第 4 讲 标点符号

旧知回顾

《语文新课程标准》对标点符号的要求是：“能正确使用常用标点符号。”标点符号除有表语音停顿外，还有表意作用。

小学阶段要掌握顿号、逗号、分号、句号、感叹号、问号、冒号、省略号、书名号、引号、破折号等标点符号的写法及作用。其中较难掌握的有引号、破折号和省略号的不同用法。

1．冒号。

【提示语在前用冒号，提示语在中间用逗号，提示语在后用句号。】

例题：

（1）有个围观的人问他：“用你的矛来戳你的盾，会怎么样呢？”（提示语在前用冒号）

（2）“你看见了？”快手刘明亮的大眼珠子朝我惊奇地一闪，跟着换了一种正经的神气对我说，“不会吧！你可是说准了，猜错了就得卖我的糖。”（提示语在中间用逗号）

（3）“立即停船抢救！”少奇同志斩钉截铁地说。（提示语在后用句号）

2．书名号。

知识提要：书名号一般用于书名、篇名、报刊名、歌曲名、电视名、电影名等。

注意：（1）相邻两个书名号之间无需用顿号隔开。

（2）书名号使用的范围很广，要结合实际情况，灵活使用。

例题：

（1）读了《爱的教育》这本书，我的心情久久不能平静。

（2）我很喜欢读《石灰吟》和《墨梅》这两首诗。

（3）电视连续剧《西游记》真精彩！

3．省略号。

用法归纳：

A．表示列举的省略 B．表示引文的省略 C．表示说话断断续续

例题：

（1）黄山松千姿百态，有的状如黑虎，有的形似孔雀……　A

（2）王强对老师说“《石灰吟》我会背了。千锤万击出深山……”　B

（3）小鹰急促地喘着气，对老鹰说：“现在……我总算……会飞了吧！”　C

4．引号。

用法归纳：

A．表示直接引用 B．表示特殊含义 C．表示着重论述的对象

注意：引号里面还要用引号时，外面一层用双引号，里面一层用单引号。

例如：孟浩然接过酒杯，一饮而尽，然后说：“王勃说得好：‘海内存知己，天涯若比邻。’我们虽然暂时分别了，我们的友谊却像这长江的波涛永世不绝。”

例题：

（1）歌中唱道：“太湖美，太湖美，美就美在太湖水。” A

（2）贝加尔湖曾是世界上最深的淡水湖，但现在正被沿岸工厂排放的废水“吞噬”着。 B

（3）它们呆呆的站在那里，瞧着这位“破冰勇士”。 C

5．破折号。

用法归纳：A．表示声音延续 B．表示解释说明 C．表示话题突转 D．表示分项列举

例题：

（1）只听到“嚓——嚓——”冰层裂开了一条小缝。 A

（2）爷爷想用手搓洗一下，可是腰弯不下去，只好两只脚互相帮助——左脚搓一下右脚，右脚搓一下左脚。 B

（3）“卖香烟喽——明天敌人要扫荡。”老人悄悄地对交通员说。 C

（4）根据同学们的需要，我们年级开设了以下三个兴趣小组：

——摄影组；

——合唱团；

——读书社。

要注意各标点符号的写法、占格。

旧知例析

例题一：给下面的句子加上标点符号：

1．昨天晚上 爸爸和我一道看了 动物世界 这个电视栏目 我看到森林里的动物多极了 有老虎 狮子 大象 爸爸让我写一篇观后感 我花了一个小时 终于写完了 题目是 我爱动物

2．有经验的老农把雪比作 麦子的棉被 冬天 棉被 盖得越厚 春天麦子就长得越好

【答案】1．， 《》 。 ： 、 、 …… ， ， ， 《》 。2．“ ”。 ， “ ”， 。

【考点】标点符号

【解析】应用标点符号的能力是语文学习的基本功之一，本考点要求学生熟悉标点符号的种类，掌握各种标点符号的用法、作用及书写位置，着重掌握冒号、分号、破折号、引号、问号等的用法，做到书写规范，使用正确。

例题二： 给下面的这段话加标点，把正确一项的序号填在括号里。（ ）

画面上成千上万的工人、学生、市民举着（ 1 ）打倒日本帝国主义（ 2 ）的小旗，冲过英国巡捕的沙袋（ 3 ）铁丝英勇地前进；商店关门罢市，戴着礼帽的商人也参加了斗争的行列（ 4 ）被打伤的工人，在战友的搀扶下，继续勇往直前。

A．《》；；

B. “”、；

C. 《》、、

D. “”；、

【答案】B

【考点】标点符号

【解析】对四个选项逐一辨析，找出错处，排除有错误的选项。小旗上写的不是书名、篇名、报刊名等，（ 1 ）（ 2 ）处不该用书名号， A 、 C 错了：“沙袋”与“铁丝”是并列词语，它们之间的停顿（ 3）处不该用分号表示， A 错了， D 也错了。坚持看完（ 4 ）处；复句内部分句之间的停顿不该用顿号表示， C 、 D 错了。

衔接知新

标点符号包括七种点号（句号、问号、叹号、顿号、逗号、分号和冒号）和十种标号（引号、括号、破折号、省略号、着重号、连接号、间隔号、书 名号、分隔号和专名号）。在汉语表达中，它对表情达意起着重要 的辅助作用，可以帮助我们分清句子的结构，辨明不同语气，正确地理解词语的性质和文章的意义。正确使用标点符号，对阅读和写作都很重要，是语言运用的一项基本功。

初中阶段不作标点符号的专门知识教学，它主要是在小学阶段的基础上进行巩固提高和综合运用。

17 种标点 符号中，顿号、逗号、分号、句号、冒号、引号、问号、感叹号、括号、 破折号是考查重点。

从教学与考试的内容来看，对于标点符号，小学重在认识、了解、学习使用；初中重在综合与提高，考查难度加大，考查题型更多。

1．**点号** 主要用来表示语言中的停顿和语气。点号有七种：

句号（。）问号（？） 感叹号（！） 顿号（、） 逗号（，） 分号（；）冒号（：）

2．**标号** 主要用来标明词语或句子的性质和作用。常用的有七种：

引号（“”‘’）括号（（）[]）破折号（——） 省略号（……） 书名号（《》 〈〉）间隔号（·） 着重号（·）

新知例析

例题三：下列各句中，标点符号的使用合乎规范的一项是（ ）

A．假若我们都能对那些给我们提供方便的人说声“谢谢”，对那些需要帮助的人尽到自己的力量，我们这个社会还会不和谐吗？还会不温暖吗？

B．“作为文明的传播者，我们的传媒界，不能只考虑经济利益，”他顿了顿，接着说：“更应该清楚自身的社会责任，坚决抵制低俗之风，弘扬时代精神的主旋律。”

C．美国的纽约、洛杉矶、日本的东京、法国的巴黎、英国的伦敦、中国的北京、上海，都是世界上着名的特大城市，都有申办大型国际会议的实力。

D．不少人失去了对生活品质的判断力，一味去追逐名牌，用有名的香水、手机、服装……等来显示自

己生活品质高人一等，这也正是现今名牌泛滥的主要原因。

【答案】A

【考点】标点符号

【解析】这是一道选择题，要求考生选出标点符号使用合乎规范的一项，试题内容与实际生活密切相关。B项“接着说”后面的冒号应为逗号；C项中的顿号连用导致并列关系层次不明，“洛杉矶”“东京”“巴黎”“伦敦”后应为逗号；D项中省略号与“等”重复使用，应去掉一个。正确选项为A。

例题四：下列句子中，标点符号使用正确的一项是（　　）

A．如何引导学生正确使用网络资源？这是值得家庭、学校和社会共同关注的重要问题。

B．每年端午节（农历五月初五），人们总要用吃粽子、划龙舟等方式来纪念伟大诗人屈原。

C．“在考场上千万别慌，”老师再三对我们说：“做题前一定要看清题目要求，答题要完整。”

D．今年暑假，爸爸打算带我到小说“边城”中故事发生的原型地——湘西茶峒镇去旅游。

【答案】B.

【考点】标点符号

【解析】这是一道选择题，要求考生选出标点符号使用正确的一项。A项不是疑问句，问号应为逗号；C项“我们说”后的冒号应为逗号；D项“边城”的引号应为书名号。所以正确答案是B.

例题五：下面标点符号使用正确的一项是（　　）

A．请闭上眼睛想：一个老城，有山有水，全在天底下晒着阳光，暖和安适地睡着，只等春风来把它们唤醒，这是不是个理想的境界！

B．克利斯朵夫是罗曼·罗兰长篇小说“约翰· 克利 斯朵夫”里的主人公。

C．《出师表》《曹刿论战》《陈涉世家》《醉翁亭记》……等几篇文章中，《曹刿论战》写作的年代最早。

D．语文笑着告诉我：“学习语文，你可以欣赏到‘明月松间照，清泉石上流’的美景；学习语文，你可以体会到‘春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干’的奉献精神；学习语文，你可以感受到‘烈士暮年，壮心不已’的雄心壮志。”

【答案】D

【解析】

试题分析：分析句子中分句之间的关系，根据标点符号各自的作用，判断标点符号的正误，尤其注意易错易混的标点符号，用反选排除法，A句“是不是”是提问的语气，结尾“！”应当为“？”；B句中“小说”后面是书名，引号应当为书名号；C句“等”表示“省略”，省略号多余。故选D。

考点：正确使用标点符号。能力层级为表达运用E。

方法突破

标点符号的用法

（一）问号的用法

问号是表示一个问句说完之后的停顿符号，多表示疑问语气。

1．问句中含有称呼的，不论称呼在前在后，问号一律用在句尾。如：

小刘，你到过上海吗？

你到过上海吗，小刘？

2．表示选择的问句，问号一般只用一个，放在全句的末尾，各项之间用逗号。如：

明天的旅行，你是去呢，还是不去？

3．一个问句，在一个大句子中做主语，陈述事实，其后如需停顿，用逗号不用问号。如：

谁当班长，是一件关系到全班的大事。

（二）冒号的用法

1．冒号的基本用法是提示下文或总结上文。

提示下文：我国月球探测工程将分三步实施：一是“绕”，即卫星绕月飞行；二是“落”，即探测装置登上月球；三是“回”， 即 采集月壤样品返回地球。

总结上文：桃花开了，红得像火；梨花开了，白得像雪；郁金香也开了，黄色、紫色交相辉映：好一派万紫千红的灿烂春光。

2．句中短暂停顿不用冒号。如：

本市文坛三位女杰：王安忆、王小鹰、程乃珊在一起谈笑风生。

“三位女杰”和“王安忆、王小鹰、程乃珊”是同位词组，中间只需短暂停顿，不必用标点符号。如果一定要用，只宜用破折号，让王、王、程作“三位女杰”的说明词语。

3．同一句中不能用两个冒号。如：

晚上开大会，张书记宣布：厂里要实行两项改革措施：一是持证上岗，二是脱产培训。

“宣布”后面是冒号，“措施”后面又是冒号，这是不符合标点符号使用习惯的。在同一个句子中，冒号一般只能用一个，否则便会面目不清。两个冒号中应有一个改为逗号。

（三）顿号的用法

顿号表示句中最小的停顿，使用顿号需要注意以下几点：

1．并列短语中如果有连词“和”“写”“及”“或”等，连词前不能再用顿号。以上连词一般用在多项并列词语的最后两项之间。如：

我 国科学、文化、艺术、卫生、教育和新闻出版等事业有了很大的发展。

2．有的并列词语相当于集合词语，读起来并无停顿 或停顿很小 ，并不会产生歧义，中间就不必再加顿号。如：“中小学生”“中外记者”“工农业”等，其中“中小”“中外”“工农”等之间都不必用顿号。

3．不是并列词语之间不能用顿号。如：

我家住在北京市朝阳区、和平里。

这个例句中的顿号不能用，因为顿号前后是领属关系而不是并列关系。

4．如果把简短的并列短语加以强调，这些并列短语之间就不用顿号而用逗号。如：

这次采访，你必须带三样东西：钢笔，录音机，照相机 。

5．邻近的两个数字连用，表示约数时不用顿号。但是如果是数字省略语，且表示确指，则必须用顿号。如：

①三四里　三五天　十五六岁　五六十种　十之八九

②全文共六部分，却有三四个部分意思含混不清。，

③全文共六部分，其中第三、四部分意思含混不清。

前两种情况不能用顿号，但第三种情况则必须用顿号。

6．如果并列短语之间还有并列短语，那么，大的并列短语之间用逗号，小的并列短语之间用顿号。如：原子弹、氢弹的爆炸，人造卫星的发射、回收，标志着我国科学技术的发展达到了很高的水平。

7．词语之间带有“啊”、“哇”、“啦”、“呀”等语气词时，并列成分之间用逗号，不用顿号。 如：哥哥经常给我讲他的游泳啊、放牛啊、捉麻雀啊。

（四）引号的用法

引号的作用主要有下列几种：

1．引用。如：“晓来谁染霜林醉，总是离人泪”这句话原是出自《西厢记》的。

2．强调。如：这种奖赏，不要误解为“抛来”的东西，这是“抛给”的，说得冠冕些，可以称之为“送来”，我在这里不想举 出实例。

3．否定。如：这种“文明的惩罚”，有时候会叫你继续到两小时以上。

4．特殊含义。如：在纱厂，活儿做得不好，罚规大抵是殴打、罚工钱和“停生意”三种。

5．特定称谓。如：

①“一•二八”战争之后，他们的政策又改变了。

②“戊戌变法”是我国历史上第一次带有资产阶级改良性质的变法运动。

在此注意，冒号、引号经常联合考查，一般用法是：

1．提示语在前。

格式：××说：“----------。”

例子：妈妈转过身喊：“孩子他爸，你过来。我渴了，你给我倒杯水。”

2．提示语在中间。

格式：　“---------．”××说，“ ----------．”

例子：“孩子他爸，你过来。”妈妈转过身喊，“我渴了，你给我倒杯水。”

3．提示语在后。

格式：“----------。” ××说。

例子：　“孩子他爸，你过来。我渴了，你给我倒杯水。”妈妈转过身喊。

（五）破折号的用法

行文中通常用来引出解释或补充说明的话，如果这类语句插在一个句子当中，往往前后两处都用破折号。如：

任何一门理论科学中的每一个新发现——它的实际应用也许还根本无法预见——都使马克思感到衷心喜悦……

（六）括号的用法

1．句内括号紧贴在被注释部分之后，如被注释部分这里需用点号，挪到括号后。

例：中国猿人（全名“中国猿人北京种”，或简称“北京人”）在我国的发现，是对古人类学的一个重大发现。

例：这就是中国猿人（全名“中国猿人北京种”，或简称“北京人”）。

例：我们在田间，可以看到有些瓜果、蔬菜的叶子（如丝瓜、番茄）是平伸的，有些作物的叶子（如水稻、小麦）是直立的。

注释句中某一部分的用句内括号。句内括号内部文字末一般不用点号（叹号、问号除外）。

2．注释全句的句外括号放在句末点号后。

例：写研究性文章跟文学创作不同，不能摊开稿纸“即兴”。（其实文学创作也要有素养才能“即兴”。）

句外括号内部文字末点号要原样保留。

（七）分号的用法

分号和逗号都可以用于复句内部的分句之间，不同之处在于分号一般用于并列的分句之间，它的停顿大于逗号。分号只用于复句中。复句中如果分句内部已经用了逗号，那么分句之间通常就得使用分号。如：

①这种作风，拿了律己，则害了自己；拿了教人，则害了别人；拿了指导革命，则害了革命。

②做，要靠想来指导；想，要靠做来证明。

需要指出的是，如果各分句之间连逗号都没有，则不必用分号。如②句，如果“做”和”想”后的逗号都去掉，分号就应该换成逗号，即： 做要靠想来指导，想要靠做来证明。

标点符号的口诀

1．问号

第一注意选择问，全句末尾才用问。　　第二注意倒装问，全句末尾也用问。

第三注意特指问，每句末尾都用问。（如：你的包放在哪儿呢？今天想吃点什么呢?）

第四注意无疑问，陈述语气不用问。

2．顿号

大并套小并，大并逗，小并顿。

并列谓和并列补，中间不要去打顿。（如：你要不断进步，识字，生产。）

集合词语连得紧，中间不要插进顿。

概数约数不确切，中间也别带上顿。

3．分号

分句内部有了逗，分句之间才用分。

4．冒号

提示下文用冒号，总结上文要带冒。

5．引号

引用之语未独立，标点符号引号外。（人们常说：“东虹轰隆西虹雨。”）

引用之语能独立，标点符号引号里。（布谷鸟开始唱歌，劳动人民懂得它在唱什么“阿公阿婆，割麦插禾”。）

6．括号

注释局部紧贴着，注释整体隔开着。

即时演练

1．选择引号的用法。

A 表示特定称谓 B 特殊含义 C 表示否定、讽刺 D 引用别人说过的话。

①日本人民称他是“活菩萨”，是“中日友谊的使者。” （ ）

②信中说：“中国人民决不以日本士兵及日本人民为敌……” （ ）

③蝙蝠是用耳朵“听”到没有声音的物体。 （ ）

④少数同学抄别人的作业，是值得“表扬”的…… （ ）

【答案】①．A ②．D ③．B ④．C

【解析】略

2．根据朗读语气填上相应的语气词及标点。

_____，今天是晴天 （疑问）

_____，今天是晴天 （兴奋）

_____，今天是晴天 （肯定）

【答案】咦 ，今天是晴天 ？ （疑问） 哇 ，今天是晴天 ！ （兴奋） 嗯 ，今天是晴天 。 （肯定）

【解析】略

3．引号的用法有：A．引用，B．特定称谓，C．强调，D．讽刺，E 否定。请在句后括号中填写相应用法的字母序号。

①总司令把“大胜仗”三个字拉得长长的，加重了语气。（ ）

②三味书屋是几十年前的书塾，当年“诗云”“子曰”，咿咿哑哑的读书声街上都听得到，盛极一时。（A ）

③这样空想出来的“道理”其实并不像什么道理。（ ）

④“眼高手低”常常是使许多原来的名手渐渐无声无息的重要原因之一。（ ）

⑤我孩子时候，在斜对门的豆腐店里确乎终日坐着一个杨二嫂，人都叫伊“豆腐西施”。（ ）

【答案】①C ②A ③E ④D ⑤B

【解析】略

4．与例句中的破折号的用法相同的一项是（　　）

例句：他既不关心他的军队，也不喜欢去看戏，也不喜欢乘着马车去游公园——除非是为了显示一下他的新衣服。

A．听到这么多人都在热心学习我们的母语——汉语，我们感到很高兴。

B．他们指着，描述着一些美丽的花纹——事实上它们并不存在。

C．你买这本书吧——这本比那本好。

D．朋友！你是这么爱我们的祖国，爱我们的伟大领袖毛主席，你一定会深深地爱我们的战士——他们确实是我们最可爱的人！

【答案】B

【解析】B 项与例句的均表示语意的转换，其余的三项都表示解释说明。

5．下列句中标点符号使用正确的一项是（　）

A．鲁迅先生称赞“史记”是“史家之绝唱，无韵之《离骚》”。

B．“嘎——”传过来一声水禽被惊动的鸣叫。

C．人生在世，最高价值的欣赏是什么？是事物外表的迷人美丽？还是处于自己直觉的驱使？

D．飞机在 600 米高空水平飞行时，只能看到两侧八、九公里和前方一、二十公里范围内的地面。

【答案】B

【解析】本题考查对标点符号使用正误的辨识能力。A 项中的“史记”应用书名号；C 项中“是……还是……”是选择问，选择项之间一般用逗号不用问号，全句末尾才用问号，因此“美丽”后的问号应为逗号；D 项中“八、九”“一、二十”这些表示约数相邻的两个数字之间不应用顿号。

6．下列句子中标点使用正确的一项是（　　）

A．鲁迅是喜欢百草园呢？还是喜欢三味书屋？

B．“我的朋友啊，”他说，“我——我——”

C．“鞠躬尽瘁，死而后已，”正好准确地描述了他的一生。

D．她打扫卫生不认真，对待孩子不耐心，买菜报花账，好吃懒做，等等……真让人忍无可忍！

【答案】B

【解析】本题考查对标点符号使用正误的辨识能力。A 项中“是……还是……”是选择问，选择项之间一般用逗号不用问号，全句末尾才用问号，因此第一个问号应为逗号；C 项中“死而后已”后的逗号多余；D 项中的“等等”后不应用省略号。

7．下列句子中标点符号使用正确的一项是（　）

A．太阳太强烈，会把五谷晒焦，雨水太猛，也会淹死庄稼。

B．我不知道成语“世外桃源”出自哪部著作？

C．母亲总要背诵唐人“银烛秋光冷画屏，轻罗小扇扑流萤。”的诗句。

D．我每次读《阿长与<山海经>》的时候，都会被阿长那淳朴的爱所感动。

【答案】D

【解析】本题考查对标点符号运用正误的辨识能力。A 项一、二两个分句和第三、四两个分句中间是并列关系，“晒焦”后应用分号；B 项是个陈述句，非疑问句，不应用问号，应用句号；C 项中引用的“银烛秋光冷画屏，轻罗小扇扑流萤”是句中的一部分，“扑流萤”后的句号应删去。

8．阅读文段，完成文后各题。

①“安岳最漂亮的城管，绝对是女神。”四川资阳网友“奇迹哥”发帖称：“她一笑，我们就乖乖听话了。”②“女神一笑，小贩拜服”，这一幕很喜感、很温馨，乃至足以激发好些人的美好憧憬。③很多时候，公众都热衷于从个案中提取经验，并将之挪用到对某些沉疴的治理尝试中。④但“女神城管”毕竟难以复制，因为其靓丽长相和迷人笑容并非每个城管都能具备。⑤事实上，在“美女嚎头”之外，这位女城管的成功履职，<u>不过是因为遵守了那些基本的处事原则的结果</u>：以礼待人，报以微笑，设身处地并将心比心。

【答案】（2）：，

【解析】试题分析：此题考查学生辨析或修改病句的能力。划线句子“是因为”与“结果”搭配不当。说话人在中间时不能用冒号，应用逗号。

考点：正确使用标点符号。能力层级为表达运用 E。