



2017~2018学年广东深圳福田区深圳实验学校初中部初一下学期开学考试语文试卷

一、选择题

1 下列词语中加粗字的注音有误的一项是

- A. 陈寔 (shí) 太傅 (fù) 何所似 (sì)
- B. 柳絮 (xù) 无奕 (yì) 谢道韫 (yùn)
- C. 雪骤 (zhòu) 俄而 (é) 差可拟 (nǐ)
- D. 期行 (xíng) 王凝之 (níng) 尊君在不 (bù)

2 下列加粗的读音全部正确的一项是

- A. 酝酿 (niàng) 贮蓄 (zhù) 粗犷 (kuàng) 澄清 (dèng)
- B. 花苞 (bāo) 瞭亮 (liáo) 应和 (yìng) 黄晕 (yùn)
- C. 莅临 (wèi) 看护 (kàn) 抖擞 (sǒu) 卖弄 (nòng)
- D. 朗润 (rùn) 婉转 (zhuǎn) 水藻 (zào) 静谧 (mì)

3 下列加粗字注音有误的一项是

- A. 诱惑 (yòu huò) 静谧 (mì) 池畦 (qí)
- B. 吝啬 (lìn sè) 高邈 (miǎo) 淅淅沥沥 (xī lì)
- C. 粗犷 (guǎng) 瞢 (jié) 毛干涩 (sè)
- D. 莅临 (lì lín) 漾 (yàng) 出咄 (duó) 咨逼人

4 下列词语中加粗字读音正确的一项是

- A. 羞怯 (què) 余晖 (huī) 咒骂 (zhóu) 神采奕奕 (yì)
- B. 麽香 (shè) 敛翅 (liǎn) 匍匐 (pú fú) 大相径庭 (jìng)
- C. 温驯 (xùn) 小凫 (fú) 虐待 (nüè) 哺乳动物 (pǔ)
- D. 嗔怪 (zhēn) 蹤跚 (pán) 模样 (mó) 脸色煞白 (shà)

5 下列加粗字的注音全都正确的一项是

- A. 嬉戏 (xī) 淬入 (cuì) 杞人 (jǐ) 随声附和 (hè)
- B. 缥缈 (miǎo) 灌溉 (gài) 爵士 (jué) 赫赫有名 (hè)



- C. 庇护 (bì) 称职 (chèng) 女娲 (wā) 骇人听闻 (hài)
 D. 滑稽 (jī) 呈报 (chéng) 澄澈 (chéng) 莽莽榛榛 (zhēn)

6 下列加粗字注音完全正确的一项是

- A. 高邈 (miǎo) 酝酿 (niàng) 竦峙 (zhì) 水藻 (zǎo)
 B. 锥形 (zhuī) 薄雪 (bò) 烘托 (hōng) 唱和 (hè)
 C. 吝啬 (sè) 瞭亮 (liáo) 禅心 (chán) 莅临 (wèi)
 D. 抚摸 (fǔ) 花苞 (bāo) 淅沥 (xī) 屋檐 (yán)

7 下列加粗字注音有误的一项是

- A. 寒战 (zhàn) 匿笑 (nì) 祷告 (dǎo) 分歧 (qí)
 B. 脸颊 (jiá) 仿膳 (shàn) 瘫痪 (tān) 絮絮叨叨 (xù)
 C. 憔悴 (qiáo) 翩翩 (líng) 歆斜 (qī) 翻来覆去 (fù)
 D. 霎时 (shà) 侍弄 (shì) 菡萏 (dàn) 尊君在不 (fǒu)

8 下列词语中加粗字注音有误的一项是

- A. 痴想 (chī) ; 隐秘 (mì) ; 攀上 (pān)
 B. 枯干 (gū) ; 苦涩 (sè) ; 漫湿 (mǎn)
 C. 诱惑 (yóu) ; 幻想 (huàn) ; 凝成 (níng)
 D. 喧腾 (xuān) ; 瞬间 (shùn) ; 朦胧 (méng)

9 下列加粗字注音有误的一项是

- A. 派遣 (qiǎn) 拈轻怕重 (niān) 热忱 (chén)
 B. 担子 (dān) 狹隘 (yì) 纯粹 (cuì)
 C. 殉职 (xùn) 教训 (xùn) 延安 (yán)
 D. 殖民 (zhí) 鄙薄 (bǐ) 见异思迁 (qiān)

10 下列词语中加粗字的注音完全正确的一组是

- A. 滑稽 (jī) 卖弄 (lóng) 御聘 (pìn) 玲珑剔透 (tī)
 B. 炫耀 (xuàn) 潺潺 (chán) 匍匐 (pú) 随声附和 (hè)
 C. 荫蔽 (yìn) 笑柄 (bǐng) 狩猎 (shǒu) 引弦而战 (xián)
 D. 潜行 (qiǎn) 匀称 (chèn) 劫掠 (yüè) 猝然长逝 (cù)



11 下列加粗字注音无误的一项是

- A. 确凿 (záo) 感慨 (kǎi) 罕至 (hàn) 花团锦簇 (cù)
- B. 尴尬 (gān gà) 倜傥 (dǎng) 威慑 (shè) 煞有介事 (jì)
- C. 须臾 (yú) 踉跄 (liáng) 屏息 (bǐng) 鸦雀无声 (yā)
- D. 诅咒 (zǔ) 呆板 (dāi) 贪婪 (lán) 恍然大悟 (huǎng)

12 下列加粗字的注音完全正确的一项是

- A. 不愠 (yùn) 不亦说乎 (yuè) 不学则殆 (dài)
- B. 论语 (lùn) 不思则罔 (wǎng) 三省吾身 (xǐng)
- C. 逾矩 (yú) 不堪其忧 (shèn) 一箪食 (dān)
- D. 曲肱 (gōng) 不舍昼夜 (zhóu) 博学笃志 (nǔ)

13 下列加粗字的注音全都正确的一项是

- A. 嬉戏 (xī) 呈报 (chéng) 较量 (jiào) 赫赫有名 (hè)
- B. 爵士 (jué) 澄澈 (chēng) 称职 (chèn) 跛跚踉跄 (qiàng)
- C. 妥当 (tuō) 炫耀 (xuàn) 钦差 (chāi) 杞人忧天 (qǐ)
- D. 滑稽 (jī) 女娲 (wā) 庇护 (bì) 莽莽榛榛 (máng)

14 下列词语中加粗字注音完全正确的一项是

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| A. 侍弄 (sì) 讷讷 (nè) 脚踝 (huái) | B. 拆散 (chāi) 煎熬 (áo) 并蒂 (tí) |
| C. 歇斜 (qī) 菡萏 (dān) 步履 (lǚ) | D. 分歧 (qí) 徘徊 (pái) 搁下 (gē) |

15 选出下列各组词语中没有错别字的一项

- | | |
|------------------|------------------|
| A. 爱慕虚荣 缥缈 御聘 头街 | B. 神通广大 气慨 笼罩 凯歌 |
| C. 骇人听闻 炫耀 闲游 暴燥 | D. 眉开眼笑 勋章 精致 掺和 |

16 下列句子中，加粗的成语使用不正确的一项是

- A. 河北柏乡汉牡丹园栽培的牡丹，种类繁多，品质优良。每至花期，园内的牡丹竞相绽放，五彩缤纷的景象美不胜收。
- B. 她性格温和，待人诚恳，举止文雅，言语动听。虽然是初次接触，但我对她的好感油然而生。
- C. 六月的天，娃娃的脸，说变就变。刚才还是晴空万里，不一会儿，阴云密布，竟然下起了冰雹，天气的变化真是扑朔迷离啊！
- D. 今天的荧幕和银幕，并不缺少令人眼花缭乱的离奇情节，缺少的恰恰是能够关照自我的活生生的生命个体。



17 下列句中加粗的成语使用有误的一项是

- A. 在现实生活中，人们对那些闯红灯的开车者深恶痛疾，却又无可奈何。
- B. 海尔冰箱以无可置疑的超强技术赢得了世界各地用户的信任。
- C. 监管不力造成目前市场上粗制滥造的产品很多。
- D. 班长陈娜学习好，人品好，在同学们中德高望重。

18 下列语句中加粗的成语使用有误的一项是

- A. 在世界杯羽毛球女子双打决赛中，中国队的两位姑娘配合得天衣无缝，获得冠军。
- B. 孩子向家长倾吐心声时，家长应洗耳恭听，这是家庭沟通中特别需要注意的地方。
- C. 几经周折，老人终于回到了阔别三十年的故乡，长年漂泊在外的愁绪荡然无存了。
- D. 杨绛先生为人谦逊低调，做学问孜孜不倦，钱钟书先生评价她：最贤的妻，最才的女。

19 下列句子没有语病的一项是

- A. 通过集体讨论，使大家终于明白了“我为人人，人人为我”的道理。
- B. 过了一会儿，汽车突然渐渐地放慢了速度。
- C. 即使没有任何人的帮助，王云凭借自己的努力也可以取得考试的成功。
- D. “金无足赤，人无完人”，任何人都难免没有缺点。

20 下列句子中没有语病的一项是

- A. 这条隧道已使用多年，里面相继出现了顶部渗漏、路面坑陷、道路泥泞
- B. 中国政府提出的“一带一路”发展战略将惠及沿线国家，促进这些国家的经济发展。
- C. 目前，有些国家和地区出现了动荡局势，难道这对世界和平有影响吗？
- D. 在今年的女排亚锦赛上，中国女排辉煌地取得了八战全胜的战绩，荣获冠军。

21 下列各句中，没有语病的一项是

- A. 珍视杨绛留下的宝贵精神遗产，就是对她最真挚的怀念。
- B. 电视剧《欢乐颂》播出时，收视观众和点击率一路飙升，引起了业界的关注。
- C. 有人建议，一旦遇到雾霾天气，可采取临时交通管制、错峰上下班、停工停课。
- D. 徐凝的一首诗，让扬州与明月结下了难以分开的不解之缘。

22 下面对修辞手法的判断有误的一项是

- A. 老树啊！你还能顶住狂风暴雨！（拟人）
- B. 一年又一年，总写苦难的诗/每一首都是一群颤抖的星星（比喻）



- C. 忘了是在江南，江北，/是在哪一个城市，哪一个园子里捡来的了？（反问）
D. 为什么我的眼里常含泪水？/因为我对这土地爱得深沉…（设问）

23 下列句子没有使用修辞方法的一项是

- A. 归来见天子，天子坐明堂。
B. 语文是一本永远读不完的百科全书，是一个折射人生的多彩世界，是一部荡气回肠的交响乐。
C. 人们都叫他“华仔”，因为他很像刘德华。
D. 桃树、杏树、梨树，你不让我，我不让你，都开满了花赶趟儿。

24 下列句子中没有语病的一项是

- A. 通过加强校园周边道路交通安全的管理，使学生的人身安全得到保障。
B. 也许，青春本身就是一本成长的流水账，需要我们小心的记录，精心地收藏。
C. 糖就像烟草和酒精一样，是一种有潜在危害极容易让人上瘾。
D. 李红家种植的葡萄刚采摘完毕，基本上全部被抢购一空。

25 把下面几个句子组成语意连贯的一段文字，排序正确的一项是

- ①豫剧的上座率、自给率，豫剧的演员人数、观众人数在全国一直处于领先地位。
②豫剧具有光辉灿烂的发展历程，诞生之后，不断向外拓展，不仅生根开花于河南全省的城镇乡村、平原山区，而且流布了全国16个省区，专业剧团数量最多时达到39个，居全国360多个剧种之首。
③近年来，不少艺术门类，所有戏曲剧种都在惊呼危机，而豫剧却在与困难的奋力拼搏中显示了它特有的生命力，继续为自己赢得了荣誉。
④《花木兰》《穆桂英挂帅》《七品芝麻官》《朝阳沟》等剧目风靡全国，家喻户晓。
⑤从东海之滨到青藏高原，从宝岛台湾到鸭绿江畔，无处不有“豫剧迷”。
A. ①④②③⑤ B. ①④②⑤③ C. ②④⑤③① D. ②⑤③①④

二、名著阅读

26 名著阅读《骆驼祥子》

- (1) 祥子是长篇小说《_____》中的一个人物形象。这部作品描写来自农村的淳朴健壮的祥子，到北平谋生创业，_____次买车又_____次失去，并终于堕落到生活谷底的故事。_____，是这部小说的基本线索，与祥子有着密切关系的女主人公是_____。
(2) 《骆驼祥子》中的祥子在兵荒马乱中被抢走了车，却冒险牵回了三匹_____。
(3)



《骆驼祥子》作者是_____，他原名_____，_____族，_____（籍贯）人，有_____的称号。

- (4) 祥子的第一辆车被抢走以后，千辛万苦积攒的准备第二次买车的钱被_____给洗劫了
(5) 《骆驼祥子》还写了其他各色人物，如残忍霸道的车主_____，大胆泼辣而有点变态的_____，一步步走向毁灭的_____以及大学教授曹先生和他所受的政治迫害等等。

三、现代文阅读

27 现代文阅读

低到尘埃的愿

①路过一个工地，几个农工吃完饭，聚在一起打牌，每个人面前堆着一堆面值很小的角币。“要是每个月给我们发两倍的工资，那我们打牌就不像现在这样说手缩脚了。”“是啊，是啊，那就妥妥的了。”

②在东北，人们爱说“妥了”，那是一种心灵满足后的肯定。就像给生命放了一张舒适的床，生命跟着熨帖了。知足是一种境界，口袋里只有5元钱，妥了，那就吃4元钱的“大餐”——一大碗热气腾腾的炸酱面。剩下的1元给蹲在墙角瑟瑟发抖的小乞丐，他已经给路人行了无数个礼，却还没有“开张”；没钱坐车去上班，妥了，那就骑自行车或者跑着去，正好这个年龄该减肥了。

③人的心永远想去山那边看上一眼，并非为了明白，也非为了征服。人的心总在远方——财富、权力、名声以及许多，人常常会忘记当下。殊不知，回到自己的生活，一样可以精彩。简单如一的生命，也可以是那根最优美的琴弦，上面满是快乐而炫目的音符。听着那几个民工畅快的笑声，我想这何尝不是一种生的境界，简简单单的向往，踏实而天真，温暖着社会你死我活的残酷。

④人世间有多少愿望，在旁人看来触手可及，可于他们却是奢侈的。比如一个贫困山区的孩子，他的愿望是在假期多编几个篮子卖掉，有了学费就可以继续上学了；比如一个拾荒的老人，他的愿望是明天早上可以第一个去占领那个富人区的垃圾箱；比如一个乞丐，他的愿望是今夜不要下雨，因为窝棚盖被风刮掉了；比如一个流浪汉，他的愿望是冬天再迟一天来，缩在墙根儿再多取一天阳光的暖；比如两头相爱的猪抢食吃，彼此希望明天早上自己的重量超过对方而被宰杀，那样就可以让对方苟活下来；比如一个车辙里的两尾鱼，希望能再吐出一点唾液给对方，以求延长一秒此生的幸福……

⑤苏轼写过“人皆养子望聪明，我被聪明误一生。惟愿孩儿愚且鲁，无灾无难到公卿”。无灾无难，便是他对孩子的愿望。安德烈问他的母亲龙应台：如果将来我成为一个普通的人，你会失望吗？龙应台告诉她的儿子：对我最重要的，不是你有无成就，而是你是否快乐。朋友在新年短信里说，不祝愿我飞得有多高，只祝愿我飞得不那么累……这些很低很低的愿望，藏着很深很深的爱。



⑥忽然想起自己一个个简朴的生日和一张张亲人的脸，那很低很低的愿的蛋糕里，不是一样插着很饱满的蜡烛吗？

- (1) 幸福是个比较级，在相对的平衡中才能感受其真实的存在，选文中作者是通过一件什么事顿悟到幸福的？
- (2) 文中第④段的划线句在结构上和内容上的作用分别是什么？
- (3) 阅读强调情感共鸣。选文第⑤段中画波浪线的句子引发了你怎样的情感体验？
- (4) 时下，每个人都在努力提升幸福指数，现在你是否有被幸福紧紧包围的感觉。请晒出你的“幸福账单”。（提示：自选一个角度来谈）