

## 专题 08 初一新生入学分班考试语文试卷（八）（原卷版）

（时量 90 分钟 总分 100 分）

考试得分 \_\_\_\_\_

### 一、语言积累与运用。（28 分）

1. 下列各组词语中，划横线的字读音全部正确的一组是（ ）（3 分）

- A. 船艖 (xiāo)      咆 (páo) 哮      抽噎 (yē)
- B. 胆怯 (qiè)      狩 (níng) 笑      妒忌 (jì)
- C. 调 (diào) 度      莞 (guǎn) 尔一笑      低吟 (yín)
- D. 破绽 (zhàn)      咀嚼 (jiáo)      襟 (jīn) 飘带舞

2. 下列各项中没有错别字的一项是（ ）（3 分）

- A. 脉搏    静谧    唏嘘    焦躁不安
- B. 摩挲    璀璨    青睐    谈笑风生
- C. 伶俐    仓穹    慷慨    甘败下风
- D. 铿锵    懒惰    妨碍    世外桃源

3. 对下列汉字的笔顺的描述有误的一项是（ ）（3 分）

- A. “匕”，先写竖弯钩，后写撇；“母”字最后三笔是点、横、点。
- B. “及”，先写撇，再写横折折撇，后写捺；“乃”，先写横折折撇，再写撇。
- C. “凸”，第一笔写左边的竖，接着写短横和竖，然后再写横折折折，最后写下边的长横；“凹”，第一笔写左边的竖，接着写横竖折，然后写竖和横折，最后写下边的长横。
- D. “贯”字上边的笔顺是先写竖折，再写横折，第三笔写里面的竖，最后写长横；“脊”字上边的笔顺是先写左边的点和提，再写右边的撇和点，最后写中间的人。

4. 依次填入下面横线上的词语，恰当的一组是（ ）（3 分）

细细\_\_\_\_\_一盏清茶，里面有着说不尽的意蕴。清幽淡雅的绿茶，清澈透明，沁人心脾；雅俗共赏的花茶，齿颊留香，妙不可言；外刚内柔的乌龙茶，甘而不浓，回味无穷。文人喝茶，喝出的是茶外茶。郑板桥喝出了“汲来江水烹新茗”的\_\_\_\_\_，杜耒喝出了“寒夜客来茶当酒”的\_\_\_\_\_，梁启超喝出了“饮茶之乐无穷”的\_\_\_\_\_。

- A. 品尝      绝妙意境      浓情厚谊      独特感受
- B. 品赏      浓情厚谊      绝妙意境      无限乐趣
- C. 品赏      浓情厚谊      闲情逸致      无限趣味
- D. 品味      闲情逸致      浓情厚谊      独特感受

5. 下列关于文学常识表述正确的一项是（ ）（3分）

- A. 我国最早的诗歌总集是《诗经》；最早的爱国诗人是屈原；
- B. 青莲居士——唐·李白，现实主义诗人。
- C. 中国古代神话名篇有：女娲(wā)补天、后羿(yì)射日，精卫填海、狐假虎威。
- D. 文房四宝是指笔、墨、纸、书。

6. 下列句子中加粗词语使用不恰当的一项是（ ）（3分）

- A. 我想拆散一家人，分成两路，**各得其所**，终不愿意。
- B. 为把帮扶工作落到实处，王书记**灵机一动**，亲自到需要走访的群众家去。
- C. 井房的经历使我求知的欲望**油然而生**。
- D. 你真是**杞人忧天**，即使下大雨，这里地势高，绝不会被淹没的。

7. 下列句子没有语病的一项是（ ）（3分）

- A、在同犯罪分子的搏斗中，他身中数刀，浑身遍体鳞伤。
- B、通过老师的教育，使我懂得了做人要讲诚信。
- C、漫步花丛，我闻到了大自然的鸟语花香。
- D、从化荔枝远近驰名，是岭南佳果之一。

8. 补充句子。（7分）

（1）当我们浪费粮食时，妈妈常用\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_这句诗来教导我们。（2分）

（2）若是好朋友分离，依依惜别，我们可以说“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”这两句话善意地提醒他。（2分）

（3）李清照是我国宋代著名女词人，她写了一首赞颂项羽，抒发爱国情怀的诗《夏日绝句》。诗的前两句是\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。（2分）

（4）春风又绿江南岸，\_\_\_\_\_。”（1分）

## 二、阅读理解（32分）

### （一）成熟的稻谷会弯腰

“成熟的稻谷才会弯腰”，这是一句多么朴素而深刻的哲言。成熟的稻谷之所以会弯腰，是因为它经过默默地孕育已经结出成熟的果实。遗憾的是，现实生活中有不少人忽视了这个道理。难怪孟买佛学院将弯腰作为学生入学的第一课。

孟买佛学院是印度最著名的佛学院之一。在它的正门旁边开了一个小门，门高米，宽40厘米。一个

成年人进去，不仅要侧身，而且还得弯腰，否则就是碰了壁也无法入内。所有新来的学生，都会由他的老师带领着来到这个小门前，弯腰进出一次。老师教育大家说：大门当然进出方便，但是很多时候，我们要进入的地方没有很宽阔的大门，或者，有的大门不是随便可以进入的。这个时候，只有学会了弯腰侧身、暂时放下尊贵和体面的人才能进入，否则你只能被挡在门外。这是佛家的哲理，其实也是人生的哲学。

你留意过大雪过后的雪松吗？它的树枝因积雪而压弯了腰，低垂下来。第一次看的时候我曾这样想，不是“大雪压青松，青松挺且直”吗？雪压青松也弯腰，岂不愧对先人的赞誉？思绪一闪而过，眼球早被另一雪景吸引。人行道上的梧桐，虽然它们也高低错落，交叉穿梭，但却有很多枝条因不能弯腰而被雪压断了。

原来雪松之所以在大雪的重压之下弯下腰来，为的是不让自己折断，为的是往后的日子继续挺拔向上。原来，弯腰并非就是软弱，而是一份弹性，一种韧性，是生命的一种更深刻的睿智！蔣相如“先国家之急而后私仇”，诸葛亮“鞠躬尽瘁死而后已”，鲁迅“俯首甘为孺子牛”。这些弯腰成就了他们，让他们从凡人走向圣贤。

需要指出的是，弯腰并非毫无原则的妥协，二是一个人走向成熟的标志。对于外界的压力，我们要尽可能地去承受，在承受不住的时候，不妨弯一下腰。是的，有时弯腰就如同蝉蜕。那不是倒下，而是通过自身的改变，来创造一个全新的自我。

9. 阅读全文，谈谈你对标题“成熟的稻谷会弯腰”的理解。（4分）

---

---

---

10. 孟买佛学院将“弯腰”作为学生入学的第一课有什么目的？（4分）

---

---

---

11. 列举雪松后，作者为什么还要举梧桐的例子？请谈谈理由。（4分）

---

---

---

12. 请分析最后一段中划线句子的含义。（4分）

---

---

---

13. 请结合你的一次“弯腰”经历，谈谈你对“弯腰”的认识。（4分）

---

---

---

（二）（二）南夷服诸葛

蜀刘禅时，南中诸郡叛，诸葛亮征之，孟获为夷汉所服，七战七擒，曰：“公，天威也，南人不复反矣。”《蜀志》所载，止于一时之事。国朝<sup>①</sup>淳化<sup>②</sup>中，李顺乱蜀，招安使雷有终遣嘉州士人辛怡显使于南诏，至姚州，其节度使赵公美以书来迎，云：“当境有泸水，昔诸葛武侯戒曰：‘非贡献征讨，不得辄渡此水；若必欲过，须致祭，然后登舟。’今遣本部军将赍<sup>③</sup>金龙二条、金钱二千文并设酒脯，请先祭享而渡。”乃知南夷心服，虽千年如初。呜呼！可谓贤矣！事见怡显所作《云南录》。（选自《容斋随笔》）

【注】①国朝：当前朝代。②淳化：宋太宗年号，990年—994年。③赍(jī)：把东西送给别人。

14. 下列句子朗读节奏划分不正确的一项是( ) (3分)

- A. 孟获/为夷汉所服                      B. 止于/一时之事  
C. 其节度使/赵公美以书来迎          D. 非/贡献征讨

15. 解释文中加点词的含义。(2分)

(1)反( )              (2)使( )

16. 翻译文中画线句子。(4分)

(1)若必欲过，须致祭，然后登舟。

---

(2)乃知南夷心服，虽千年如初。

---

17. 用自己的话回答：赵公美做的什么事体现了“南夷服诸葛”？这采用了什么写法来体现诸葛亮之“贤”？(3分)

---

### 三、写作(40分)

18. 请以“改变”为题，完成600字左右的作文。



