小学语文学业质量监测四年级下册
期末测试卷

题号	一	二	三	四	五	六	总分
得分							

一、根据所学内容填空。

1. 成功时不要把自己看成巨人，_____。（刘吉）
2. 长江后浪推前浪，_____。
3. _____，天才在于积累。（华罗庚）
4. 横看成岭侧成峰，远近高低各不同。_____，_____。（苏轼《题西林壁》）
5. _____，_____。不要人夸好颜色，只留清气满乾坤。（王冕《墨梅》）
6. 渭城朝雨浥轻尘，客舍青青柳色新。_____，_____。（王维《送元二使安西》）

二、选择正确的答案填入括号里。

1. 下列各组词语中多音字读音有错误的一组（　　）

A. 恐吓（hè）　刀把（bǎ）　肖像（xiào）　朝霞（zhāo）
B. 禁止（jìn）　中箭（zhòng）　模样（mú）　翘首（qiáo）
C. 湖泊（pō）　宿舍（shè）　校对（jiào）　看管（kān）

2. 下列词语字形全部正确的一组是（　　）

A. 蓓蕾　踱步　穿流不息　翻山越岭
B. 绽放　绚丽　精心部署　出奇至胜
C. 稀薄　干燥　锦囊妙计　丰功伟绩

3. 下面语句中，引号作用不一样的一项是（　　）

A. 父亲教我在石板上甩出“糖风”来，那是在糖葫芦尖上薄薄的一片糖。
B. 我国科学家研制的“长笛演奏家”机器人，能吹出一曲悠扬的《春江花月夜》。
C. 荷兰本来有近万座风车，随着时代的进步，大部分都“退休”了。

4. 下面语句中，不是反问句的一项是(　　)

A. 我想，灰椋鸟尖尖的嘴，灰灰的背，远远望去黑乎乎的，有什么好看的呢？(《灰椋鸟》)

B. 我们是否要去搬仓库里的大米呢？(《印度王公的大米》)

C. 不！怎么能说没有什么东西好写的呢？(《莫泊桑拜师》)

5. 下列句子没有语病的一项是(　　)

A. 在玩具柜台前，小女孩她见到了她的妈妈。

B. 到了晚年，学问已经非常高深，仍然手不释卷，勤于研究。

C. 大地在古庙的钟声里，显得格外沉静。

6. 下面诗句对应的节日不正确的一项是(　　)

A. "爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。"(元旦)

B. "清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。"(清明)

C. "遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。"(重阳)

三、判断下面说法的正误，正确的打"√"，错的打"×"。

1. 句子"桥上的柱子雕刻的狮子，形状各异"和"我们异口同声地回答了老师的问题"中的"异"的意思是一样的。(　　)

2.《韦编三绝》这则成语故事告诉我们任何一门学问都不是轻易习得的，都需要我们付出巨大的努力。(　　)

3. "地球上约有71%的面积覆盖着蓝色的衣服，而在大陆上又有大约20%的土地穿着黄色的衣服，这就是沙漠和半沙漠地区。"这句话用列数据的方法，写出了两个地区的差异。(　　)

4. 刘禹锡的《浪淘沙》用想象的手法，烘托出黄河雄伟的气势。(　　)

四、仔细阅读下面这张图表，按要求答题。

2017年4月18日上午，中国新闻出版研究院发布了第十四次全国国民阅读调查报告。报告中显示了未成年人图书阅读量具体情况，如图所示。



	0-8周岁	9-13周岁	14-17周岁
2015年(本)	6.34	7.62	8.21
2016年(本)	7.76	8.57	9.11

1. 由图可知，2016年我国0－17周岁未成年人的人均图书阅读量是_____，比2015年的7.19本增加了_____。

2. 请你用一句名言继续激励大家多读书！

_____

五、阅读短文，完成练习。

一个乞丐来到我家门口，向母亲乞讨。这个乞丐很可怜，他的整条右手臂断掉了，空空的衣袖晃荡着，让人看了很难受。

我以为母亲一定会慷慨施舍的，可是母亲却指着门前一堆砖对乞丐说："你帮我把这堆砖搬到屋后去吧？"乞丐生气地说："我只有一只手，你还忍心叫我搬砖？不愿给就不给，何必刁难我！"母亲不生气，俯身搬起砖来。她故意只用一只手搬，搬了一趟才说："你看，一只手也能干活。我能干，你为什么不能干呢？"乞丐怔住了，他用异样的目光看着母亲，尖突的喉结像一枚橄榄上下滑动两下，终于俯下身子，用他唯一的一只手搬起砖来，一次只能搬两块。他整整搬了两个小时，才把砖搬完，累得气喘如牛，脸上有很多灰尘，几绺乱发被汗水濡湿了，斜贴额头上。母亲递给乞丐一条雪白的毛巾。乞丐接过去，很仔细地把脸面和脖子擦一遍，白毛巾变成了黑毛巾。母亲又递给乞丐 20 元钱。乞丐接过钱，很感激地说："谢谢你。"母亲说："你不用谢我，这是你自己凭力气挣的工钱。"乞丐说："我不会忘记你的。"对母亲深深地鞠一躬，就上路了。

几年后，有个很体面的人来到我家。他西装革履，气度不凡，跟电视上那些老板一模一样。美中不足的是，这个老板只有一只左手，右边是一条空空的衣袖，一荡一荡的。老板用一只独手握住母亲的手，俯下身说："如果没有您，我现在还是个乞丐；因为当年您教我搬砖，今天我才能成为一个公司的老板。"母亲说："这是你自己干出来的。"独臂老板要把母亲连同我们一家人迁到城里去住，做城市人，过好日子。母亲说："我们不能接受你的照顾。""为什么？""因为我们一家人个个都有两只手。"老板坚持说："我已经替你们买好房子了。"母亲笑笑说："那你就把房子送给连一只手都没有的人吧。"

1. 联系上下文理解词语。

刁难：_____

怔住：_____

2. 信息提取

（1）文中独臂的人前后样子有什么变化？请用“___”标出他变化前的样子，用“~~~~”标出变化后的样子。

（2）“乞丐怔住了，他用异样的目光看着母亲，尖突的喉结像一枚橄榄上下滑动两下”，此时他心里想：_____

_____

3. 内容探究

（1）“他整整搬了两个小时，才把砖搬完，累得气喘如牛，脸上有很多灰尘，几络乱发被汗水濡湿了，斜贴额头上。”从这个句子你体会到什么？

_____

（2）文章中的母亲，为什么不直接施舍乞丐钱，而要他搬砖？你认为母亲是个怎样的人？

_____

4. 语言表达

（1）请你给短文写一个合适的题目：_____

（2）这个独臂的人，从最初的乞丐到如今的老板，是什么让他有了这样的改变呢？认真思考，写出他变化的原因。

_____

_____

密 封 线

六、习作心声坊（任选一题）

1. 我们的班集体是一个大家庭，在这个大家庭中，大家感受到了家的温暖。光阴荏苒，小学四年的时光即将结束了。回首这四年，班级中一定发生了不少特别的事，和同学们之间肯定有不少难忘的回忆，如果你是时间的摄影师，你会拿起手中的相机为班级拍下哪一个难忘的瞬间呢？请以《班级，我为你拍照》为题，写一篇习作，表达真情实感。

2. 假如记忆可以移植，生活该是多么有趣：把小鸟的记忆移植给井底之蛙，井底之蛙就会知道，原本在它眼里只有饼大的天空是多么辽阔；把爸爸妈妈的记忆移植给我，把我的记忆移植给爸爸妈妈，我就能知道爸爸妈妈的甜蜜生活，爸爸妈妈也会知道，我在学校是多么快乐。请你以《假如记忆可以移植》为题写一篇习作，大胆想象，合理表达。