

教学准备

1. 教学目标

一、学习作者认真观察事物的方法，激发观察周围事物的兴趣；二、体会作者是怎样运用富有情趣的语言来表达的“”，比如 拟人、打比方、列数字 等方法。三、正确、流利、有感情地朗读课文，能抓住文章的主要内容。了解蟋蟀的住宅是怎样建成的，通过重点语句体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的特点。四、课堂上能够迁移运用，运用课堂上学到的观察方法和表达方法练习写片段。

2. 教学重点/难点

一、正确、流利、有感情地朗读课文，能抓住文章的主要内容。了解蟋蟀的住宅是怎样建成的，通过重点语句体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的特点。

二、课堂上能够迁移运用，运用课堂上学到的观察方法和表达方法练习写片段。

3. 教学用具

ppt 课件

4. 标签

蟋蟀的住宅

教学过程

一、激趣导入新课

1、（出示课件）师：先请同学们看一张特别的画，猜猜像什么字？

2、师：这就是住宅的“宅”，也是这节课的生字，伸出你们的小手写写吧。（屋檐宽、底座平、房子稳）

3、齐读课题

4、（出示人类住宅课件）这是我们人类的住宅。

师：人的住房称之为住宅，蟋蟀这个小昆虫的住处也叫住宅，法布尔这是把蟋蟀当成“人”写了（板书：人）感兴趣吗？想不想了解这其中的奥妙？

师：但是别急，首先我们过了词语关再说。

二、检查生字词

1、师：课下大家都进行了充分的预习，相信能这些词语你们能读准确。

隐蔽 干燥 隧道 简朴 光滑 平坦 清洁 宽敞

慎重 选址 挖掘 耙扫 扒土 搬掉 踏地 铺开

(1) 第一行指名读

(2) 谁来当小老师领读

2、师：老师在检查同学们的自主学习卡时，发现”蔽”字写得不太规范。

(1)、“蔽”这个字是什么结构？（上下结构）

(2)、书写要匀称，上下靠近，重心对齐，这样才美观，一起说出它的笔顺。

(3)写两个(头正 身直 臂平 足安)

3、仔细观察这两组词语各有什么特点？老师相信你们会看出来。

板书：样子 修建

4、概括课文主要内容。

5、师：同学们真会读书，抓住了课文的主要内容，相信同学们通过深入的学习，很快就会发现蟋蟀住宅的奥秘！

三、品读课文

1、边读边思考：蟋蟀的住宅到底是什么样子的？在你最感兴趣地地方做上标注，并在旁边写下自己的感受。要求：做到不动笔墨不读书，留下思考的痕迹。

2、师：来孩子们，咱们畅所欲言，针对你最感兴趣部分谈谈自己的感受。

3、指名读并谈感受：“在朝着阳光的堤岸上，青草丛中隐藏着一条倾斜的隧道，即使有骤雨，这里也立刻就会干的。隧道顺着地势弯弯曲曲，最多不过九寸深，一指宽，这便是蟋蟀的住宅。”出口的地方总有一丛草半掩着，就像一座门。蟋蟀出来吃周围的嫩草决不去碰这一丛草。那微斜的门口，经过仔细耙扫，收拾得很平坦。这就是蟋蟀的平台。！”

4、教师画简笔画

5、学生自由谈老师的画。

6、学生抓住关键词——谈感受——带着感受读

（朝着阳光、隐藏、倾斜、顺着地势、九寸深、一指宽、半）

7、师：你们抓住这些关键词体会蟋蟀住宅的舒服，真能干，和小蟋蟀一样聪明！

（板书：关键词）

8、师：这么好的住宅其他昆虫看了都嫉妒了它们会说：（指名回答）

小蟋蟀会怎么回答呢？（不肯随遇而安）解释词语。

师：联系上下文理解词语也是一种好办法。

9、师：而其他昆虫可不会精挑细选，现在你们就是那些随遇而安的昆虫，我来做一下采访：

（1）、昆虫甲：这个脏兮兮的地方是你的家呀（这只是我临时的）

（2）、昆虫乙：你的这个住处费功夫了吗？（没有）我那里有好地方你去吗？（去）看来真的是弃去毫不可惜。

（3）、蟋蟀呢？你会怎么做？（生答）

（4）、师：读书就是要抓住关键词。

（5）、师：你们就是蟋蟀，我是昆虫，（接读）

出示段落：别的昆虫大多在临时的隐蔽所藏身。它们的隐蔽所得来不费功夫，弃去毫不可惜。蟋蟀和它们不同，不肯随遇而安。它常常慎重的选择住址，一定要排水优良，并且有温和的阳光。它不利用现成的洞穴。它的舒服的住宅是自己一点一点挖掘的，从大厅一直到卧室。

10、题目是蟋蟀的住宅，为什么还要写其他昆虫？多余吗？

师：鲜明的对比，法布尔在写文章的时候运用了大量的对比，蟋蟀真的是跟他们不同，不比不知道一比吓一跳，

师：蟋蟀的生活质量很高，不仅有舒服的住宅，业余生活还很丰富呢。

（1）出示句子

A、当四周安静的时候，蟋蟀就在这平台上弹琴。

B、当四周安静的时候，蟋蟀就在平台上叫着。

师：这两个句子哪句好？谈一谈

（板书：拟人）

（2）师：课文中还有没有类似的句子？让学生找一找说一说。

师：你是一个善于发现的孩子。

四、阅读延伸, 迁移运用

1、出示《昆虫记》中《螳螂》中的一段话。

当那个可怜的蝗虫移动到螳螂刚好可以碰到它的时候，螳螂就毫不客气，一点也不留情地立刻动用它的武器，用它那有力的掌重重地击打那个可怜虫，再用那两条锯子用力地把它压紧。于是，那个小俘虏无论怎样顽强抵抗，也无济于事了。接下来，这个残暴的魔鬼胜利者便开始咀嚼它的战利品。它肯定是会感到十分得意的。就这样，像秋风扫落叶一样地对待敌人，是螳螂永不改变的信条。

2、师：指名说说好在哪里？畅所欲言

3、师：法布尔把蟋蟀也是描写的那么形象，月夜弹琴，多么会享受生活的情趣呀。我们一起去听听吧。（课件演示月夜星空，蟋蟀弹琴唱歌）

师：好听吗？确实叫声很普通，但是你想想蟋蟀这样柔弱的身体，能发出这样的声音就很不简单了。

4、师：在这美妙的夜晚，想象一下蟋蟀们除了弹琴还有哪些娱乐活动？

小组讨论后回答。

5、我们来看一段视频，认真观察，运用形象的语言写一个片段吧，老师相信你们一定能行！出示视频

6、写后交流

7、师：蟋蟀的住宅真是精心打造、建筑一流、堪称“绿色家园”，此刻，我仿佛看到了那只聪明的蟋蟀可爱的身影，这样柔弱的身体要完成扒、搬、踏、推、铺、整修、即使是在冬天，还可以看见蟋蟀从里面不断的抛出土来。看到这里同学们有什么想说的？

指名说相机板书（吃苦耐劳）

8、师：是啊！这样柔弱的身体要完成这样繁重的工作，这不得不说是一项伟大的工程，也是人类为之惊讶的超凡举动，喜欢蟋蟀吗？（喜欢）法布尔更喜欢！难怪法布尔在文中写到：

齐读：假使我们想到蟋蟀用来挖掘的工具是那样简单，这座住宅真可以算是伟大的工程了。

师：老师觉得这简直是个奇迹，那么我们对这个工程的设计者、施工者学习什么呢？（指名回答）五、总结升华

1、这篇文章写的好吗？ 好在哪里？（指名说）

2、教师总结

3、现在老师隆重介绍作者法布尔：（出示法布尔图片）

六、布置作业

除了读昆虫记以外，课下观察一种小动物，运用生动的语言写出其特点。

板书

板书设计：蟋蟀的住宅

特点 修建 列数字

拟人

（教师简笔画）