

## 四年级语文下册《古诗词三首》课文知识点整理

### 第一课：古诗词三首

#### 一、了解作家作品：

《独坐敬亭山》作者李白。本诗通过敬亭山景象的描写，抒发了自己因为怀才不遇而产生的孤独寂寞的情感。全诗大意为：仰望天空，只见鸟儿向远处飞去，看不见影子了；一片白云慢慢地飘远。我静静地看着山，觉着山也在看着我，都看不够对方；此时我心中只有敬亭山了。李白还写过的描写风光的诗《望庐山瀑布》《望天门山》。

《望洞庭》作者刘禹锡，唐代著名诗人。诗人用优美的语言勾勒出一幅洞庭湖秋月图。本诗的意思为：月光照在湖面上，月色与水色融为一体；湖水非常平静，像一块没有经过打磨的镜子。远看洞庭湖中的君山，仿佛是白银盘里盛放的一枚青螺。

《忆江南》作者白居易，唐代著名诗人，代表作还有《长恨歌》、《琵琶行》。这首词的意思为：江南的景色好，那些都是过去非常熟悉的。太阳升起时将变得花朵象火一样红，春天时江水像用蓝色染过的一样。这样的美景怎能不令人记忆深刻呢？

#### 二、词语解释：

众鸟高飞尽，孤云独去闲。

尽：消失 闲：云朵飘来飘去悠闲自在的样子。

所有的鸟都飞向远方看不见了，一片云朵也悠闲地飘走了。

遥望洞庭山水翠，白银盘里一青螺。

山水：洞庭湖水和君山。

远看洞庭湖中山清水秀，好像在白银盘里放了一个青螺。

日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。

太阳出来时岸边的花红的象火一样，春天时江水像是被染过一样。

#### 三、相关练习：

1、《独坐敬亭山》的作者是（李白），敬亭山在（安徽省宣州市）。这是一首（写景诗），突出了敬亭山（安静）的特点。作者还写过《望庐山瀑布》《望天门山》也是写景诗。

2、“相看两不厌，只有敬亭山”中“相看”指的是（李白和敬亭山互相看），用到的修辞方法是（拟人）。“只有”表达了作者（对敬亭山的喜爱）之情。

3、《望洞庭》的作者是（刘禹锡）。洞庭湖在（湖南省）。在诗中用到了比喻方法的句子是（遥望洞庭山水色，白银盘里一青螺）。其中作者把（平静的湖面）比作白银盘，把（青翠的君山）比作青螺。体现了一种（宁静和谐）的美。

4、《忆江南》的体裁是（词），作者是（白居易），他还写过《长恨歌》。这首词的内容是（回忆江南春天美好的风景）。“能不忆江南？”采用了（反问）的修辞形式，表达了（对江南风景的怀念与喜爱）。

5、掌握其他的写景诗

望庐山瀑布

日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川。

飞流直下三千尺，疑是银河落九天。

夜宿山寺 李白

危楼高百尺，手可摘星辰。

不敢高声语，恐惊天上人。