荔湾五年级

一、　略
二、　C
三、　C
四、　A
五、　B
六、　C
七、　附庸、肋骨、遮掩、
矛盾、发展、出谋划策
八、①勃勃、②挠、③妙算
④摩 擦、⑤貌、⑥肥壮
1、⑤
2、①④
3、②
4、③
九、1、这里的景色再美，也比不上我和父母一起出去旅游时看到的景色。
2、下课铃已经敲响了，老师说只讲一分钟，一分钟，六十秒——大家已经觉得时间过得太慢了。

十、综合性学习

1、（1）A（2）D（3）B（4）C
2、我们现在还应该要书写汉字，因为汉字是中华民族特有的标志，是中华民族的身份之一；书写汉字是每一个华夏儿女应该具备的基本能力。

十一、

（一）
1、威尼斯的小艇有二三十英尺长，又窄又深，有点像独木舟。船头和船艄向上翘起，像挂在天边的新月；行动轻快灵活，仿佛田沟里的水蛇。
好处：运用比喻的手法，写出了小艇的外形特点，生动形象，真实可感。
2、都运用了描写的方法，对威尼斯的景色进行具体而细致的描绘，使人如临其境。
3、只见天边的乌云大团大团的向我们涌来，狂风吹得教学楼前的树直弯腰，似乎是因为它做错了事，风要它给我们道歉。在风中矗立的只有安静的老教学楼，似乎是在想让我们放心。
（二）空城计
4、(1)倚栏而坐 :倚着栏杆坐下。(2)　　(3)
(4)焚香操琴：燃着香弹琴。(5)　　(6)言讫：话说完了。
5、诸葛亮临危施计、司马懿中计、诸葛亮释计
6、(1)因为孔明的兵不多，如果弃城而走，他之后也会被司马懿抓住。
(2)因为孔明知道司马懿认为他平生谨慎，不会随意冒险。
7、三次.
在弹琴时笑，是紧张的笑；孔明见司马懿引军而去，发笑，是脱险后的放松；最后一次笑则是事后觉得自己计策很妙，是一种自得的笑。

8、不会成功，因为司马昭是应该大胆的人，而且有年轻人的冲动。
9、(1)C (2)D(3)B(4)A

十二、习作

本次作文要求是写人，可选取考生熟悉的人去写，注意题目要求，用事例来表现人物特点。注意先确定好要写的人及这个人最大的特点，之后再组织具体事例。叙述事件时，一定要把事件的起因、经过、结果都讲清楚，同时注意描写再事件进展过程中人物的语言、动作、神态等。

学而思·爱智康