

教学准备

1. 教学目标

一、知识与能力：1、认识4个生字。2、理解含义深刻的句子的意思，领会作者语言的精妙。3、正确、流利、有感情地朗读课文。

二、过程与方法：引导学生认真研读课文，反复品味写得好的词语，在感悟的基础上讨论交流。

三、情感、态度与价值观：体会花儿在冷风冷雨中怒放的气魄，领会作者对生命的感悟，树立无所畏惧的勇气和信心。

2. 教学重点/难点

【教学重点】引导学生体会含义深刻的词句的意思，感受作者语言的优美。

【教学难点】理清作者感情变化的线索，理解变化的原因。

3. 教学用具

课件

4. 标签

四年级

教学过程

一、 创设情境，揭示课题。

1. 师：同学们，伴着蓝色多瑙河优美的旋律，老师带大家去一个地方，请看屏幕。（课件播放维也纳风景并介绍维也纳）

美吗？（美）想不想去看一看？（想）

我国著名的作家冯骥才先生就曾到过这里，可他没有写维也纳誉满全球的音乐，没有写风格各异的建筑，也没有写精妙绝伦的装饰，却写了似乎随处可见、平凡无奇的小花。（画简笔画：花）同学们，维也纳的小花有什么与众不同的魅力让作者如此难以忘怀呢？今天，让我们一起跟随冯先生的脚步，走进四月的维也纳，去探寻花的勇气。

2. 板书：花的勇气（齐读课题）

二、整体感知，梳理脉络。

1. 初读课文，感知内容。

师：这是篇阅读课文，谁来把“阅读提示”读一读？（学生读“阅读提示”）为了方便阅读，老师把“阅读提示”分成了两部分，先请大家根据“阅读提示一”自由地读课文。（出示课件：用自己喜欢的方式读课文，要求读准字音，把句子读通顺、流利，读出感情。并说说作者在维也纳经历了一件什么事？）

2. 检查初读情况：

（1）认读4个生字：吕 厘 刷 滥

（2）师：作者在维也纳经历了一件什么事？（这篇课文主要讲了四月，作者冯骥才去维也纳寻花的过程及感受。）

2、根据提示，梳理文章脉络。

师：维也纳的春天犹如一位善变的魔术师，作者的情感也随之跌宕起伏。请根据阅读提示二，再去默读课文，边读边划出有关的词语和句子来。（课件出示：默读课文，画出表示作者情感变化的词语，联系上下文思考：作者的心情为什么会发生这样的变化？）

学生读文后交流：

作者最初看见草地时，感到失望，因为没有花的绿地是寂寞的。

扒开草后看见躲藏着的小花时，感到吃惊，因为青草下边藏着满满一层小花。

离开维也纳前，感到遗憾，因为看不到草地上的那些花儿。

看见花的原野时，感到惊奇，因为那些花儿一下子全冒了出来。

体会到小花的气魄时，心头怦然一震，因为小小的花儿居然有如此气魄。

（师生交流，师相机板书：失望、吃惊、遗憾、惊奇、怦然一震）

师：老师把同学们的感受梳理了一下，变成几句简短的小诗，一起来读一读！注意用心体会作者的感受，把后面的词语读好。

只见绿地不见花——失望

见到花儿藏草下——吃惊

不见花儿冒出来——遗憾

再见花儿遍原野——惊奇

体会小花气魄时——怦然一震

师：读得真好！

三、精读重点，品词析句。

师：学习略读课文呀，一定要抓住重点，你看，作者的心情和花这么紧密地联系在一起，小小的花真有那么大的魔力吗？请大家将目光锁定课文的2、7自然段，边读边想，作者看到两个什么样画面？

（草下藏花、花的原野）

（出示：我用手拨开草一看，原来青草下边藏着满满一层小花，白的、黄的、紫的；纯洁、娇小、鲜亮；这么多、这么密、这么辽阔！它们比青草只矮几厘米，躲在草下边，好像只要一使劲儿，就会齐刷刷地冒出来……）

师：通过读你体会到什么？

（花的颜色很多很美，花的形状各种各样，花的数量不可计数）

师：哦，我们可以说是五彩缤纷，千姿百态，数不胜数。

出示句子：我拨开草一看，青草底下藏着满满一层小花，五彩缤纷，千姿百态，数不胜数！

师：请大家读一读什么感觉？（不具体，有点板）

师：看来啊在这里这些四字词语没有起到多大的作用，这就是不同的语言节奏给我们带来的不一样的感受！冯骥才先生的语言像诗一样美，现在老师让这句话竖起来变成一首小诗，你再来读一读：（出示课件）

我拨开草一看，

青草底下藏着

深圳小学家长群:254317299

深圳初中家长群:90482695

深圳高中家长群:175743089

更多资料详见: <http://sz.jiajiaoban.com/>

咨询电话: 4000-121-121

满满一层小花，

白的、黄的、紫的，

纯洁、娇小、鲜亮，

这么多、这么密、这么辽阔！

师：同学们，此时此刻，你就是草下的一朵小花，请问，你藏在草下面做什么呢？

（在积蓄力量，等待春暖花开的那一天；在享受着雨露的滋润，等待着拔地而起的那一天）

师：哦，明白了，原来你们藏在草下是在积蓄力量呀！那你们敢冒出来吗？你们冒出来会是什么样子的呢？谁来读——

（课件出示：迎着吹在脸上的细密的、凉凉的雨点，我看到的竟是一片花的原野。这正是前几天那片千万朵小花藏身的草地，此刻那些花儿一下子全冒了出来，顿时改天换地，整个世界铺满了全新的色彩。虽然远处大片大片的花与蒙蒙细雨融在一起，低头却能清晰地看到，在冷雨中，每一朵小花都傲然挺立，明亮夺目，神气十足。）

师：几天后，那片“草下藏花”的青草地发生怎样的变化？

（青草地上藏着的小花全冒出来了，一派生机勃勃的景象；青草地成了花的原野，花的海洋）

师：哪个词让你感受到草地发生了巨大的变化？（改天换地）

师：瞧，这就是改天换地的情景。（出示课件）

师引读：前几天，这片令作者失望的草地，此刻——生读：那些花儿一下子全冒出来，顿时改天换地，整个世界铺满了全新的色彩。

师引读：前几天，这片令作者遗憾的草地，此刻——生读：那些花儿一下子全冒出来，顿时改天换地，整个世界铺满了全新的色彩。

师：虽然远处大片大片的花与蒙蒙细雨融在一起，低头却能清晰地看到——

（课件出示：在冷雨中，每一朵小花都傲然挺立，明亮夺目，神气十足。）（师生接读）

师：这三个词语读得铿锵有力，很有精神。你知道这三个词语，经常用来形容什么的？

（“傲然挺立”是形容高大挺拔的青松；“明亮夺目”是形容明媚的春光；“神气十足”是形容人的精神面貌）

师：就是这样富有活力的三个词，却用在了弱不禁风的小花身上，是不是大材小用呢？你从这三个词身上感受到了什么？

（表现小花迎风冒雨的勇气！让我们感受到生命的强大！作者不只是在写花，而是赞美生命绽放那一刻的勇气！）

师：说得真好！同学们，在我们的印象当中，春天总是温暖的，吹面不寒杨柳风。但是在维也纳，风是冷的，雨是凉的，可有多冷多凉，知道吗？请看资料。（课件出示：维也纳的冬季很漫长，从十月至第二年三月都属于冬季，平均气温在0摄氏度左右。如果遇到冷空气，气温甚至会降到零下20摄氏度，就算是在三月份，维也纳也会下雪。），冷吗？（冷）所以这些小花是多么的坚强，多么的勇敢，多么地有勇气。让我们挺起腰板再读这句话吧！

（学生挺起腰板齐读：在冷雨中，每一朵小花都傲然挺立，明亮夺目，神气十足。）

师：看到这样的场景，冯骥才先生有怎样的感受？请看课文最的一段：（课件：我惊奇地想：它们为什么不是在温暖的阳光下冒出来，偏偏在冷风冷雨中拔地而起呢？小小的花儿居然有如此的气魄！我的心头怦然一震，这一震，使我明白了生命的意味是什么？是——勇气！）

师：大家请注意，这一段中有一个词，乍一看好像用得不恰当，找到了吗？（拔地而起）“拔地而起”一般是用来形容什么的？（高楼大厦、参天大树、高山险峰）是的，这就是冯骥才用词的独具匠心，从这个词你感受到了什么？（小花的强大的气魄）所以我的心头怦然一震。

师：这一震使我明白了——（课件出示）

（生齐读）：生命的意味是什么，是——勇气。

师：小花的气魄也让老师的心头怦然一震，这一震使我明白了生命的意味是什么，是——勇气。同学们，看着老师，用你们坚定的眼神告诉我，小花的气魄也使你们的心头怦然一震，使你们明白了……

四、走出文本，升华主旨。

1、师：在我们生活中何止这片小花呀，还有很多事物能让我们感受到生命的勇气。

学生谈使自己感受生命的勇气的事物

老师也收集了些能体现生命的勇气的图片，请看（课件出示图片）

师：在冷风冷雨中拔地而起的，那是花的勇气。在绝境中奋力挣扎的，那是飞蛾的勇气。

师：请大家根据刚才的图片或自己的生活经验，哪些事物也让你感受到了勇气，学着老师写的句子写一两句，开始！

（课件出示）

在冷风冷雨中拔地而起的，那是花的勇气；

在绝境中奋力挣扎的，那是飞蛾的勇气；

在_____，那是_____的勇气；

在_____，那是_____的勇气。

.....

（学生静心仿写）

2、师：谁来展示一下？

（在冰天雪地里傲然挺立的，那是腊梅的勇气；在石缝里顽强生长的，那是小草的勇气；在寒冬里依旧苍翠欲滴的，那是松树的勇气；在天空中傲然飞翔的，那是雄鹰的勇气；在大海上搏击风浪的，那是海鸥的勇气……）

师：这就成了一首小诗，我们再给这首诗起个题目，叫什么？（勇气）

师生合作读：

师：很好，但请同学们记住——（生齐读最后一句）只要有勇气，就一定有希望！

结语：同学们，人生不只有平坦的阳关大道，当我们遇到了困难与坎坷，请记住永远记住——只要有勇气，就一定有希望！愿你们心中这朵勇气的小花（指黑板上的小花图）永远绽放！

五、 作业超市，延伸阅读。

1. 推荐阅读《维也纳春天的三个画面》。

2. 小练笔：结合事例谈谈自己对勇气的理解。

课堂小结

勇气是一种决心，在困难面前，她让我们擦开泪水，咬紧牙关，力争成功；勇气是一种气魄，在困难面前，她让我们藐视一切，义无反顾，勇往直前；勇气是一种胆识，在困难面前，她让我们披荆斩棘，所向披靡，以大无畏的气概，笑对人生。总之，在困难面前，勇气所展示出的临危不乱，从容不迫的气概和不言放弃，永远自信的人生信仰，将永远激励着我们奋勇前进。

课后习题

一 我会读，并能用横线标出正确的读音。

铺 (pù pū) 满 动弹 (tán dàn) 重 (chóng zhòng) 见天日

杂货铺 (pù pū) 子弹 (tán dàn) 重 (chóng zhòng) 要

二 照样子写句子。

例：下次再来非躲开四月不可。

下次再来一定要躲开四月。

A. 今天我非得把它吃完不可。

B. 面对如此热爱生命的小生灵，我不得不把它放掉。

三 读课文，填空。

作者最初看见草地时，感到_____，因为_____；

扒开草后看见躲藏着小草时，感到_____，因为_____；

离开维也纳前，感到_____，因为_____；

看见花的原野时，感到_____，因为_____；

体会到小花的气魄时，心头_____，因为_____。