考点 08　实用类文本阅读—调查报告类（测）

【限时检测 1】

时间：15 分钟　　实际答题时间：_____

分数：10 分　　实际得分：_____

一、【2020·浙江省高三月考】阅读下面的文字，完成各题。(10 分)

材料一：

微信公众号：浙考神墙 750

良渚文化代表遗址为良渚古城遗址，遗址距今 5300-4300 年，总面积约 34 平方公里，是人类早期城市文明的范例。中国学者们研究认为该遗址是 5000 年前中国古文明的遗存，2019 年 7 月 6 日，良渚古城遗址获准列入世界遗产名录，说明这一发现和研究成果得到了国际上认可。

良渚文化时期稻作农业已相当进步。稻谷有籼、粳稻之分，并普遍使用石犁、石镰。手工业也有很高的成就，玉石制作、制陶、木作、竹器编织、丝麻纺织都达到较高水平。尤其是琢制的玉器，其数量之多、品种之丰富、雕琢之精美，均达到史前玉器的高峰。玉器上的纹饰主题神人兽面纹，是良渚先民“天人合一”观念的体现和信仰的象征，并逐步成为中国传统文化的核心。玉器和陶器上还出现了不少刻划符号，这些符号在形体上已接近商周时期的文字，是良渚文化进入文明时代的重要标志。

（摘编自百度百科）

材料二：

大约距今 5300 年，大量人口移民至良渚地区。由于良渚地区地势低洼，“治水”仍是头等大事。大量人口的涌入还需要解决吃饭问题，这刺激了灌溉稻作农业的迅速发展。大规模的土木水利工程和灌溉水稻农业，使得良渚社会生产力水平迅速提升，也极大提高了良渚社会的组织动员能力，从而催生出灿烂的良渚文化。归根结底，良渚文化是长江下游地区持续文明化进程的结果，这一文明化进程的启动还与来自中原的推动有关，且与周边地区存在互动。因此，良渚文化形成于多元一体的早期中国各区域文化融合互动的背景之下。

不过，良渚文化对中原地区产生影响是晚期以后。大约距今 4500 年，在晋南临汾盆地出现陶寺文化，其玉、石器都明显属于良渚文化因素；陶寺有近 300 万平方米的古城，此前中原从未有过如此超大规模的城，它是受良渚筑城理念启发的产物。良渚式玉器的出现，使得黄河流域人群终于找到了一种绝佳的高等级社会身份标志物；良渚式大城出现的同时，良渚文化那套政治管理模式也相应渗透到中原和北方地区。更重要的是，以陶寺文化为基点，琮、璧等玉器北向影响到老虎山文化石峁类型，西向影响到甘肃、青海、宁夏地区齐家文化，为这些粗犷的北—西北方文化平添了许多温润之气。它们甚至传承到更晚的二里头文

化（晚期夏文化），以至于商、周文化。

（摘编自韩建业《如何看待良渚文化的重要地位》，《人民日报》2019 年 8 月 10 日）

材料三：

目前来看，良渚文明是所能确证的中国最早文明，在这之后的 1000 多年，陶寺、石峁、二里头的相继繁荣，使得区域文明的重心不断地发生变化。除了文字和青铜器，良渚文化在各个方面均已达到国家文明的要求。青铜器在文明社会中承载的礼制规范的意义，在良渚文化中是体现在玉器上的。这些玉器以玉琮为代表，并与钺、璜、璧、冠状饰、三叉形器、牌饰、锥形器、管等组成了玉礼器系统，或象征身份，或象征权力，或象征财富。礼玉上常见刻绘有“神徽”形象，用以表达良渚人的统一信仰。文字是记录语言、传承思想文化的工具，在良渚文化中，虽然尚未发现文字系统，但这些镌刻在玉礼器上的标识，也极大程度地统一着人们的思想，而大型建筑工事所反映出的良渚社会超强的组织管理能力，也透露出当时一定存在着某种与文字相当的信息传递方式。

（摘编自刘斌《良渚与中华五千年文明》）

1．下列对材料中“良渚文化”的相关理解，正确的一项是（　　）(3 分)

A．良渚文化时期稻作农业和手工业已相当进步，城池规模大，又开展了大型的土木水利工程，这些都标志了其进入文明时代。

B．良渚文化的形成基于区域文化融合互动的背景，是长江下流地区持续文明化进程的结果，也离不开周边地区的推动和与中原的互动。

C．晚期良渚文化对中原和北方等地的文明进程产生了影响，在玉石器、城池等物质层面和等级观念管理模式等精神层面都有所表现。

D．良渚文化中的玉器和陶器上出现了不少形体上类似文字的刻划符号，它们是当时社会记录语言、传承思想文化的工具。

2．下列对材料相关内容的理解和分析，不正确的一项是（　　）(3 分)

A．良渚古城遗址作为人类早期城市文明的范例，有力地将中国的文明推到了 5000 年前，这点得到了国际社会的认可。

B．受中国传统文化的影响，以神人兽面纹为代表的纹饰，既代表了原始信仰，也体现了良渚先民“天人合一”的文化观念。

C．因地势低洼而催生的大规模土木水利工程，及因大量人口涌入而迅速发展的灌溉稻作农业，是良渚文化形成的重要动力。

D．良渚文明的因素随着玉器等得到了很好的传承，影响直至商周，这表明了区域性文明的动态过程以及中

华文明的统一过程。

3．根据上述材料，概括作为良渚文化重要载体的玉器具有的特点和作用。(4 分)

（1）特点：_____。

（2）作用：_____。

【限时检测 2】

时间：15 分钟　　实际答题时间：_____

分数：10 分　　实际得分：_____

二、【2019・吉林省高三期末】阅读下面的文字，完成下面小题。(10 分)

材料一：

人脸识别是基于人的脸部特征信息进行身份识别的一种生物识别技术。人脸识别技术通过摄像机或摄像头，采集含有人脸的图像或视频流，并自动在图像中检测和跟踪人脸，进而对检测到的人脸进行脸部的一系列相关处理技术。人脸识别技术被广泛地应用在安全，认证等身份鉴别场景，其中，人脸识别技术在安防领域地应用日渐凸显。

人脸识别作为现阶段在安防工作中应用效果最好的生物特征技术，其与安防的结合已被上升为国家战略。未来的人脸识别技术，将基于准确率的不断提升，提升各个应用领域的运作效率，带来安全性，效率、易用性等各方面的升级，改变我们生活和工作环境的方方面面。

（摘编自赵艳艳《人脸识别技术在安防领域的应用凸显》）

材料二：

近日，国际权威调研机构发布了《全球人脸识别设备市场研究报告 2018》(以下简称报告)。该报告研究了全球人脸识别技术的市场状况，报告指出，中国是人脸识别最大的市场，中国 AI 独角兽云从科技目前市场份额排名全球第一。

报告称，2017 年，全球人脸识别设备市场价值为 10.7 亿美元，到 2025 年底将达到 71.7 亿美元，在 2018 年至 2025 年期间将以 26.8%的速度增长。而我国是人脸识别技术最大的市场，2017 年占全球比例 29.29%，预计 2023 年将达到 44.59%，在 2018～2023 年复合年增长率为 29.53%，这主要得益于 2017 年《新一代人工智能发展计划》等政策的出台。

报告称，全球排名前三的制造商，在 2017 年的收入市场份额占全球所有制造商收入的 20.37%。其中；云从科技（即重庆中科云从科技有限公司）在 2017 年的市场份额是 12.88%，是人脸识别技术及设备研究制造的领头羊。

（摘编自《全球人脸识别设备市场研究报告 2018》）

材料三：

如今，在北京首都国际机场，重庆江北机场、上海虹桥机场等全国80%的枢纽机场过安检时，“刷脸”技术可以让乘客快速通关。重庆的多家银行也能实现“刷脸”取款。这项技术来源于云从科技。

位于重庆两江新区数字经济产业园的中国AI独角兽云从科技成立于2015年3月，是一家由中科院重庆研究院孵化的专注于计算机视觉与人工智能的高科技企业。作为人脸识别初创公司之一，中国AI独角兽云从科技是一家从“出生”就贴上“国家队”标签的公司，也是唯一一家受邀制定人脸识别国家标准，公安部标准，行业标准的企业。

看嘴型就知道你在说什么。位于重庆两江新区数字经济产业园的海云数据是人工智能与可视分析领域的领军企业。在唇语识别技术上，海云数据对英文的识别准确率在80%左右，中文准确率为71%。如应用到场景教育，身份识别，公共安全，军工军事等领域，将发挥重要作用。

今年5月，由海云数据承建的“白云机场可视分析智能指挥决策系统”在广州白云机场投入使用，该系统将机场内飞行区、航站区、综合区的各项业务数据进行整合，结合大数据可视分析技术与人工智能技术，实现了对飞机流，旅客流、行李流、货物流、交通流的全区域覆盖、全流程管控，每分钟可处理6万条信息。

（摘编自黄军《人脸识别技术七夺世界冠军》）

材料四：

对于中外人脸识别效果的巨大差异，航天科工智慧产业发展有限公司系统总体部专家何东昌在接受科技日报记者采访时解释，首先是国外的国情问题。“有些国家认为，人脸识别存在隐私问题，甚至对视频监控技术的应用都有一定限制。”例如在英国，面部识别和追踪技术就曾引发巨大争议，英国各界甚至发起一项“请警方停止用摄像头进行面部识别”的抗议活动。类似情况在美国也有发生，如亚马逊公司利用云计算平台，人工智能技术帮助警方使用人脸识别技术，美国公民自由联盟对此提出了抗议。

（摘编自《科技日报》）

1．下列对材料相关内容的理解，不正确的一项是（　　）(3分)

A．中国是人脸识别技术最大的市场，2017年我国人脸识别技术占全球比例29.29%，其中我国排名前三的制造商在2017年的收入市场份额占全球20.37%。

B．中国AI独角兽云从科技在2017年的收入市场份额占全球的12.88%，该公司是目前人脸识别及设备研究制造市场份额占比最大的公司。

C．中国AI独角兽云从科技是一家专注于计算机视觉与人工智能的高科技企业，也是唯一一家受邀制定国家标准，公安部标准行业标准的企业。

D．由海云数据承建的“白云机场可视分析智能指挥决策系统”已投入使用，该系统将各项业务数据与大数据可视分析技术及人工智能技术进行了结合。

2．下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是（　　）(3 分)

A．当前安防工作中，人脸识别是效果最好的生物特征技术，未来的人脸识别技术，将随着准确率的不断提升，改变我们的生活和工作环境。

B．人脸识别技术已广泛应用于我国机场安检，在我国 80%的枢纽机场过安检时，乘客通过“刷脸”就可以快速通关。

C．海云数据的唇语识别技术对英文的识别准确率在 80%左右，中文准确率为 71%。在场景教育，身份识别、公共安全等领域，发挥着重要作用。

D．在英国，面部识别和追踪技术曾引发巨大争议；在美国，美国公民自由联盟也曾对亚马逊公司帮助警方使用人脸识别技术提出了抗议。

3．你认为我国发展人脸识别技术具有哪些有利因素？请根据材料简要分析。(4 分)

【限时检测 3】

时间：15 分钟　　实际答题时间：_____

分数：10 分　　实际得分：_____

三、【2020・安徽省高三期末】阅读下面的文字，完成下面小题。(10 分)

材料一：

大数据时代，财产内涵与范围已发生变化，财产不再限于有形物体，也逐渐包括一些网络虚拟物品。一般来说，虚拟财产具有以下特征：其一，存在于网络虚拟环境中，以文字、数字、声音、图形、图像等电磁数据的形式呈现；其二，不同于有体物形式的财产，并不真实地处于所有者控制之下，而是借助于网络服务提供者提供的第三方网络平台，是基于第三方协助管理之上的间接占有；其三，具有相对独立性，有独立于其他网络资源或现实财产的价值，不具独立价值的数字形态财产只是现实财产的一种表现形式，不是虚拟财产；其四，在某一特定领域具有独占性，网络虽是没有疆界无法独占的，但储存于网络中的数据、信息却可以独占享有。虚拟财产不仅具有一定的经济价值，还蕴含着不容忽视的精神价值。

（摘编自百度百科）

材料二：

2017 年全国人大通过了《中华人民共和国民法总则》，其第一百二十七条规定：“法律对数据、网络虚拟财产的保护有规定的，依照其规定”，明确了虚拟财产属于民事权利的一种，将之正式纳入我国法律的保护范畴。在此之前，我国与虚拟财产直接相关的法律规范性文件并不存在，因此早些时候，面对虚拟财

产纠纷，公安、司法机关因不明确其具有财产属性而往往不予受理。此次通过的《民法总则》，虽是简单的一句话，却意义重大，填补了我国法律在虚拟财产保护问题上的空白，明确了数据、网络虚拟财产的财产属性，迈出了对虚拟财产进行保护的第一步。当然，这一规定仍属于概括式、宣示性的立法模式，在解决具体争议时，还不能够将之作为直接依据。对虚拟财产的内容应当如何认定，又如何进行法律保护，还需要通过更多的司法实践来探索，从而切实有效地保护网络用户的合法权益。

（摘编自蒙宝盆《虚拟财产定性及保护规则的立法建议》）

材料三：

流量经济时代，微信公众号已逐步发展成为一种新型的电子商务平台，并通过品牌营销、广告代理等内容输出，吸引越来越多的人投入到其运营中，与之相关的各种新类型纠纷也屡屡出现。日前，上海市静安区人民法院开庭审理了全国第一起微信公众号运营团队退伙财产分配案件。

2016 年，赵某与尹某、袁某、张某四人共同设立了微信公众号“A”，以赵某个人名义注册，并开设银行公共账户，四人分别或联合署名发表文章，年收入达 300 多万元。2017 年 7 月，四人产生分歧，赵某自行修改了账户密码，导致公众号的合作运营无法继续。因此，三名合伙人诉至法院，要求对已有收入进行分配，涉案公众号由被告赵某继续运营，被告按微信公众号价值折价补偿原告。

法院审理后认为，涉案公众号有自己的标识、栏目架构及运营理念，有别于运营平台及其他网络用户，具有独立性、可支配性及商业盈利价值，属于网络虚拟财产。同时，考虑到虚拟财产与一般资产不同，经过反复讨论后，法院请专业机构对涉案公众号进行价值评估，同时综合涉案微信公众号的概况、发展历程、影响力和传播力、收益预期及运营方投入的智力和劳动成本等多项因素，酌定该微信公众号至各方合伙关系终止时的市场价值为 340 万元，鉴于该微信公众号之后由被告继续运营，判决被告赵某向三原告各支付折价补偿款 85 万元，同时支付合作期间稿酬、分红及平台收入等。

（摘编自《共同运营公众号如何分割收益？》

1．下列不属于虚拟财产的是一项是（　　）(3 分)

A．上传到博客或 QQ 空间的个人照片和原创文学作品。

B．网络游戏的账户，以及购买的游戏装备和游戏道具。

C．在 QQ 平台上注册的个人账号，及该账号的 QQ 等级。

D．在某平台上经营的网店和个人支付宝账户内的资金。

2．下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是（　　）(3 分)

A．虚拟财产是基于现代互联网技术而衍生的一种新型财产形式，不仅存在于网络世界，也与民众现实生活密切相关，具有一定的经济价值和精神价值。

B．信息化时代，保护虚拟财产的要求日益迫切，《民法总则》的出台给解决虚拟财产纠纷带来了曙光，公安、司法机关因此开始立案受理虚拟财产相关案件。

C．虚拟财产可能牵涉多方利益，因此处理其利益分配需要界定清楚财产所有者之间、网络用户与网络服务提供者之间的利益权属关系以及相关法律责任。

D．有别于现实财产，虚拟财产难以真实、准确地将现实价值反映出来，为提升评估的准确性，需要借助专业机构的力量，并综合多种因素来认定其市场价值。

3．请结合材料，分析首起公众号纠纷案裁决在推进虚拟财产法律保护方面的意义。

【限时检测 4】

时间：15 分钟　　实际答题时间：_____

分数：9 分　　实际得分：_____

四、【2019·安徽省怀宁县第二中学高三月考】阅读下面的文字，完成各题。(9 分)

多年以前中国诗人艾青先生写过几句诗：蚕在吐丝的时候，没想到会吐出一条丝绸之路。丝绸之路的出现，当然是因为有了蚕丝，有了丝绸，有了丝绸制作的华丽衣服，但更重要的是人的希望，人的追求，人的实践。所以丝绸之路是时间的产物，是人的实践的产物，也是历史的产物。

1979 年，改革开放之初，在北京的舞台上出现了一部影响巨大的舞剧《丝路花雨》。这部舞剧不仅在北京好评如潮，一票难求，后来这部剧在世界 20 多个国家和地区演出，累计演出场次高达 1800 多场，也产生了巨大的影响。西方观众通过这部舞剧，了解丝绸之路，欣赏中国的艺术，也加深了对中国的理解。可以说，这个舞剧所表现的历史故事，依然在当今社会发生着，所塑造的人物依然活在我们周围。如舞剧所塑造的美好艺术形象“反弹琵琶伎乐天”的造型，取自于敦煌壁画，体现了当时的艺术创造者丰富的想象力和高妙飘逸的审美观。随着舞剧在国际舞台上不断演出，这个艺术形象也深入到欧洲、美洲、非洲很多国家的观众脑海里，成为关于中国、关于丝绸之路的一个标志性记忆。这样一部作品唤醒了大家对丝绸之路的历史记忆，激活了历史想象，再现了历史上的辉煌。好的艺术作品的力量很大，因为它深入人心，潜移默化给人以美的感受，同时给人以教育、给人以联想、给人以启迪。所以它产生的作用是超出文化，超出艺术的。

凡是人类历史上所创造出来的东西，凡是在人类历史上曾经辉煌过、留下了痕迹的东西，文学和艺术都不会忘记，多年以后会重新用艺术的形式再现那段历史。凡是精心创作出来的优秀作品，必定给现代的人以很多的启迪，除了让我们通过这样一种艺术欣赏来回顾历史之外，也会让我们借鉴历史经验，面对现实，创造新的更美好的生活。我们的世界长期存在着各种矛盾，但是好的艺术作品向我们昭示，善的、真的、光明的总是会战胜恶的、假的、黑暗的。通过艺术的创造和艺术的欣赏，我们的思维不应再局限于海

上丝绸之路和陆地上的丝绸之路，而是扩展到整个人类的历史和未来。

丝绸之路，是政治合作之路，也是经济贸易之路，更是文化交流、艺术融汇之路。在古老的丝绸之路上，我们的祖先创造了辉煌的文化，留下了诸如敦煌莫高窟这样的伟大文化遗产，也为我们的文艺工作者提供了丰富的创作素材。我们现在面对新的丝绸之路，在新的丝绸之路上已经发生了很多新的故事，作为一个艺术创作者应该不仅仅关照历史、回忆历史，更应该把眼光放到现在，甚至要看到未来。我们要了解新的丝绸之路上发生的新的故事，发现新的文化的雏形。

在以往的关于丝绸之路的艺术作品里，我们看到的是沙漠、骆驼、大帆船、滔天巨浪、敦煌壁画等等，我想在未来的关于“一带一路”的艺术创作当中出现的很可能是高铁、飞机、巨大的货轮，以及更加丰富多彩的现代化的生活。时代发展了，生活变化了，有关艺术表现的内容也必将随之发生变化。

丝绸之路不仅仅是政治之路，也不仅仅是贸易之路，而是人类的文化的共融之路，是人的情感的理解沟通之路，是人类新的文明的创造之路。所以，丝绸之路是人的道路！

（莫言在“学习《习近平总书记在推进‘一带一路’建设工作 5 周年座谈会上的讲话》研讨会”上的发言，2018 年 10 月 9 日，光明网）

1．下列关于原文内容的理解和分析，正确的一项是（　　）(3 分)

A．由于蚕丝、丝绸，以及丝绸制作的华丽衣服的出现，人的希望，人的追求，人的实践就产生了。

B．1979 年诞生的舞剧《丝路花雨》，在世界许多国家和地区累计演出场次高达 1800 多场，产生了巨大影响。

C．好的艺术作品的力量很大，因为它深入人心，潜移默化给人以美的感受，同时给人以教育、给人以联想、再现历史上的辉煌。

D．虽然这个世界长期存在着各种各样的矛盾，但是善的、真的、光明的往往会战胜恶的、假的、黑暗的。

2．下列对原文论证的相关分析，不正确的一项是（　　）(3 分)

A．文章在开头的部分提出丝绸之路的产生与人密切相关，在结尾的部分点明丝绸之路是人的道路，首尾照应，中心明确。

B．文章首段把蚕丝、丝绸等物与人的希望、追求等进行对比，得出了丝绸之路是时间的产物，是人的实践的产物，也是历史的产物的结论。

C．作者认为艺术表现的内容应随时代而发生变化，并以高铁、飞机等可以进入到关于“一带一路”等艺术创作中作为例证。

D．文章论述了好的艺术作品所产生的巨大作用，并进一步提出通过艺术的创造和欣赏，我们的思维要面向人类的历史和未来。

3．根据原文内容，下列说法不正确的一项是（　　）(3 分)

A．“反弹琵琶伎乐天”的造型取自于敦煌壁画，体现了当时的艺术创造者丰富的想象力和高妙飘逸的审美观，也从一定程度上反映了当时的社会生活。

B．作为一个艺术创作者，需要了解新的丝绸之路上发生的新的故事，发现新的文化的雏形，这样才可能做到关照现在，关照未来。

C．无论是古丝绸之路还是新丝绸之路，都不仅仅是政治之路、贸易之路，可见古往今来中国人民的创造力是无穷的。

D．正如敦煌莫高窟为我们的艺术创作者提供了丰富的创作素材一样，“一带一路”的出现，势必会给我们带来新的创作素材。

【限时检测 5】

时间：15 分钟　　实际答题时间：_____

分数：10 分　　实际得分：_____

五、【2019・苏州市教师发展中心高三一模】阅读下面的文字，完成文后题目。(10 分)

读多少本“及格”？

——国民阅读调查报告分析

一

2018 年 4 月 19 日讯　过去的一年，你看了多少书？昨日，2017 年度“全国国民阅读调查”发布。报告结果显示，我国成年国民中，全年阅读 10 本及以上纸质图书的占 10.2%，人均纸质图书阅读量为 4.66 本。

报告显示，2017 年我国成年国民人均纸质图书阅读量为 4.66 本，人均电子书阅读量为 3.12 本，与 2016 年度差别不大。未成年人在这方面则有更好表现：0—17 周岁未成年人的人均图书阅读量为 8.81 本。

若是每年阅读 10 本及以上纸质图书，便能够跻身成年国民排名的前 10.2%了。其中阅读超过 20 本的占 4.1%，超过 50 本的更是仅有 0.9%，可以说是真真正正的万里挑一。

“日本是人均 11 本左右，韩国人均 9 本，美国人均 7 本，法国在 8 本左右。”具体负责调查工作的徐升国，援引国外阅读调查的官方数据说。

在成年国民对阅读数量的评价中，只有一成左右的国民认为自己阅读数量很多或者比较多，有 37.7%的国民认为自己的阅读数量一般，39.5%的国民认为自己的阅读数量很少或比较少。由此，民众对举办全民阅读活动颇为期待。有超过六成的成年国民认为，有关部门应当举办读书活动或读书节。

二

调查报告显示，从人们对不同媒介接触时长来看，2017 年成年国民人均每天手机接触时间最长，为 80.43 分钟，比 2016 年增加了 6.03 分钟。排在第二位的是互联网，人均

当然，数字化阅读也是人们使用手机、互联网等媒介的重要目的。但在成年网民从事的网上活动中，仍以阅读新闻、查询各类信息，以及娱乐为主流，深度图书阅读行为的占比偏低。

徐升国回忆，1999 年调查报告第一次发布时，国民上网的还很少，“只占 3.7%，真正的网络阅读可以说还没有产生。”而电子书、电子期刊、电子报纸等等陆续出现，使得国民的网络行为愈发多样化。“2007 年以后，逐渐进入智能手机时代，带来的变化更为剧烈。微信上线后，出现了微信阅读，近几年又出现了听书这样一种阅读形式，以及社交式的阅读，例如线上读书会、分享等等。”

三

此外报告发现，2017 年，我国有两成以上国民有听书习惯。成年国民的听书率为 22.8%，较 2016 年提高了 5.8 个百分点。未成年人的听书率基本与成年人持平，其中 14~17 周岁青少年的听书率最高，达 28.4%。

听书具体听什么？“故事”与“评书联播”排在成年国民选择的前列。而在未成年人中，“听英语或进行其他语言学习”与“听诗歌朗诵”的比例相对较高。

值得关注的是，此次调查特别增加了对亲子早期阅读行为的分析。报告显示，在 0~8 周岁儿童家庭中，超过七成家庭有陪孩子读书的习惯，家长平均每年带孩子逛书店 3.07 次。

关于未成年人中 0~3 岁幼儿的阅读启蒙，徐升国发现其中有非常大的差异，“一种是为了培养孩子的兴趣和习惯，比如阅读‘三只小猪’‘狼外婆’‘猜猜我有多爱你’等经典故事。从中获得亲情的交互，感受到阅读的快乐生命的快乐。还有一种是从小培养孩子背唐诗，认字，亲戚来了可以表演，不能输在起跑线……我们称为功利式的阅读启蒙。后者容易让幼儿觉得阅读很枯燥很难受，不好玩，天然就会去排斥。”

（选自《北京晚报》），有删改）

1．下列对原文内容的理解，不正确的一项是（　　）(3 分)

A．我国成年国民中，有超过一成的人一年中能够阅读 10 本及以上的纸质图书。

B．我国未成年人的人均图书阅读量在 8 本以上，超过美国和法国，前景可喜。

C．我国成年国民的人均图书阅读量不高，与一些发达国家相比还存在一定差距。

D．大多数 0~8 周岁儿童家庭重视亲子阅读，通过不同方式培养儿童读书习惯。

2．下列对当下未成年人阅读现状的分析和评价，不正确的一项是（　　）(3 分)

A．未成年人人均纸质图书阅读量情况良好，14~17 周岁的青少年的听书率相对较高。

B．未成年人的早期阅读得到大部分家长的重视，其阅读内容常与家长培养方向相关。

C．当下未成年人的阅读有功利化倾向：青少年听书内容功利化，幼儿阅读启蒙功利化。

D．随着时代发展，使用手机、互联网进行数字化阅读，成为未成年人阅读的主要方式。

3．请结合文本材料思考，我们应该如何提高国民的阅读水平？ (4 分)