

2018~2019学年广东广州越秀区广大附中初一上学 期期中语文试卷

一、积累与运用

1 下面加粗字的读音全都正确的一项是

- | | | | |
|-------------|-----------|------------|-------------|
| A. 抖擞 (sǒu) | 着落 (záo) | 瘫痪 (huàn) | 花团锦簇 (cù) |
| B. 花蒂 (dì) | 菡萏 (dàn) | 弹簧 (huáng) | 人声鼎沸 (dǐng) |
| C. 荫蔽 (yìn) | 争执 (zhí) | 分歧 (qí) | 咄咄逼人 (duō) |
| D. 搓捻 (cuō) | 倜傥 (tǎng) | 诅咒 (zǔ) | 混为一谈 (hùn) |

2 下列各项中，没有错别字的一项是

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| A. 酝酿 贮蓄 粗犷 翻来复去 | B. 絮叨 粼粼 徘徊 人迹罕至 |
| C. 姊妹 确凿 尴尬 截然不同 | D. 侍弄 遮蔽 枉然 恍然大悟 |

3 下列句子中加粗词语运用不恰当的一项是

- A. 风景秀丽的潇湘河畔，一场精彩的少儿武术表演让观众**叹为观止**。
- B. 五月的阳明山，漫山遍野的杜鹃花竞相绽放，阵阵清香**沁人心脾**。
- C. 是什么把全世界的中华儿女连接在一起？是**源远流长**、博大精深的中华文化。
- D. 校园艺术节开始了，舞台上打扮得**花枝招展**的少男少女们尽展青春风采。

4 下列句子中，没有病句的一项是

- A. 相关专家呼吁尽快建立防控校园欺凌的有效机制，以便及早干预、发现和制止欺凌行为。
- B. 为了给村民创造良好的读书条件和学习氛围，村委会在村中心开设了农家书屋。
- C. 我们坚信有这么一天，中国芯片制造最终会成为发达国家。
- D. “戏剧进校园”成效不显著，原因是学生对戏剧不了解、不感兴趣造成的。

5 在语文学习的旅程中，我们可以感受自然山水的魅力，可以细味名胜古迹的意蕴……

请仿照下列句子，写一句话。

夏天是个好季节。假如我是诗人，我就要写一首长诗来赞美它的热情明朗；假如我是
____，我 ____。

6 你为初一新生做《朝花夕拾》荐读演讲。下是演讲稿片段，请按要求填空。

亲爱的同学们：《朝花夕拾》是一本值得一读的好书，我建议大家读一读。在书中，有描述小鲁迅与小动物为友的《狗·猫·鼠》和《从百草园到三味书屋》；有表现他在日本与师友交往的《藤野先生》和《范爱农》；也有反映他家乡赛会风俗的①和②。

在这些温馨的回忆里，蕴含着温暖的回忆和③，令人回味无穷。

请在相应的横线上填写恰当的答案。

① ____ ② ____ ③ ____

7 课文默写。

(1) 根据课文内容，下列课文默写正确的两项是

- A. 春天像刚落地的娃娃，从头到脚都是新的，笑着，走着。
- B. 潮平两岸阔，风正一帆悬。
- C. 枯藤老树昏鸦，小桥流水人家。
- D. 我寄愁心与明月，随君直到夜朗西。
- E. 夜发清溪向三峡，思君不见下渝州。
- F. 回乐峰煎沙似雪，受降城外月如霜。

(2) 根据课文内容，请补写出上句或下句。

- ① 不知何处吹芦管， ____。（《夜上受降城闻笛》）
- ② ____，应傍战场开。（《行军九思长安故园》）
- ③ ____，落花时节又逢君。（《江南逢李龟年》）
- ④ 峨眉山月半轮秋， ____。（《峨眉山月歌》）
- ⑤ 不义而富且贵， ____。（《<论语>十二章》）
- ⑥ ____，刚起头儿，有的是工夫，有的是希望。（《春》）

(3) 根据语境，在横线上填入最恰当的古诗词名句。

- ① 曾子道德修养很高，每天从三个方面反省自己，其中“ ____”反省自己是否热爱学习；“ ____”反省自己对朋友是否尽心。
- ② 孔子的弟子颜回忍辱负重、不惧困难的乐观学习态度值得我们学习。
他“ ____， ____。”这样在快乐中学习，变被动为主动，最终实现理想。

8 根据课本，解释下列句子中加粗词的意义。

- (1) 尊君在不 _____ (《陈太丘与友期行》)
- (2) 四十而不惑 _____ (《<论语>十二章》)
- (3) 与**儿女**讲论文义 _____ (《咏雪》)
- (4) 撒盐空中**差**可拟 _____ (《咏雪》)
- (5) 元方入门不**顾** _____ (《陈太丘与友期行》)

二、阅读与鉴赏

9 阅读下面选文文段，完成下面问题。

子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”《学而》

子曰：“吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。”《为政》

子曰：“温故而知新，可以为师矣。”《为政》

子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”《为政》

子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”《雍也》

子曰：“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。”《述而》

子在川上曰：“逝者如斯夫，不舍昼夜。”《子罕》

(1) 下列加粗的词语意思相同的一项是

- A. 太丘**舍**去 不**舍**昼夜
B. 左将军王凝**之**妻也 其不善者而改**之**
C. 不亦**乐**乎 好之者不如**乐**之者
D. 陈太丘与友期**行** 三人行必有我师

(2) 用现代汉语翻译下列句子

- ① 温故而知新，可以为师矣。
② 而不思则罔，思而不学则殆

(3) 下列说法错误的一项是

- A. 《论语》《孟子》《大学》《中庸》合称“四书”，都是儒家经典著作。
B. 《论语》是记录孔子和他的弟子言行的一部书。
C. “六十而耳顺”一句中“耳顺”可理解为听得进不同意见。
D. 有很多成语源自《论语》。如温故而知新、三十而立、任重而道远、舍生取义等。

10 读下面诗歌，然后回答问题。

观沧海 曹操

东临碣石，以观沧海。
水何澹澹，山岛竦峙。

树木丛生，百草丰茂。
秋风萧瑟，洪波涌起。
日月之行，若出其中；
星汉灿烂，若出其里。
幸甚至哉，歌以咏志。

(1) “临”是什么意思？

(2) 请赏析“日月之行，若出其中；星汉灿烂，若出其里。”这句？

11 阅读文章，完成下列问题。

我爱燕园

宗璞

①考究起来，我不是北大或燕京的学生，也从未在北大任教或兼个什么差事。我是一名居民，在这里有了35年居住资历的居民。时光流逝，如水如烟，很少成绩；却留得一点刻骨铭心之情：我爱燕园。

②我爱燕园的颜色。五十年代，春天从粉红的桃花开始。看见那单薄的小花瓣在乍暖还寒的冷风中轻轻颤动，便总为强加于它轻薄之名而不平，它其实是仅次于梅的先行者。还没有来得及为它翻案，不要说花，连树都难逃斧钺之灾，砍掉了。于是便总由金黄的连翘迎来春天。因它可以入药，在校医院周围保住了一片。紧接着是榆叶梅热闹地上场，花团锦簇，令人振奋。白丁香、紫丁香，幽远的甜和着朦胧的月色，似乎把春天送到了每人心底。

③绿草间随意涂抹的二月兰，是值得大书特书的。那是野生的花，浅紫掺着乳白，仿佛有一层亮光从花中漾出，随着轻拂的微风起伏跳动，充满了新鲜，充满了活力，充满了生机。简直让人不忍走开。紫色经过各种变迁，最后便是藤萝。藤萝的紫色较凝重，也有淡淡的光，在绿叶间缓缓流泻，这时便不免惊悟，春天已老。

④夏日的主色是绿，深深浅浅浓浓淡淡的绿。从城里奔走一天回来，一进校门，绿色满眼，猛然一凉，便把烦恼都抛在校门外了。绿色好像是底子，可以融化一切的底子，那文眼则是红荷。夏日荷塘是我招待友人的保留节目。鸣鹤园原有大片荷花，红白相间，清香远播。动乱多年后，寻不到了。现在勺园附近、朗润园桥边都有红荷，最好的是镜春园内的一池，隐藏在小山之后，幽径曲折，豁然得见。红荷的红不同于桃、杏，鲜艳中显出端庄，就像白玉兰于素静中显出华贵一样。

⑤秋天的色彩令人感到充实和丰富。木槿的花有紫有白，紫薇的花有紫有红，美人蕉有各种颜色，玉簪花则是玉洁冰清，一片纯白。而最得秋意的是树叶的变化。临湖轩下池塘北侧一排高大的银杏树，秋来成为一面金色高墙，满地落叶也是金灿灿的，踩上去不由生出无限遐想。池塘西侧一片灌木不知名字，一个叶柄上对称地生着秀长的叶子，着雨后红得格外鲜亮。

⑥一望皆白的雪景当然好看，但这几年很少下雪。冬天的颜色常常是灰蒙蒙的，很模糊。晴时站在未名湖边四顾，天空高处很蓝，愈往边上愈淡，亮亮地发白，枯树枝桠，房屋轮廓显出各种姿态。像是一幅没有着色只有线条的钢笔画。

⑦我爱燕园的线条。湖光塔影，常在从燕园离去的人的梦中。映在天空的塔身自不必说，投在水中的塔影，轮廓弯曲了，摇曳着，而线条还是那么美。湖心岛旁的白石舫，两头微微翘起，有一点弧度，显得既圆润又利落。据说几座仿古建筑的檐角，因为缺少了弧度，而成凡品。湖西侧小山上的钟亭，亭有亭的线条，钟有钟的线条，钟身上铸了十八条龙和八卦。那几条长短不同的横线做出的排列组合，几千年来研究不透。

⑧我爱燕园的气氛，那是人的活动造成的。每年秋天，新学年开始，园中添了许多稚气的脸庞。“老师，六院在哪里？”“老师，一教怎样走？”他们问得专心，像是在问人生的道路。每年夏天，学年结束，道听途说则是：“你分在哪里？”“你哪天走？”布告牌上出现了转让车票、出让旧物的字条。毕业生要到社会上去了。不知他们四年里对原来糊涂的事明白了多少，也不知今后会有怎样的遭遇。我只觉得这一切和四季一样分明，这是人生的节奏。

⑨有时晚上在外面走，看见图书馆灯火通明，像一条夜航的大船，总是很兴奋。那凝聚着教师与学生心血的智慧之光，照亮着黑暗。这时我便知道，糊涂会变成明白。

⑩我爱燕园中属于我自己的记忆。我扫过自家门前雪，和满地扔瓜子壳儿的男士女士们争吵过。我为奉老抚幼，在芳草凄迷的园中奔走过。我记得室内冷如冰窖的寒冬，也记得新一代水暖工送来温暖的微笑。我那操劳一生的母亲怀着无限不安和惦念在校医院病逝，没有足够的人抬她下楼。当天，她所钟爱的狮子猫被人用鸟枪打死，留下一只尚未满月的小猫。

这小猫如今已是十一岁，步入老年行列了。这些记忆，无论是美好的还是痛苦的，都同样珍贵。因为那属于我自己。

⑪我爱燕园。

(选自《宗璞散文选》，有删改)

(1) 作者通过对燕园的多方面描写，抒写对燕园的爱，以下哪项不属于

- A. 燕园的颜色
- B. 燕园的线条
- C. 燕园的气氛
- D. 燕园中“我”对母亲的怀念

(2) 以下对文章理解和分析错误的一项是

- A. “我爱燕园”是文章的抒情线索，照应文章的标题，将文章的内容勾连在一起，衔接自然。表现了“我”对燕园的感情，点明了文章的主旨。
- B. 宗璞走在路上总是“兴奋”，是因为北大图书馆凝聚着教师与学生心血的智慧之光，照亮了黑暗，使人由糊涂变得明白。
- C. 和满地扔瓜子壳儿的男士女士们争吵，新一代水暖工的微笑等，都是燕园中属于我的记忆，既有美好的还有痛苦的，虽不都是珍贵，但那都属于我自己。
- D. 作者通过写映在天空的塔身在水中的塔影的轮廓，湖心岛旁的白石舫的弧度，湖西侧小山上的钟亭的线条，来表现燕园的线条美。

(3) 如果要朗读“我只是一名居民，在这里有了35年居住资格的居民”这句，至少有两个词语必须重读，你认为是哪两个？请简述理由。

(4) 有人评价《我爱燕园》：“贯串燕园四季景色描写的是宗璞对美的发现和深切领悟。很多不起眼的东西，在她的笔下有了生命意识和灵性。”请以第③段为例，说说这样评价的依据。

父爱有多坚硬

①这些年来，他很少和父亲说话，始终如陌生人一样保持距离。

②5岁时，他闹着做鸡毛毽子，追得满院子鸡飞狗跳的。父亲见了，在他的屁股上落下了大红指印；上小学时，他偷偷地在教桌里放老鼠，吓得老师花容失色。回家后，他的屁股上多了几道鞭痕；中学时，父亲教训他的话，他一脸不屑地顶回去。父亲急了，扬起手，却怔了怔，没落下来。那时的他已高出父亲一个头。

③高二的暑假，他宅在家里，整日沉迷于游戏中。一天，母亲说：“你爸腰疼病犯了，你和他一起出工吧，搭把手。”他不情愿地答应了。父亲是维修工，只要有人打电话，他便立即出门。那天，是6楼的露台排水口被垃圾堵死了，物业提出要扩建排水口，父亲满口应承下来。

④正值盛夏，太阳火辣辣的。穿着白色T恤、运动短裤的他像是出行的游者，磨磨蹭蹭地跟在父亲身后上了露台。露台上毫无遮掩，阳光白花一片。父亲躬身半跪，一只手做支撑，另一只手艰难地伸进排水口掏垃圾。恶臭一阵阵袭来，他不由皱了皱眉，退后了一步。而父亲仍然半跪在那里清理着，发白的灰色汗衫被汗水浸透，紧贴在后背。他看不见父亲的脸，只看见父亲花白的头发在阳光下发出刺目的白光，扎得他的眼生疼。在他的印象里，父亲是高大威猛的，健步如飞，声如洪钟。可是眼前的父亲却黝黑瘦削，如霜后的茄子迅速地蔫了。这让他有点不知所措起来。忙碌半晌，终于清理干净了。父亲跌坐一旁，喘粗气。看到不远处站立的儿子，愣了一下，努力地站了起来，腰却如弓似的牵拉着生疼，怎么也站不直。太阳已经爬上半空，热浪一阵阵袭来，逼得他不敢抬头。

⑤父亲躬着腰拿起电钻开始扩大排水口，电钻声尖锐地响起，火花四射，砂石飞溅，有的贴着父亲的面颊飞过。一股无形的力量驱使着他猛地上前一步，夺过父亲手里的电钻。这时，他才知道这是个不好驯服的家伙，震动起来如一匹剽悍的野马，随时准备脱缰而去。没多久，他的掌心便磨出了水泡，钻心地疼。父亲又将电钻夺了过去，只是安排他用铲子清理碎裂的砂石。阳光火焰般包围了他，有液体顺着他的脸颊滑过，涩涩的，咸咸的。

⑥当晚，他辗转难眠，起身去卫生间时听到父母房里有细碎的说话声。他贴耳过去。“以后不要儿子陪我出工了啊，他是拿笔杆子的料，哪做得来粗活。他小时候我管得严，相信棍棒底下出孝子，看来是我错了啊。能将他供上大学，也算是了了我的心愿……”那是父亲的声音，低沉而苍老，像一只无形的手紧紧扼住了他的咽喉。他想起了5岁时，父亲将他顶在肩头去看露天电影。人群密密匝匝挡住了父亲的视线，而他看得兴起；小学考试，他得了双百，父亲竟喝得满面通红；为了给他筹措高中的学费，一向不求人的父亲却陪笑脸跟人说尽了好话……这些画面在他脑子里一一闪过，让他喉头发涩。

⑦那一天，他一下子长大了。虽然父亲给他的爱粗糙坚硬，却真挚朴实，无声地融入了他的生命里，让他也慢慢变成了如父亲一样坚硬的男子。

(选自《做人处世》有删改)

(1) 阅读③-⑦段，填写下表。

记叙顺序	情节
------	----

第⑥段运用了 _____ 的记叙顺序	“他”不情愿地答应陪父亲去扩建排水口

	“他”在父爱的浸润下，慢慢成为坚硬的男子。

- (2) 请结合本文，举一例简要分析前后照应的作用。
- (3) 你认为谁是本文的主人公？请结合内容及主旨说说你的理由。
- (4) 结合语境，请从表达方式的角度说说第④段画横线句子的表达效果。
- (5) 分析“那一天，他一下子长大了”的原因。生活中也会有触动你情思让你成长的事例，请选取其中的一个事例并写出触动的原因及感受。

三、写作

13 阅读以下文字，完成作文

把心爱的玩具让给弟弟妹妹，是一种长大；敢一个人去上学，是一种长大；为刚刚下班回家的父母沏上一壶热茶，是一种长大。长大意味着学会为他人着想，长大意味着学会承担责任，长大意味着学会感恩。

请以“那一刻，我长大了”为题，写一篇记叙文

- 要求：（1）写出真情实感（2）不少于600字（3）文章中不得出现真实的校名、地名、人名（4）不得套作，不得抄袭。