冲刺小卷 03　词语

1.（2019 年江苏省无锡市积余教育集团中考二模）下列句子中加点词语使用不正确的一项是（　　）

A．阅读经典文学著作应该细细咀嚼，囫囵吞枣的阅读方式无疑是对经典的亵渎。

B．欧阳修所说的“月上柳梢头，人约黄昏后”是一种多么令人惊喜的邂逅啊！

C．近日，中央纪委机关报刊称，党员沉迷于宗教，实际上是在思想上、理论上、行动上与党分道扬镳，这样的党员，不应该再留在党内。

D．面对朝鲜不断升级的核挑衅，美国国会有人公开表示，通过战争解决朝鲜核问题才是一劳永逸的办法。

【答案】B

【解析】A．亵渎：轻慢、冒犯、不恭敬。使用正确。B．邂逅：指不期而遇或者偶然相遇。与语境不符，使用有误。C．分道扬镳：比喻人们分别发展和施展各自的聪明才智。比喻因志趣、目标不同而各走各的路。使用正确。D．一劳永逸：意思是辛苦一次，把事情办好，以后就可以不再费力了。使用正确。故选 B。

2.（2019 年辽宁省丹东市第十八中学中考二模）选出下列加点词运用不正确的一项（　　）

A．中国政府在台湾问题上的原则和立场是无可厚非的。

B．他们虽是远道而来，但此刻都在大厅内正襟危坐地等待着这位大师的接见。

C．我这么说绝非耸人听闻，而是真有其事。

D．学习就是一个循序渐进的过程，绝不可能一蹴而就。

【答案】A

【解析】A：“无可厚非”表示虽有缺点，但还可以原谅。不符合语境。故选 A。

3.（天津市南开区 2019 届九年级一模）选出填入下面语段横线处的词语最恰当的一项（　　）

梦想与奋斗_____。年轻人最不该在能奋斗的时候选择_____。与时代同向同行，以奋斗筑梦圆梦，用脚步_____的青春，定会_____出灿烂的光华。请记住：幸福是奋斗出来的！

A．一脉相承　享受　丈量　绽放

B．相辅相成　悠闲　衡量　闪耀

C．一脉相承　清闲　衡量　闪耀

D．相辅相成　安逸　丈量　绽放

【答案】D

【解析】（1）一脉相承：比喻某种思想、行为或学说之间有继承关系。相辅相成：相互补充，相互促成。

第一空，要填写的是“梦想与奋斗”的关系，显然不能是“一脉相承”，应该选用“相辅相成”。可排除 A 项和 C 项。（2）悠闲：从容闲适而无所牵挂。安逸：安闲舒适。“悠闲”“安逸”多用于生活的状态，“悠闲”偏向于静，“安逸”偏向于动。第二空，故选择“安逸”更恰当。（3）衡量：指量度物体的重量和容积。丈量：是测量的意思。依据前面的“用脚步”，应该选用“丈量”更恰当。（4）依据修饰的对象“灿烂的光华”，应该选用“绽放”，不能选择“闪耀”。据此，答案为 D。

4.**（2019 年广东省广州市海珠区中考一模）**依次填入下列句子横线处的词语，最恰当的一项是（　　）

阳春三月，_____，第五届广州户外运动节开幕了。开幕式当天的徒步活动设置了多条路线，不同年龄段的徒步爱好者_____。在各条徒步线路上，人们_____，充满运动活力。

A．花团锦簇　不期而至　精神矍铄

B．花枝招展　不期而至　神采奕奕

C．花团锦簇　纷至沓来　神采奕奕

D．花枝招展　纷至沓来　精神矍铄

【答案】C

【解析】“花枝招展”形容女子打扮得十分艳丽；花团锦簇：形容花朵五彩缤纷，十分华丽的景象。根据语境，应用“花团锦簇”，排除 BD。“不期而至”指事先没有约定而意外到来。纷至沓来，意思是形容纷纷到来，连续不断地到来，语符合语境。排除 A 项。“精神矍铄”指老年人有精神。神采奕奕，意思是形容精力旺盛，容光焕发。故选 C。

5.**（2019 年广东省广州市知用中学中考一模）**下列加点成语使用不恰当的一项是（　　）

A．学习犹如登山，要脚踏实地，循序渐进，不能指望一步登顶，这个道理是我不屑置辩的。

B．总书记多次高谈阔论地谈反腐，向古人借智慧，对今人敲警钟。

C．那索似有千钧之力，扯住两岸石壁，谁也动弹不得。

D．读书不可只为寻章摘句，而应推敲细思。

【答案】B

【解析】高谈阔论：指漫无边际地大发议论。高谈阔论是贬义。B 句使用错误。

6.**（2019 年辽宁省丹东市中考二模）**依次填入下面横线处的词语，恰当的一项是（　　）

树木失去了根就会_____，江河失去了源头就会_____，灵魂失去了家园就会_____。世界无限广阔，我们渴望到广阔的天地去闯荡，但请记住，一定不要迷失了回家的路。拥有精神家园，才能获得心灵的宁静。

A．枯黄　　干旱　　陨落

B．枯黄　　干涸　　堕落

C．枯萎　　干旱　　陨落

D．枯萎　　干涸　　堕落

【答案】D

【解析】本题考查近义词辨析。“枯萎”用于表现植物的干枯萎谢的状态，“枯黄”则偏重于形容枝叶颜色的干枯发黄，根据句子的主语“树木”很容易能选出“枯萎”；排除 AB。“干涸”用于形容河流池塘水量枯尽，而“干旱”则是指的因缺水而形成的一种自然灾害现象，根据主语“河流”很易选出“干涸”；排除 C。“堕落”用于形容思想和行为向消极的方向倾斜，而“陨落”一般用来形容物体从高空坠落，或作为伟人去世的婉称，根据主语“灵魂”，偏重于形容精神上的状态，所以应该选“堕落”。故选 D。

7.**（2019 年广西北部湾经济区中招模拟）**下列划线成语运用有误的一项是（　　）

A．李灵同学自出心裁设计制作的“救护衣”，受到医护人员的赞赏。

B．我们张校长工作脚踏实地，任劳任怨，不务虚名，受到师生好评。

C．小刘一点儿也不注意自己的行为，经常在大庭广众之下高声喧哗。

D．为了迎接春节的到来，大街小巷里男女老少都打扮得花枝招展的。

【答案】D

【解析】D．有误，像花枝迎风摆动一样。形容妇女打扮得十分漂亮。用在此处是语义不当。故答案为 D。

8.**（2019 年云南省曲靖市马龙区通泉中学中考模拟）**下面加点词语使用正确的一项是（　　）

A．她用粽叶编织的各式玩具，精致可爱，吸引了游客慷慨解囊，纷纷购买。

B．2019 年是新中国成立 70 周年，中华民族实现了从“站起来”、“富起来”到“强起来”的伟大飞跃，打造了一个美轮美奂的新时代。

C．老师语重心长地给我讲了沉迷网络的害处，列举了许多同学因上网而荒废学业的例子。

D．晚会结束前，她献上了一曲《烛光里的妈妈》，唱得栩栩如生。

【答案】C

【解析】A 项“慷慨解囊”形容极其大方地在经济上帮助别人，用在句中不恰当；B 项“美轮美奂”形容房屋高大华丽，用在句中不恰当；C 项“语重心长”意思是话深刻有力，情意深长，使用正确；D 项“栩栩如生”指艺术形象非常逼真，如同活的一样，使用不正确。故选 C。

9.**（2019 年湖南省长沙市青竹湖湘一外国语学校中考三模）**下列加点词语运用不正确的一项是（　　）

夜晚，窗外星火斑斓，我听着海浪拍打岩石的声音，觉得自己很幸福，很多文人的生活都是很痛苦的，也许是因为他们太多愁善感。文人离开了敏感的心便不会是文人了吧?就像我时常感叹流年似水，感叹很多事情都像镜中花、水中月……可我的内心深处有一条撒满阳光，弥漫着花香的道路，落英缤纷，这条道路通往我喜欢的生活殿堂。

A．斑斓　　B．多愁善感　　C．弥漫　　D．落英缤纷

【答案】A

【解析】A．斑斓:灿烂多彩。斑：形容颜色纷杂。斓：斑驳陆离。色彩绚丽多彩。如“五彩斑斓”等。说夜晚的“星火”多彩不符合实际情况，所以使用错误。如可改为“阑珊”等。

10.（2019 年广西宜州市中考一模）下列句子中加点的词语运用不恰当的一项是（　　）

A．语文课上，老师幽默的语言，常常让学生忍俊不禁。

B．为把巴马打造成“长寿养生旅游区”，我们要因地制宜，搞好城市建设。

C．河堤上的观众不停地为龙舟比赛呐喊助威，两岸人声鼎沸，好不热闹。

D．电影《流浪地球》，以情节的抑扬顿挫赢得了广大观众的一致好评。

【答案】D

【解析】考查词语的理解运用。D．抑扬顿挫：指声音高低曲折，十分和谐。本句用来形容情节，属对象误用。故选 D。

11.（2019 年江苏省扬州市江都区国际学校等五校中考二模）下列各句中，加点词语使用正确的一项是（　　）

A．电影《老师好》以抑扬顿挫．的情节和非常接地气的表演掀起了广大师生的观影热潮。

B．“嫦娥四号”选择月球背面登陆也具有很重要的意义，并且也可以说是一种别有用心的选择。

C．在“打黑除恶”专项斗争中，曾经炙手可热的原重庆市司法局局长文强也难逃法网。

D．家风是一种软约束，通过潜滋暗长的影响，有效约束家庭成员的行为、作风和操守。

【答案】C

【解析】A 项“抑扬顿挫”指声音的高低起伏和停顿转折，使用不恰当；B 项“别有用心”指言论或行动另有不可告人的企图，使用不正确；C 项“炙手可热”比喻权势大，气焰盛，使人不敢接近，使用正确；D 项“潜滋暗长”指在暗中不知不觉地生长，使用不正确。故选 C。

【点睛】本题考查学生对具体语境中成语的运用正误的辨析能力。要结合积累的成语来分析，在平时的学习中，首先我们对于遇到的成语要做好积累，其次是注意可以从词义、词语的感情色彩、习惯用法等方面进行归纳。成语常见的错误有：望文生义、褒贬不当、搭配不当、用错对象、重复冗赘、谦敬错位、自相矛盾、不合语境等。

12.（2019 年广西壮族自治区岑溪市中考一模）下列加点的成语运用有误的一项是（　　）

A．学习和复习，是掌握知识和巩固知识的两个方面，相辅相成，缺一不可。

B．这本书的情节跌宕起伏、抑扬顿挫，吸引了无数读者。

C．为了响应市教育局提倡的“绿化校园”活动的号召，我市各中小学在开学第一周就根据各校的实际，因地制宜，选择合适树种进行了校园植树活动。

D．生活就是这样，周而复始地给你希望、泯灭、再希望、再泯灭、再希望、最终新生的过程。

【答案】B

【解析】A．C．D 无误；B．抑扬顿挫形容的是声音，不能形容情节。故选 B。

13．**（2019 年湖北省十堰市张湾区中考一模）**依次填入横线上的词语，最恰当的一项是（　　）

孔子_____了中国语录式的散文体裁，使散文成为一种有可能_____厚重责任、端庄思维的文体。孔子的厚重和端庄并不堵眼堵心，_____仍然保持着一个健康君子的斯文潇洒。更重要的是，_____他的思想后来成了千年正统，他的文风也就成了永久的楷模。

A．开始　承担　要是　由于

B．开发　承载　而是　由于

C．开创　承载　而是　由于

D．开拓　承载　却是　因此

【答案】C

【解析】一空，开创：指创立，开拓创建。开始：从头起；从某一点起。开发：以荒地、矿山、森林、水力等自然资源为对象进行劳动，以达到利用的目的；发现或发掘人才、技术等供利用。开拓：指从小到大地发展，扩大，对象一般是范围较大的。泛指扩大，扩充；以及采掘矿物前进行的修建巷道等工序的总称。语境指孔子创建了中国语录式的散文体裁，所以自然选“开创”。二空，承载：指承受装载；担当或蒙受。承担：负担或担当。语境所支配的是“厚重责任、端庄思维”，所以选“承载”。三空，根据上文“并不”一词，应选表示并列关系的关联词语“而是”。四空，“他的思想后来成了千年正统”是原因，“他的文风也就成了永久的楷模”是结果，所以选“由于”。因此选 C。

14．**（2019 年湖北省丹江口市初中毕业生适应性考试）**依次填入横线上的词语，最恰当的一项是（　　）

我们既要看到共建“一带一路”面临诸多问题和__①__，更要看到“一带一路”充满前所未有的__②__和发展前景。“一带一路”不是中国一家的独奏，__③__沿线国家的合唱，只要继续秉持共商、共建、共享原则，继续践行不同民族、不同文化“交而通”，彼此要多拆墙、少筑墙，把对话当作“黄金法则”用起来，__④__能追求到百花齐放的大利。

A．①挑战　②合作　③更是　④才

B．①对策　②和平　③却是　④就

C．①挑战　②机遇　③而是　④就

D．①困扰　②机遇　③而是　④才

【答案】C

【解析】“面临”与“对策”“困扰”不能搭配，排除 BD 两项，“不是……而是……”是一对并列关系的

关联词，排除 A，故选 C。

15.（2019 年湖北省大冶市九年级春季调研）下列加点成语使用错误的一项是（　　）

A．孩子和家长们设计出了五彩斑斓、别出心裁的风筝，有可爱的小猪佩琪、有翩翩飞舞的蝴蝶、有炊烟袅袅的小房子……

B．同样办一件事，有的人认真负责，有的人敷衍塞责，其效果殊途同归。

C．一带一路跨越高山深海，在大陆上落地生根，在海洋中乘风破浪，画出最壮美的经济走廊。

D．我在卸甲坡村扶贫一年多以来，群众对我的称呼可谓是五花八门。

【答案】B

【解析】B．殊途同归：通过不同的途径，到达同一个目的地。比喻采取不同的方法而得到相同的结果。根据句意不符合题意。故选 B。

16.（2019 年四川省眉山市仁寿县华兴联谊学校中考二模）下列各句中划线的词语或俗语使用正确的一项是（　　）

A．网贷敲诈案中涉嫌犯罪的王琳等人，被法院判处 10 年徒刑，这几人已于昨日伏法。

B．困难时期，如果没有他对我的鼎力相助，就没有我今天这样的成就。

C．阳春三月的油菜花田，一层层，一坡坡，黄灿灿，金银银，花团锦簇，美境如仙，引得游人趋之若鹜。

D．七月的红原大草原草长莺飞，到处是花的世界、草的海洋，风情独特，气象万千。

【答案】B

【解析】A．意思与语境不符，“伏法”指犯人被执行死刑，这里应为“服法”；C．褒贬不当，“趋之若鹜”本意是像鸭子一样成群跑过去，比喻许多人争着去追逐某些不好的事物；D．使用对象不当，“草长莺飞”只能形容江南的暮春。故选 B。

【点睛】在平时的学习中，首先我们对于遇到的成语或俗语做好积累，其次是注意可以从词义、词语的感情色彩、习惯用法等方面进行归纳。成语常见的错误有：望文生义、褒贬不当、搭配不当、用错对象、重复冗赘、自相矛盾、不合语境等。

17.（2019 年河北省唐山市路南区中考三模）下列句子中加点成语使用不正确的一项是（　　）

A．“五一”表彰大会上，来自各行各业的劳动模范济济一堂，共庆劳动者的节日。

B．我们既要有文化自信，不妄自菲薄，又要有全球视野，不盲目乐观。

C．我国社会保险覆盖范围进一步扩大，机制更加完善，老百姓对此拍手称快。

D．这里的石林显露出鬼斧神工的魅力，风姿绰约的民族歌舞又增添了人文情趣。

【答案】D

【解析】A．济济一堂：借以形容很多有才能的人聚集在一起。使用正确。B．妄自菲薄：本意是自暴自弃，后来也引申为过分看轻自己。使用正确。C．拍手称快：多指正义得到伸张或事情的结局使人感到满意。使用正确。D．风姿绰约：形容女子风韵姿态柔美动人。不能形容“民族歌舞”。

【点睛】运用成语应注意的几个问题：1、注意理解成语的整体意义，不能望文生义；2、注意把握成语的结构特征，不能肢解其含义；3、注意成语语义的大小、适用范围，不要界限不清；4、注意把握成语的感情色彩，不要褒贬失当；5、注意把握成语的一词多义现象，不要“一概而论”。

18．**（2019 年辽宁省沈阳市铁西区中考一模）**依次填入下面横线处的词语最恰当的一项是（　　）

从“诗三百”、《离骚》的源头，到乐府民歌，再到瑰丽宏伟的唐诗宋词，___现代的新诗、散文诗，诗人们以其幽微的洞察力、____的情愫、妙笔生花的笔墨，显示出多彩的人文精神和历史文化，_____出这_____的诗意中国，影响了一代代平凡而美画的华夏儿女。

A．以至　　愁肠百结　　镌刻　　悠远

B．甚至　　愁肠百结　　铭刻　　悠远

C．以至　　悲天悯人　　镌刻　　悠久

D．甚至　　悲天悯人　　铭刻　　悠久

【答案】C

【解析】结合语境的理解辨析词义。悲天悯人：指哀叹时世的艰难，怜惜人们的痛苦。愁肠百结：形容愁绪郁结，难于排遣。这里用来形容人文精神中特有的情愫，所以应选“悲天悯人”。故排除 A、B 选项。铭刻：铭记。镌刻：雕刻，侧重于深度。“妙笔生花的笔墨”使人自然想起了古代的“刀笔”，所以应选“镌刻”。排除 D 项。故选 C。

19．**（2019 年辽宁省丹东市第十四中学中考二模）**选出下列加点词语运用恰当的一项（　　）

A．人们听了歌唱家腾格尔演唱的经典曲目——《天堂》，不由得触目伤怀。

B．鸭绿江国际马拉松赛连续举办十多年，使丹东这座边境城市的名声响彻云霄。

C．面对穷凶极恶的歹徒，他面不改色，镇定自若，真是本色当行啊！

D．他苦心孤诣设计出的、极具创意的建筑模型获得了本次创新大赛特等奖。

【答案】D

【解析】A．有误。“触目伤怀”指看到某种情况而内心伤悲。不合语境；B．有误。“响彻云霄”形容声音响亮，好像可以穿过云层，直达高空。不合语境；C．有误。“本色当行”指做本行的事，成绩十分显著。不合语境。故选 D。

20．**（2019 年宁夏银川九中英才学校中考三模）**请根据语言环境，在横线上写出合适的字或是四字成语（注意括号内提示）。

清晨，我漫步街头，一股清新的空气迎面吹来，令人 A_____（心境开阔，精神愉快），街上商店楼房 B 鳞次_____比，令人 C 眼花_____乱，不一会，人渐渐多了，街上又恢复了往日 D_____（车象流水，马象游龙，繁华热闹）的景象。

【答案】A 心旷神怡　B 鳞次栉比　C 眼花缭乱　D 车水马龙

【解析】本题考查成语的理解运用。A、D 两处根据意思填成语，做到明白意思，书写正确即可；心旷神怡形容心境开阔，精神愉快感觉。车水马龙，意思是车如流水，马如游龙一般。形容热闹繁华的景象。B、C 两处直接补字填成语，不写错别字。注意“缭”的正确书写。