专题 10　课外文言文阅读

知识梳理

课外文言文阅读解题技巧：

第一步：快速浏览题目。

第二步：仔细分析标题。

第三步：结合注释速读全文。

（速读全文，不求完全读懂，能明白文章的大致意思就可以了。碰到“拦路虎”千万别停下来苦苦思索，而应继续阅读。）

第四步：“对症下药”解答问题。

一、词语解释题

解释实词的方法：　1.联系课内法 2.组词法(单音节组成双音节)3.语境法　4.词性界定法

虚词：要重视积累。

二、句子翻译题

1.三个“遵照”　：

遵照原文语气、语义和习惯。

2.四个步骤

①审。审清句中语法要点，找准采分点。在翻译之前，首先要审清文言文句中重要的语法现象。可以先在草稿纸上抄下要翻译的文言句子，然后用笔将这些语法现象一一地圈注出来，以引起自己的注意。

②切。将句子以词为单位逐一切分，逐一解释。

③连。按照现代汉语的语法习惯将释出的词义连缀成句。

④抄。在逐一查对原句语法要点全部落实后，将草稿纸上连缀好的译句誊写到答卷纸上。在誊写过程中还要做到“三清”“三不”：“三清”就是卷面清洁，字迹清楚，笔画清晰；“三不”就是不写潦草字，不写繁体字和不规范的简化字，不写错别字。

3.文言句子翻译六字歌诀：

留、对、换、调、补、删

“留”：凡朝代、年号、人各、地名、官职等专有名词或现代汉语也通用的词，皆保留不动。如：山、石、高、远等。

“对”：即对译法。对应直译，逐字落实。不遗漏，也不能多余 。（尽可能对应原文，基本遵照原文的句式、风格，大量采用有相同语素的双音词，即把单音词变成双音词）

误区点拨：绝少有不译的字词。特别是副、介、连三大虚词，翻译时常出现漏译的现象。

“换”：即替换法。对那些词义已经发展，用法已经变化，说法已经不同的词，在翻译时要替换为现代词语。 （比如：古今异义的词，词类活用词，通假字等都要相应的替换。）

“调”：把文言句中特殊句式的语序调准为正常语序。

“补”：即补出省略内容。比如主语、宾语和介词“于”等。

（译出补足部分后用括号标示。 需要注意的是，增补的内容一定要必要，不要画蛇添足了。）

“删”：把无意义或没必要译出的发语词、衬词、虚词删去。例：“孔子云：何陋之有？”（《陋室铭》）句中“之”是帮助宾语前置的，不翻译。

三、内容理解题

解决这种类型的题目有三种方法

第一，引用原文句子回答；

第二，摘录原文关键的词语回答；

第三，用自己的话组织文字回答。

三种方法，采用第一、二种方法回答的准确率一般会比较高。