



# 2018~2019学年深圳实验学校中学部初三上期中语文试题

## 一、基础练习

1 下列各组加粗词注音完全正确的一项是

- A. 妖娆 (ráo)      娉婷 (pīn)      恣睢 (zhuī)      心无旁骛 (wù)  
B. 冠冕 (miǎn)      广袤 (miào)      栈桥 (zhàn)      自吹自擂 (lěi)  
C. 箴言 (zhēn)      褴褛 (lǚ)      折本 (shé)      强聒不舍 (guō)  
D. 摇曳 (yì)      濡养 (rú)      矗立 (zhù)      矫揉造作 (jiǎo)

2 下列各句中，加粗成语使用不恰当的一项是

- A. 被问及迟到原因，他**郑重其事**地辩称自己睡了懒觉。  
B. 随着第三方支付等数字金融新业态的普及，隐私问题愈发引人关注，通过加强国家立法来保护个人隐疑是解决问题的**不二法门**。  
C. 他甚至**歇斯底里**骂孩子，神经质抱住老婆哭鼻子。  
D. “中国梦”并非**可望而不可即**，我们应为实现这个伟大的梦想而奋斗。

3 下列句子中没有语病的一项是

- A. 中美贸易之争让世界认识到，我们再也**不是**任意被列强欺侮的国家。  
B. 外卖小哥雷海为夺得第三届《中国诗词大会》总冠军，缘于他痴迷于古典诗词，13年坚持不懈日积月累的结果。  
C. 这个集团**目前**已成为拥有11个专业公司、2个研究所、3个生产厂、现有固定资产9000万元。  
D. 冯小刚导演的电影《芳华》，上映以来深受观众好评，该片用纯粹、美丽、残酷的方式告诉人们青春年华十分宝贵。

4 依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是

我国是食品生产和消费大国，保障食品安全需要生产经营者诚信自律，更需要严格的法律制度约束和有效监管。\_\_\_\_，\_\_\_\_。\_\_\_\_，\_\_\_\_，\_\_\_\_。这样才能有效解决食品安全领域损害群众利益的突出问题，切实增强消费安全感。

①强化执法措施，严惩违法犯罪分子

②食品产业涉及环节多，哪一个环节出现漏洞都会给食品安全带来严重威胁



③创新食品安全监管机制

④坚决淘汰劣质企业，以震慑所有企业使之不敢越雷池半步

⑤因此，必须保持严厉打击违法违规行为的态势，及时消除各环节的隐患

A. ②⑤①③④

B. ②⑤③①④

C. ⑤②①④③

D. ⑤②④③①

5 下列何子所作的判断与分析，不正确的一项是

- A. 当三个女子从容地辗转于文明人所发明的枪弹的攒射中的时候，这是怎样的一个惊心动魄的伟大啊！中国军人屠戮妇婴的伟绩，八国联军的惩创学生的武功，不幸全被这几缕血痕抹杀了，”这句话用了反语的修辞。
- B. “道德高尚”“拨动心弦”“中国方案”“打扫干净”四个短语的结构完全不同。
- C. 欧阳修，号放翁，晚年号六一居士，“唐宋八大家”之一。
- D. “语言，人们用来表情达意；文字，人们用来记言记事，”这句话的标点使用是正确的。

## 二、名句默写

6 请在下面横线上填上相应的句子。

- (1) 海日生残夜，\_\_\_\_\_。（王湾《次北固山下》）
- (2) \_\_\_\_\_，于我如浮云。（《论语·述而》）
- (3) \_\_\_\_\_，病树前头万木春。（刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》）
- (4) 但愿人长久，\_\_\_\_\_。（苏轼《水调歌头·明月几时有》）
- (5) 有弟皆分散，\_\_\_\_\_。（杜甫《月夜忆舍弟》）
- (6) 秋草独寻人去后，\_\_\_\_\_。（刘长卿《长沙过贾谊宅》）
- (7) 云横秦岭家何在，\_\_\_\_\_。（韩愈《左迁蓝关示侄孙湘》）
- (8) 李白的《行路难》（其一）表现了诗人身处逆境仍乐观进取的人生态度的诗句是：  
\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。
- (9) 欧阳修《醉翁亭记》写“山间之四时”中夏天景色的句子是：\_\_\_\_\_。

## 三、文言文阅读

7 阅读下面文段，完成下面小题。



【甲】至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷；沙鸥翔集，锦鳞游泳；岸芷汀兰，郁郁青青。而或长烟一空，皓月千里，浮光跃金，静影沉璧，渔歌互答，此乐何极！登斯楼也，则有心旷神怡，宠辱偕忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。

嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲；居庙堂之高则忧其民；处江湖之远则忧其君……

（节选自《岳阳楼记》）

【乙】来焦山有四快事：观返照吸江亭，青山落日，烟水苍茫中，居然米家父子<sup>①</sup>笔意；晚望月孝然祠外，太虚一碧，长江万里，无复微云点缀；听晚梵声出松杪<sup>②</sup>，悠然有遗世之想；晓起观海门日出，始从远林微露红晕，倏然跃起数千丈，映射江水，悉成明霞，演漾不定。

《瘞鹤铭》<sup>③</sup>在雷轰石下，惊涛骇浪，朝夕喷激，予来游于冬月，江水方落，乃得踏危石于潮汐汨没之中，披剔尽致<sup>④</sup>，实无不幸也。

（选自《渔洋山人文略》）

【注】①米家父子：米芾父子。②杪（miǎo）：树梢。③《瘞（yì）鹤铭》：六朝摩崖石刻。④披剔尽致：仔细而详尽的地阅览、观赏。

（1）解释文中加粗的词。

① 春和景明 \_\_\_\_\_

② 沙鸥翔集 \_\_\_\_\_

③ 悉成明霞 \_\_\_\_\_

④ 得踏危石 \_\_\_\_\_

（2）将下列句子翻译成现代汉语。

① 浮光跃金，静影沉璧。

② 始从远林微露红晕，倏然跃起数千丈。

（3）甲乙两文都描写了明丽壮阔之景，但作者的写作意图有所不同，请结合两篇文章简述之。

## 四、现代文阅读

8 阅读《“诚”与“成”》，完成下面小题。

“诚”与“成”

肖凌之

①“诚”与“成”，两个我们常见的字，我们仔细想过他们的因果关系吗？

②“诚”，乃真实、真挚、真情、真意，是一种优良的态度、作风和品质；“成”，则是成绩、成果、成效、成就，是一种符合预期的结局、结果和状态。“诚”是“成”的必备和基础，“成”是“诚”的投入与结局。可以说，若要在某一方面有所成就，就需以真诚待之。



③孔子在多个场合提到“人无信不立”；《韩非子·说林上》讲到“巧诈不如拙诚，惟诚可得人心”；《礼记·中庸》谈到“诚者，天之道也；诚之者，人之道也”。这些古训告诉我们的道理是，“诚”既是人安身立命之本，也是人应秉承的行为操守，“诚”能助人走向“成”、接近“成”、实现“成”，人要有所“成”，就不能忽略“诚”的存在与作用。

④常人都有心想事成的美好愿望。但是，无“诚”则不“成”是铁的定律。在现实具体的求“成”实践中，总有人把“诚”束之高阁，要么投机取巧，要么瞒天过海，要么出尔反尔，要么掺杂使假……凡此种种，都是以“欺”和“诈”的手段盗取功名。这种“成”，是不踏实的“成”，以不“诚”而求“成”，其结果不是成事不足、败事有余，就是丢失信誉，断送根本。

⑤一个人拥有了“诚”，就有了待人处事的真，就能获得理解、信赖和尊重，得到配合、支持与帮助，得来成事的各种条件和基础。“诚”能帮愚者变聪、弱者变强。现实中，以“诚”为人做事，也可能有一时无“成”的现象。但是，有了“诚”的投入，人们的心灵便有了纯洁与高尚、坦然与无悔，也就收获了精神上的“成”。“诚”者终究能“成”，在具体的行业与领域，以“诚”待学而成学、以“诚”待艺而成艺、以“诚”待业而成业的事例举不胜举。“诚”不仅最能打动人心，而且永远是开启成功的“金钥匙”。

⑥人与人相处，无处、无时、无事不需“诚”。“成”，是每个奋发进取者的良好心愿，社会发展需要每个成员都有“成”。作为个人，要心想事成，就要先以“诚”的要求做人，做到不自欺、不欺人，真诚待人、真实操业。国家和社会不仅要旗帜鲜明地推崇“诚”、褒扬“诚”，而且要构筑好科学的诚信体系。

(1) 本文中心论点的是什么？

(2) 请简要分析文章第3段的论证思路。

(3) 通读4、5段，作者主要运用了哪一种论证方法，有何作用？

(4) 文章第5段说“以‘诚’待学而成学”，你同意这点吗？请结合自己的为学经验，具体谈谈理由。

9

阅读下面文段，完成下面小题。

### 赶年集

厉彦林

①“小孩小孩你别馋，过了腊八就是年。”唱儿歌，赶年集，迎新年，是我美好的童年记忆。

②我故乡在沂蒙山区东部，山多岭多，交通不便。农村大都五天一集，集市像块磁铁，把方圆十几里的人们聚拢在一起，自由买卖，享受属于乡村独有的喜悦。我们公社驻地逢五、逢十是集。一入腊月，地里没活了，年味就渐渐浓起来，丰收的喜悦挂在乡亲们脸上，见了面格外客气、嘘长问短。年底时，崎岖的山路上人群熙来攘往，馒头、油条、猪肉、粉条等大包小包的年货在涌动。小孩子跟在大人的后面，蹦蹦跳跳地赶集、串亲戚。



③春年快到了，不管贫富都要赶年集置办年货。人们会把一年省吃俭用节省下来的钱，花到最后一个年集上。在穷乡僻壤，赶年集，是孩子们迎新年的头等大事，多数孩子兜无分文，就是看热闹。腊月三十最后一个年集，头天夜里又下了一场雪，我和伙伴们还是执意相约赶年集。临行前，母亲给我套了件又厚又沉的大棉袄，父亲从兜里掏出两张五角的新钱，顺手给了我一张，我高兴得几乎跳起来。这时在一旁微笑着的母亲，狠狠瞪了瞪父亲一眼，父亲心领神会，又把手里那五角钱塞给了我，然后拍拍我的头说：“去吧，看放鞭炮，隔远点哦。”

④跑出村口，只见赶集的人很多。雪后的山路被手推车、自行车和脚印踏成一条黑色弯曲的长丝带，清晰而漫长。甩年货、购年货的都着急，牲畜的叫声、车轮声、笑声、歌声此起彼伏，相映成趣。只记得公社供销社商店的外街用红漆刷着“发展经济，保障供给”八个大红字，工整厚重，格外显眼。集市，就在公社居地村西侧宽阔的河滩上。河里结了冰，地上是薄薄的雪，摊位沿道路两侧展开，依次摆满小树林，商品琳琅满目，人们摩肩接踵、熙熙攘攘，非常热闹。

⑤时近中午，年集达到了高潮。河滩上用竹席临时撑起的棚屋，一个挨一个，大勺小勺叮当响，各色小吃应有尽有，香味扑鼻。

⑥赶年集有规矩：女孩买花，男孩恋炮，婆婆买鞋，老头购帽。割肉、买菜、买鞭炮，再购对联和年画。男孩子只关心鞭炮和牛肉锅、烧饼摊。女孩子只关心红绒花、红头绳和花布。我母亲不舍得花钱，从来不赶集，过年自己什么新东西也不添。下午快散集的时候，我找到绒花摊。红绒花是一种纯手工制品，花蕊、花瓣、花叶活灵活现，粗大的麦草捆上插满密密麻麻的绒花，在风中颤动，疲倦地招引着客户。

⑦“大爷，我买六朵绒花，三根红头绳！”我底气十足地说。

⑧“不还价，两毛！”卖花的大爷顺手帮我插在一截高粱秸上，像是开满绒花的树枝。

⑨望着远处手拿风车纸花的女孩，心中盘算着如何把绒花分给妹妹和操劳忙碌的母亲。这新年礼物虽小，但很珍贵，饱含温暖的年味和对亲人美好的祝福。等望见老家屋顶的那缕炊烟，才想起没吃午饭、肚子咕咕地叫了。正在拽着针线纳过年棉鞋的母亲，从锅里给我端来预留着的热乎乎的饭，用力搓搓我被冻红的耳朵和手，还心疼地埋怨我回来晚了，饿坏了……

⑩年集是一幅凝聚着热闹繁荣与美好憧憬的乡俗年画，又是生活变化、社会进步的缩影。

⑪不知不觉年集已远离我们，百姓富足阔气了，年味却越来越淡。我心中依然涌动着对年集的美好记忆和对团聚的渴望。听着噼里啪啦的鞭炮声，我仿佛回到少年时代，身穿新棉衣，手捧父母的呵护与微笑，跑进新年每一缕阳光里……

（2017年01月14日《人民日报》，有改动）

（1）文章以“年集”为线索，回忆了童年生活的几件事，请参照例句，完成填空。

①年底时，乡邻们去集上看热闹、置办年货；

②\_\_\_\_\_

③\_\_\_\_\_

④逛完集市回到家，我得到母亲的关怀和心疼的埋怨。

（2）文章第一段用歌谣开头，有什么作用？





(3) 从环境描写角度赏析选文第④段的描写有什么作用？

雪后的山路被手推车、自行车和脚印踏成一条黑色弯曲的长丝带，清晰而漫长。甩年货、购年货的都着急，牲畜的叫声、车轮声、笑声、歌声此起彼伏，相映成趣。

(4) 结合选文内容，说说母亲是怎样一个人物形象。

(5) 选文结尾写道：“不知不觉年集已远离我们，百姓富足阔气了，年味却越来越淡。”诚然，以往年过年是赶年集、放鞭炮、舞狮舞龙……如今新的过年方式已成为主流，网上购物、电话拜年、抢红包……传统的年味在慢慢淡去，有人说这是时代的进步，有人说这是一种发展的退步，结合实际，说说你的看法。

## 五、名著阅读

10 大堰河，在她的梦没有做醒的时候已死了。/她死时，乳儿不在她的旁侧，/她死时，平时打骂她的丈夫也为她流泪，/五个儿子，个个哭得很悲，/她死时，轻轻地呼着她的乳儿的名字。/大堰河，已死了，她死时，乳儿不在她的旁侧。

大堰河，含泪的去了！/同着四十年的人世生活的凌侮，/同着数不尽的奴的凄苦，/同着四块钱的棺材和几束稻草，/同着几尺长方的埋棺材的土地，/同着一手把的纸钱的灰，/大堰河，她含泪的去了。

(1) 上面诗歌节选自《\_\_\_\_\_》，作者是\_\_\_\_\_。

(2) 诗中两次咏叹“她死时，乳儿不在她的旁侧”，这样写突出强调了什么感情？

## 六、写作

11 阅读下面的文字，根据要求作文。

清代袁枚有一首小诗——《苔》：“白日不到处，青春恰自来，苔花如米小，也学牡丹开。”这首诗在《经典咏流传》舞台上被重新唤醒，令亿万中国人受到感动。苔藓自是低级植物，多寄生于阴暗潮湿之处，苔也会开花的，当然，怪可怜的，花如米粒般小，但难道小的就不是花吗？只要能够开放，便是生命的胜利。苔花并不会因为环境恶劣而丧失生发的勇气。“苔花如米小，也学牡丹开”，简单的诗句里，包含着质朴的坚定的梦想——即便无人喝彩，也要毫无保留地绽放给这个世界。在生活中，你身边是否也有如苔花一样的人呢？他（她）的故事一定曾经令你感动吧，依据这些素材，以“这也是一朵苔花”为题写一篇作文。

要求：(1) 立意自定，文体自选（诗歌除外）；(2) 说真话、抒真情、忌抄袭、套作；(3) 文中不要使用真实的地名、校名、人名；(4) 书写工整，600-900字。