想，共享单车应该也不会有多大影响。

②可没想到的是，共享单车进入广州市场后，凭借价格便宜、停放方便、支付便利等优点迅速收割了大批用户，大街上放眼望去尽是共享单车，黄的橙的蓝的绿的，不管学生还是上班族，大家都在忙着扫码开锁。

③共享单车高歌猛进，传统单车业生意一落千丈。曾经一天卖出去4-5辆单车，如今一辆也很难卖出去。单车店铺遭到了前所未有的袭击，“门口的野蛮人”厮杀正酣，单车零配件供应商、景区单车服务商亦难逃厄运。这不过一年半载的功夫，传统单车行业就面临巨大的生存挑战。

④如今主要的经济来源断了，单车师傅们只能靠卖一些非主流款式的单车（如儿童单车、运动类单车）挣点生活费，但这远远不足以支撑一个家庭的日常开销。在中国，有千万家单车店正面临这样的困境。

(选自网文《这些人说，他们被共享单车害惨了》，有删改)

#### 链接二：

①刚刚过去的2016年被视作共享单车的发展大年，在这一年里，各式各样的共享单车如雨后春笋般地出现在上海街头。有数据显示，共享单车已经成为小汽车、公交、地铁外的第四重要交通工具。

②调查发现，62.1%受访者对共享单车所带来的便捷性、环保性给予了充分肯定，但也有42.5%的市民对部分使用者素质较低、有益损坏或据为己有感到担忧，还有29.3%的市民认为“共享单车违规停车，扰乱正常秩序”。

③此外，23.0%的市民认为“单车增多，占用有限社会资源”，20.7%的市民认为“同行恶性竞争，降低用户体验”，还有14.7%的市民认为“单车发展不够，数量不足”，另有6.9%的市民认为“要使用时寻找空闲单车不方便”。

④本次调研发现，对共享单车的认知与其使用呈现“倒挂”趋势。随着年龄的增长，对于共享单车“环保有效”的认知比例越高，最高为60岁以上人群，其比例为80.3%，30岁以下人群也达到了59.7%；在针对“违规停车扰乱秩序”的认识上，年龄越大，对这一问题的认知比例也越高，60岁以上人群为39.3%，30岁以下仅为21.6%；同时，随着年龄的增长，对于“单车的增长不够”的认知比例也较高。

⑤报告指出，这反映出年轻人更关注共享单车本身的意义和价值，而中老年人更关注由共享单车所产生的经济、社会影响。

(选自网文《报告称超六成上海人肯定共享单车“便捷与环保”，有删改)

#### 链接三：

①交通工具以“马车—自行车—摩托—汽车”的模式进步，阻碍社会进步的必然灭亡，这十年里，自行车的数量下降，但是共享单车，让单车的数量再次上升，产生更多的限制，如果我们用社会进化论去思考，这合理吗？

②并且，共享单车解决消费者出行痛点方法不合理，最后一公里不便，解决方案：“让社会拥有更多的自行车”明显是一个不明智的解决方法。很明显，共享单车是将事情复杂化而不是简单化，利用低级解决问题额手段，这不可能是长久的解决方案。

③部分消费者可能会为共享单车打抱不平：我觉得共享单车确实方便了很多，我觉得确实很远前途。（你确实方便了，但你使用的频率达到了他们盈利的水平了吗？）因为你关心的永远只有自己，你哪里会考虑到别人？就像当安卓机出来的时候，你会义无反顾扔掉诺基亚一样。“书信邮寄时间长的解决方案不是拥有更快的配送能力，而是电话”

（选自网文《为什么我并不看好共享单车》，有删改）

(1) 阅读上述材料，下列对共享单车火爆原因分析正确的一项是

- A. 因为相关企业可以通过密集布局，迅速打开市场。
- B. 滴滴的快速崛起间接导致共享单车火爆现象的出现。
- C. 共享单车带来的环保性、便捷性使其深受大众欢迎。
- D. “共享”这个红火的概念命名也让共享单车变得火爆。

(2) 阅读上述材料，下列说法不符合文意的一项是

- A. 共享单车项目在某些地区政府的指导下管理、运营的比较好，如杭州、潍坊。
- B. 共享单车凭借价格便宜、停放方便、支付便利等优点冲击着传统的单车行业。
- C. 共享单车的火爆令大部分单车师傅的全部经济来源都断绝了，面临经济困境。
- D. 共享单车虽然有着众多优点，但也带来占有社会资源、恶性竞争等社会问题。

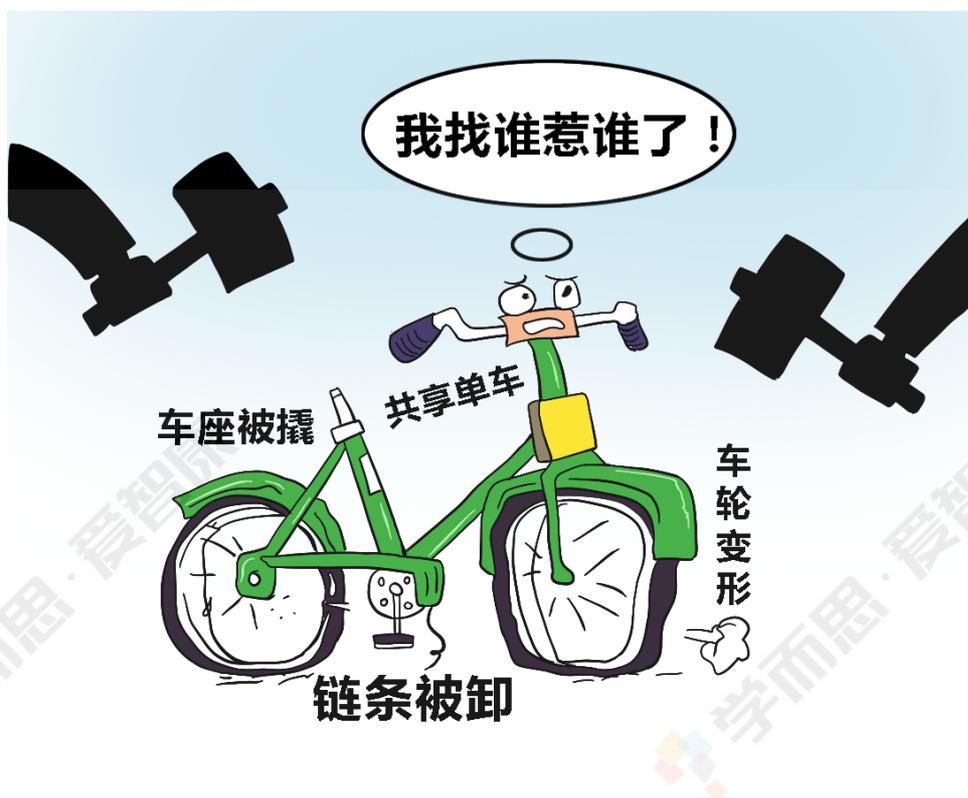
(3) 阅读上述资料，关于共享单车未来发展的描述，分析正确的一项是

- A. 共享单车是基于公众需求的项目，未来发展的速度将会更快。
- B. 共享单车带给消费者很大的方便，数量不断上升，很有前途。
- C. 共享单车会成为小汽车、公交、地铁外的第四重要交通工具。
- D. 共享单车是利用低级手段解决问题，它不可能长久解决问题。

(4) 请分析下面语句中加粗词的表达效果。

单车店铺遭到了前所未有的袭击，“门口的野蛮人”**厮杀**正酣，单车零配件供应商、景区单车服务商亦难逃厄运。

(5) 下面漫画反映了共享单车使用的哪个问题？请结合材料谈谈产生问题的原因和解决问题的方法。



12 阅读下面文段，完成下列各题。

### 让我们倾听

毕淑敏

①我读心理学博士方向课程的时候，书写作业，其中有一篇是研究“倾听”。刚开始我想，这还不容易啊，人有两耳，只要不是先天失聪，落草就能听见动静。夜半时分，人睡着了，眼睛闭着，耳轮没有开关，一有月落乌啼，人就猛然惊醒，想不倾听都做不到。再者，我做内科医生多年，每天都要无数次地听病人倾倒满腔苦水，鼓膜都起茧子了。所以，倾听对我应不是问题。

②查了资料，认真思考，才知差距多多。在“倾听”这门功课上，许多人不及格。如果谈话的人没有我们的学识高，我们就会虚与委蛇地听。如果谈话的人冗长繁琐，我们就会不客气地打断叙述。如果谈话的人言不及义，我们会明显地露出厌倦的神色。如果谈话的人缺少真知灼见，我们会讽刺挖苦，令他难堪……凡此种种，我都无数次地表演过，至今一想起，无地自容。

③世上的人，天然就掌握了倾听艺术的人，可说风毛麟角。

④不信，咱们来做一个试验。

⑤你找一个好朋友，对他或她说，我现在同你讲我的心里话，你却不要认真听。你可以东张西望，你可以搔首弄姿，你也可以听音乐梳头发干一切你忽然想到的事，你也可以王顾左右而言他……总之，你什么都可以做，就是不必听我说。

⑥当你的朋友决定配合你以后，这个游戏就可以开始了。你必要拣一件撕肝裂胆的痛事来说，越动感情越好，切不可潦草敷衍。

⑦好了，你说吧……

⑧我猜你说不了多长时间，最多3分钟，就会鸣金收兵。无论如何你也说不下去了。面对着一个对你的疾苦你的忧愁无动于衷的家伙，你再无兴趣敞开心扉。不但你缄口了，而且你感到沮丧和愤怒。你觉得这个朋友愧对你的信任，太不够朋友。你决定以后和他渐疏渐远，你甚至怀疑认识这个人是不是一个错误.....

⑨你会说，不认真听别人讲话，会有这样严重的后果吗？我可以很负责地告诉你，正是如此。有很多我们丧失的机遇，有若干阴差阳错的讯息，有不少失之交臂的朋友，甚至各奔东西的恋人，那绝缘的起因，都系我们不曾学会倾听。

⑩好了，这个令人不愉快的游戏我们就做到这里。下面，我们来做一个令人愉快的活动。

⑪还是你和你的朋友。这一次，是你的朋友向你诉说刻骨铭心的往事。请你身体前倾，请你目光和煦。你屏息关注着他的眼神，你随着他的情感冲浪而起伏。如果他高兴，你也报以会心的微笑。如果他悲哀，你便陪伴着垂下眼帘。如果他落泪了，你温柔地递上纸巾。如果他久久地沉默，你也和他缄口走过.....

⑫非常简单。当他说完了，游戏就结束了。你可以问问他，在你这样倾听他的过程中，他感到了什么？

⑬我猜，你的朋友会告诉你，你给了他尊重，给了他关爱。给他的孤独以抚慰，给他的无望以曙光。给他的快乐加倍，给他的哀伤减半。你是他最好的朋友之一，他会记得和你一道度过的难忘时光。

⑭这就是倾听的魔力。

⑮倾听的“倾”字，我原以为就是表示身体向前斜着，用肢体语言表示关爱与注重。翻查字典，其实不然。或者说仅仅作这样的理解是不够全面的。倾听，就是“用尽力量去听”。这里的“倾”字，类乎倾巢出动，类乎倾箱倒篋，类乎倾国倾城，类乎倾盆大雨.....总之殚精竭虑毫无保留。

⑯可能有点夸张和矫枉过正，但倾听的重要性我以为必须提到相当的高度来认识，这是一个人心理是否健康的重要标识之一。人活在世上，说和听是两件要务。说，主要是表达自己的思想情感和意识，每一个说的话人都希望别人能够听到自己的声音。听，就是接收他人描述内心想法，以达到沟通和交流的目的。听和说像是鲲鹏的两只翅膀，必须协调展开，才能直上九万里。

⑰现代生活飞速地发展，人的一辈子，再不是蜷缩在一个小村或小镇，而是纵横驰骋漂洋过海。所接触的人，不再是几十上百，很可能成千上万。要在相对短暂的时间内，让别人听懂了你的话，让你听懂了别人的话，并且在两颗头脑之间产生碰撞，这就变成了心灵的艺术。

⑱现今鼓励青年励志的书很多，教你怎样展现自我优点，怎样在第一时间给人一个好印象，怎样通过匪夷所思的面试，怎样追逐一见钟情的异性.....都有不少绝招。有人就觉得人际交往是一个充满了技术的领域，可以靠掌握若干独门功夫就能翻云覆雨的领域。其实，享有好的人际关系，学会交流，听比说更重要。

⑲倾听使人生丰富多彩，你将不再宥于一己的狭隘贝壳，潜入浩瀚的深海。倾听使人谦虚，知道山外有山天外有天。倾听使人安宁，你知道了孤独和苦难并非只莅临你的屋檐。倾听使人警醒，你知道此时此刻有多少大脑飞速运转，有多少巧手翻飞不息。

⑳倾听着是美丽的。你因此发现世界是如此五彩缤纷。倾听是幸福的一种表达，因为你从此不再孤单。

㉑倾听是分层次的。某人在特定的时刻，讲了特定的话。只有当我们心静如水，才能听到他的话后之话。年轻人最易犯的毛病是——他明白所有倾听的要素，也懂得做出倾听的姿态，其实呢，他在想着自己呆会儿要说的话。他关注的不是述说者，而是自己。“佯听”是很容易露馅的，只要他一开口讲话，神游天外的破绽就败露了。两个面对面述说的人，其实是最危险的敌人。一切都被心灵记录在案。

㉒倾听是老老实实的活儿，来不得半点虚假和做作。倾听是对真诚直截了当的考验。所以，如果你不想倾听，那不是罪过。如果你伪装倾听，就不单是虚伪，而且是愚蠢了。

㉓当我深刻地明白了倾听的本质而不是仅仅把它当成讨好的策略后，倾听就向我展示了它更加美丽的内涵，它无处不在，息息相关。如果你谦虚，以万物为师长，你会听到松涛海啸雪落冰融，你会听到蚂蚁的微笑和枫叶的叹息。如果你平等待人，你的耐心就有了坚实的基础，你可以从述说者那里获得宝贵的馈赠。这就是温暖的信任和支撑。

㉔年轻的朋友们，让我们学会倾听吧。当你能够沉静地坐下来，目光清澄地注视着对方，抛弃自己的傲慢和虚荣，微微前倾你的身姿，那么你就能听到心与心碰撞的清脆音响，宛若风铃。

(1) 文章⑭段提到“这就是倾听的魔力”。“倾听的魔力”表现在哪些方面？请分点概括。

(2) 请分别概括作者建议读者尝试作的两个试验的过程。

(3) 下面语句运用了什么修辞方法？请联系上下文进行赏析。

有很多我们丧失的机遇，有若干阴差阳错的讯息，有不少失之交臂的朋友，甚至各奔东西的恋人，那绝缘的起因，都系我们不曾学会倾听。

(4) 结合文本分析下面这句话的含义。

那么你就能听到心与心碰撞的清脆的音响，宛若风铃。

(5) 文章⑰段中说“要在相对短暂的时间内，让别人听懂了你的话，让你听懂了别人的话，并且在两颗头脑之间产生碰撞，这就变成了心灵的艺术”，原因是什么？试结合你的生活体验谈谈自己的感受。

### 三、第三部分 写作 (共60分)

13 阅读下面的文字，按要求作文。

毕淑敏《让我们倾听》这篇文章提出了一个值得思考的问题：倾听这门“功课”，我们及格了吗？其实，在生活学习、待人处事中，我们都会遇到与“倾听”有关的经历。请结合你身边的事例，以“倾听”为题目，写一篇文章。

要求：①文体自选（诗歌除外）。②600字以上。③文中不得出现学生姓名和所在学校名称。④不得抄袭《让我们倾听》一文的内容。