高三摸底考试卷（三）（原卷版）

满分：150 分　　考试时间：150 分钟

一、 现代文阅读（35 分）

（一）现代文阅读Ⅰ（本题共 5 小题，19 分）

阅读下面的文字，完成下面小题。

材料一：

数据统计显示，全世界垃圾年均增速为 8.42%，而中国垃圾增速超 10%。中国城市生活垃圾累积堆存量已达 70 亿吨。目前，全国已有 2/3 的大中城市陷入垃圾包围中，且有 1/4 城市已无合适场所堆放垃圾。

随着城市化进程和经济社会的高速发展，垃圾问题已成为近年热议的话题。对于生活垃圾、农业垃圾、建筑垃圾等，如何实施无害化处理，变废为宝，成为每个城市实现可持续发展、建设科学生态系统的重要工作。

国内外广泛采用的城市生活垃圾处理方式主要有卫生填埋、焚烧发电等。其中，继传统的卫生填埋之后，考虑到垃圾增量、土地资源紧张、循环利用等因素，不少国家开始加大焚烧发电的规划。从 20 世纪 70 年代起，一些发达国家便着手通过焚烧垃圾来发电。据统计，目前日本、丹麦、瑞士等国家的生活垃圾焚烧率达到 70%~80%。

不过，焚烧发电也并非是直接“变废为宝”。焚烧是一种能够处理混合垃圾的典型技术，垃圾分类是焚烧的充分条件，它可以起到减少垃圾处理量、减少污染排放量、改善燃烧工况、提高发电效率等作用。受技术和工艺制约，发电时燃烧产生的有毒废气如果得不到有效处理，将严重威胁居民生命健康，这也是居民担忧并导致焚烧厂建设受阻的原因。另外，垃圾发电原理是将纸张、塑料、菜叶等生活垃圾经过分拣、干燥等工序处理后，进行高温焚烧，将焚烧中产生的热能转化为高温蒸汽，推动汽轮发电机发电，发电所需助燃物量大，因此垃圾发电成本很高，投资惊人。目前垃圾分拣存在很大难度，世界上采用垃圾焚烧的城市中约有一半城市没有做到垃圾完全分类。

给垃圾分类是解决问题的有效手段，是世界一些发达国家通行做法。我国垃圾分类仍然困难很大。一方面，巨型垃圾场内建筑与生活垃圾混倒，无必要的分类，使垃圾处理难度加大；一方面，民间自发拾荒大军，在一定程度上变废品为资源，但大多缺乏规范和检验，使垃圾在捡拾、收集、运输、加工过程中造成严重的二次污染。

（根据霍文琦《直击城市垃圾之困》改编）

材料二：

常有人拿垃圾问题来批判工业文明。有学者反驳说，垃圾问题不是工业社会所独有，传统社会也存在。

“垃圾”一词，至少从宋代开始，就已经有了与现在大体一致的含义和用法。但是工业化之后的垃圾，无论从量还是从质上看，与“传统垃圾”有着天壤之别，因此，批判的矛头指向了工业文明。

从质的方面看，批判对象指向了作为工业文明基础的科学与技术。构成“传统垃圾”的物质大多是大自然在自身的漫长演化中产生出来的，来于自然，也容易回到自然，所以传统垃圾即使存在问题，也是局部的、缓慢的；构成现代垃圾的物质则大多是人类在生产生活中制造出来的，这些物质在自然界缺少与之对应的微生物，难以降解。因而，垃圾问题以及与之相关的污染问题、环境问题、生态问题，是科技广泛应用的结果。

从量的方面看，批判对象指向了工业文明的经济模式与核心理念。工业文明的核心理念就是“赚钱”，整个社会都以资本增值为核心运行。一切经济链条，归根结底，都伴随着物质与能量的转化链条，资本运行起来，则必然以科学技术为利器，不断地把森林、矿藏和天然水体变成各种形态的垃圾——固态垃圾、液态垃圾、气态垃圾等。因而，垃圾问题是内在于工业文明的，在工业文明的社会结构之内是难以解决的。由于垃圾问题之不可解决，工业文明注定是一种不可持续的文明形态。

近年来，垃圾问题频频成为新闻头条。表明工业文明的惯性过大，及时转向生态文明，人类文明或许才能得以延续。生态文明是超越工业文明的新文明形态。它的建设需要的前提：一是要对工业文明进行全面批判，二是要从各个传统文明中汲取滋养。

国际“零废弃联盟”在全球推广“零废弃”理念，促垃圾减少。如，洛杉矶克莱蒙的生态屋，经过特殊设计，可最大限度地节省能源和水源；波士顿展出的洛克菲勒•艾比马桶，完全不用冲水，经过自身沉淀，粪便和厨余垃圾自然地转化成有机肥，可以直接送到农田或者花园。

（根据田松《在生态文明形态下解决垃圾痼疾》改编）

材料三：

垃圾资源化可行毋庸置疑。当前，我国已有不少城市提出“垃圾分类”“垃圾资源化”的理念。20 世纪九十年代以前，一些地区传统经济发展模式为“资源 → 产品 → 废弃物排放”的物质单向流动。照此运行，其结果必然发生资源和环境两个危机：资源日益减少、废弃物日益增多。因此，需要从根本上尽快改变它，走上人类多年实践总结出来的循环经济发展之路——“资源→产品→再生资源→再生产品”。

这是一种按照自然生态系统模拟出的物质反复循环流动的过程。自 20 世纪八九十年代起，发达国家以生态理念为基础，提出新型循环经济发展思路。垃圾中的大多数成分是可利用资源，垃圾减量化的目标应放在综合利用上：即先把垃圾分类，再将不同类别的垃圾利用起来，形成再生资源。分开就是资源，混合就是垃圾。当前严峻的环境危机迫使人们对垃圾处理展开一场更加深入的绿色革命。用循环经济的思维对垃圾进行综合利用，使垃圾资源化，生产再生产品，才是垃圾处理的必然趋势。

垃圾危机也可变成商机。据报道，德国一些企业的服务营业额丰厚；瑞士环保产业有最高效的垃圾再循环处理系统，进口国外的垃圾，经回收处理后，赚取高额回报。这让我们看到垃圾处理的一线曙光。

（根据赵章元《用循环经济思维处理垃圾》改编）

1．根据相关内容，下列关于“垃圾分类”的说法最恰当的一项是（3 分）

A．先把垃圾分类，再将不同类别的垃圾利用起来，形成再生资源，其发展模式为“资源→产品→废弃物排放”。

B．批判者认为工业文明把垃圾分为固态垃圾、液态垃圾、气态垃圾等，垃圾问题不可解决，注定工业文明不可持续。

C．垃圾分类是焚烧的充分条件，分类后可起减少垃圾处理和污染排放量、改善燃烧工况、提高发电效率等作用。

D．波士顿展出的洛克菲勒•艾比马桶，把粪便和厨余垃圾分类并转化成有机肥，可以直接送到农田或者花园使用。

2．根据材料二和材料三，下列对“工业文明”“生态文明”的解释，不符合原文内容的一项是（3 分）

A．工业文明的科学和技术，制造了难以自然降解的垃圾物质。

B．工业文明的科学技术应用越广泛，制造的垃圾就会越多。

C．生态文明是对工业文明的超越，建设它是对各种文明的回归。

D．用循环经济思路指导垃圾利用问题，是垃圾处理的必然趋势。

3．下列说法中，符合相关材料中的议论文文体特征的一项是（3 分）

A．“城市垃圾困境的破解之道”可以作为材料一的论点，它给人们敲响了治理垃圾问题的警钟。

B．材料二说传统垃圾大多是自身演化而生，易回自然，因此纯棉衣物是最合零废弃理念的商品。

C．材料三先作出“垃圾资源化可行毋庸置疑”的判断，然后用发达国家实践成果作为论据证明。

D．材料一先摆出现实数据引起读者兴趣，然后证明垃圾焚烧是解决问题的关键因素，但实施困难。

4．请简要说明材料二在论证上有哪些特点。（4 分）

5．请结合三则材料，简要概述解决城市垃圾之困的主要办法。（6 分）

（二）现代文阅读Ⅱ（本题共 4 小题，16 分）

阅读下面的文字，完成下面小题。

留一饼

赵登科

三百六十行，行行出状元，老牛是个卖饼的。

宝庆和平街最末的一间小木屋，上插一黄布幌子，写着“留一饼”三个大字。幌子的左边，有一棵大桂花树，它到底活了多少年，没人能说得清，总之没五个汉子是别想抱住它的腰。桂花树底下，摆着张椅子，老牛没事就躺在椅子上摇着蒲扇，吹着风。

老牛这人，人善，心慈，可就是太固执。就拿这卖饼来说，十多年了，每天只做200个，一个不多，一个也不少。这些个饼，没半个时辰就被抢光了，弄得许多想吃的吃不到，吃到的吃不饱，怨气满街。

光这还不算什么，更让人气的，是老牛拿着最后一个饼在你眼前晃晃，然后装进袋子，说一句：“不卖了。”

关于老牛为啥留一饼，有人说那是老牛的秘方，得留一饼揉碎在明天的面团里，还有人说那是老牛留给自己吃的。

“留一饼”就是留一饼，谁来了也不卖！

老牛刚开始卖饼时，生意并不好，店铺在街末，铺前又有大树挡着。可是老牛仍然坚持每天做200个饼，卖不完的亲自送给街上的乞丐。

和平街的张老爷是个有头有脸的大人物，连当官的都敬他三分。这一天张老爷过生日，许多卖吃的、卖喝的店铺，纷纷关了门，给张老爷贺寿去了。老牛不去，“管他张老爷还是赵老爷，他过他的寿，我卖我的饼。”

别的铺子关了门，那些卖力气的汉子找不着填饱肚子的地，只得远走几步到老牛的铺子里。没一会儿，竟然排起了长队。

饼快卖完时，来了个白净男人，他从队伍后面插了过来，摸出一两银子，往老牛桌上一掷：“两个饼，快点。”

老牛像是没听见，继续笑着装饼，笑着收银子。白净男人猛地一拍桌，银子跳得大拇指那么高：“老头，你聋吗？”

老牛没瞧白净男人一眼：“饼不多了，现在到后面排队说不定还能吃上一口。”

白净男人伸出手，一巴掌拍向老牛，却被一个拿折扇的男人一把挡住。折扇男人堆着笑脸：“我们这就去排队。”待到白净男人时，刚好还剩下最后一个饼，老牛把饼装好，指指挂在门口的幌子，“留一饼！”

白净男人顿时来了气，“知道我家公子是谁吗？你……”折扇男人瞪了白净男人一眼，“好，我们明天再来。”

第二天一大早，折扇男人果然来了，吃了几口饼，说了几句“好吃”，离开了。

折扇男人走了快一个月时，有人敲锣打鼓送来一块牌匾。轿子里走出来一个白净男人，男人揭开红布

盖头，上写“留一饼”三个大字。看热闹的人上前一看那题款，惊了一声：“这……这竟然出自当今皇上的亲兄弟，康亲王之手。”

就在宝庆人都听说了这事，来看康亲王亲笔题的字时，老牛铺子前的牌匾却不见了。宝庆人问他，他指指铺子里的一个角落：“在那呢！”

让老牛扬名的倒不是他的饼，也不是康亲王题的字，而是宝庆城人人都在传老牛要被杀头。你想想，把亲王题的字丢在犄角里，杀十次头恐怕都不够。

传言像一阵风，连宝庆的小角落都吹到了。宝庆人都早早地排队到老牛的店铺前买饼，生怕明天就吃不上了。

可是，一月过去了，一年过去了，老牛的头还长在脖子上，还悠闲地在桂花树底下摇着蒲扇。

年到古稀的老牛，还是一个人在铺子里做饼。有好心的小伙子来老牛店里帮忙，有时会问起老牛做饼的诀窍，老牛总是笑笑：“你看这胖胖圆圆的饼，放高处不俯视你，放低处不仰视你……”

老牛走了，老牛走的前一天还在做饼。老牛的愿望是把最后一个饼带到棺材里，他做到了。

（选自《小小说大世界》，2018 年第 2 期）

6．下列对小说相关内容的理解，不正确的一项是（3 分）

A．老牛性格固执的特点在文中得到了充分的体现，作者对此明显带着一种欣赏的态度，这与小说要表现的主题是吻合的。

B．老牛敢将匾额扔在角落里，主要是因为通过卖饼一事，他已对康亲王的人品和气度有所了解，并不担心会有性命之忧。

C．“放高处不俯视你，放低处不仰视你”一句，表面上说的是饼的特点，实质上道出了老牛自身的性格特点与人生追求。

D．老牛作为一个卖饼者，从中参透人生，将从事的职业与自己的为人处世很好地融为一体，也赢得了人们的认同与尊重。

7．下列对小说艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（3 分）

A．小说第二段的环境描写体现了一定的时代特点，而大桂花树这一物象与主人公老牛的形象可谓相映成趣、相得益彰。

B．买饼时，白净男人飞扬跋扈的言语行动与老牛坦然自若的冷静应对形成鲜明的对比，在矛盾冲突中推动着情节发展。

C．老牛对有头有脸的张老爷、地位显赫的康亲王以及普通的买饼者一视同仁，这样写更有利于刻画其鲜明的人物形象。

D．关于老牛到底为什么要留一饼，小说自始至终没有明确说明，这种伏笔手法的使用，增强了故事的神秘感和可读性。

8．小说中老牛饼艺的高超主要是采用哪一种手法来体现的？请结合全文简要说明。（4 分）

9．小说的题目“留一饼”有哪些内涵？（6 分）

二、古代诗文阅读（35 分）

（一）文言文阅读（本题共 5 小题，20 分）

阅读下面的文言文，完成下列小题。

寇恂字子翼，上谷昌平人也。恂初为郡功曹，太守耿况甚重之。王莽败，更始立，使使者徇郡国，曰“先降者复爵位”。恂从耿况迎使者于界上，况上印绶，使者纳之，一宿无还意。恂勒兵入见使者，就请之。使者不应，恂叱左右以使者命召况。况至，恂进取印绶带况。使者不得已，乃承制诏之，况受而归。及王郎起，遣将徇上谷，急发况兵。恂与门下掾闵业共说况曰：“邯郸拔起，难可信向。”况曰：“邯郸方盛，力不能独拒，如何？”恂对曰：今上谷完实控弦万骑举大郡之资可以详择去就恂请东约渔阳齐心合众邯郸不足图也况然之，乃遣恂到渔阳，结谋彭宠。恂还，至昌平，袭击邯郸使者，杀之，夺其军，遂与况子弇等俱南及光武于广阿。光武南定河内，而更始大司马朱鲔等盛兵据洛阳，又并州未定，光武难其守，问于邓禹曰：“诸将谁可使守河内者？”禹曰：“寇恂文武备足，有牧人御众之才，非此子莫可使也。”乃拜恂河内太守，行大将军事。朱鲔闻光武北而河内孤，使讨难将军苏茂、副将贾疆将兵三万余人，度巩河攻温。檄书至，恂即勒军驰出，并移告属县，发兵会于温下。旦日合战，而偏将军冯异遣救及诸县兵适至，士马四集，幡旗蔽野。恂乃令士卒乘城鼓噪，大呼言曰：“刘公兵到！”苏茂军闻之，阵动，恂因奔击，大破之，追至洛阳，遂斩贾疆。自是洛阳震恐，城门昼闭。恂归颍川。建武三年，遣使者即拜为汝南太守，又使骠骑将军杜茂将兵助恂讨盗贼。盗贼清静，郡中无事。恂素好学，乃修乡校，教生徒，聘能为《左氏春秋》者，亲受学焉。恂经明行修，名重朝廷，所得秩奉，厚施朋友、故人及从吏士。时人归其长者，以为有宰相器。十二年卒，谥曰威侯。

（选自《后汉书·寇恂传》）

10．下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（3 分）

A．今上谷完/实控弦万骑/举大郡之资/可以详择去就/恂请东约/渔阳齐心合众/邯郸不足图也/

B．今上谷完实/控弦万骑/举大郡之资/可以详择去就/恂请东约/渔阳齐心合众/邯郸不足图也/

C．今上谷完/实控弦万骑/举大郡之资/可以详择去就/恂请东约渔阳/齐心合众/邯郸不足图也/

D．今上谷完实/控弦万骑/举大郡之资/可以详择去就/恂请东约渔阳/齐心合众/邯郸不足图也/

11．下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是（3 分）

A．大司马，古代官名。汉武帝时废太尉设大司马，后世用作兵部尚书的别称。

B．檄书，古代官方用以声讨、晓喻、征召的文书的通称。

C．郡国，诸侯王的封地，西汉时经过朝廷“削藩”“割地”后逐步变小，略等于郡，常“郡国”相连。

D．谥，指封建时代在帝王、诸侯、大臣等死后，朝廷按其生前行迹而加给的一种称号以寓褒奖。

12．下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是（3 分）

A．寇恂胁迫使者，取回印绶。更始帝的使者收取了耿况的印绶，不打算还给耿况，寇恂喝令使者召见耿况，耿况到来后，寇恂上前取印绶佩带到耿况身上。

B．寇恂才华出众，受到重用。光武帝南下平定河内后为太守的人选感到为难，邓禹说寇恂文武兼备，是不二人选，于是光武帝任命寇恂为河内太守。

C．寇恂巧用计策，大败敌军。在温县会战时，寇恂在援军到来之时，命令士兵爬上城墙大喊“刘公兵到”，扰乱了敌军军心，并乘机指挥部队出击，大败敌军。

D．寇恂仗义疏财，受到称赞。寇恂将得到的俸禄送给朋友、熟人以及跟随他的人，当时的人称他是道德高尚的人，认为他有宰相的才能。

13．把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（8 分）

（1）旦日合战，而偏将军冯异遣救，及诸县兵适至，士马四集，幡旗蔽野。

（2）恂素好学，乃修乡校，教生徒，聘能为《左氏春秋》者，亲受学焉。

14．王郎起兵后，面对耿况对王郎（邯郸）势力的过分担忧，寇恂提出无需过于顾虑的理由有哪些？（3 分）

(二)古代诗歌阅读(本题共 2 小题，9 分)

阅读下面一首宋词，完成各题。

浣溪沙·和无咎韵[注]

陆 游

懒向沙头醉玉瓶，唤君同赏小窗明。夕阳吹角最关情。

忙日苦多闲日少，新愁常续旧愁生。客中无伴怕君行。

（注） 宋孝宗隆兴二年(1164 年)闰十一月至次年正月，陆游与韩元吉在镇江相聚，那时，陆游是在镇江通判任上，韩元吉则是来镇江省亲暂住。两位朋友相聚两月，彼此唱和的诗词作品共有三十多首。

15．下列对这首词的分析，不恰当的一项是（3 分）

A．“玉瓶”指酒瓶，首句是说因为将要与友人分别，词人就邀约友人一起话别、喝酒。

B．“夕阳”是所见之景，“吹角”是所听之声，视听结合，定格离别的画面。

C．“吹角”点出了词人所处的时代背景——南宋朝廷偏安江南，正与金对峙。

D．尾句中的“客”指词人自己客居镇江，“无伴怕君行”点出诗歌写作主题。

16．这首词表达了词人哪些情感？请简要分析。（6 分）

（三）名篇名句默写（本题共 1 小题，6 分）

17．补写出下列句子中的空缺部分。（6 分）

（1）李白《蜀道难》中，“_____，_____”两句引用“五丁开山”神话传说，增添了浪漫气息。

（2）杜甫《登高》中，“_____，_____”两句借风、猿、飞鸟等意象写出秋天的景象。

（3）诸葛亮《出师表》中，“_____，_____”两句与“先帝不以臣卑鄙”中的“卑鄙”一词相呼应。

三、语言文字运用（20 分）

阅读下面的文字，完成下面小题。（11 分）

搬来山屋，已非一朝一夕，渐渐爱了它的幽静。傍山人家，是颇有情趣的。

阳春三月，微微煦暖的天气，使你干什么都感到几分慵倦；再加整天的忙碌，到晚上你不会疲惫得像一只腻了太阳的猫么？一头戴到床上，打打舒身都嫌烦，___甲___。熟睡中，梦味儿都是淡淡的。寅卯时分，你的梦境不是忽然透出了一丝绿莹莹的微光么，①像东风吹过经冬的衰草似的，展眼就青到了天边。恍惚惚的，②屋前屋后有一片啾唧嘶嘶的闹声，像是竹乐嘈杂，像是姑娘们吵嘴，又像一群活泼泼的孩子在乱唱；几的不知怎么一来，哪里“支幽”一响，你就醒了。立刻听到了满山满谷的鸟叫。你睁开了眼，不远处窗帘后一明亮，给了你一个透底的清醒。靠在边一点，石工们在叮咚的凿石声中，说着呜呜噜噜的话；稍偏右边，得得的马蹄声又仿佛一路轻的撒上了山去。一切带来的是个满心的欢笑啊。那时你还能躺在床上么？_____乙_____，③那窗外笑着的阳光一扑就扑了你个满怀，清冽甘甜的空气一下子就沁入了你的心脾。那阳光洒下一屋的愉快，你自己不是都几乎笑了么？那山上一抹嫩绿的颜色，使你深深地吸一口气，清爽是透到脚底的。④瞧着那窗外的一丛迎春花，你自己也仿佛变作了它的一枝。

18．下列对文中画横线句子修辞手法的分析，不正确的一项是（3 分）

A．①句运用了比喻和夸张的修辞，形象描摹出梦境之神奇，突出了梦中情境变幻之快。

B．②句运用了排比和比喻的修辞，写出了清晨山中鸟叫声音的清脆、热闹，情趣盎然。

C．③句运用了拟人的修辞，把阳光的明媚可爱、朝气蓬勃写得神态毕现，富有表现力。

D．④句运用了比喻的修辞，生动地表现出对山中无限春光的喜爱之情，情感表达真挚。

19．文中画波浪线的句子可改写成：“左边传来石工们边凿石边说话的声音，右边传来一匹马上山的声音。”

从语义上看二者基本相同，但原句表达效果更好，请联系语段说明原因。（4 分）

20．请在文中画横线的甲、乙两处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过 10 个字。（4 分）

21．下面文段有四处语言表达的问题，请指出有问题句子的序号并做修改，使语言表达准确流畅。（4 分）

①中国传统的二十四节气与农事活动关系密切，②谷雨也不例外。③雨水、小雪、大雪等节气跟谷雨一样，都是反映降水现象的节气。④谷雨有“雨生百谷”的意思，⑤降水量增加，气温迅速升高，⑥田中初插的秧苗在雨水滋润下茁壮成长。⑦谷雨时节已时值暮春，⑧许多地方鲜花盛开，大地焕发出勃勃生机，⑨甚至南方一些地区已开始有炎夏的感觉。

22．请对下面这段新闻报道的文字进行压缩。要求保留关键信息，句子简洁流畅，不超过 70 个字。（5 分）

改革开放 40 多年来，我国机械工业产业规模不断壮大，工业增加值从 1978 年的 97.2 亿元增至 2017 年的 6 万亿元左右，增长约 600 倍；2017 年利润总额为 1.71 万亿元，是 1978 年 69.2 亿元的 247.1 倍。机械工业产业体系不断完善，完成了从制造一般产品到制造高精尖产品，从制造单机到制造大型先进成套设备的转变。生产技术水平不断提升。机械主导产品技术来源中，国内占比从 20 世纪 80 年代的 24.5%，上升至目前的 70%。机械标准数量从 1978 年的 3400 项发展到当前的 1.72 万项，重点领域与国际标准一致性程度达 80%以上。机械产品自给率超过 85%，基本改变了 20 世纪先进装备主要依靠进口的被动局面。

四、写作(60 分)

23．阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于 800 字的文章。（60 分）

一个年轻人在海边徘徊，闷闷不乐。“什么事想不开？”一位老者问。年轻人说，他做人做事尽心尽力，但得不到承认与尊重。

“看好了，”老者拈起一粒沙子，随手一丢，“能找到它吗？”年轻人苦笑，摇摇头。“我有颗珠子，”老者掏出一粒珍珠，掂量一下，轻掷在沙滩上，“不难找到吧？变成了珍珠，就没人忽视你了。”有道理啊！年轻人点头深思。

“不过，沙子一定得变成珍珠，才能被人承认与尊重吗？”年轻人还是有点疑问。

请根据阅读后的感悟和联想写一篇文章。要求选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要脱离材料内容及含意的范围作文，不要套作，不得抄袭。