

湖北省部分重点中学 2019—2020 学年度上学期期中联考

高二语文试卷

命题学校：省实验中学

命题教师：姚海燕、张静

审题教师：陈卫玲

试卷满分：150 分

考试时间：2019 年 11 月 4 日上午 9:00—11:30

一、现代文阅读(36 分)

(一)论述类文本阅读(本题共 3 小题,9 分)

阅读下面的文字,完成 1—3 题。

中国新能源、中国交通、中国超算……上至“九天揽月”,下到“海底捞针”,近期热播的纪录片《创新中国》用震撼的视听语言,全景展现中国最前沿的科技突破。豆瓣评分 9.3 的高评分,既是这部纪录片品质的反映,也是观众对影视作品与科技创新牵手的肯定。

“文艺是时代前进的号角,最能代表一个时代的风貌,最能引领一个时代的风气。”越来越多的科技元素、创新故事进入文艺作品,正是科技创新成为新时代中国热词的生动反映。在党的十九大报告中,10 多次提到科技,50 多次强调创新。今年的《政府工作报告》指出,五年来,创新驱动发展成果丰硕。载人航天、深海探测、量子通信、大飞机等重大创新成果不断涌现。高铁网络、电子商务、移动支付、共享经济等引领世界潮流。

“科技领域的故事并非人们认为的那样平淡而刻板,恰恰相反,它们都是纪录片最好的题材。”《创新中国》总导演史岩所言,道出了影视创作者对科技创新的青睐。科技创新,已经成为影视艺术创作的一座富矿。开采这一富矿的,除了《厉害了,我的国》《创新中国》《超级工程》等纪录电影、纪录片,还有已成方阵的科技类综艺,包括央视的《机智过人》、湖南卫视的《我是未来》、山东卫视的《奇迹时刻》等。

在电视剧领域,近期热播的《南方有乔木》从无人机这一科技创新的热点切入,讲述了一群年轻人的创业故事。中国制造的产品在全球民用无人机领域中占比超 70%,消费类无人机成为中国制造的新名片,引领全球发展水平。与数据化的表述相比,以电视剧为载体呈现中国无人机产业,无疑更接地气。

呈现科技成果,讲述创新故事,展开价值讨论。作为时代前沿最完美的记录者,光影艺术与科技创新牵手的路径多多。正在热映的电影《头号玩家》中,导演斯皮尔伯格用“VR+想象力”,为观众展示了未来的无限可能性。回顾好莱坞电影的发展史,科技创新可谓创作者的天使,也是推动影艺术和产业发展的动力源。前所未有的《星球大战》,开启了数字电影时代;全电脑制作的《玩具总动员》,让动画电影重新焕发生机;全程使用动作捕捉技术的《阿凡达》,引领全球电影产业的浪潮。这些电影作品,既带来了 Photoshop 等今天人们离不开的“副产品”——这一图像处理软件的开发者正是《星球大战》的美术指导,更在一代代观影者心中埋下了科技的种子,激发起创新的

情。《头号玩家》作为好莱坞又一部里程碑式科技电影,又将掀起多少涟漪?

这就是文艺引领时代风气的能量。新时代的中国,创新驱动发展战略加速实施,中国创新、中国创造正改变着世界科技创新的格局。如何让中国科技每一步的创新与成功,如何阐释科技之于新时代的价值,如何让创新成为引领社会发展的主流文化乃至成为令人向往的生活方式?影视作品更多牵手科技创新,发现并展现科技创新的魅力,讲述创业者的故事,是上佳选择。

这种牵手,之于影视艺术,是领域的开拓、题材的丰富、技术的革新;之于科学技术,是弘扬创新精神、营造创新氛围、厚植创新土壤。

(选自《让科技在影视中成为新时代中国热词》,《光明日报》2018年4月13日)

1. 下列关于原文内容的理解与分析,正确的一项是(3分)

- A. 纪录片《创新中国》不仅品质高,而且影视作品与科技创新牵手也得到观众的肯定。
- B. 国外的科技大片如《星球大战》《阿凡达》等,使我国的科技电影有了很大发展。
- C. 《头号玩家》不仅运用了科技题材,还在电影制作中运用了创新科技并带来了 Photoshop 这一“副产品”。
- D. 《厉害了,我的国》等纪录电影、纪录片的涌现,说明科技创新题材已成为影视作品的首选内容。

2. 下列对原文论证的相关分析,不正确的一项是(3分)

- A. 文章开篇以《创新中国》为例,引出影视作品与科技创新牵手这一话题。
- B. 文章主体部分主要采用举例和对比论证的方法,把中外科技电影进行对比。
- C. 文章采用了“总—分—总”的结构模式,引出话题—分析话题—得出结论。
- D. 文章最后一段从光影艺术和科学技术两个方面分析二者牵手的作用和意义。

3. 根据原文内容,下列说法不正确的一项是(3分)

- A. 科技创新成为新时代的中国热词,这一点体现在文艺作品中选用了更多的科技元素和创新故事。
- B. 《阿凡达》《玩具总动员》等影视作品不仅给人们带来视听享受,还可以在观影者心中埋下科技的种子,激发创新热情。
- C. 中国无人机产业如果用数据化的形式呈现则无人关注,但以电视剧或电影的形式表现就好多了。
- D. 看似平淡的内容却可能蕴藏丰富足供“开采”,科技创新就属于此类内容,已经成为影视艺术创作的富矿。

(二)实用类文本阅读(本题共3小题,12分)

阅读下面的文字,完成4—6题。

材料一:

6月5日,爱尔眼科和一点资讯联合发起的《国民手机用眼行为大数据报告》(以下简称《大数据报告》)在北京发布。

“科学矫正近视,关注孩子眼健康”是今年爱眼日的主题。《大数据报告》显示,90后男生每使用手机时长在6小时左右,他们深爱“吃鸡”游戏;90后女生中甚至有人每天使用手机长达10

时,她们更偏爱视频、购物。

电子屏幕、不良光线、姿势不正确、用眼时间过长以及视物过近等,都是造成青少年近视问题日益严峻的重要因素。专家表示,青少年每半年就需要进行一次眼健康检查,及早发现眼睛问题,及时进行治疗。此外还要加强户外活动,使用正确的读写坐姿,掌握科学分配作息时间的办法,来保护视力。

(选自《中国青少年近视率高居世界第一》,《新民晚报》2018年6月6日)

### 材料二:

调查数据显示,德国青少年的近视率不足15%,这很大程度上归功于德国青少年眼睛保护协会在教育部门成立了专门防治青少年近视眼的机构,定期检查学生视力,建立青少年视力档案,发现视力降低者及时进行检查矫正。

德国眼镜协会相关人士表示,目前配戴合适的眼镜是矫正真性近视的主要方法,而很多父母却不希望孩子戴眼镜,这样就造成孩子总眯眼看东西,反而加深了近视度数。所以,如果孩子近视在150度以上,就必须考虑戴足度眼镜。物理治疗、按摩、眼保健操等手段主要针对假性近视,对治疗真性近视的效果并不明显。

而德国青少年眼睛保护协会在接受境外相关媒体采访时也指出,科学用眼是预防近视的重要途径,12岁到18岁是近视高发期,由于教育制度不同,德国青少年的学习压力并不重。

德国重视孩子的自然视力培养,学校会不定期组织类似郊游的“远望”活动,让学生在公园、山水等大自然环境中进行远望,凝视。同时德国学校和家庭很注意创造良好的视环境,如充足的照明环境等。

(选自《德国青少年的近视率低,近视预防有一套》,2017年11月10日)

### 材料三:

“据不完全统计,小学生近视患者约为30%,初中生这个比例上升为60%,高中生80%,大学生90%。”北京协和医院眼科教授龙琴在会上介绍,据不完全统计,我国近视人数已经超过4.5亿人。

专家就人们生活中一些用眼护眼误区进行了解答。

误区一:“眼保健操无用论”

针对网上出现的“眼保健操无用论”的说法,王宁利表示,我们花了五年时间对眼保健操做了科学的评估,研究认为眼保健操确实可以缓解调节视疲劳,正确的眼保健操对近视眼防控确实有作用。

王宁利说,眼保健操是保持适度用眼的一种方法,但不是说做眼保健操就百分之百不近视。现在的生活发生了巨大的变化,竞争压力、社会环境,电子产品入侵等,都使得眼睛很容易超负荷使用。因此,科学的应对方法是适度用眼,鼓励自己的孩子做眼保健操。

误区二:近视手术后不再是近视眼

很多人误以为做了近视手术之后就不再是近视眼了,这是不对的。王宁利解释,近视手术的实质不是一种治疗,而是一种矫正。

近视手术的技术已经非常成熟,成功率很高,对于低中度近视患者来说,术后一般不需要特殊防护。但对于高度近视来说,情况就不一样了。龙琴提醒,手术前为高度近视的患者,术后还是不能进行剧烈运动,仍然需要定期检查眼底,防止高度近视并发症的发生。

误区三:多吃补品可防控近视

王宁利说:“对于抗氧化剂的保健品产品,像蓝莓、叶黄素这一类的,到了一定年龄,特别是老人,抗氧化对视力保护是有一定作用的。对于青少年来说,只要我们的三餐是营养均衡的,就没有必要吃补品。当然你想尝试一下也不反对,但是增加各种营养素的摄入量是错误的。”

(选自《青少年防控近视三大误区》,《工人日报》2018年6月10日)

4. 下列对材料相关内容的理解,不正确的一项是(3分)

- A. 电子屏幕、不良光线、姿势不正确、用眼时间太长等,是造成青少年近视的重要因素,尤其在90后青年长时间使用手机更容易造成近视。
- B. 德国青少年的近视率非常低,主要原因是德国青少年的学习压力不重。由此看来,只有给学生减轻学习上的负担,才能解决我国青少年近视率很高的问题。
- C. 为保护视力,青少年需定期进行眼健康检查,发现问题及时矫正。多加强户外运动,读写坐姿正确及科学分配作息時間等都对保护视力有重要的作用。
- D. 眼保健操能缓解视疲劳,在一定程度上防控近视眼,但并不是做眼保健操就可防止近视。就青少年而言,增加营养防治近视的做法其实是错误的。

5. 下列对材料相关内容的概括和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 一旦患上近视必须给孩子戴眼镜,这是矫正近视的主要方法,不戴眼镜只会加深近视度数。物理治疗、按摩、眼保健操等对治疗真性近视的效果并不明显。
- B. 从德国预防青少年近视的成果来看,有些做法可以借鉴,如成立专门机构定期检查学生视力,建立青少年视力档案,发现视力降低者及时进行检查矫正等。
- C. 虽然现在近视手术的技术非常成熟,成功率也高,但近视手术只是一种矫正方式,不是治疗手段,高度近视的患者做完手术仍需定期检查,防止剧烈运动。
- D. 目前就我国已有的调查数据,虽然只是不完全统计,但可以看出,随着学生年级的增加,近视患者所占比率越来越高,我国近视人数已经超过4.5亿人。

6. 以上三则材料中,介绍的侧重点分别是什么?请结合材料简要概括。(6分)

(三)文学类文本阅读(本题共3小题,15分)

阅读下面的文字,完成7—9题。

初心

邢庆杰

太阳刚落山,千户营派出所指导员钟方格就接到县公安局指挥中心的指令,要他组织全所干警、辅警在晚上八点前到局里集结。

千户营是本县最偏远的的一个乡镇,离县城40多公里,全是窄窄的乡村公路,没有一个小时到不

自从李局长半个月前被局里抽调到外地执行任务，所里的工作一直由钟方格负责。他当班时十几个人员召集起来，分乘三辆车赶赴县公安局。

今天又是什么任务呢？钟方格脑子里打了一个大大的问号。作为刑警出身的资深警察，他见局长和紧急行动，因此他知道，只有等李局长把手机都放上去以后，才会知道行动的具体内容。

一个小时后，钟方格接到了具体的抓捕任务，去抓一个涉毒的地下酒吧。钟方格他们从前后两边同时破门而入，把七八个正在吸毒的人堵在了屋

里。钟方格下意识地抱头……”

在一片嘈杂声中，钟方格看到了一个人，脑袋“嗡”地响了一下，暗叫：真倒霉。

那个人既不抱头，也不蹲下，他安坐在沙发上，悠闲地吸着一支烟。竟然是县公安局新调任的副局长刘东来。

见他的配合，一个民警拿出了手铐。

怎么办？钟方格的大脑急速运转起来。

钟方格原是刑警大队的一名中队长，参加工作以来，屡次立功，本来前途一片光明。六年前，他办了一个拦路抢劫的团伙，团伙的头头，竟然是局长的表侄，局长让他想办法给表侄脱罪，但当时他心软如山，他不愿昧着良心办假案冤案，最后局长的表侄被判了十年。事后不久，他竟被派到偏远的千户营派出所，成了一名普通干警。几年来，他一直没穿皮鞋，几次升职的机会都与他擦肩而过。直到去年，那个局长被“双规”，新来的陈局长上任，了解到他的情况后，才把他提拔为派出所指导员。最近，局里空出一个刑警大队长的位置，听说要搞竞争上岗，钟方格觉得自己东山再起的机会来了。可是，就在这个节骨眼上，偏偏这个刘副局长就是分管刑警大队的，今天要是得罪了他，恐怕这次竞争上岗又没戏了。唉！刘局长怎么会有这么个恶习呢？

钟方格的这些思想纠结，只在电光火石之间。他下了抓捕决心的时候，那个民警已经给刘东来戴上了手铐……

钟方格大喝了一声，都带走！

刘东来冷漠地扫了他一眼，顺从地和其他“瘾君子”一起被押了出去。

钟方格把抓捕的人员全部押送到局里，关进拘留室，就算完成了任务。

他在公安局院子里转了好几圈，纠结了一阵子，觉得还是应该把刘东来的事给局长汇报一下。

陈局长上任以来，只要晚上有行动，他肯定在办公室值守，随时听取汇报，下达指示。

他敲了门，刚进了陈局长的办公室，就听到有人喊道，钟大指导员回来了，刚才好威风呀！

竟然是刘东来！正坐在陈局长办公桌对面的椅子上，冲他微笑。

他吓了一跳，问，你……你是怎么跑出来的？

陈局长笑了笑说，没有提前告诉你，今天晚上，刘局是卧底，是配合你们行动的，要不，你怎么会

抓得这么准？

钟方格恍然大悟，心里的一块石头总算落了地。

他不计前嫌地对刘东来说，刘局，对不起，我怎么也想不到，这么小个案子，您会亲自去抓的呀。……

钟方格的汗都要下来了，今晚的忙碌，竟然偷着自己的考察，好悬呀……

刘东来过来，拍了拍他的肩膀，方格同志，我知道你以前受到过不公正的待遇，所以我想了好几天，……

刘东来过来，紧紧握住他的手说，方格老弟，祝贺你，你递交了一份合格的答卷。

(选自《微型小说选刊》2019年第11期，略有删节)

下列对本文相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是(3分)

第二段中写干户营是“最偏远的一个乡镇”，既暗示了此次行动的重要性，又与下文插叙钟方格

曾被打击报复相呼应。

在抓捕吸毒分子时，钟方格看见新任副局长刘东来也在其中，暗叫“真倒霉”，表现钟方格短暂

的矛盾、纠结心理。

在钟方格的授意下，一个民警拿出手铐，给“涉毒”的县公安局新到任的副局长刘东来戴上手

铐，并押送到局里。

以文章题为“初心”，既是理解人物形象的关键，也是把握作品主题的关键，还体现了“文章合为时

而著”的写作传统。

党员干部要“不忘初心，牢记使命”，请谈谈本文是如何具体塑造“不忘初心”的干部形象的。(6

分)

小说结尾说钟方格“递交了一份合格的答卷”，这意味着他最后当上了公安局刑警大队长，这样安

排有什么作用？请简要分析。(6分)

二、古代诗文阅读(34分)

(一)文言文阅读(本题共4小题，19分)

阅读下面的文言文，完成10—13题。

曾国藩，初名子城，字涤生，湖南湘乡人。家世农，父麟书，为县学生，以孝闻。国藩，道光十八

年进士。二十三年，以检讨典试四川，再转侍读，累迁内阁学士、礼部侍郎，署兵部。咸丰初，广西兵

事起，诏群臣言得失，奏陈今日急务，首在用人。复上言：“国用不足，兵伍不精，二者为天下大患。

于岁入常额外，诚不可别求搜刮之术，增一分则民受一分之害。至岁出之数，兵饷为钜，绿营兵额六

十四万，常虚六七万以资给军用。自乾隆中增兵议起，岁糜帑二百餘万。”又深痛内外臣工谄欺饰，

无陈善责难之风，切指帝躬，有人所难言者，上优诏答之。历署刑部、吏部侍郎。二年，典试江西，中

途丁母忧归。三年，粤寇破江宁，据为伪都，天下骚动。国藩奉旨办团练于长沙，取明戚继光遗法，

募农民朴实壮健者，朝夕训练之。藩为政持大体，规全势。自西人入中国，交涉事日繁。及廷议购

机轮，置船械，则力赞其成，复建议选学童习艺欧洲。每定约章，辄诏问可许不可许，国藩以为争彼

或之虚仪者可许，其夺吾民生计者勿许也。江宁平天子褒功加太子太傅封一等毅勇侯赏双眼翎开国以来文臣封侯自是始朝野称贺而藩功成不居。藩天性好文，治之终身不厌，有家法而不囿于一师。藩为人威重，美须髯，目三角有棱。尤知人，善任使，所成就荐拔者不可胜数。每对客，注视移时不语，见者悚然，退则记其优劣，无成典者。晚年颇以清静化民，体入悉以养士，老儒宿学，群归依之。居江南久，功德最盛。同治十三年，薨于位，年六十二。百姓巷哭，绘像祀之。事闻，震悼，辍朝三日。赠太傅，谥文正。论曰：“国藩事功本於学问，善以礼运。其治军行政，务求踏实，凡规画天下事，文无不备，视新法也。其功成名立，汲汲以荐举人才为己任，以人事君，皆能不负所知。呜呼！中兴以来，一人而已。”

(选自《清史稿·曾国藩传》，有删改)

10. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是(3分)

- A. 江宁平/天子褒/功加太子太傅/封一等毅勇侯赏双眼翎/开国以来/文臣封侯自是始/朝野称贺/而藩功成不居/
- B. 江宁平/天子褒功/加太子太傅/封一等毅勇侯赏双眼翎/开国以来/文臣封侯自是始/朝野称贺/而藩功成不居/
- C. 江宁平/天子褒/功加太子太傅/封一等毅勇侯/赏双眼翎/开国以来/文臣封侯自是始/朝野称贺/而藩功成不居/
- D. 江宁平/天子褒功/加太子太傅/封一等毅勇侯/赏双眼翎/开国以来/文臣封侯自是始/朝野称贺/而藩功成不居/

11. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是(3分)

- A. 进士，古代科举殿试及第者之称。元、明、清时，进士经殿试后，分为三甲：一甲三人，赐进士及第；二甲、三甲，分别赐进士出身、同进士出身。
- B. 礼部，中国古代官署名，隋唐为六部之一，掌管五礼之仪制及学校贡举之法。明、清时直接听命于皇帝，其最高长官为礼部侍郎。
- C. 丁母忧，亦称“丁忧”，文中指遭逢母亲丧事。按旧制，父母去世后，子女要守丧，三年内不做官，不婚娶，不赴宴，不应考。
- D. 溢，指古代皇帝、贵族、大臣、杰出官员或其它有地位的人去世后所追封的带有褒贬意义的称号，与上文中“赠太傅”中的“赠”意思不同。

12. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是(3分)

- A. 曾国藩胸有韬略，明于治理。咸丰初年，他主动给皇帝上奏强调当今之急是用人，并用一系列的数据一针见血地指出，当今社会最大的问题在国家财政和军队士兵。
- B. 曾国藩为人正直，敢于直言。他特别痛恨臣子们谄谀奉承、欺骗掩饰等不良风气，敢于在上疏中说别人不敢说的话，并指出皇帝自身的问题，皇上对他表示赞许。
- C. 曾国藩眼界开阔，学习西方。他极力促成朝廷向西方购买先进机器，置办先进船舶枪械的事情，不仅如此，他还建议朝廷选拔优秀学生到欧洲学习技艺。
- D. 曾国藩知人善任，颇得民心。他善于识人，多次向朝廷举荐士人才子，从政以来强调以民为

本，去世后，老百姓自发画像祭祀他，皇帝也为此连续三天停止上朝。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

- (1) 国薄率皆办团练于长沙，取明或继光遗法，募衣民朴实壮健者，朝夕训练之。  
(2) 每对客，注视移时不语，见者辄然，想其忧国，无或爽者。

(二) 古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面这首唐诗,完成14—15题。

### 送友贬岭南

【唐】耿湓<sup>①</sup>

暮年从远谪，落日别交亲。湖上北飞雁，天涯南去人。  
梦成湘浦夜，泪尽桂阳春。岁月茫茫意，何时雨露新。

【注】耿湓：大历十才子之一，登宝应元年进士第，官右拾遗。

14. 下列对这首诗的赏析，不正确的一项是(3分)

- A. 诗题说明写作的缘由及目的，“贬”字点明“送友”背景，暗含诗人此时内心的无限感伤之情。  
B. 首联点明送别时间，写友人身到暮年却遭贬远地，表达了作者对友人的牵挂不舍，奠定了全诗的情感基调。  
C. 颔联诗人描绘眼前的北雁向南飞，而自己的友人也将出发向南去，希望二者此去能一路同行，相互作伴。  
D. 颈联想象友人此去路途遥远，一路孤苦伶仃，令人感到离情的无限愁苦，思念情深，催人泪下。

15. “岁月茫茫意，何时雨露新”一联有何意蕴，请结合全诗谈谈你的理解。(6分)

(三) 名篇名句默写(本题共1小题,6分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1) 《庄子·逍遥游》中说宋荣子能做到宠辱偕忘、毁誉由人的原因是“\_\_\_\_\_”，

\_\_\_\_\_”。

(2) 陶渊明《归去来兮辞》用“\_\_\_\_\_”，\_\_\_\_\_”表现了诗人对过去生活的否定，以及对未来生活的向往。

(3) 王湾在《次北固山下》一诗中，由江上观日起兴，抒发诗人无限感慨且富含哲理的诗句是“\_\_\_\_\_”，\_\_\_\_\_”。

### 三、语言基础知识(20分)

阅读下面的文字，完成17~19题。(9分)

连环画是“图画+文字”的一种小开本图书，俗称“小人书”。连环画有大讲究，“个头”虽小，既考验画家的综合艺术素养，也考验其美术功底。连环画在我国有上百年的发展历史，优秀的连环画，能将深奥的道理、复杂的故事用生动的绘画方式进行表达，具有\_\_\_\_\_、可读性和审美性的特点。20世纪90年代之后，( )。近年来，很多人又怀念起连环画，一批曾经广泛\_\_\_\_\_

的经典连环画重新出版,一批“绝迹”重现,连环画翻译持续攀高,连环画市场呈现\_\_\_\_\_趋势。出现这样的现象,既是因为人们的怀旧情结,更是由于传统的优秀连环画具有极高的艺术价值和文  
化价值。绘本和其他图书一样,都是精神食粮,具有\_\_\_\_\_的育人功能。传统的连环画,将来能  
否真正回归大众,现在还无法预判,但是老一辈连环画家们,不仅留给我们一大批里程碑式的经  
典作品,还留下了一笔艺术精神财富。

17.依次填入文中横线上的词语,全都恰当的一项是(3分)

- A.直观性 留传 回春 潜移默化
- B.直接性 留传 回暖 耳濡目染
- C.直接性 流传 回春 耳濡目染
- D.直观性 流传 回暖 潜移默化

18.下列填入文中括号内的语句,衔接最恰当的一项是(3分)

- A.连环画逐渐淡出人们的视线,主要原因是电视的普及、动漫和电子游戏的流行,也是文化生活方式日益多样性造成的结果
- B.由于电视的普及、动漫和电子游戏的流行,加上文化生活方式的日益多样性,连环画逐渐淡出了人们的视线
- C.由于文化生活方式的日益多样性,加上电视的普及、动漫和电子游戏的流行,连环画逐渐淡出了人们的视线
- D.连环画逐渐淡出了人们的视线,既是因为文化生活方式日益多样性,也是电视的普及、动漫和电子游戏的流行造成的结果

19.文中画横线的句子有语病,下列修改最恰当的一项是(3分)

- A.连环画“个头”虽小,但有大讲究,它既考验画家美术功底,也考验其综合艺术素养。
- B.连环画有大讲究,“个头”虽小,却既考验画家美术功底,也考验其综合艺术素养。
- C.连环画既考验画家美术功底,也考验其综合艺术素养,它“个头”虽小,却有大讲究。
- D.连环画“个头”虽小,但既考验画家综合艺术素养,也考验其美术功底,它有大讲究。

20.在下面一段文字横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密,每处不超过16个字。(6分)

①\_\_\_\_\_。睡眠充足有利于身心健康,劳累一天之后,好好睡上一觉,身心都得到放松,又能精神十足地迎接新的一天。相较于人体其他器官,②\_\_\_\_\_,因为良好的睡眠可以让大脑对当天接收的信息进行归纳整理,删除无用的部分,进行自我更新。③\_\_\_\_\_,比如影响食欲、情绪、决策力,造成免疫系统受损,导致肥胖、糖尿病等代谢性疾病等。越来越多的证据表明,缺乏睡眠与某些神经系统疾病的发生有关。

21.把下面一段话的主要内容压缩成一段话,不超过50个字。(5分)

垃圾分类看似事小,但“利民之事,丝发必兴”。近年来,从政府对“分类投放、分类收集、分类运输、分类处理”的具体要求到“垃圾分类工作就是新时尚”的深刻论断,各地加速推行垃圾分类制,全国垃圾分类工作成效初显。但垃圾分类工作是一块难啃的“硬骨头”,人们虽有颇多共识,但

手乱扔、随处乱放的陋习仍司空见惯，桶内垃圾和桶外标识名不副实的现象时有发生，头痛医头、脚痛医脚的片面思维较难扭转……通过问题，充分说明垃圾分类工作中问题的多发性、顽固性和反复性。

#### 四、写作(60分)

22. 阅读下面的漫画材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。(60分)



要求：结合材料的内容和寓意，选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭，不得泄露个人信息。