武昌区2019—2020学年度上学期期末测试

六年级语文试卷

★祝考试顺利★

考生注意：

1. 本试卷共6页，满分100分，考试用时90分钟。
2. 全部答案必须在答题卡上完成，答在其它位置上无效。
3. 答题前，请认真阅读答题卡"注意事项"。考试结束后，请将答题卡上交。

【基础知识积累与运用】（共30分）

一、选择题。（14分）

1. 下列各组词语中加点字的读音完全正确的一组是（　　）

A. 淌（tāng）水　　提供（gòng）　　豁（huō）嘴　　威风凛凛（lín）

B. 参（cēn）差　　瘦削（xuē）　　行（háng）当　　热血（xuě）沸腾

C. 掀（xiān）翻　　单薄（bó）　　拘束（shù）　　弄巧成拙（zhuō）

D. 曝（bào）晒　　琴弦（xián）　　缝隙（xī）　　惟妙惟肖（xiào）

2. 下列各组词语中书写完全正确的一组是（　　）

A. 全神贯注　　科班出生　　念念有词　　计高一筹

B. 黄钟大吕　　栩栩如生　　画龙点睛　　翠色欲流

C. 余音绕梁　　大步流星　　心驰神往　　恍然大悟

D. 暴露无遗　　巧夺天工　　轻歌曼舞　　别出心裁

3. 下列成语与其他三组不同类的一组是（　　）

A. 高山流水　天籁之音　　B. 行云流水　惟妙惟肖

C. 斩钉截铁　安居乐业　　D. 妙笔生花　笔走龙蛇

4. 依次填入下面横线上的词语最恰当的一组是（　　）

"一带一路"_____了古丝绸之路"和平合作、开放包容、互学互鉴、互利互赢"的精神，_____和平发展的旗帜，主动地_____与沿线国家的经济合作伙伴关系，共同_____政治互信、经济互融、文化包容的利益共同体。

A. 传播　高举　创造　发扬　　B. 传承　高举　打造　发展

C. 传承　高举　发展　打造　　D. 传播　创造　高举　发扬

5. 下列句子中没有语病的一句是（　　）

A. 老王猜测，眼前这个年轻人大概有二十三四岁左右。

B. 为了避免道路交通不拥堵，各地纷纷出台交通管理新措施。

C. 能否认真学习，是取得好成绩的关键。

D. 同学们修改自己的作文时，一定要注意找出并改正作文中的错别字。

6. 下列句子中加点词的表达效果和其他几句不同的一句是（　　）

A. 起初是全场肃静，只听见炮声和乐曲声，只听见国旗和其他许多旗帜飘拂的声音。

B. 那里的天比别处的更可爱，空气是那么清鲜，天空是那么明朗，使我总想高歌一曲，表示我满心的愉快。

C. 面对眼前的困境，我们要么被困难吓倒，要么想办法去战胜困难。

D. 母亲说完，立刻坐了下去，立刻将头俯在缝纫机板上了。

7. 古典小说《三国演义》中塑造了诸多鲜明的人物形象。下面不属于《三国演义》中的人物形象是（　　）

A. 侠肝义胆、扶危济困的鲁智深。

B. 忠贞神勇、义薄云天的关羽。

C. 足智多谋、胸襟坦荡的诸葛亮。

D. 重情重义、嫉恶如仇的张飞。

二、判断题。（5分）

8.《开国大典》《只有一个地球》《在柏林》这组题目提示了文章的主要内容。（　　）

9.《宿建德江》《西江月·夜行黄沙道中》这两首诗虽都写了月夜景色，但所表达的情感不一样。（　　）

10.《夏天里的成长》和《只有一个地球》两篇课文都是从不同方面表达了一个中心意思，这和萧统的名言“以立意为宗，不能以文为本”的要求一致。（　　）

11. 鲁迅是中国现代文学的奠基人，《少年闰土》节选自他的短篇小说《呐喊》。（　　）

12.《桥》一文在最后才点明老支书和小伙子的关系，这样写的好处是：巧设悬念，激发人们的阅读兴趣，突出浓浓的父子情。（　　）

三、按要求填一填。（11分）

13. 诗中有景：春日有“_____，万紫千红总是春”的绚丽之美；夏日有“_____，白雨跳珠乱入船”的急雨之美。诗中有情：从贺知章的“_____，乡音无改鬓毛衰”感受到久客伤老的感慨；从李纲的“_____，_____，_____”感受到誓死守卫的爱国情怀。

学而思·爱智康

14. 《七律·长征》这首诗中，总领全诗的句子是“_____，_____”；运用夸张、比喻手法表现红军藐视困难的句子是“_____，_____”。

15.《伯牙鼓琴》一文讲的是伯牙和锺子期成为知音的传说。由于这个传说，人们把_____叫作“知音”，用成语“高山流水”比喻_____或_____。

16.“颜筋柳骨”之“柳骨”指的是书法家_____。他的书法瘦硬挺拔，骨力遒劲。

17. 写人物说话时，可以不用“说”来表达。读下面的句子，仿照着写一写。

例：妈妈俯下身子盯着我的眼睛，一脸焦急：“你的眼睛怎么肿了？”

_____

【阅读与理解 40 分】

四、阅读短文，按要求做题。

阅读（一）（12 分）

①桑娜用头巾裹住睡着的孩子，把他们抱回家里。她的心跳得很厉害，自己也不知道为什么要这样做，但是觉得非这样做不可。她把这两个熟睡的孩子放在床上，让他们同自己的孩子睡在一起，又连忙把帐子拉好。

②桑娜脸色苍白，神情激动。她忐忑不安地想：“他会说什么呢？这是闹着玩的吗？自己的五个孩子已经够他受的了……是他来啦？……不，还没来！……为什么把他们抱过来啊？……他会揍我的！那也活该，我自作自受……嗯，揍我一顿也好！”

……

③渔夫皱起眉，他的脸变得严肃、忧虑。“嗯，是个问题！”他搔搔后脑勺说，“嗯，你看怎么办？得把他们抱来，同死人待在一起怎么行！哦，我们，我们总能熬过去的！快去！别等他们醒来。”

——《穷人》节选，有删改

18. 用“___”画出选段中描写桑娜心理活动的语句。

19.“她的心跳得很厉害，自己也不知道为什么要这样做，但是觉得非这样做不可。”“这样做”是指_____，“觉得非这样做不可”是因为_____。

20. 选段②中桑娜忐忑不安的原因是_____。此段生动细腻地刻画出了桑娜当时复杂的心理。

21. 选段③从_____、_____、_____三方面细致描写了渔夫的形象。

22.“我们总能熬过去的！”一句中“熬过去”能换成“活下去”吗？为什么？

阅读（二）（10分）

【材料一】

党的十八大以来，习近平总书记多次强调中华传统文化的历史影响和重要意义，赋予其新的时代内涵。他曾到北京师范大学看望一线教师，向全国广大教育工作者致以问候。北师大教师参加了全国新课程标准的编写，习近平从展台上拿起一本课标书翻着。听说语文、历史、思想政治三门课程标准是全国统一，又针对《新闻晨报》曾报道的“上海市小学一年级新版语文课本中删去 8 篇古诗”的新闻，他说：“我很不赞成把古代经典诗词和散文从课本中去掉，‘去中国化’是很悲哀的，应该把这些经典嵌在学生脑子里，成为中华民族文化的基因。”

【材料二】

如果说外语是人生的工具，那么，母语无疑是掌握工具的手。可是，当中国人在投入巨大精力学习外语，应付外语考试的同时，却尴尬地发现，自己的母语水平在明显下降。据调查发现，中学生母语水平不容乐观，他们连深奥一点的现代文也理解不了，普遍存在词汇贫乏、言不达意的情况。

【材料三】

网上有人问：让孩子背诵他们根本不懂的古诗词有什么意义？

网友溪山：当孩子旅游，感叹景色优美时，不是只会说：“哇，好酷哟，中国真美啊。”而会说：“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色。”网友 mupeng：四五岁的时候，妈妈就教我背唐诗，我不觉得痛苦，诗词押韵，和儿歌差不多，“粒粒皆辛苦”“上山打老虎”，也分不出高下，背着玩就是了。慢慢地，就长大了。春天，看到了盛开的桃花，突然明白什么是“桃之夭夭，灼灼其华”。夏天，跟着爸妈去湖边玩，小舟在荷叶间穿过，知道了什么是“_____”，什么是“水光潋滟晴方好”。秋天，凉风乍起，梧叶飘黄，知道了什么是“_____”。冬天，北风凛冽，天空阴沉，到了家，围着炉子取暖，知道了什么是“红泥小火炉”……背的那些诗词，像是看不懂的画面，存在心里。一天，遇到了某个风景，某种心情，就忽然明白了那首诗，那句词。

（选文有删改）

23. 判断下列说法的正误，对的打“√”，错的打“×”。

（1）为完成“讲名人与经典的故事”这个任务，可以重点阅读材料一。（　　）

（2）材料二中画“___”句子的意思是外语学好了就能提高母语水平。（　　）

24. 材料二中主要谈到了_____的现象。

25. 结合语境，下面几句诗填到材料三中依次是：_____。（填序号）

A. 老树呈秋色

B. 红泥小红炉

C. 接天莲叶无穷碧

26. 在“小学生该不该背诵古典诗文”的辩论会上，假如你是正方代表，请参照以上三则材料，写出三条理由，要求：用一段话写，先总说观点，再逐条简要说明理由，注意分号的正确运用。

阅读（三）（18分）

试

再过三天，小保姆一个月的试用期就到了。小保姆样子虽然土气点，但是手脚很勤快。煮饭、洗衣、打扫房间，样样活儿都干得挺利索。女主人对她的总体印象颇佳。不过，女主人还想对她进行一项测试。

清早，小保姆在房门口捡到一元钱。她想准是女主人掉的，就随手把它放在客厅中的茶几上，她根本没有意识到这当中的特殊意味：这钱藏着一个心计。

第二天清早，小保姆又在房门口捡到一张钞票，是五元钱。她好生奇怪，女主人为何连续两天丢钱？她是个精细的妇人，怎么会丢三落四？咦，会不会是在试探，在怀疑我的诚实？小保姆想到这儿，翘起了嘴巴，很生气：怎么能这样小看人？然而，她认为女主人是个体面的人，怎么会玩这种幼稚的小儿游戏呢？不会的。可是，不是女主人，还会有谁把钱放在这儿？她迫切想知道究竟，于是眉头微微皱起，旋即用脚把钱拨进了茶几脚下……

晚上睡前，小保姆趴在卧室窗前偷看客厅中的动静。不出所料，女主人果然悄悄来到客厅中，把手伸到茶几脚……这一镜头令小保姆看呆了。她狠狠地咬了一下嘴唇，似乎在暗暗下定一个什么决心。

第三天清早，小保姆又在房门口捡到一张钞票，是十元钱。她的嘴角立即泛起一丝冷笑，便把钱检了起来，装进了自己的口袋……当晚，女主人找小保姆谈话：“你在试用期的工作表现是不错的，这应该充分肯定。可是……唉！诚实是顶要紧的。你如果能够记住这一点，痛改前非，我还是想留下你的！”

“你是不是说我捡了十元钱？”“是呀！难道你不觉得自己有错吗？”“不，我已经将十元钱还给你了！”“咦，你啥时啥地还我钱了？”“早上七点，公共楼梯！”

女主人一时没有反应这来，还想开口反驳，但“楼梯“两个字却让她像触电一样。她顿时面红语塞，羞愧难当。

原来女主人每天早上七点钟都要下楼去锻炼，小保姆就把捡到的十元钱悄悄放在楼梯

上。女主人下楼时，看见十元钱，眼睛一亮，左右张望，看没人在场，便赶快捡起钞票揣进怀中，根本没有想到有谁也在悄悄地测试她……

（选文有删改）

27. 联系短文内容回答问题。

（1）小保姆的日常表现是（限十个字以内回答）：_____

（2）“这钱藏着一个心计”。联系上下文，这里的“心计”指的是：_____

（3）女主人“面红语塞，羞愧难当”的原因，一方面是：_____

_____

另一方面是：_____

28. 短文围绕“试”写了这些事：

（1）_____

（2）_____

（3）_____

（4）_____

29. 短文第3、4自然段具体描写出小保姆_____、_____、_____等复杂的心理过程，这样写的作用是_____

30. 题目“试”蕴含着两层意思，表层意思是：_____

实则是指_____

学而思·爱智康

【习作30分】（二选一）

1.《试》这篇短文围绕“试”写了几次测试，让我们对“试”印象深刻……请你选取一个印象深刻的字，并以此为题写篇文章。

2. 用欣赏的眼光看看我们的前后左右，你会惊奇地发现我们身边的每个人身上都有值得学习的地方。拿起手中的笔，以《我的前后左右》为题写篇文章。

习作要求：

1. 内容具体，详略得当，表达真情实感。
2. 书写整洁、规范，力求美观。