

教学准备

1. 教学目标

1. 理解课文内容,在反复朗读中体会故事蕴含的道理。
2. 认识生字,理解文中出现的新词。
3. 有感情地朗读课文,体会小木偶的内心活动。能较合理地续编故事。

2. 教学重点/难点

1. 引导学生运用阅读《去年的树》的方法阅读本文。
2. 在阅读中进一步感受这类童话的特点。

3. 教学用具

课件

4. 标签

教学过程

一 介绍资料,导入新课

同学们,谁对“木偶”有了解?请把你搜集的资料介绍给大家。

文章中小木偶的经历如何,在他身上发生了什么事呢?

二 初读课文,了解文章内容

1. 自读课文,借助拼音读准字音。
2. 联系上下文或查词典理解生词。
3. 思考:读了课文后,你了解了什么,有什么感受?

三 汇报交流,体会感悟

1. 字音。

拽(zhuài)住;“毛茸茸”中的“茸”,口语中变调读 rōng;“龇”读 zī,不读 cī。

2. 词语。

(1)表情词:板着脸、笑嘻嘻、愤怒、亲热、温柔、痛苦、伤心、着急、委屈、生气、龇牙咧嘴、嘟嘟囔囔、可怜巴巴、放声大哭。

(2)特色词。ABB式:笑嘻嘻、毛茸茸、兴冲冲;AABB式:蹦蹦跳跳、嘟嘟囔囔;ABCC式:可怜巴巴。

3. 指名朗读,谈感受。

4.小结:生活中不能没有笑,可仅仅拥有笑也是不行的。小木偶因为只有笑,受尽委屈。漂亮背包被小红狐抢走了,熊警察却把他扔出去;头疼难忍,老婆婆却说他在撒谎。唉,好可怜的小木偶啊!

四 合作表演,深刻感悟

1.同学们,你们想亲身体验一下小木偶的遭遇吗?咱们来分角色演演这个有趣的故事吧!

2.回顾一下,前面我们已经演过好几篇童话了。你积累了哪些好方法?交流一下,让我们共享。

(1)分清楚角色;(2)想象情境,投入情感;(3)准备好自己要说的话……

3.学生练习表演。

4.学生展示,观众评议,教师指导。(演老木匠要表现出自我陶醉、心满意足;演小木偶要表现出气愤、伤心、无奈、委屈;演小白兔要表现出嘲笑;演老婆婆要表现出责备、不解……)学生戴头饰,伴着音乐表演。

5.同学们,在亲身经历了小木偶的遭遇后,你一定有很多话要说,能告诉大家吗?

6.齐读最后一句话,联系文章内容,说说你的理解。(笑很重要、很美好的。)引导学生联系老木匠“不会笑就没办法过快乐的日子”的话,来理解“不过,要是只会笑,那可是远远不够的”。(引导学生联系小木偶的遭遇进行体会。)

7.小结:生活是丰富多彩的,酸甜苦辣、喜怒哀乐都需要我们去经历、去面对,这样才是真正的生活、完美的生活。

五 续编故事,拓展升华

1.导入:小木偶有了所有的情感后,来到外面的世界,又会发生什么事情?我们接着续编下去。

2. 学生准备。

3. 学生练习编故事, 大家评议。

4. 小结: 同学们, 本单元我们学了四篇童话, 让我们在童话的世界里自由翱翔, 憧憬美好的未来, 思索生活的真谛。让我们与童话为伴, 在其中尽情遨游, 也写下心中最美好的童话故事吧!

课后习题

1. 照例子, 再写几个词语。

笑嘻嘻(ABB) 慢腾腾 乐呵呵 绿油油 沉甸甸

蹦蹦跳跳(AABB) 匆匆忙忙 端端正正 大大方方 干干净净

可怜巴巴(ABCC) 白发苍苍 热气腾腾 得意洋洋 风尘仆仆