

13 《夜莺的歌声》 练习题

一、抄写词语。

苏联 卫国战争 游击队 德国 法西斯

二、组词。

锋 ()	消 ()	梢
()	淘 ()	
峰 ()	哨 ()	削
()	陶 ()	
缝 ()	捎 ()	宵
()	掏 ()	

三、照样子，写词语。

模糊 (模模糊糊)	弯曲
()	()
()	() ()
()	

四、在括号里填上合适的词语。

睛	()的小路	()的眼
	()地回答	
衣	()的树林	()的上
	()地微笑	
声	()的花园	()的歌
	()地站着	

五、读课文填空。

1. “大道两旁全是黑色的碎瓦。空旷的花园里，烧焦的树垂头丧气地弯着腰。”这是课文第一自然段中的两句话，描绘了一幅

深圳小学家长群:254317299

深圳初中家长群:90482695

深圳高中家长群:175743089

更多资料详见: <http://sz.jiajiaoban.com/>

咨询电话: 4000-121-121

() 的景象，这两句写景的句子突出了
()。

2. 人呢 战争一开始这里就没有人了 小孩不慌不忙地回
答 刚刚一开火 村子就着火了 大家都喊 野兽来
了 野兽来了 就都跑了

(1) 给第“2”段加上标点。

(2) “野兽”指的是()。表达了苏联人民()的情感。

(3) 小孩这样回答的目的是()。

3. 课文中的“小夜莺”指()，在课文开头，他吹出夜莺的歌声是为了()，他穿着()，是为了()，在给德国兵带路时，有时候学夜莺叫，有时候学杜鹃叫是为了()，在接近游击队埋伏地时，他用夜莺叫()，用杜鹃叫()，在听到游击队的回声后，他()。课文最后两节内容跟开头一样，小夜莺又()。从这些内容看，我们知道小夜莺是这样一个孩子：()。

4. 课文的开头与结尾描写小夜莺的内容基本相同，紧密联系，这在写法上称为()。

六、写出下列句子的修辞方法。

1. 空旷的花园里，烧焦的树垂头丧气地弯着腰。()
2. 怎么会就剩下我一个？()
3. 人哪？战争一开始这里就没有人了。()
4. 两支军队像两条火龙，隔着大渡河走了十几公里。()

答案

13 《夜莺的歌声》 练习题

一、抄写词语。

略

二、组词。

锋(锋利) 消(消息) 梢(树梢) 淘
(淘气)

峰(山峰) 哨(口哨) 削(剥削) 陶
(陶醉)

缝(缝纫) 捎(捎带) 宵(夜宵) 掏
(掏空)

三、照样子，写词语。

模糊(模模糊糊) 弯曲(弯弯曲曲) 高
兴 (高高兴兴)

清楚(清清楚楚) 干净(干干净净) 明白 (明明白白)

安静 (安安静静)

四、在括号里填上合适的词语。

(笔直)的小路 (明亮)的眼睛 (微
笑)地回答

(茂密)的树林 (漂亮)的上衣 (慈
祥)地微笑

(漂亮)的花园 (动听)的歌
声 (傲慢)地站着

五、读课文填空。

1. “大道两旁全是黑色的碎瓦。空旷的花园里，烧焦的树垂头丧气地弯着腰。”这是课文第一自然段中的两句话，描绘了一幅(战争后的破败)的景象，这两句写景的句子突出了(德国法西斯侵略者的暴行)。

2. “人呢？战争一开始这里就没有人了。”小孩不慌不忙地回答，“刚刚一开火，村子就着火了，大家都喊：‘野兽来了，野兽来了’——就都跑了。”

(1) 给第“ 2 ” 段加上标点。

(2) “野兽”指的是(德国侵略者)。表达了苏联人民(对侵略者憎恨)的情感。

(3) 小孩这样回答的目的是(让德国兵觉得他只不过是个不懂事的孩子，相信他的话，让他带路。)。

3. 课文中的“小夜莺”指(吹口哨的小男孩)，在课文开头，他吹出夜莺的歌声是为了(引诱敌人)，他穿着(颜色跟树叶差不多的绿上衣)，是为了(掩护自己)，在给德国兵带路时，有时候学夜莺叫，有时候学杜鹃叫是为了(麻痹敌人)，在接近游击队埋伏地时，他用夜莺叫(报告敌人的数目)，用杜鹃叫(报告机枪的数目)，在听到游击队的回声后，他(突然钻进树林不见了)。课文最后两节内容跟开头一样，小夜莺又(诱敌，准备迎接新的战斗)。从这些内容看，我们知道小夜莺是这样一个孩子：(机智勇敢、爱国)。

4. 课文的开头与结尾描写小夜莺的内容基本相同，紧密联系，这在写法上称为(前后呼应)。

六、写出下列句子的修辞方法。

1. 空旷的花园里，烧焦的树垂头丧气地弯着腰。(拟人)
2. 怎么会就剩下我一个？(反问)
3. 人哪？战争一开始这里就没有人了。(设问)
4. 两支军队像两条火龙，隔着大渡河走了十几公里。(比喻)