

# 2019~2020学年深圳市宝安中学初三上学期开学考试语文试卷

## 一、语音积累与运用（共5题，每题2分，共10分）

1 下列加下划线的字音完全正确的一项是

- A. 飘然 ( piān ) 褶皱 ( zhē ) 衰草连天 ( shuāi ) 如法炮制 ( páo )
- B. 缄默 ( jiān ) 狩猎 ( shòu ) 鸡毛掸子 ( dǎn ) 挑拨离间 ( bō )
- C. 龟裂 ( guī ) 两栖 ( xī ) 叱咤风云 ( chì ) 强词夺理 ( qiǎng )
- D. 瞭望 ( liáo ) 纨绔 ( kuà ) 勤能补拙 ( zhuō ) 戛然而止 ( jiá )

2 下面各组词语中无错别字的一项是

- A. 天籁 消声匿迹 污篾 自圆其说 俨然
- B. 复盖 分崩离析 严竣 不知所措 腐蚀
- C. 迁徙 光明正大 推崇 漫不经心 狡辩
- D. 彷徨 曲径通幽 决择 格物至知 堕落

3 下列句子中加粗成语使用正确的一项是

- A. 他登上山顶，感觉视野开阔，**目空一切**，心胸似乎也变得博大了。
- B. 周末，我和同学一起去攀岩，虽然崖壁陡峭，我们仍然**摩肩接踵**，奋力攀登。
- C. 每年钱塘江涨潮时，许多世界的冲浪高手，都选在**风口浪尖**上展现高超的冲浪技艺。
- D. 因为有他**殚精竭虑**地研究，我国在防疫学方面的研究成果，终于引起国际上的广泛注意。

4 下列句子中，没有语病的一项是

- A. 通过台湾调查组的深入调查，使菲律宾公务船射杀台湾渔民事件的过程逐渐清晰。
- B. 沙金兰水源涵养生态功能区负责市区约70多万人饮水安全的重要任务。
- C. 议论文一般的写作思路是：提出问题，分析问题，解决问题。
- D. 中央电视台《诗词大会》栏目将国学娱乐化，有利于更多的人研究和了解国学。

5 以下说法正确的一项是

- A. “谋事要实，创业要实，做人要实，这是做事的标杆”中“做事的标杆”是主谓短语。
- B. “他的办公桌上散乱的铺着写满密密麻麻的字的稿纸。”这个句子的主干是“他铺满稿纸”。
- C. “闭了眼，树上仿佛已经满是桃儿、杏儿、梨儿。”这句话用了比喻的修辞手法。

- D. 中国古代的“四书”指的是《论语》、《大学》、《中庸》、《孟子》，而《春秋》属于“五经”。

6 课外文言文阅读。

赵奢劝说平原君

赵田部吏赵奢收租税，平原君家不肯出。赵奢以法治之，杀平原君用事者九人。平原君怒，将杀之。赵奢曰：“君于赵为贵公子，今纵君家而不奉公则法削，法削则国弱，国弱则诸侯加兵，是无赵也。君安得有此富乎？以君之贵，奉公如法则上下平，上下平则国强，国强则赵固，而君为贵戚，岂轻于天下邪！”平原君以为贤，言之于王。王使治国赋，国赋太平，民富而府库实。

——选自（宋）司马光《资治通鉴》卷五

(1) 下列各组句子中，加点词语意思相同的一项是

- A. 平原君家不肯出/出则无敌国外患者      B. 赵者以法治之/水陆草木之花  
C. 君安得有此富乎/君与家君期日中      D. 国赋大平/吾与汝毕力平险

(2) 翻译文中划线句子。

上下平则国强，国强则赵固，而君为贵戚，岂轻于天下邪！

(3) 通读全文，请简要概括赵奢和平原君的性格特点。

## 二、默写（共30分）

7 金樽清酒斗十千， \_\_\_\_。 (《行路难》李白)

8 \_\_\_\_，万古惟留楚客悲！ (刘长卿 (《长沙过贾谊宅》))

9 \_\_\_\_，今夕是何年。 (苏轼《水调歌头》)

10 \_\_\_\_，边秋一雁声。 (杜甫《月夜忆舍弟》)

11 欲为圣明除弊事， \_\_\_\_。 (《左迁至蓝关示侄孙湘》韩愈)

12 \_\_\_\_，到乡翻似烂柯人。 (《酬乐天扬州初逢席上见赠》刘禹锡)

13 一上高城万里愁，\_\_\_\_\_。 (许浑《咸阳城东楼》)

14 春蚕到死丝方尽，\_\_\_\_\_。 (《无题》李商隐)

15 \_\_\_\_\_，客行悲故乡。 (温庭筠《商山早行》)

16 欲说还休，\_\_\_\_\_！ (辛弃疾《丑奴儿·书博山道中壁》)

17 \_\_\_\_\_，流水桥旁。 (《行香子》秦观)

18 爱上层楼，\_\_\_\_\_。 (《丑奴儿·书博山道中壁》辛弃疾)

19 \_\_\_\_\_，月是故乡明。 (《月夜忆舍弟》杜甫)

20 云横秦岭家何在，\_\_\_\_\_。 (《左迁至蓝关示侄孙湘》韩愈)

21 树绕村庄，\_\_\_\_\_。 (《行香子》秦观)

22 蓬山此去无多路，\_\_\_\_\_。 (《无题》李商隐)

23 寂寂江山摇落处，\_\_\_\_\_！ (《长沙过贾谊宅》刘长卿)

24 今日听君歌一曲，\_\_\_\_\_。 (《酬乐天扬州初逢席上见赠》刘禹锡)

25 溪云初起日沉阁，\_\_\_\_\_。 (许浑《咸阳城东楼》)

26 不应有恨，\_\_\_\_\_。 (《水调歌头》苏轼)

27 塞下秋来风景异，\_\_\_\_\_。 (《渔家傲秋思》范仲淹)

28 持节云中，\_\_\_\_\_？（《江城子·密州出猎》苏轼）

29 八百里分麾下炙，\_\_\_\_\_。（《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》辛弃疾）

30 归去，\_\_\_\_\_。（《定风波》苏轼）

31 一抹晚烟荒戍垒，\_\_\_\_\_。（《浣溪沙》纳兰性德）

32 春谷持作饭，\_\_\_\_\_。《十五从军征》

33 \_\_\_\_\_，胡天八月即飞雪。（岑参《白雪歌送武判官归京》）

34 人生自古谁无死，\_\_\_\_\_。（《过零丁洋》文天祥）

35 饿死真吾事，\_\_\_\_\_。（《南安军》文天祥）

36 \_\_\_\_\_，今日又南冠。（夏完淳《别云间》）

### 三、名著阅读（共14分）

37 名著阅读。

他见天色晚了，牵了牛回去。自此，聚的钱不买书了。托人向城里买些胭脂铅粉之类，学画荷花。初时画得不好，画到三个月之后，那荷花，精神、颜色无一不像，只多着一张纸，就像是湖里长的；又像才从湖里摘下来，贴在纸上的。乡间人见画得好，也有拿钱来买的。他得了钱，买些好东好西，孝敬母亲。一传两，两传三，诸暨一县都晓得是一个画没骨花卉的名笔，争着来买。到了十七八岁，不在秦家了，每日画几笔画，读古人的诗文，渐渐不愁衣食，母亲心里欢喜。

（1）本文段选自①《\_\_\_\_\_》，这是一部②\_\_\_\_\_长篇讽刺小说，共③\_\_\_\_\_回。作者是④\_\_\_\_\_（朝代）⑤\_\_\_\_\_（名字），字敏轩。这是一部以⑥\_\_\_\_\_为主要描写对象的小说。

(2) 选段中的“他”是⑦\_\_\_\_\_（名字）。阅读全书，说说“他”是一个怎样的人？⑧\_\_\_\_\_。

38 阅读下列短文，回答问题。

保尔顿时惊喜得屏住了呼吸，他的内心斗争了片刻，但还是胆大包天地跳进房间，抓住枪套，从里面拔出那支崭新乌亮的手枪，又匆忙回到花园。他警惕地看看四周，把手枪塞进口袋，又穿过花园，爬上了樱桃树。保尔像猴子一样灵活，飞快地爬上棚顶，又回头张望一下，只见勤务兵正若无其事地与马夫聊天，花园里静悄悄的……

(1) 这段文字选自①\_\_\_\_\_（国籍）作家②\_\_\_\_\_（人名）的小说③《\_\_\_\_\_》，主要用了④\_\_\_\_\_描写来刻画保尔。

(2) 小说紧接着写了与“枪”有关的哪两个情节？请简要概括，每个情节不超过8字。

## 四、作文（共40分）

39 按要求写作。

请结合自身的经历和体验，以“我心中的宝藏”为题写一篇文章。

要求：①自选文体，内容不少于600字；②文中不得出现真实的姓名和校名；③认真书写，力求工整、美观。